	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	<b>ISACPSL – 607A</b> <b>ISACPSL – 607 B</b>
		<b>Președintele comisiei de evaluare externă</b>	<b>Iarîna SAVIȚKAIA- BARAGHIN</b>

### Raport de evaluare externă

În vederea **reacreditării** grupului de programe de studii superioare de licență:

Denumirea programului de studii	Codul dosarului	Domeniul general de studii	Domeniul de formare profesională	Credite ECTS	Limba de instruire	Forma de învățământ
0211.7 Designul jocurilor	607 A	021 Arte	0211 Tehnici audiovizuale și producție media	180 credite ECTS	română	cu frecvență
0211.8 Animație	607 B	021 Arte	0211 Tehnici audiovizuale și producție media	180 credite ECTS	română	cu frecvență

la cererea depusă de instituția de învățământ Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, data 11.07.2025, în baza dosarului ISACPSL – 607 A, 607 B, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 30.03-01.04.2026.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 27.02.2026, decizia nr. 50.

**Președinte: Iarîna SAVIȚKAIA- BARAGHIN**

**Membru: Violeta TIPA**

**Membru: Valeriana PETCU**

**Membru: Valeriu JABINSCHI**

**Membru: Daniela ISTRATI**

**Membru: Svetlana PLAȚÎNDA**



## Cuprins:

<b>Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității.....</b>	<b>4</b>
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului .....	4
1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului * .....	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității * .....	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității * .....	8
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii.....	9
1.2.4. Mobilitatea academică .....	11
<b>Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor .....</b>	<b>13</b>
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii .....	13
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii .....	13
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor .....	14
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii.....	16
2.2.1. Planul de învățământ .....	16
2.2.2. Curricula pe discipline.....	18
2.2.3. Relevanța programului de studii .....	21
<b>Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student .....</b>	<b>22</b>
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	23
3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare .....	23
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare * .....	24
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare .....	25
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii * .....	26
Criteriul 3.2. Stagiile de practică .....	27
3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică .....	27
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică * .....	28
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice.....	29
3.3.1. Organizarea rezultatului de evaluare a rezultatelor academice .....	29
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică .....	31
<b>Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student .....</b>	<b>32</b>
Criteriul 4.1. Admiterea studenților .....	32
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților.....	32
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii * .....	33
Criteriul 4.2. Progresul studenților .....	34
4.2.1. Promovabilitatea studenților .....	34
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări.....	34
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei.....	34
<b>Standardul de acreditare 5. Personalul academic.....</b>	<b>35</b>
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic .....	35
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic .....	35
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic .....	36
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic .....	37
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic * .....	37
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic .....	38
5.2.3. Evaluarea personalului academic * .....	39
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic .....	40
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic * .....	40
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	41
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii .....	42
<b>Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student .....</b>	<b>43</b>
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar.....	43
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar * .....	43
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare .....	44
6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare * .....	44
6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii * .....	45
6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular .....	46
Criteriul 6.3. Resurse financiare .....	47
6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii * .....	47
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților .....	48



6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin *	48
<b>Standardul de acreditare 7. Managementul informației</b>	<b>48</b>
Criteriul 7.1. Accesul la informație	49
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii *	49
Criteriul 7.2. Baze de date	50
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii *	50
<b>Standardul de acreditare 8. Informații de interes public</b>	<b>50</b>
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	51
8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii *	51
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii *	51
<b>Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor</b>	<b>52</b>
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	52
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	52
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare *	54
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	56
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari *	58
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	59
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii*	59
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	60
<b>Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic</b>	<b>62</b>
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	62
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort *	62
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	62
<b>Concluzii generale</b>	<b>64</b>
<b>Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:</b>	<b>67</b>



## Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

### criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

#### 1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului \*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	
	1. Certificat de înregistrare a UPSC nr. 1007600035769 din 01 iunie 2007 la Camerei Înregistrării de Stat, Ministerul Justiției al RM;
	2. Extras din Registrul de Stat al Organizațiilor Necomerciale privind înregistrarea Instituției Publice Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău ca organizație necomercială, IDNO – 1007600035769; nr. înregistrare 5964 din 16.01.2013;
	3. Hotărârea de Guvern nr. 485 din 13.07.2022, ordinul MEC al RM nr. 752 din 21.07.2022 cu referire la reorganizarea Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău prin fuziunea (absorbția) Instituției Publice Universitatea de Stat din Tiraspol (persoană juridică absorbită), a Instituției Publice Institutul de Formare Continuă (persoană juridică absorbită), a Institutului de Științe ale Educației (persoană juridică absorbită);
	4. Decizia nr. 282 din 23 decembrie 2015 privind înregistrarea Carta universitară, aprobată prin decizia Senatului, proces-verbal nr. 10 din 28.05.2015, avizată de Ministerul Educației la 06.05.2015, nr. IS-2, înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 5964 din 23 decembrie 2015;
	5. Amendamente la Carta Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 29.10.2015, proces-verbal nr. 2;
	6. Carta Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrării organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;
	7.
	8. Certificat de acreditare științifică, seria P nr. 080 a CNAA, eliberat la 16.03.2017 nr. 140, în baza Hotărârii Comisiei de acreditare a organizațiilor din sfera științei și inovării a Consiliului Național pentru Acreditare și Atestare nr. AC-1/3 din 02.02.2017, publicată în monitorul oficial al RM, nr.60-66 din 24. 02.2017;
	9. Ordinul nr. 1190 din 05.12.2022 „Cu privire la autorizarea provizorie / acreditarea programelor de studii superioare de licență (ciclul I) și de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova (0211.7 Designul jocurilor, 0211.8 Animație);
	10. Act de inspectare nr. 10/142 din 30.10.2024, eliberat de Direcția supraveghere tehnică și control în domeniul apărării împotriva incendiilor și protecției civile;
	11. Decizia de refuz a Agenției Naționale pentru Sănătate Publică privind Autorizația sanitară pentru funcționare în care se precizează că „Învățământul superior universitar nu se supune autorizării”, transmisă în data de 11.10.2022;
	12. Ordin Rector Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 223 din 15.08.2022 „Cu privire la modificarea structurii organizatorice a IP Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău”;
	13. Ordin Rector Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 229 din 17.08.2022 „Cu privire la operarea modificări în structura organizatorică a Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău”;
	14. Act de inspectare nr. 10/142 din 30.10.2024, eliberat de Direcția supraveghere tehnică și control în domeniul apărării împotriva incendiilor și protecției civile;
	15. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției;
	16. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> ;
	17. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> ;
	18. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> ;
	19. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b> ;
	20. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> ;
	21. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b> ;
	22. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> ;



	23. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.8 Animație.</b>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău dispune de un cadru instituțional și juridic bine definit, funcționând în baza actelor normative naționale în vigoare și a reglementărilor interne aprobate. Statutul juridic al instituției este clar stabilit și confirmat prin documente oficiale, iar activitatea acesteia este reglementată de legislația relevantă din domeniul educației și cercetării, precum și de Carta universitară și alte acte instituționale.</p> <p>În cadrul vizitei de evaluare externă, în baza analizei documentelor instituționale și a interviurilor desfășurate cu reprezentanții echipei manageriale, coordonatorii programelor de studii, cadrele didactice, studenții, absolvenții și angajatorii, s-a constatat că Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău deține statut juridic conform cadrului normativ național în vigoare, activitatea sa fiind reglementată prin acte legislative și normative instituționale relevante.</p> <p>Programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> sunt realizate în concordanță cu prevederile cadrului juridic normativ aplicabil, fiind asigurată corelarea acestora cu documentele strategice instituționale și cu cerințele Spațiului European al Învățământului Superior. Organizarea și desfășurarea procesului educațional reflectă respectarea autonomiei universitare, responsabilitate publică și asigurarea calității.</p> <p>În cadrul interviurilor, doamna rector a menționat că, în anul 2022, instituția a fost reorganizată prin absorbția Universitatea de Stat din Tiraspol, Instituției Publice Institutul de Formare Continuă, Institutului de Științe ale Educației. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău a depus efort în organizarea universității pentru integrarea reușită a tuturor instituțiilor vizate, fapt ce a contribuit la eficientizarea managementului academic și administrativ.</p> <p>Studenții și absolvenții au confirmat funcționarea coerentă a programelor de studii, în conformitate cu reglementările instituționale, evidențiind transparența proceselor academice și accesul la informații relevante. Angajatorii au apreciat coerența și conformitatea programelor cu cerințele cadrului normativ și cu exigențele pieței muncii, subliniind deschiderea instituției pentru colaborare și adaptare continuă.</p> <p>Statutul juridic al instituției este clar definit și aplicat în mod consecvent în realizarea programelor de studii evaluate, acestea fiind implementate în deplină conformitate cu cadrul juridic normativ național și instituțional.</p> <p>În baza analizei documentelor instituționale și a interviurilor realizate cu reprezentanții managementului, cadrele didactice, studenții, absolvenții și angajatorii, se confirmă că programele de studii evaluate funcționează în mod coerent și transparent, în conformitate cu reglementările instituționale. Cadrul de funcționare al programelor de studii evaluate este conform cerințelor cadrului normativ național și standardelor de calitate aplicabile, instituția demonstrând capacitatea de a asigura un proces educațional relevant, sigur și orientat spre formarea de competențe profesionale în concordanță cu cerințele pieței muncii. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău dispune de actul juridic care confirmă respectarea cerințelor legale privind siguranța antiincendiară.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția de învățământ deține Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>	•		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

### 1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<p>1. Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 25.02.2016 (ediția 1), aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022 (ediția 2);</p> <p>2. Carta Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii</p>
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------




Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrări organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;

3. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru 2021-2025, aprobat de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 8 din 25.03.2021;
4. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2025, proces-verbal nr. 6 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 16.01.2025;
5. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2024, proces-verbal nr. 8 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 22.02.2024;
6. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2023, proces-verbal nr. 8 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 02.03.2023;
7. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2022, proces-verbal nr. 7 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 24.02.2022;
8. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în perioada 2019 - 2025, proces-verbal nr. 12 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 30.05.2019;
9. Planul de acțiuni pentru implementarea strategiei de învățare pe tot parcursul vieții a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în perioada 2019 - 2025, proces-verbal nr. 9 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 27.05.2021;
10. Planul de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design 2021 - 2026, aprobat la Ședința Consiliului facultății, proces-verbal nr. 2 din 16.10.2021;
11. Planul de dezvoltare strategică a catedrei Arta Decorativă 2021-2025, proces-verbal nr. 1 din 5.09.2021;
12. Plan de activitate al Secției Asigurarea calității și dezvoltare curriculară pentru anul de studii 2022 – 2023, aprobat de prorectorul pentru activitatea didactică, 14 septembrie 2022;
13. Planul strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design, pe programele de studii la Ciclul I, Licență, Ciclul II, Masterat, anul de studii 2021-2025, aprobat la ședința consiliului Facultății, proces-verbal nr. 1 din 14.09.2021;
14. Planul de acțiuni al Comisiei de asigurarea a calității a Catedrei Arta Decorativă, pe programele de studii coordonate de facultate, Ciclul I, Licență, Ciclul II, Masterat, anul de studii 2024 - 2025, aprobat la ședința Catedrei, proces-verbal nr. 2 din 11.09.2024;
15. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Facultății Arte Plastice și Design a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2025, proces-verbal nr. 5 al ședinței Consiliului Facultății Arte Plastice și Design din 19.02.2025;
16. Manualul Calității, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6, din 25.02.2016;
17. Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022;
18. Procedura operațională de evaluare a calității serviciilor educaționale de către beneficiari în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018;
19. Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă / internă a calității în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018;
20. Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 28.01.2021, proces-verbal nr. 6;
21. Regulamentul de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 10 din 27.05.2021;
22. Declarația Rectorului privind Politica de calitate a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, semnată în data de 21.12.2022 de rectorul instituției;
23. Plan de activitate al Secției Asigurarea calității și dezvoltare curriculară pentru anul de studii 2022 – 2023, aprobat de prorectorul pentru activitatea didactică, 14 septembrie 2022;
24. Programul de activitate al Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru anul de studii 2025 – 2026, examinat și aprobat la Ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 1 din 4 septembrie 2025;




	<p>25. Plan de acțiuni pentru implementarea strategiei de transformare digitală a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2025 – 2029, aprobat la Ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 30.06.2025;</p> <p>26. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției;</p> <p>27. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</p> <p>28. Interviu cu coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>.</p>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul procesului de evaluare externă s-a constatat că strategiile instituționale ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău sunt racordate la documentele de politici naționale, inclusiv la prevederile Strategiei Naționale de dezvoltare „Moldova Europeană 2030”, asigurând coerența direcțiilor de dezvoltare instituțională cu prioritățile naționale.</p> <p>Instituția dispune de un Sistem instituțional de Management al Calității funcțional, care integrează politici, strategii și proceduri interne bine definite, orientate spre planificarea, asigurarea, controlul și îmbunătățirea continuă a calității în toate subdiviziunile universitare și la toate ciclurile de studii. Strategia și politica de asigurare a calității sunt reflectate în documente strategice relevante la nivel instituțional, de facultate, catedră și program de studii, elaborate atât pe termen mediu, cât și pe termen scurt, ceea ce demonstrează o abordare sistemică și coerentă a managementului calității.</p> <p>S-a constatat că cadrul normativ intern privind asigurarea calității este bine dezvoltat, incluzând regulamente, proceduri operaționale și metodologii care reglementează evaluarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii. Implementarea acestora este susținută de structuri instituționale dedicate, iar activitățile sunt planificate și realizate în baza planurilor operaționale și a planurilor anuale de activitate.</p> <p>Analiza documentelor și rezultatele interviurilor cu actorii instituționali relevă faptul că instituția manifestă un angajament constant pentru dezvoltarea unei culturi a calității, promovând o atitudine proactivă în gestionarea proceselor educaționale și în îmbunătățirea continuă a acestora. Obiectivele programelor de studii evaluate sunt corelate cu strategiile instituționale și politicile de asigurare a calității, fiind orientate spre formarea competențelor profesionale relevante pentru piața muncii.</p> <p>Programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt integrate în sistemul intern de asigurare a calității, fiind supuse proceselor de monitorizare, evaluare și actualizare periodică. Aceste procese includ mecanisme de colectare a feedback-ului din partea studenților, absolvenților și angajatorilor, contribuind la creșterea relevanței și calității programelor.</p> <p>În același timp, în cadrul vizitei s-a constatat că unele documente strategice, inclusiv Planul de dezvoltare strategică pentru perioada următoare și Strategia de asigurare a calității, sunt în proces de actualizare, în contextul expirării termenului de valabilitate și al schimbărilor manageriale recente, fapt care denotă preocuparea instituției pentru actualizarea continuă a cadrului strategic.</p> <p>De asemenea, conducerea instituției a evidențiat implicarea activă în dezvoltarea parteneriatelor internaționale, atragerea experților externi în procesele de evaluare și dezvoltare curriculară, precum și implementarea proiectelor de cercetare și dezvoltare, toate acestea contribuind la consolidarea calității programelor de studii și la alinierea acestora la tendințele europene și internaționale.</p> <p>Analizând obiectivele programelor de studii evaluate, în corelație cu misiunea, strategia și politicile instituționale de asigurare a calității, se constată o abordare sistemică și coerentă a managementului calității, caracterizată prin continuitatea demersurilor orientate spre îmbunătățirea organizării și desfășurării activităților specifice, fundamentate pe procese și mecanisme de feedback diversificate.</p> <p>Se evidențiază interdependența funcțională a principalelor dimensiuni ale managementului calității – planificare, asigurare, evaluare și optimizare – precum și corelarea acestora cu domeniile esențiale de activitate ale instituției: procesul educațional, cercetarea științifică și inserția socială. Totodată, se remarcă unitatea principiilor de acțiune, reflectată prin implicarea activă și responsabilizarea cadrelor didactice în realizarea finalităților de studiu, asigurarea transparenței proceselor instituționale, respectarea indicatorilor de calitate și orientarea constantă spre optimizarea continuă a proceselor educaționale.</p> <p>Aceste demersuri contribuie la satisfacerea cerințelor și așteptărilor tuturor părților interesate – studenți, cadre didactice, angajatori – consolidând relevanța și calitatea programelor de studii evaluate.</p> <p>Se constată că instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității bine fundamentate și implementate, iar programele de studii evaluate sunt racordate integral la prevederile acestora, fiind susținute de mecanisme funcționale de monitorizare și îmbunătățire continuă.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	Actualizarea Manualului Calității, aprobat la ședința Senatului aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6, din 25.02.2016, Planului strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design, pe programele de studii la Ciclul I, Licență, Ciclul II, Masterat, anul de studii 2021-2025, aprobat la ședința consiliului Facultății, proces-verbal nr. 1 din 14.09.2021, precum și a altor acte normative interne privind asigurarea calității, în contextul expirării termenului de valabilitate al acestora și al schimbărilor instituționale generate de procesul de reorganizare.		

### 1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru anii 2026 – 2028, aprobată de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 6 din 15.01.2026;</li> <li>2. Carta Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrări organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;</li> <li>3. Plan de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design 2021 - 2026, aprobat la Ședința Consiliului facultății, proces-verbal nr. 2 din 16.10.2021;</li> <li>4. Regulament privind acordarea statutului de profesor invitat/visiting professor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 7 al Ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 24.02.2022;</li> <li>5. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în perioada 2019-2025, proces-verbal nr. 12 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 30.05.2019;</li> <li>6. Tabelul obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>7. Tabelul obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>8. Ordin Rector a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 7-D din 11.02.2025, cu privire la delegarea la Academia din Estonia, în scopul Vizitei de studiu a în perioada 09-25 martie 2025 a cadrului didactic, Adelina Efros, asistent universitar, Lenuța Buzu, asistent universitar, Abu Mohammad Mohammad, asistent universitar, Tudor Lapp, asistent universitar;</li> <li>9. Ordin Rector a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 94-D din 26.06.2025 cu privire la delegarea în cadrul Mobilității academice Erasmus+ la Institutul Politehnica din Tomar, Portugalia, în perioada 05-12 iulie 2025;</li> <li>10. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției;</li> <li>11. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>12. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>13. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>14. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>15. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>16. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>17. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>18. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.8 Animație</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	În cadrul vizitei de evaluare externă, în baza analizei documentelor instituționale și a interviurilor realizate cu reprezentanții echipei manageriale, coordonatorii programelor de studii, cadrele didactice și personalul implicat în structurile de asigurare a calității, s-a constatat că în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău sistemul de management al calității este organizat și funcționează eficient pe trei niveluri ierarhice: universitate, facultate și catedră, fiecare nivel dispunând de acte normative interne care reglementează activitatea specifică. La nivel instituțional, funcționează Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității, în cadrul căreia activează Secția Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară, responsabilă de coordonarea proceselor de planificare, implementare, monitorizare și îmbunătățire continuă a

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>sistemului de management al calității. Totodată, Comisia Senatului pentru Educație și Calitate exercită un rol consultativ și de control în promovarea politicilor de calitate la nivel instituțional. La nivelul Facultății Arte Plastice și Design, programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt monitorizate Comisiei de asigurare a calității prin intermediul, iar la nivel de catedră, Comitetul de calitate asigură monitorizarea proceselor educaționale, de cercetare și administrative. Aceste structuri sunt funcționale și implicate activ în procesele de evaluare și îmbunătățire a calității programelor.</p> <p>S-a constatat că personalul implicat în structurile de asigurare a calității participă la proiecte naționale și internaționale și beneficiază de activități de formare profesională continuă, contribuind la consolidarea culturii calității la nivel instituțional.</p> <p>În cadrul programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>, procesele de asigurare a calității includ mecanisme eficiente de colectare și analiză a feedback-ului din partea studenților, absolvenților și angajatorilor. Evaluarea calității serviciilor educaționale se realizează conform procedurilor instituționale, iar rezultatele sunt reflectate în rapoarte anuale, aduse la cunoștința beneficiarilor și utilizate pentru elaborarea măsurilor de îmbunătățire.</p> <p>S-a constatat că instrumentele de evaluare, inclusiv chestionarele aplicate studenților și absolvenților, sunt utilizate sistematic în procesul de monitorizare a calității, iar rezultatele acestora sunt analizate în cadrul structurilor instituționale (Consiliul facultății, Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității, Senat), fiind ulterior formulate decizii și acțiuni corective pentru îmbunătățirea continuă a programelor de studii. De asemenea, în perioada de referință, programele <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> au beneficiat de activități sistematice de evaluare și monitorizare, inclusiv actualizarea planurilor de învățământ și a curriculumului, dezvoltarea suporturilor didactice, perfecționarea metodelor de evaluare a competențelor studenților și implicarea activă a factorilor interesați în procesul educațional. Rezultatele activității structurilor de asigurare a calității sunt consemnate în rapoarte anuale la nivel de universitate, facultate și catedră, acestea fiind discutate și aprobate în cadrul structurilor decizionale și utilizate pentru planificarea activităților ulterioare. S-a constatat că aceste rezultate sunt valorificate în mod sistematic pentru îmbunătățirea calității programelor de studii. Totodată, studenții sunt implicați activ în procesele de asigurare a calității și dezvoltare curriculară, atât prin participarea în structuri consultative, cât și prin completarea chestionarelor de evaluare a activităților didactice și a programelor de studii.</p> <p>În cadrul interviurilor au fost prezentate exemple relevante de instrumente utilizate în procesul de asigurare a calității, inclusiv chestionare, rapoarte și procese-verbale ale structurilor responsabile. Reprezentanții echipei manageriale au menționat că instituția desfășoară periodic activități de evaluare internă a calității, inclusiv audituri interne realizate în baza unor proceduri instituționale aprobate, fiind prezentate informații privind planificarea, organizarea și desfășurarea acestor procese. S-a constatat că programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt integrate eficient în sistemul instituțional de management al calității, beneficiind de mecanisme funcționale de evaluare, monitorizare și îmbunătățire continuă, orientate spre creșterea relevanței și calității procesului educațional, în concordanță cu cerințele pieței muncii.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru anii 2026 – 2028, aprobată de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 6 din 15.01.2026;</li> <li>2.Cartă Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția</li> </ol>
------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrări organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;</p> <ol style="list-style-type: none"><li>3. Plan de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design 2021 - 2026, aprobat la Ședința Consiliului facultății, proces-verbal nr. 2 din 16.10.2021;</li><li>4. Regulament privind acordarea statutului de profesor invitat/visiting professor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 7 al Ședinței Senatului UPSC din 24.02.2022;</li><li>5. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în perioada 2019-2025, proces-verbal nr. 12 al ședinței Senatului UPSC din 30.05.2019;</li><li>6. Tabelul obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>7. Tabelul obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>8. Ordin Rector a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 7-D din 11.02.2025, cu privire la delegarea la Academia din Estonia, în scopul Vizitei de studiu a în perioada 09-25 martie 2025 a cadrului didactic, Adelina Efros, asistent universitar, Lenuța Buzu, asistent universitar, Abu Mohammad Mohammad, asistent universitar, Tudor Lapp, asistent universitar;</li><li>9. Ordin Rector a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” nr. 94-D din 26.06.2025 cu privire la delegarea în cadrul Mobilității academice Erasmus+ la Institutul Politehnica din Tomar, Portugalia, în perioada 05-12 iulie 2025;</li><li>10. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției;</li><li>11. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>12. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>13. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>14. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>15. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>16. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>17. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>18. Interviu cu angajatorii programului de studii <b>0211.8 Animație</b>.</li></ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul procesului de evaluare externă s-a constatat că internaționalizarea reprezintă o componentă strategică a dezvoltării Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, fiind reflectată în mod sistemic în documentele instituționale, inclusiv în Carta universitară, Planul de dezvoltare strategică și Strategia de internaționalizare. Activitățile de internaționalizare sunt realizate în conformitate cu cadrul normativ național și internațional relevant, asigurând alinierea instituției la cerințele Spațiului European al Învățământului Superior.</p> <p><a href="https://upsc.md/organizare/sectia-relatii-internationale-si-managementul-proiectelor/">https://upsc.md/organizare/sectia-relatii-internationale-si-managementul-proiectelor/</a></p> <p>Instituția dispune de structuri funcționale dedicate procesului de internaționalizare, în special prin intermediul Secției Relații Internaționale și Managementul Proiectelor, care coordonează și monitorizează implementarea politicilor și activităților în acest domeniu. S-a constatat existența unui cadru organizatoric și procedural bine definit pentru susținerea mobilităților academice, a parteneriatelor internaționale și a participării la proiecte și evenimente științifice internaționale.</p> <p>Programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt racordate la cerințele procesului Bologna și compatibilizate cu programe similare din spațiul european, ceea ce facilitează mobilitatea academică și recunoașterea studiilor. Planurile de învățământ sunt elaborate în concordanță cu Planul-cadru și sunt disponibile inclusiv în limba engleză, contribuind la creșterea accesibilității și atractivității internaționale a programelor.</p> <p>Reprezentanții mediului academic și ai mediului socio-economic au evidențiat inițiative privind internaționalizarea, participarea instituției în proiecte instituționale și implicarea experților externi în procesul de evaluare și modernizare a programelor de studii. În procesul vizitei de evaluare externă, precum și în urma analizei raportului de autoevaluare și a anexelor, s-a constatat că dimensiunea internaționalizării este reflectată în mod sistemic în actele normative instituționale, inclusiv în Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2026–2028. În cadrul interviurilor cu administrația instituției, cadrele didactice și studenții, s-a menționat intensificarea implicării în proiecte internaționale în ultima perioadă. Au fost prezentate exemple de colaborare, inclusiv vizite ale reprezentanților Institutului Politehnic din Tomar (Portugalia) la Facultatea Arte Plastice și Design, precum și participarea la evenimente internaționale, cum ar fi Expoziția Internațională BETT (Londra, Marea Britanie), Gabrovo, Bulgaria. Au fost evidențiate participări la activități academice și profesionale peste hotarele țării, inclusiv webinare, mese rotunde, workshop-uri, programe de formare profesională, ateliere de lucru, tabere de creație și masterclass-uri.</p> <p>În urma analizei Raportului de autoevaluare, a Tabelului obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, precum și a interviurilor realizate cu cadrele didactice și studenții, s-a constatat că la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au fost realizate mai multe activități de internaționalizare. Acestea includ 49 de stagii peste</p>




	<p>hotare ale cadrelor didactice, un acord de colaborare internațional, precum și implicarea unui cadru didactic din străinătate în procesul didactic, prin realizarea unei lecții deschise cu genericul „Explorând Creativitatea în Animație” (Thiago Maia). Totodată, au fost înregistrate 9 participări la conferințe internaționale și forumuri științifico-practice, precum și participarea a 7 studenți la conferințe științifice internaționale și la Conferința Științifică Națională cu participare internațională a studenților „Probleme și Soluții în Știința Contemporană”, organizată în cadrul Facultății Arte Plastice și Design.</p> <p>În urma analizei Raportului de autoevaluare, a Tabelului obligatoriu 1.1. Internaționalizarea programului de studii 0211.8 Animație, s-a constatat realizarea unui număr de 48 de stagii peste hotare ale cadrelor didactice, existența unui acord de colaborare internațional și implicarea a două cadre didactice din străinătate în procesul educațional, prin desfășurarea unei lecții deschise cu genericul „Explorând Creativitatea în Animație” (Thiago Maia și Ljudmilla Rozhdestvenskaya, Estonia, Tallinn), inclusiv activități în cadrul Laboratorului de inteligență artificială pentru cadrele didactice universitare. De asemenea, au fost înregistrate 14 participări la conferințe internaționale și forumuri științifico-practice, precum și participarea a 7 studenți la conferințe științifice internaționale și la Conferința Științifică Națională cu participare internațională a studenților „Probleme și Soluții în Știința Contemporană”, organizată în cadrul Facultății Arte Plastice și Design. De asemenea, au fost menționate activități desfășurate în cadrul proiectelor internaționale, inclusiv participarea la evenimente organizate la Gabrovo (Bulgaria), în contextul Forumului Culturilor Slave și al proiectului „Platforma Cultura”, precum și participarea la inițiativa DigiEduHack 2024, desfășurată la Tallinn (Estonia). Au fost evidențiate vizite academice și activități de colaborare cu instituții de învățământ superior din Tallinn, inclusiv Universitatea din Tallinn, Academia de Arte din Estonia și Baltic Film, Media and Arts School, precum și organizarea de lecții publice tematice (de exemplu, „Tendințe în Animație și Design de Jocuri”) pentru studenți. Totodată, au fost prezentate participări la expoziții internaționale, inclusiv Expoziția GRAFIKA organizată în cadrul Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași (România), precum și organizarea unor vizite oficiale, inclusiv vizita Principesei Sofia a României la Facultatea de Arte Plastice și Design a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Total: 21 de alte activități de internaționalizare a programelor de studii.</p> <p>Universitatea susține financiar publicațiile personalului academic peste hotare, deplasările pentru participare la anumite evenimente științifice, vizitele de studii etc.</p> <p>Se constată că aspectele internaționalizării sunt reflectate în mod complex și implementate eficient în cadrul programelor de studii evaluate, contribuind la creșterea vizibilității instituției și la alinierea acestora la standardele educaționale și științifice internaționale.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>A</b> <b>2</b> <b>B</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>	Inițierea și dezvoltarea procesului de admitere a studenților străini la programele de studii, în vederea consolidării dimensiunii de internaționalizare.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

#### 1.2.4. Mobilitatea academică

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regulamentul privind mobilitatea academică a studenților, cadrelor didactice și administrative de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 5 din 23.12.2021;</li> <li>2. Strategia de internaționalizare a învățământului superior și cercetării pentru anii 2019-2025, proces-verbal nr. 12 al ședinței Senatului din 30.05.2019;</li> <li>3. Regulamentul privind acordarea statutului de profesor invitat/visiting professor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 7 din 24.02.2022;</li> <li>4. Ghidul Erasmus+ pentru personal didactic, de cercetare și administrativ;</li> <li>5. Dosare de mobilitate academică;</li> <li>6. Tabelul obligatoriu 1.2 Mobilitatea academică a studenților programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> </ol>
------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>7. Tabelul obligatoriu 1.2 Mobilitatea academică a studenților programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</p> <p>8. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției;</p> <p>9. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</p> <p>10. Interviu cu responsabilii de program <b>0211.8 Animație</b>;</p> <p>11. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</p> <p>12. Interviu cu studenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</p> <p>13. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</p> <p>14. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.8 Animație</b>.</p>										
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>În cadrul procesului de evaluare externă s-a constatat că mobilitatea academică în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău este organizată și realizată în conformitate cu cadrul normativ național și instituțional în vigoare, fiind corelată cu Strategia de internaționalizare a universității și cu reglementările specifice privind mobilitățile academice. Instituția dispune de un cadru normativ intern bine definit, care reglementează organizarea, desfășurarea, recunoașterea și echivalarea mobilităților academice ale studenților, cadrelor didactice și personalului administrativ. Procedurile de recunoaștere a rezultatelor obținute în cadrul mobilităților sunt clare și aplicate consecvent, fiind realizate în baza principiului acumulării și transferului de credite, iar rezultatele sunt reflectate în documentele oficiale de studii, inclusiv în Suplimentul la Diplomă.</p> <p>S-a constatat că instituția oferă oportunități de mobilitate academică atât la nivel național, cât și internațional, fiind parteneră în numeroase acorduri de colaborare cu instituții de învățământ superior din străinătate. Informațiile privind mobilitățile academice sunt diseminate prin canale instituționale, inclusiv prin intermediul Secției Relații Internaționale și Managementul Proiectelor, al paginii web și al altor mijloace de comunicare, asigurând accesul studenților la informații relevante. În urma analizei documentelor și a interviurilor realizate cu studenții și cadrele didactice, s-a constatat că studenții sunt informați cu privire la oportunitățile de mobilitate și la procedurile aferente, iar aceștia participă la mobilități de studii, stagii de practică și activități de formare în instituții din țară și de peste hotare.</p> <p>În perioada 2022–2026, la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au fost înregistrate 3 mobilități academice ale studenților, inclusiv o mobilitate de studii la Breda University of Applied Sciences (Olanda), o mobilitate pentru stagiul (SMT) la Universitatea Națională Pedagogică de Stat din Sudul Ucrainei „K. D. Ușinski” (Facultatea de Arte și Grafică), și o activitate de formare/voluntariat în cadrul Asociației Nevo Parudimos.</p> <p>În aceeași perioadă, la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> au fost înregistrate 3 mobilități academice ale studenților, inclusiv un stagiul de practică (SMT) la Universitatea Națională Pedagogică de Stat din Sudul Ucrainei „K. D. Ușinski” (Facultatea de Arte și Grafică), o participare la un program de schimb educațional-cultural organizat de Mazovia Federation și o activitate de formare/voluntariat în cadrul Jong Noord.</p> <p>S-a constatat că procedura de recunoaștere și echivalare a rezultatelor academice și a perioadelor de studii realizate în cadrul mobilității este reglementată prin acte normative instituționale, inclusiv Regulamentul privind mobilitatea academică a studenților, cadrelor didactice și administrative al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Procedurile de recunoaștere și echivalare a rezultatelor academice obținute în cadrul mobilităților sunt reglementate și aplicate în mod corespunzător, contribuind la integrarea eficientă a experienței de mobilitate în parcursul academic al studenților</p> <p>Mobilitatea academică a studenților în cadrul programelor de studii evaluate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare, include forme variate de mobilitate și este susținută de mecanisme instituționale funcționale de organizare, monitorizare și recunoaștere a rezultatelor.</p>										
<p><b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b></p>	<p><b>1,0</b> – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/ stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/ de peste hotare;</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1201 1693 1353 1776">Ponderea (puncte)</th> <th colspan="2" data-bbox="1353 1693 1503 1776">Punctajul acordat</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1201 1776 1353 1879" style="text-align: center;"><b>2</b></td> <td data-bbox="1353 1776 1441 1809" style="text-align: center;"><b>A</b></td> <td data-bbox="1441 1776 1503 1809" style="text-align: center;"><b>B</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1353 1809 1441 1879" style="text-align: center;"><b>2</b></td> <td data-bbox="1441 1809 1503 1879" style="text-align: center;"><b>2</b></td> </tr> </tbody> </table>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat		<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
Ponderea (puncte)	Punctajul acordat										
<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>									
	<b>2</b>	<b>2</b>									
<p><b>Puncte tari</b></p>											
<p><b>Recomandări</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidarea mecanismelor de motivare a cadrelor didactice pentru participarea la mobilități academice de predare și formare, inclusiv prin stimulente instituționale și promovarea oportunităților existente.</li> </ul>										

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intensificarea acțiunilor de încurajare a studenților în vederea implicării active în mobilități academice și participării la manifestări științifice, științifico-metodice și educaționale cu caracter internațional, în special la cele desfășurate peste hotare.</li> </ul>
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	

## Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

### Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

#### 2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" aprobat în ședința Senatului proces verbal nr. 2 din 01.10.2020;</li> <li>Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 28.01.2021, proces-verbal nr. 6;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19565;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19566;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" numărul 12 din 29.05.2025;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" numărul 12 din 29.05.2025.</li> <li>Ordinul MEC nr.1190 din 05.12.2022 cu privire la funcționarea provizorie a programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Proces verbal nr.21 al ședinței Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii din 30.05.2024 cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planul de învățământ;</li> <li>Proces-verbal nr. 10 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii din 25.05.2022 cu privire la aprobarea și inițierea programelor de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Proces-verbal nr. 10 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii din 25.05.2022 cu privire la aprobarea planurilor de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> și a curricula pentru planurile de studii;</li> <li>Extras Proces verbal nr. 1 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, din 14.06.2022, cu privire la dezvoltarea programelor de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Extras Proces verbal nr. 11 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, din 20.06.2022, cu privire la racordarea planurilor de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> și auditul cadrelor implicate în procesul educațional.</li> <li>Calendarul universitar aprobat ședința Senatului proces verbal nr.12 din 29.05.2025.</li> <li>Proces verbal nr 6, aprobat la ședința catedrei Animație și Designul jocurilor din 19.12.2025, cu privire la analiza chestionarelor studenților;</li> <li>Chestionare de evaluare a eficacității programului ciclul I de către angajatori, 2024-2025;</li> <li>Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li> <li>Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.8 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li> <li>Interviu cu echipa managerială</li> <li>Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor.</b></li> <li>Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.8 Animație</b></li> </ol>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Elaborarea programelor de studii s-a realizat în conformitate cu politica internă de asigurare a calității, integrată în managementul strategic al Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Această politică este fundamentată pe cadrul normativ intern și extern, inclusiv pe Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul instituției, aprobat prin proces-verbal nr. 2 din 01.10.2020, precum și pe Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii și a curricula disciplinare, aprobat prin proces-verbal nr. 6 din 28.01.2021.</p> <p>Procesul de proiectare și aprobare a programelor de studii respectă etapele reglementate: conceptualizarea, elaborarea, examinarea, avizarea și aprobarea internă și externă. Programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> au fost aprobate în cadrul ședinței Senatului din 24.05.2022 și ulterior supuse procedurii de acreditare provizorie externă, fiind autorizate pentru funcționare provizorie prin Ordinul MEC nr. 1190 din 05.12.2022.</p> <p>Planurile de învățământ pentru ambele programe (180 credite) au fost aprobate prin Hotărârea Senatului nr. 11 din 24.05.2022 și avizate de MEC (nr. ISL-01-19565 și ISL-01-19566), fiind ulterior actualizate și aprobate prin Hotărârea Senatului nr. 12 din 29.05.2025. Actualizarea programelor se realizează periodic, în funcție de dinamica ofertei educaționale și de cerințele pieței muncii, fapt consemnat în procesele-verbale ale catedrei și ale Consiliului facultății.</p> <p>Documentele analizate atestă implicarea structurilor academice în dezvoltarea și monitorizarea programelor, inclusiv prin procesele-verbale ale Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (nr. 10 din 25.05.2022; nr. 21 din 30.05.2024; extrasele nr. 1 din 14.06.2022 și nr. 11 din 20.06.2022), care reflectă aprobarea, inițierea, dezvoltarea și racordarea planurilor de învățământ, precum și evaluarea cadrelor didactice implicate.</p> <p>În cadrul interviurilor cu echipa managerială și coordonatorii programelor de studii s-a confirmat respectarea cadrului normativ și aplicarea consecventă a procedurilor instituționale de asigurare a calității în procesul de elaborare și actualizare a programelor.</p> <p>Programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> au fost elaborate în conformitate cu Cadrul European și Național al Calificărilor, precum și cu actele normative în vigoare ale Guvernului și ale Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Structura programului include toate elementele proiective și funcționale necesare: nota explicativă, planul de învățământ, calendarul universitar, curricula disciplinelor și suportul curricular, toate fiind elaborate și aprobate în conformitate cu cerințele cadrului normativ, la nivel de catedră, facultate, Senat și MEC. Programul este în concordanță cu Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților, fiind încadrat în domeniul general de studiu 0211 Tehnici audiovizuale și producție media.</p>						
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – programul de studii este proiectat/actualizat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.</p>	<p><b>Pondere (puncte)</b></p> <p><b>2</b></p>	<p><b>Punctajul acordat</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>A</b></td> <td><b>B</b></td> </tr> <tr> <td><b>2</b></td> <td><b>2</b></td> </tr> </table>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>A</b>	<b>B</b>						
<b>2</b>	<b>2</b>						
<b>Puncte tari</b>							
<b>Recomandări</b>							
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>							

### 2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 ;</li> <li>Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 412 din 12.06.2024;</li> <li>Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, nivel 6 CNC, Licențiat în Arte audiovizuale și media, aprobat MEC din 27.09.2024, Decizia Consiliului Național pentru Calificări nr. 26 din 29 03.2024;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0211.7 Designul Jocurilor (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19565;</li> <li>Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0211.8 Animație (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19566;</li> </ol>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0211.7 Designul Jocurilor (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 12 din 29.05.2025;</p> <p>7. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență 0211.8 Animație (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 12 din 29.05.2025.</p> <p>8. Proces verbal nr 2 al ședinței Consiliului facultății, Arte Vizuale și Design din 17.09.2025 cu privire la actualizarea și revizuirea curricula și a planurilor de învățământ pentru anul academic 2025-2026.</p> <p>9. Extras din Proces verbal nr 1 al ședinței Consiliului facultății Arte Vizuale și Design din 02.10.2024</p> <p>10. Extras Proces verbal nr. 11 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, din 20.06.2022, cu privire la racordarea planurilor de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> la Cadrul Național al Calității și auditul cadrelor implicate în procesul educațional.</p> <p>11. Interviu cu echipa managerială</p> <p>12. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor.</b></p> <p>13. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.8 Animație.</b></p>												
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> sunt racordate la Cadrul Național al Calificărilor și la Cadrul European al Calificărilor, asigurând, în linii generale, respectarea cerințelor stipulate în documentele normative naționale și europene. Caracteristicile-cheie ale programelor contribuie la formarea competențelor transversale, generale și specifice, acestea fiind reflectate în Nota explicativă a planurilor de Învățământ pentru studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> și orientate spre realizarea finalităților de studii.</p> <p>Totodată, se constată că racordarea programelor la Cadrul Național al Calificărilor este realizată parțial, fiind necesară consolidarea corelării explicite a competențelor prevăzute în unitățile de curs cu descriptorii Standardului de calificare nivel 6 CNC pentru domeniul 0211 Tehnici audiovizuale și producție media. În acest sens, se recomandă asigurarea unei mapări clare și sistematice a competențelor profesionale, generale și transversale la nivel de curriculum, astfel încât acestea să fie explicit identificate, urmărite și demonstrate în toate componentele programului de studii.</p> <p>Corelarea programelor cu Cadrul Național al Calificărilor și respectarea descriptorilor de competență au fost discutate în cadrul ședinței Consiliului facultății nr. 2 din 17.09.2025, fiind subliniată necesitatea alinierii continue a conținuturilor curriculare la cerințele actuale ale domeniului și la standardele de calificare recent aprobate.</p> <p>Procesul de racordare a planurilor de învățământ și a curricula este susținut instituțional, inclusiv prin informarea periodică a cadrelor didactice privind modificările legislative și noile reglementări în domeniu, realizată în cadrul ședințelor de catedră. Programele sunt dezvoltate în conformitate cu documentele normative relevante, inclusiv Planul-cadru pentru studii superioare (OMEC nr. 510 din 07.04.2025) și Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților (HG nr. 412 din 12.06.2024). Planurile de învățământ pentru programele evaluate (180 credite) au fost aprobate prin Hotărârile Senatului Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” nr. 11 din 24.05.2022 și ulterior revizuite prin Hotărârea nr. 12 din 29.05.2025, fiind avizate de Ministerul Educației și Cercetării.</p> <p>Documentele analizate confirmă implicarea structurilor academice în procesul de actualizare și revizuire a programelor, inclusiv prin procesele-verbale ale Consiliului facultății și ale catedrei de profil, care reflectă racordarea planurilor de învățământ la cerințele cadrului național și evaluarea resursei umane implicate.</p> <p>În cadrul interviurilor cu echipa managerială și coordonatorii programelor s-a confirmat existența unor demersuri de aliniere continuă la Cadrul Național al Calificărilor, însă este necesară o explicitare mai riguroasă a corelației dintre competențele vizate și conținuturile curriculare.</p>												
<p><b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="323 1727 1177 1798">0,5 – programul de studii este racordat parțial la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor;</td> <td data-bbox="1185 1727 1345 1798"><b>Ponderea (puncte)</b></td> <td colspan="2" data-bbox="1353 1727 1501 1798"><b>Punctajul acordat</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="1185 1809 1345 1859">1</td> <td data-bbox="1353 1809 1441 1859"><b>A</b></td> <td data-bbox="1449 1809 1501 1859"><b>B</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td data-bbox="1353 1870 1441 1906">0,5</td> <td data-bbox="1449 1870 1501 1906">0,5</td> </tr> </table>	0,5 – programul de studii este racordat parțial la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>			1	<b>A</b>	<b>B</b>			0,5	0,5
0,5 – programul de studii este racordat parțial la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>											
	1	<b>A</b>	<b>B</b>										
		0,5	0,5										
<p><b>Puncte tari</b></p>													
<p><b>Recomandări</b></p>													
<p><b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b></p>	<p>Corelarea explicită a competențelor unităților de curs cu Standardul CNC 6 pentru programul <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>, astfel încât toate competențele profesionale și generale să fie clar identificate și demonstrate în curriculum.</p>												



Actualizarea modelului instituțional pentru curricula pentru a include explicit competențele transversale, generale și specifice (profesionale) conform CNC, astfel încât acestea să poată fi monitorizate și evaluate sistematic la nivelul fiecărei discipline.

## Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

### 2.2.1. Planul de învățământ

<p><b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" aprobat în ședința Senatului proces verbal nr. 2 din 01.10.2020;</li> <li>2. Regulament privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat Senat Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă", proces verbal 6 din 28.01.2021;</li> <li>3. Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat Senat Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă", proces verbal 2 din 01.10.2020;</li> <li>4. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19565;</li> <li>5. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 11 din 24.05.2022 și avizat de MEC la numărul de înregistrare ISL-01-19566;</li> <li>6. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 12 din 29.05.2025;</li> <li>7. Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> (180 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” numărul 12 din 29.05.2025;</li> <li>8. Ponderea Unităților de curs în planul de învățământ Ciclul I licență <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>9. Proces verbal nr. 21 din 30.05.2024 al ședinței catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii privind discutarea și aprobarea modificărilor în Planul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>10. Proces verbal nr 2 al ședinței Consiliului facultății, Arte Vizuale și Design din 17.09.2025 cu privire la actualizarea și revizuirea curricula și a planurilor de învățământ pentru anul academic 2025-2026;</li> <li>11. Extras din Proces verbal nr 1 al ședinței Consiliului facultății Arte Vizuale și Design din 02.10.2024;</li> <li>12. Extras Proces verbal nr. 1 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, din 14.06.2022, cu privire la dezvoltarea programelor de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>13. Extras Proces verbal nr. 11 al Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, din 20.06.2022, cu privire la racordarea planurilor de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> și auditul cadrelor implicate în procesul educațional;</li> <li>14. Raport privind rezultatelor chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat la ședința Catedrei de Animație și Designul jocurilor, proces verbal nr.4 din 23.10.2023;</li> <li>15. Proces verbal nr. 16 al Animație și Designul jocurilor, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> în baza chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor cadrelor didactice;</li> <li>16. Interviu cu echipa managerială;</li> <li>17. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>18. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.8 Animație</b>.</li> <li>19. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>20. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>21. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>22. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> </ol>
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Planul de învățământ pentru programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este elaborat de coordonatorul programului, în consultare cu membrii catedrei, prin stabilirea structurii cursurilor, a numărului de ore și a repartizării acestora, în funcție de specificul domeniului, finalitățile de studii și cerințele pieței muncii. Programele, proiectate și aprobate în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare, includ toate elementele proiective și structurale necesare: planul de învățământ și nota explicativă, calendarul universitar, curricula și</p>



fișele disciplinelor, suportul curricular și alte componente aferente procesului de formare profesională.

Programele de studii **0211.7 Designul jocurilor** și **0211.8 Animație** au fost inițiate în anul 2022, iar prima promoție de absolvenți a fost înregistrată în anul 2025. Absolvenților li se conferă titlul de Licențiat în Arte audiovizuale și media. În concordanță cu misiunea și obiectivele strategice ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, precum și cu documentele strategice instituționale și ale facultății, aceste programe sunt orientate spre profesionalizarea studenților și formarea specialiștilor de nivel 6 CNC, prin dezvoltarea unui sistem funcțional de competențe care să corespundă cerințelor actuale ale domeniului și ale pieței forței de muncă.

Planul de învățământ corespunde cerințelor Planului-cadru și asigură, în ansamblu, atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale. Acesta include cele patru componente definitorii prevăzute de cadrul normativ: componenta temporală, componenta formativă, componenta de acumulare și componenta de evaluare. Componenta temporală este reflectată prin calendarul universitar, aprobat anual de Senatul instituției. Durata studiilor este de 3 ani, la forma de învățământ cu frecvență, corespunzând unui volum total de 180 de credite de studii. Componenta formativă este structurată pe unități de curs fundamentale, generale, de orientare socio-umană și de specialitate, iar componenta de acumulare stabilește volumul de muncă al studentului pentru fiecare unitate de curs și activitate educațională. Componenta de evaluare include evaluarea curentă și evaluarea finală, toate disciplinele fiind finalizate prin examen, iar programul de studii culminând cu susținerea publică a tezei de licență.

Lista unităților de curs obligatorii, opționale și la libera alegere, precum și numărul de ore și creditele alocate acestora, sunt stabilite în funcție de specificul domeniului general de studii și în conformitate cu cadrul legal în vigoare. Succesiunea disciplinelor rezultă din relațiile interdisciplinare și din necesitatea asigurării continuității procesului de formare, unele unități de curs având rol de precondiție pentru altele. Raportul dintre contactul direct și lucrul individual corespunde cerințelor normative, fiind de 1:1 pentru disciplinele fundamentale, generale, de orientare socio-umană și o parte din disciplinele de specialitate, respectiv 2:1 pentru unitățile de curs de specialitate axate pe formarea artistică de bază.

Din analiza planurilor de învățământ rezultă o orientare pronunțată spre componenta aplicativ-practică, fapt justificat prin specificul domeniului tehnicilor audiovizuale și producției media. În planul de învățământ aprobat în anul 2025, ponderea orelor teoretice/practice la disciplinele de specialitate constituie 13,33% cursuri și 86,66% activități practice, această distribuție fiind argumentată atât de caracterul profesionalizat al programelor, cât și de recomandările formulate de studenți și angajatori în cadrul proceselor de consultare și evaluare.

Ponderea unităților de curs/modulelor în planul de învățământ pentru studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor** (ediția 2025) constituie pentru unitățile de curs fundamentale F- 30%, de creare a abilităților și competențelor generale G- 7,2%, socio-umanistice U- 4,4%, de specialitate S-38,3%, stagii de practică SP-15%, Evaluarea finală- 5,41%. Ponderea unităților de curs este în limita acceptată de Plan -cadru.

Ponderea unităților de curs/modulelor în planul de învățământ pentru studii superioare de licență **0211.8 Animație** (ediția 2025) constituie pentru unitățile de curs fundamentale F- 29,4%, de creare a abilităților și competențelor generale G- 7,2%, socio-umanistice U- 3,3%, de specialitate S-40%, stagii de practică SP-15%, Evaluarea finală- 5%. Ponderea unităților de curs este în limita acceptată de Plan -cadru.

Planurile de învățământ includ și unități de curs opționale, pachete opționale și discipline la libera alegere, care permit individualizarea traseului de formare profesională în funcție de interesele studenților, direcțiile de specializare și perspectivele de inserție profesională. Alegerea disciplinelor se realizează din ofertele prevăzute pentru fiecare semestru, ceea ce contribuie la flexibilizarea parcursului educațional.

Aplicarea și analiza chestionarelor de evaluare a eficacității programelor sunt realizate de structurile responsabile de managementul calității, iar rezultatele acestora sunt valorificate în procesele de monitorizare și revizuire curriculară. Curricula disciplinelor este reexaminată de comitetele de calitate, în special în situațiile în care intervin modificări privind metodele de predare, tematica, conținuturile sau tehnicile de lucru. De asemenea, cadrele didactice au menționat existența unor dificultăți legate de nivelul insuficient de pregătire al studenților la desen, fapt care a fost luat în considerare în procesul de reactualizare a planurilor de învățământ, prin majorarea numărului de ore alocate formării artistice fundamentale.

În perioada de referință, planurile de învățământ pentru programele **0211.7 Designul jocurilor** și **0211.8 Animație** au fost revizuite și actualizate în contextul modificării cadrului legal, al ajustării la cerințele pieței muncii și al consultării beneficiarilor interni și externi. Modificările au fost discutate și aprobate în cadrul structurilor academice competente, inclusiv la nivel de catedră, Consiliu al facultății, Comisie de asigurare a calității și Senat.



	<p>Pentru programul <b>0211.8 Animație</b>, actualizările aprobate în anul 2024 au vizat, în principal, redistribuirea și redimensionarea unor unități de curs, accentuarea componentei practice, introducerea unor discipline noi și transferul altora între semestre. Astfel, au fost operate modificări la discipline precum Istoria artei, Design de animație, Studii digitale și Cultura informației și tehnologiilor informaționale în domeniu, au fost introduse cursuri precum Dezvoltare de poveste, Sculptură pentru animație și Atelier de animație, iar în zona disciplinelor opționale și la libera alegere au fost incluse unități precum Flux de pre producție, Cinematografie și dezvoltare vizuală, Stop Motion, Modeling and Rigging și Creare de portofoliu. Aceste modificări reflectă orientarea programului spre consolidarea competențelor practice și spre adaptarea la specificul profesional al domeniului.</p> <p>În mod similar, pentru programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au fost realizate modificări semnificative privind structura și conținutul planului de învățământ. Acestea au inclus redimensionarea unor discipline precum Inițiere în designul jocurilor, Concept de imagine, Design de jocuri, Design de personaje și animație și Studii digitale, introducerea unor cursuri noi, precum Introducere în desen de personaj, Sculptură pentru jocuri, Game Studio și Portfolio Creation, precum și revizuirea ofertei opționale și a unităților la libera alegere. Totodată, au fost excluse sau relocalate unele discipline care nu mai corespundeau în aceeași măsură noilor cerințe curriculare sau priorităților de formare profesională.</p> <p>Planurile de învățământ aprobate în anul 2025 au fost elaborate în conformitate cu Standardul de calificare pentru domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, nivelul 6 CNC, Licențiat în Arte audiovizuale și media, aprobat de MEC la 27.09.2024, în baza Deciziei Consiliului Național pentru Calificări nr. 26 din 29.03.2024. În noul plan este inclusă matricea de corelare a competențelor și a rezultatelor învățării din standardul de calificare cu disciplinele și modulele programului, precum și lista competențelor și a rezultatelor învățării aferente programelor evaluate.</p> <p>Consultarea beneficiarilor interni și externi reprezintă un element funcțional al procesului de revizuire curriculară. În cadrul interviurilor cu studenții, absolvenții și angajatorii s-a menționat că opiniile și sugestiile acestora sunt luate în considerare în procesul de perfecționare a programelor de studii, fiind reflectate în chestionarele de opinie, în rapoartele de evaluare a eficacității programelor și în deciziile privind modificarea planurilor de învățământ. Cadrele didactice și coordonatorii programelor au confirmat că profesorii sunt consultați în elaborarea planurilor de învățământ, iar studenții, absolvenții și angajatorii sunt intervievați cu privire la tendințele domeniului și la cerințele pieței muncii.</p> <p>În concluzie, se constată că misiunea și obiectivele programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt racordate la strategiile naționale, la tendințele actuale din domeniu, la strategia de dezvoltare a instituției, precum și la documentele operaționale ale facultății și catedrei. Planurile de învățământ corespund, în ansamblu, cerințelor Planului-cadru și susțin formarea competențelor profesionale și atingerea rezultatelor învățării. Totodată, se evidențiază necesitatea continuării procesului de consolidare a racordării explicite a tuturor unităților de curs la Standardul de calificare și la descriptorii nivelului 6 CNC, pentru a asigura o corelare deplină și transparentă între profilul profesional al absolventului, competențele vizate și conținuturile curriculare.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru și asigură atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale;</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
		<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
	<p><b>1,0</b> – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la strategia de dezvoltare a instituției, la planul de acțiuni ale facultății, departamentului/ catedrei;</p>	<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
			<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

### 2.2.2. Curricula pe discipline


<b>Dovezi prezentate de instituția</b>	1. Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" aprobat în ședința Senatului proces verbal nr. 2 din 01.10.2020;
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Regulament privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat Senat Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, proces verbal 6 din 28.01.2021;</li><li>3. Procedura de asigurare a calității privind monitorizarea și actualizarea anuală a planurilor de învățământ (ciclul I, licență; ciclul II, master), aprobată în ședința Senatului din 27.02.2025, proces-verbal nr. 7;</li><li>4. Regulament privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3;</li><li>5. Procedura de asigurare a calității privind monitorizarea și actualizarea anuală a planurilor de învățământ (ciclul I, licență; ciclul II, master), aprobată în ședința Senatului din 27.02.2025, proces-verbal nr. 7 ;</li><li>6. Regulament privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3;</li><li>7. Repozitoriul bibliotecii universitare;</li><li>8. Model de Curriculum extins pe unitate de curs/modul;</li><li>9. Curricula Programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b>:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Curriculum la disciplina S.01.O.004 Pictură digitală 1, autor Topal Natalia, asistent universitar;</li><li>b. Curriculum la disciplina F.01.O.007 Studii digitale 1 (Blender), autor Abu Mohammad Mohammad, asistent universitar;</li><li>c. Curriculum la disciplina S.05.O.032 Designul de jocuri 4, autor Railean Stela, asistent universitar;</li></ol></li><li>10. Curricula Programul <b>0211.8 Animație</b>:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Curriculum la disciplina F.02.O.011 Istoria animației 1, autor Railean Stela, asistent universitar;</li><li>b. Curriculum la disciplina S.03.O.021 Studii digitale 3, autor Abu Mohammad Mohammad, asistent universitar;</li><li>c. Curriculum la disciplina F.02.O.012 Animație 1, autor Topal Natalia, asistent universitar;</li></ol></li><li>11. Proces verbal nr 6, aprobat la ședința catedrei Animație și Designul jocurilor din 19.12.2025, cu privire la analiza chestionarelor studenților;</li><li>12. Chestionare de evaluare a eficacității programului ciclul I de către angajatori, 2024-2025;</li><li>13. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li><li>14. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.8 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li><li>15. Cadrul de referință al curriculumului universitar: Nina Bîrnaz, Otilia Dandara, Viorica Goraș Postică [et al.]; coord.: Vladimir Guțu; Min. Educației al Rep. Moldova. – Chișinău: CEP USM, 2015. – 128 p ;</li><li>16. Interviu cu echipa managerială;</li><li>17. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>18. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>19. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li><li>20. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>21. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>22. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b></li></ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	În cadrul evaluării programelor de studii superioare de licență 0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație, s-a constatat că procesul de elaborare, implementare și monitorizare a curriculumului este reglementat printr-un set de documente instituționale relevante, aprobate la nivelul Senatului Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”. Printre acestea se regăsesc: Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” aprobat în ședința Senatului proces verbal nr. 2 din 01.10.2020, Procedura de asigurare a calității privind monitorizarea și actualizarea anuală a planurilor de învățământ (aprobată prin proces-verbal nr. 7 din 27.02.2025), precum și Regulamentul privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice (aprobat prin proces-verbal nr. 3 din 28.10.2021). De asemenea, elaborarea curriculumului este fundamentată pe Cadrul de referință al curriculumului universitar (Bîrnaz, Dandara, Goraș Postică, <i>Cadrul de referință al curriculumului universitar</i> , 2015). Cursurile incluse în planurile de învățământ sunt asigurate cu curricula elaborate în conformitate cu cerințele cadrului normativ instituțional, existând cerințe unice la nivelul instituției privind elaborarea curriculumului, a materialelor curriculare și a fișelor disciplinelor. Structura curriculumului este una standardizată și include elemente de identificare (codul disciplinei, numărul de credite ECTS, anul



	<p>de studii, semestrul, numărul de ore de contact direct și studiu individual), precum și componente precum: conceptul disciplinei, obiectivele generale, integrarea în programul de studii, conținuturile tematice, competențele și finalitățile de învățare, strategiile didactice, sistemul de evaluare și bibliografia.</p> <p>Curricula unităților de curs este elaborată de titularii disciplinelor și este aprobată la nivel de catedră și Consiliu al facultății, fiind actualizată periodic, în funcție de modificările curriculare sau de revizuirea planurilor de învățământ. Conform informațiilor obținute în cadrul interviurilor cu coordonatorii programelor și cadrele didactice, actualizarea curriculumului are loc anual, la începutul anului de studii sau ori de câte ori intervin modificări în conținutul disciplinelor sau în structura programului. Aceste actualizări sunt consemnate în procesele-verbale ale Catedrei Animație și Designul jocurilor (de exemplu, proces-verbal nr. 1 din 29.08.2024). Însă în procesele verbale la nivel de catedră și Consiliul facultății nu sunt specificate denumirea și autorul curriculumelor propuse spre aprobare. În curriculumele unităților de curs nu este specificat când au fost aprobate, în modelul instituțional lipsește coloana- locul unde să fie specificat acest lucru.</p> <p>În cadrul ședințelor de catedră se stabilesc responsabilitățile privind elaborarea curriculumului, se prezintă modelul instituțional și se discută repartizarea orelor pe teme din curriculum. Curricula și fișele disciplinelor sunt stocate atât în format electronic (pe platforma Moodle, în Drive-ul catedrei și în repozitoriul bibliotecii universitare), cât și în format fizic la nivelul catedrei, fiind accesibile studenților și cadrelor didactice. Fișele disciplinelor, care reprezintă forma sintetică a curriculumului, sunt incluse în Catalogul cursurilor și sunt disponibile public pe site-ul instituției, asigurând transparența procesului educațional.</p> <p>Analiza documentelor curriculare (exemplu: curriculum la disciplina Pictură digitală 1 – autor Topal Natalia; Studii digitale 1 – autor Abu Mohammad Mohammad; Designul de jocuri 4 – autor Railean Stela; Istoria animației 1; Animație 1; Studii digitale 3) evidențiază faptul că acestea sunt elaborate în conformitate cu modelul instituțional și includ elementele structurale obligatorii. Conținutul unităților de curs este corelat cu matricea rezultatelor învățării și contribuie, în mare parte, la realizarea finalităților de studii și la formarea competențelor profesionale.</p> <p>Totodată, se constată că, deși curricula contribuie la atingerea rezultatelor învățării, unele competențe incluse în cadrul disciplinelor nu se regăsesc în mod explicit în standardul de calificare aferent programelor <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>. Această situație indică o corelare parțială între competențele formulate la nivel de curriculum și cele prevăzute în standardul de calificare, fiind necesară o aliniere mai riguroasă și o explicitare clară a contribuției fiecărei discipline la formarea profilului profesional al absolventului.</p> <p>Procesul de monitorizare și îmbunătățire a curriculumului este susținut prin aplicarea chestionarelor de evaluare a eficacității programelor, adresate studenților, absolvenților și angajatorilor (exemplu: chestionare 2024–2025), precum și prin analiza rezultatelor acestora în cadrul ședințelor de catedră (proces-verbal nr. 6 din 19.12.2025). Rapoartele privind rezultatele chestionarelor sunt utilizate în procesul decizional privind actualizarea planurilor de învățământ și a conținuturilor curriculare.</p> <p>În cadrul interviurilor cu studenții, absolvenții și angajatorii s-a confirmat faptul că opiniile acestora sunt luate în considerare în procesul de revizuire a programelor de studii, contribuind la adaptarea conținuturilor la cerințele actuale ale domeniului și ale pieței muncii. De asemenea, cadrele didactice au menționat implicarea activă în procesul de elaborare și revizuire a curriculumului, precum și existența unui dialog continuu între titularii de curs și coordonatorii programelor.</p> <p>Se constată că curricula unităților de curs pentru programele evaluate este elaborată și implementată în conformitate cu cerințele cadrului normativ instituțional, având o structură coerentă și contribuind la realizarea finalităților de studii. Procesul de actualizare este funcțional și susținut de mecanisme de asigurare a calității, bazate pe feedback-ul beneficiarilor. Totodată, se evidențiază necesitatea consolidării corelării explicite a competențelor formulate în curriculum cu cele prevăzute în standardul de calificare, pentru a asigura o coerență curriculară deplină și o mai bună trasabilitate a rezultatelor învățării.</p>	<table border="1"> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center; vertical-align: middle;"><b>Ponderea (puncte)</b></td> <td colspan="2" style="text-align: center;"><b>Punctajul acordat</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>A</b></td> <td style="text-align: center;"><b>B</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>3</b></td> <td style="text-align: center;"><b>3</b></td> </tr> </table>	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>								
	<b>A</b>	<b>B</b>							
	<b>3</b>	<b>3</b>							
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – conținutul curricula contribuie la atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale;								
<b>Puncte tari</b>									
<b>Recomandări</b>	Consolidarea corelării explicite a competențelor formulate în curriculum cu cele prevăzute în standardul de calificare aferentă specialității, pentru a asigura o coerență curriculară deplină și o mai bună trasabilitate a rezultatelor învățării.								

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
-----------------------------------------	--

### 2.2.3. Relevanța programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proces verbal nr 6, aprobat la ședința catedrei Animație și Designul jocurilor din 19.12.2025, cu privire la analiza chestionarelor studenților;</li> <li>2. Chestionare de evaluare a eficacității programului ciclul I de către angajatori, 2024-2025;</li> <li>3. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li> <li>4. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>2011.8 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li> <li>5. Raport privind rezultatelor chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat la ședința Catedrei de Animație și Designul jocurilor, proces verbal nr.4 din 23.10.2023;</li> <li>6. Proces verbal nr. 16 al Animație și Designul jocurilor, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> în baza chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor cadrelor didactice;</li> <li>7. Proces verbal nr.5 a ședinței Catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, din 17.11.2023 privind rezultatele anchetelor cu privire la calitatea studiilor;</li> <li>8. Proces verbal nr.6 a ședinței catedrei Animație și Designul jocurilor, din 19.12.2025, privind analiza chestionarelor studenților;</li> <li>9. Extras proces verbal nr. 8 al ședinței Consiliului facultății, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor operate în planurile de studii în baza chestionarelor de satisfacție a studenților și recomandărilor cadrelor didactice;</li> <li>10. Ordin rector Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” nr. 494 din 29.12.2023 cu privire la desfășurarea auditului intern universitar la programele de studii de licență;</li> <li>11. Extras din proces verbal nr. 10, al ședinței Senatului din 28.03.2024, cu privire aprobarea Rapoartelor de autoevaluare la auditul intern I Programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>12. Anexa la Ordinul rector Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” nr. 494 din 29.12.2023 cu lista programelor de studii superioare de licență care urmează a fi supuse Auditului intern;</li> <li>13. Proces-verbal al Comisiei de Asigurare a calității facultății, nr. 7 din 27.03.2024, cu privire la discutarea rezultatelor auditului intern;</li> <li>14. Aviz privind evaluarea programului de studii din perspectiva Relevanței sale în privința formării viitorilor specialiști. Semnat de Ana Volosinovici, administrator Animation Studio;</li> <li>15. Aviz privind evaluarea programului de studii din perspectiva Relevanței sale în privința formării viitorilor specialiști. Semnat de Lev Voloșin, director Voloshin Animations SRL;</li> <li>16. Certificat Bursa Moldcell acordat studentei Adelina Efros, 2023-2024;</li> <li>17. Certificat acordat Ioanna Dodon, 2026, Mediatech Lab;</li> <li>18. Diploma Premiul I, Adelina Efros, Concursul Arta și mitopoetica orașului 2023;</li> <li>19. Premiu Mențiune de onoare, Biorhythm, 2025, AIMAFF, studenta Colțuc Ana;</li> <li>20. Interviu cu echipa managerială;</li> <li>21. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>22. Interviu cu coordonatorii programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>23. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>24. Interviu cu studenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>25. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>26. Interviu cu absolvenții programului de licență <b>0211.8 Animație</b></li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul evaluării programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>, s-a constatat că există mecanisme funcționale de consultare a beneficiarilor externi și interni, în vederea asigurării relevanței programelor pentru piața muncii și pentru domeniul profesional vizat. Catedra și Comitetul de asigurare a calității desfășoară în mod sistematic discuții cu angajatori, absolvenți și alte părți interesate, aceste activități fiind consemnate în procesele-verbale ale ședințelor de catedră și ale structurilor de conducere.</p> <p>Relevanța programelor de studii este confirmată și prin avizele angajatorilor din domeniu. Astfel, în avizul prezentat de Lev Voloșin, administrator al companiei Voloshin Animations SRL, se menționează că planul de învățământ este de o calitate superioară și adaptat cerințelor pieței muncii. De asemenea, avizul dnei Ana Volosinovici, administrator al Animation Studio, evidențiază faptul că demersul educațional este aliniat la standardele actuale ale domeniului.</p> <p>În cadrul interviurilor realizate cu angajatorii, Andrei Grecica, director Avantaj Prim, a subliniat implicarea instituției în promovarea rezultatelor studenților, menționând participarea sa la expozițiile</p>




	<p>organizate în cadrul evenimentelor „Ușile deschise”, unde a apreciat nivelul înalt al lucrărilor realizate de studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>. Totodată, Maxim Baraliuc, director al unui studio de animație, a evidențiat colaborarea constantă cu cadrele didactice din cadrul programului <b>0211.8 Animație</b>, în vederea racordării ofertei educaționale la tendințele actuale ale pieței.</p> <p>Procesul de monitorizare și îmbunătățire a programelor este susținut prin aplicarea și analiza periodică a chestionarelor de evaluare a eficacității programelor, adresate studenților și angajatorilor (2024–2025). Rezultatele acestora sunt discutate în cadrul ședințelor de catedră (proces-verbal nr. 6 din 19.12.2025), precum și în alte structuri academice, fiind valorificate în procesul de actualizare a planurilor de învățământ (proces-verbal nr. 16 din 27.05.2025; extras proces-verbal nr. 8 al Consiliului facultății din 27.05.2025). De asemenea, rezultatele evaluării calității studiilor sunt reflectate în procesele-verbale ale catedrei (nr. 5 din 17.11.2023) și în rapoartele privind eficacitatea programelor (proces-verbal nr. 4 din 23.10.2023).</p> <p>Un rol important în asigurarea calității programelor îl are auditul intern universitar, desfășurat în baza Ordinului rectorului nr. 494 din 29.12.2023, care a inclus evaluarea programelor <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>. Rezultatele acestuia au fost discutate și aprobate în cadrul ședinței Senatului (proces-verbal nr. 10 din 28.03.2024) și analizate la nivelul Comisiei de asigurare a calității (proces-verbal nr. 7 din 27.03.2024), contribuind la identificarea direcțiilor de îmbunătățire a programelor.</p> <p>Rezultatele obținute de studenți și absolvenți confirmă, de asemenea, relevanța și calitatea programelor de studii. Studenții au obținut premii și distincții în cadrul concursurilor de profil (Premiul I – Adelina Efros, 2023; Mențiuni de onoare – Colțuc Ana, AIMAFF 2025), precum și burse și certificate de performanță (Bursa Moldcell, Mediatech Lab). Aceste realizări demonstrează nivelul de pregătire profesională și integrarea competențelor dobândite în contexte reale de creație și competiție.</p> <p>Absolvenții programelor contribuie la dezvoltarea culturală și estetică a societății, prin implicarea în domenii precum grafica digitală, animația și producția media. Titlul de <b>Licențiat în Arte audiovizuale și media</b> oferă oportunități de angajare în diverse sectoare: agenții de publicitate, studiouri de animație, companii de web design, televiziune și media digitală, în funcții precum designer grafic, ilustrator, animator, designer 3D sau editor video.</p> <p>Din analiza datelor disponibile și a interviurilor realizate, se constată că absolvenții sunt competitivi pe piața muncii și se integrează în domeniul de activitate pentru care au fost formați. Angajatorii manifestă un interes constant pentru recrutarea acestora, fapt confirmat prin solicitările de angajare și colaborările existente cu instituția.</p> <p>Facultatea organizează periodic activități de consultare cu studenții, absolvenții și angajatorii, în vederea adaptării continue a programelor de studii la cerințele pieței muncii și la tendințele din domeniu. Aceste demersuri contribuie la modernizarea conținuturilor curriculare și la creșterea relevanței programelor de studii.</p> <p>Se constată că programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt relevante pentru piața muncii, fiind susținute de un sistem funcțional de consultare a beneficiarilor și de mecanisme eficiente de monitorizare și îmbunătățire continuă. Totodată, implicarea activă a angajatorilor și rezultatele obținute de studenți și absolvenți confirmă calitatea formării profesionale și adecvarea programelor la cerințele actuale ale domeniului.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – programul de studii reflectă necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>A</b> <b>2</b> <b>B</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

**Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare****3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare**


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="#">Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020);</a></li><li>2. <a href="#">Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MEC nr.510 din 07.04.2025);</a></li><li>3. <a href="#">Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (Ciclul I) în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr.2 din 01.10.2020;</a></li><li>4. <a href="#">Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019);</a></li><li>5. <a href="#">Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul niversității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr.6 din 28.01.2021;</a></li><li>6. <a href="#">Repozitoriu universitar</a> al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li><li>7. <a href="#">Site-ul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</a></li><li>8. Planul de învățământ al programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li><li>9. Orarul activităților didactice (pe forme de organizare a învățământului).</li><li>10. Curricula unității de curs: disciplina F.03.O.018 Istoria Animației 2, 2 ECTS, anul 2 semestrul 3, programul de studii Animație;</li><li>11. Curricula unității de curs: disciplina G.04.O.025 Etica și cultura profesional, 2 ECTS, anul 2 semestrul 4, programul de studii Animație;</li><li>12. Curricula unității de curs: disciplina S.05.O.031 Atelier de jocuri, 5 ECTS, anul 3 semestrul 5, programul de studii Designul jocurilor;</li><li>13. Registrele fizice ale grupelor academice: anul II, gr. AVD_A_LA231F, program de studiu Animație; anul III, gr. DJ-304, program de studiu <b>0211.7 Designul jocurilor;</b></li><li>14. Contractele anuale de studii ale studenților: Contract privind realizarea studiilor superioare de licență în grupele cu finanțare bugetară, pe anul universitar 2025-2026, studentul Andoni Vladimir, programul de studiu <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, învățământ cu frecvență;</li><li>15. Contract privind realizarea studiilor superioare de licență în grupele cu finanțare bugetară, pe anul universitar 2025-2026, studentul Grati Elizaveta, programul de studiu Designul Jocurilor, învățământ cu frecvență;</li><li>16. Contract privind realizarea studiilor superioare de licență în grupele cu finanțare bugetară, pe anul universitar 2025-2026, studentul Achindinova Ella, programul de studiu Animație, învățământ cu frecvență;</li><li>17. Contract privind realizarea studiilor superioare de licență în grupele cu finanțare bugetară, pe anul universitar 2025-2026, studentul Ciobanu Denis, programul de studiu Animație, învățământ cu frecvență;</li><li>18. Contract privind realizarea studiilor superioare de licență în grupele cu finanțare bugetară, pe anul universitar 2025-2026, studentul Puica Ciprian, programul de studiu Animație, învățământ cu frecvență;</li><li>19. Certificat de formare a dnei Moisei Ludmila de participare la programul de formare a cadrelor didactice universitare privind aplicarea strategiilor pedagogice interactive și inovative de învățare (2 credite, 60 ore). nr. 240316155 în baza ordinului nr. 15 din 25.03.2023 eliberat de Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;</li><li>20. Certificat de participare la programul de formare a formatorilor și dezvoltare a competențelor profesionale de formator a dnei Moisei Ludmila (3 credite, 24 ore contact direct și 66 ore lucrul individual). nr. 240114814 în baza ordinului nr. 448 din 20.12.2023 eliberat de Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;</li><li>21. Certificat de participare la programul de formare profesională ”Inteligența artificială în educație” a dnei Moisei Ludmila (4 credite), nr. 16-CN din 14.04.2025, eliberat de Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;</li><li>22. Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li><li>23. Interviu cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li><li>24. Interviu cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li><li>25. Interviu cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație.</b></li></ol>
<b>Constatări făcute în</b>	Procesul de predare-învățare din cadrul programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este organizat și se desfășoară în conformitate cu planurile de învățământ și curricula

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b> timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>aferente programelor de studii. Activitățile didactice includ toate componentele esențiale prevăzute de standardele naționale, precum cursuri, seminare, lucrări de laborator, activități practice, proiecte aplicative, stagii de practică și perioade dedicate studiului individual. Distribuția acestor activități este aliniată cerințelor Planului-cadru și contribuie la formarea și dezvoltarea competențelor specifice nivelului de studii.</p> <p>Utilizarea diverselor instrumente TIC - menționate în raport Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Figma, Procreate, Canva, Coursera, LinkedIn Learning, Google Digital Garage. Utilizate licențiate, fapt confirmat la orele de asistență la disciplinele "Pictura digitală", anul I, grupa A-105, asist. univ. Topal Natalia. În timpul orelor s-a utilizat tableta grafică și calculatorul cu aplicația Photoshop.</p> <p>Disciplina "Design de personaje și animație", lecție practică, Lupu Lucia, asist. univ. Lenuța Nuzu, maistru, utilizarea Modelării 3D, Blender și Animație.</p> <p>Orarul specialităților este întocmit pe grupe și publicat pe site-ul universității, pe panoul de afișare în hol. Sunt organizate ore de consultații și ghidare academică orarul de ghidare a profesorilor este afișat la catedră.</p> <p>Orarul specialităților este întocmit pe grupe și publicat pe site-ul universității și fizic pe panoul de afișare în hol. Sunt organizate ore de consultații și ghidare academică orarul de ghidare a profesorilor este afișat la catedră.</p> <p>Metodologia de predare include E-learning prin utilizarea platformelor MOODLE. Participarea cadrelor didactice la seminare metodice și formare continuă asigură actualizarea continuă a metodologiilor de predare.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2</b>	<b>A</b> <b>B</b>
		<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>	Utilizarea instrumentelor TIC licențiate.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare \*


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Curricula practicii de specialitate 2 pentru programul de studii Designul jocurilor, anul 2, semestrul 4;</li> <li>2. Rezultatele chestionării studenților: Procesul-verbal nr. 13 al ședinței catedrei "Artă decorativă", facultatea "Arte plastice decorative" a Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă", Chișinău din 25.06.2024, referitor la Analiza rezultatelor chestionarului studenților privind eficacității programului de studiu la ciclul I licență (absolvenți) 2023-2024 Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Facultatea Arte Plastice și Design la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>3. Procesul-verbal nr.2 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a Facultății "Arte plastice și Design", catedra "Arte decorative", a Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă", Chișinău din 16.10.2023, referitor la Analiza datelor chestionarului privind satisfacția predării la programele de studii la ciclul I licență Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Facultatea Arte Plastice și Design;</li> <li>4. Orarul profesorilor afișat la catedră de consultații și ghidări a studenților de către profesori;</li> <li>5. Registrul de evidență a ghidării lucrului individual cu evidență diseminată la catedră;</li> <li>6. Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>7. Interviu cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>8. Interviu cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>9. Interviu cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație.</b></li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Procesul de predare-învățare din cadrul programelor de studii de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> sunt organizate astfel, încât să stimuleze implicarea activă a studentului în propriul parcurs educațional, având în vedere dezvoltarea autonomiei acestuia. Analiza curricula și a fișelor disciplinelor relevă prezența compartimentului „Metode și tehnici de predare-învățare”, în cadrul căruia sunt descrise explicit abordări didactice centrate pe student. Acestea includ metode verbale (expunerea, explicația, prelegerea, conversația, problematizarea, învățarea prin descoperire), metode intuitive (observația, demonstrația), metode practice (activități individuale și

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B

	de grup), precum și metode evaluative bazate pe oferirea de feedback. În același timp, procesul didactic este susținut prin utilizarea tehnologiilor multimedia și a metodelor interactive, precum realizarea proiectelor individuale, studiile de caz și activitățile colaborative cu caracter aplicativ. Datele obținute în urma interviurilor cu studenții confirmă faptul că aceste abordări contribuie la creșterea motivației și a nivelului de implicare în procesul de învățare. Instituția implementează mecanisme periodice de colectare a feedback-ului studenților privind metodele de predare utilizate. Datele colectate sunt analizate la nivelul comisiilor didactice și administrative și conduc, în unele cazuri, la ajustarea conținuturilor și metodologiilor didactice. Astfel de decizii sunt consemnate în procesele-verbale ale ședințelor de catedră și ale Comisiei de asigurare a calității a Facultății. Suportul individual oferit studenților este un alt element ce subliniază centrarea pe student. Activitățile de consultanță sunt organizate sistematic, conform unui orar semestrial, și sunt completate de facilitățile oferite de platforma educațională online google classroom sau viber (mesagerie, feedback personalizat, evaluări online). În plus, cadrele didactice participă activ la cursuri de formare continuă cu accent pe dezvoltarea competențelor didactice și implementarea metodelor moderne de predare (limbă engleză, utilizarea Inteligenței artificiale în procesul de predare-învățare-evaluare)		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>	Suportul individual continuu al studenților la programul de studii.		
<b>Recomandări</b>	Valorificarea feedback-ului oferit de studenți în vederea adaptării procesului didactic.		
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău pentru 2021-2025</a>, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr.8 din 25.03.21;</li> <li><a href="#">Strategia de dezvoltare a Centrului Național de Inovații Digitale în Educație "Clasa Viitorului" pentru anii 2022 – 2025</a>, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr.7 din 24.02.22;</li> <li><a href="#">Politica de dezvoltare a resurselor informaționale Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău</a>, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr.6 din 27.01.22;</li> <li>Lista instrumentelor TIC, platformelor educaționale utilizate în procesul de predare-învățare-evaluare la unitățile de curs/ modulele programului de studii.</li> <li>Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău pentru 2021-2025;</li> <li>Strategia de dezvoltare a Centrului Național de Inovații Digitale în Educație "Clasa Viitorului" pentru anii 2022 – 2025;</li> <li>Politica de dezvoltare a resurselor informaționale Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Lista cursurilor electronice plasate pe platforme on-line utilizate de către studenții de la programul de studii</li> <li>Tabelul 3.1. Lista instrumentelor TIC, platformelor educaționale utilizate în procesul de predare-învățare-evaluare la unitățile de curs/ modulele la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>Asistență la disciplina "Design de personaje și animație", lecție practică, Lupu Lucia, asist. univ. Lenuța Nuzu, maistru;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviul cu studenții de la programele programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului</b>	În cadrul programelor de studii de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> , procesul de predare-învățare-evaluare se caracterizează prin integrarea sistematică și aplicativă a instrumentelor TIC în activitatea didactică, facilitând adaptarea la cerințele unui mediu educațional digital.

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>de evaluare externă</b>	<p>În urma analizei Raportului de autoevaluare și a Tabelului obligatoriu 3.1 privind utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare la programele de studii de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>, se constată că procesul educațional integrează o gamă variată de aplicații și medii software, adaptate specificului disciplinelor.</p> <p>Sunt utilizate platforme și instrumente digitale precum Google Meet, Google Classroom, Jamboard, LearningApps, Kahoot, Google Forms și Padlet, precum și software specializat pentru domeniu, inclusiv Adobe Photoshop, instrumente de modelare 3D și programe de animație, precum Blender. Aceste resurse contribuie la desfășurarea activităților didactice și la dezvoltarea competențelor practice ale studenților. Instituția asigură accesul legal la aceste resurse prin deținerea licențelor necesare, aspect confirmat în cadrul interviurilor realizate cu cadrele didactice și studenții.</p> <p>Comunicarea academică este realizată și prin intermediul platformelor Google Meet, menționate de cadrele didactice și studenți ca instrumente complementare utilizate în desfășurarea activităților educaționale. La programele de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>, la ambele forme de învățământ, instrumentele TIC, platformele informaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la 100% dintre unitățile de curs. În perioada pandemică 100% din cadrele didactice au utilizat platforma Google Meet în procesul de predare-învățare-evaluare. Conform interviurilor, profesorii care asigură programul de licență participă cu regularitate la cursuri de formare privind utilizarea TIC, organizate cu susținerea diverselor proiecte internaționale, a administrației Universității etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	1,0 – instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 80% dintre unități de curs/ module ale programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>2</b>	<b>A B</b>
		<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>	Utilizarea instrumentelor TIC în cadrul a 100% dintre unitățile de curs la programele de studii.		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020).</li> <li><a href="#">Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MEC nr.510 din 07.04.2025);</a></li> <li>Regulamentul de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate (Ordinul MECC nr. 1625 din 12.12.2019).</li> <li><a href="#">Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat prin proces-verbal nr. 2 din 01.10.2020, la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li><a href="#">Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității de Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a>, aprobat prin proces-verbal nr. 6 din 28.01.2021, la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li><a href="#">Calendarul universitar</a> pentru anul de studii 2025-2026, pentru Licență, învățământ cu frecvență și Practică, învățământ cu frecvență, afișat pe site-ul universității, Calendarul este aprobat prin Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, prin Procesul Verbal nr. 12 din 20.05.2025, semnat de Rectorul universității și include perioada de activitate didactică, sesiuni de evaluare periodică nr.1 și nr.2, de reexaminare, vacanțe;</li> <li>Orarul activităților didactice afișat în holul facultății, și <a href="#">pe site-ul</a> Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău pentru anul universitar 2021-2025, repartizat pe grupe și specialități;</li> <li>Planul de învățământ la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviul cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului</b>	Calendarul este elaborat anual de către Direcția Management Academic și Asigurarea Calității, fiind aliniat la prevederile Planului Cadru național pentru învățământul superior. Documentul include informații privind perioadele de activitate didactică, stagiile de practică, sesiunile de evaluare periodică (nr. 1 și nr. 2), sesiunile de re-examinare și vacanțele.


	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>de evaluare externă</b>	<p>Calendarul universitar pentru anul de studii 2025–2026, destinat studiilor de licență (învățământ cu frecvență) și stagiilor de practică, este publicat pe site-ul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. Acesta este aprobat de Senatul universității prin Procesul-verbal nr. 12 din 20.05.2025 și semnat de Rectorul instituției.</p> <p>Orarul activităților didactice este elaborat semestrial la nivel de facultate, în funcție de specificul programelor de studii, forma de învățământ și resursele disponibile. Acesta este afișat atât în spațiile facultății, cât și pe site-ul universității, fiind organizat pe grupe și specialități și accesibil tuturor participanților la procesul educațional. Din analiza orarelor și a planurilor de învățământ rezultă o distribuție echilibrată a activităților didactice – cursuri, seminare, lucrări de laborator și activități practice – pe parcursul săptămânii academice, cu un volum zilnic de aproximativ 6–8 ore academice.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>1</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>1</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### Criteriul 3.2. Stagiile de practică

#### 3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr.120 din 10.02.2020);</a></li> <li><a href="#">Planul-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MEC nr.510 din 07.04.2025);</a></li> <li><a href="#">Regulamentul-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul ME nr. 203 din 19.03.2014);</a></li> <li><a href="#">Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I - licență, ciclul II - master),</a> aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces-Verbal nr. 6 din 25.02.2016;</li> <li>Planul de învățământ la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație.</b></li> <li>Curricula practicii de specialitate 2 pentru programul de studii Designul jocurilor, anul 2, semestrul 4;</li> <li>Ordinele de repartizare la stagiile de practică a studenților;</li> <li>Agendele și rapoartele studenților privind stagiile de practică;</li> <li>Fișele/ borderourile de evaluare a stagiilor de practică. Borderou de evaluare a stagiului de practică Ciclul I, zi Animație grupa APD_G2022A_A. din 26.01.2024 (coordonator Natalia Lupașco); Borderou de evaluare a stagiului de practică Ciclul I, zi Designul jocurilor, grupa APD_G2022A_DJ (coordonator Natalia Lupașco);</li> <li>Procesul Verbal Nr. 4 al ședinței catedrei „Arta Decorativă”, facultatea „Arte Plastice și Design” a U.P.S. „Ion Creangă”, Chișinău din 29.11.2024 referitor la prezentarea raportului de practică de către coordonatorul practicii;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor;</b></li> <li>Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu studenții de la programele de studii <b>0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor;</b></li> <li>Interviul cu absolvenții programelor de studii <b>0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor;</b></li> <li>Interviul cu angajatorii programelor de studii <b>0211.8 Animație.</b></li> <li>Interviul cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor.</b></li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Obiectivele și conținuturile stagiilor de practică aferente programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> sunt corelate cu finalitățile programelor și vizează formarea competențelor profesionale aplicative ale studenților. Curriculumul și ghidurile pentru stagiile de practică includ elementele: obiectivele practicii, competențele profesionale vizate, finalitățile învățării, direcțiile de activitate ale studentului practicant, agenda de practică, fișe de observare și instrumente de analiză a activităților realizate.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>Conform planurilor de învățământ și graficelor activităților didactice, stagiile de practică sunt distribuite pe parcursul anilor de studii, cumulând un număr total de credite stabilit în concordanță cu cerințele cadrului normativ. Pentru studenții care optează pentru modulul psiho-pedagogic sunt prevăzute suplimentar stagiile de practică pedagogică, contribuind la dezvoltarea competențelor didactice.</p> <p>Unitățile Bază pentru desfășurarea stagiilor de practică sunt selectate în funcție de specificul domeniilor Designul jocurilor și Animație, fiind relevante pentru formarea profesională a studenților și corelate cu obiectivele programelor de studii. Instituția dispune de acorduri de colaborare cu parteneri din domeniu, iar numărul locurilor de practică acoperă necesarul studenților. Repartizarea acestora la stagiile de practică se realizează prin ordinul rectorului, în baza demersurilor înaintate de catedră.</p> <p>Stagiile de practică sunt precedate de activități de inițiere, în cadrul cărora studenții sunt informați despre obiectivele, conținuturile, activitățile planificate și criteriile de evaluare. Aceste elemente sunt reflectate în documentele curriculare și ghidurile metodologice, care includ și instrumente de monitorizare a activității.</p> <p>Pe durata desfășurării stagiilor, activitatea studenților este consemnată în documente specifice, precum caietul și agenda de practică a studentului practicant, iar la finalizare aceștia prezintă rapoarte de practică în cadrul ședințelor de catedră. Rezultatele sunt analizate și sintetizate la nivel de catedră și transmise structurilor instituționale responsabile de managementul academic și asigurarea calității. Evaluarea stagiilor de practică se realizează în baza criteriilor stabilite la nivel de catedră, asigurând transparența procesului.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – organizarea și desfășurarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea rezultatelor învățării;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
		<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
			<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

### 3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acordurile de colaborare privind realizarea stagiilor de practică. Acord de cooperare între Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Facultatea de Arte Plastice și Design și Școala de Arte Plastice "Alexei Șciusev" din 05.02.2024 pentru durata de 5 ani;</li> <li>2. Convenție-cadru de parteneriat cu Asociația Obștească Asociația Companiilor de Creație din Moldova;</li> <li>3. Convenție-cadru de parteneriat cu întreprinderea GoodWill Agency SRL, din 23 ianuarie 2026 pentru durata de 5 ani;</li> <li>4. Convenție-cadru de parteneriat cu întreprinderea Joyhub SRL, pentru durata de 5 ani;</li> <li>5. Model Contract privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclul I - Licență și ciclul II - Masterat la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>6. Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>7. Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>8. Interviu cu studenții de la programele de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>9. Interviu cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>10. Interviu cu absolvenții programelor de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>11. Interviu cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>12. Interviu cu angajatorii programelor de studii <b>0211.8 Animație</b>.</li> <li>13. Interviu cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În vederea asigurării studenților cu locuri pentru desfășurarea stagiilor de practică, instituția încheie acorduri de colaborare cu diverse organizații din domeniul Artelor, care funcționează ca unități bază pentru realizarea practicii. Aceste unități sunt selectate în raport cu obiectivele stagiilor și finalitățile programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>. De exemplu, Asociația Obștească Asociația Companiilor de Creație din Moldova, sau întreprinderea GoodWill Agency SRL.</p> <p>Organizarea stagiilor de practică este susținută prin centralizarea ofertelor venite din partea partenerilor de către coordonatorul de la nivel de catedră. Studenții au posibilitatea de a alege dintre unitățile bază propuse sau de a identifica în mod autonom o instituție pentru desfășurarea practicii,</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>în funcție de propriile interese și direcții de dezvoltare profesională. În astfel de cazuri, instituția încheie acorduri individuale de practică.</p> <p>Numărul locurilor disponibile, stabilit prin acordurile și contractele de colaborare, acoperă integral (100%) necesarul studenților din cadrul programului de studii, asigurând desfășurarea stagiilor de practică pentru toți beneficiarii.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – acordurile de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică corespund în totalitate obiectivelor programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			


### Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

#### 3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Regulamentul-cadru de organizare și de desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I) și a studiilor superioare integrate</a> (Ordinul MEC nr. 1175 din 19.09.2023);</li> <li><a href="#">Cu privire la măsurile antiplagiat în instituțiile de învățământ superior (Ordinul MECC nr.635 din 23.05.2019)</a>;</li> <li><a href="#">Regulament de organizare și desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I) în Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr. 2 din 01.10.20;</li> <li><a href="#">Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de an în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr.7 din 27.02.2020;</li> <li><a href="#">Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr. 9 din 30.03.2023;</li> <li>Sistemul Informațional al Managementului Universitar <a href="#">SIMU</a> al Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li><a href="#">Regulamentul privind prevenirea plagiatului academic în cadrul universității Pedagogice de Stat "ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr.3 din 25.10.18;</li> <li><a href="#">Regulament privind prevenirea plagiatului în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a>, aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr. 3 din 25.10.18;</li> <li>Lista acordurilor de colaborare catedra Artă Decorativă;</li> <li><a href="#">Regulament de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților (ciclul I, licență, și ciclul II, master) Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a>, aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Proces Verbal nr. 8 din 02.03.2023;</li> <li><a href="#">Regulament-Cadru privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență din 2015</a>;</li> <li>Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru susținerea tezelor de licență la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> în anul 2024-2025.</li> <li>Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru susținerea tezelor de licență la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> în anul 2023-2024;</li> <li>Procesul-verbal nr.9 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a Facultății "Arte plastice și Design", din 22.06.2023, referitor la discutarea și aprobarea lucrului asupra tezelor de licență la toate programele de studii din cadrul Facultății Arte Plastice și Design;</li> <li><a href="#">Chestionar de evaluare a metodelor de examinare de la curs</a>;</li> <li>Orarul evaluărilor tipărit pentru perioada sesiunii de examinare de iarnă, 2025-2026, semnat de decana Facultății dr. prof. univ. Ana Simac, prodeca Spataru Rodica, asist. univ., Verificat de Direcția Management Academic și Asigurare a Calității, Zdraguș Vera;</li> </ol>
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------




	<p>17. Contract practică pentru perioada 01.04.2025-21.04.2025, studenta Enca Alina, anul 2, programul de studii Designul Jocurilor, gr. 204 DJ, practica de specialitate 2 în cadrul AO Asociației Companiilor de Creație din Moldova;</p> <p>18. Contract practică pentru perioada 01.04.2025-21.04.2025, studenta Reutova Ecaterina, anul 2, programul de studii Designul Jocurilor, gr. 204 DJ, practica de specialitate 2 în cadrul AO Asociației Companiilor de Creație din Moldova;</p> <p>19. Contract practică pentru perioada 01.04.2025-21.04.2025, studenta Ciobanu Maria, anul 2, programul de studii Animație, gr. 204 A, practica de specialitate 2 în cadrul AO Asociației Companiilor de Creație din Moldova;</p> <p>20. Contract practică pentru perioada 01.04.2025-21.04.2025, studenta Ungureanu Alexandra, anul 2, programul de studii Animație, gr. 204 A, practica de specialitate 2 în cadrul AO Asociației Companiilor de Creație din Moldova;</p> <p>21. Caietul stagiului de practică de specialitate, programul de studii Designul Jocurilor, gr. 204 DJ, anul 2, anul 2025, a studentei Bivol Iulia, coordonatorul stagiului de practică Railean Stela, asistent universitar;</p> <p>22. Caietul stagiului de practică de specialitate 1, programul de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>, gr. 204 DJ, anul 2, anul 2026, a studentului Vrabie Ștefan Bivol Iulia, coordonatorul stagiului de practică Railean Stela, asistent universitar;</p> <p>23. Caietul stagiului de practică de specialitate 1, programul de studii Animație, gr. 204 A, anul 2, anul 2025, a studentei Ieșanu Gabriela, coordonatorul stagiului de practică Railean Stela, asistent universitar;</p> <p>24. Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</p> <p>25. Interviu cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</p> <p>26. Interviu cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</p> <p>27. Interviu cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>.</p>							
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Evaluarea performanțelor studenților la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> reprezintă un proces sistematic de analiză a nivelului de pregătire pe parcursul studiilor, precum și a competențelor dobândite la finalizarea programului. Aceasta se realizează în conformitate cu cadrul normativ național și instituțional.</p> <p>În cadrul programului sunt aplicate diverse tipuri de evaluare: inițială, curentă, periodică, finală, evaluarea stagiilor de practică și evaluarea de finalizare a studiilor prin susținerea tezei de licență. Evaluările se desfășoară sub forme variate (oral, scris sau combinat) și utilizează metode precum testarea, elaborarea de eseuri și referate, studii de caz, proiecte și portofolii. Rezultatele evaluărilor curente și periodice sunt consemnate în registrele academice și contribuie cu 60% la nota finală, diferența fiind reprezentată de evaluarea finală.</p> <p>Studenții sunt informați la începutul fiecărei discipline cu privire la formele, metodele și criteriile de evaluare, baremul de notare și modalitatea de conversie a punctajului în note, inclusiv dreptul de contestare a rezultatelor. Subiectele și modalitățile de evaluare sunt analizate și aprobate în cadrul ședințelor de catedră, fiind consemnate în procese-verbale, iar aspectele ce țin de calitatea instrumentelor de evaluare sunt discutate și în cadrul structurilor de asigurare a calității.</p> <p>Rezultatele evaluărilor sunt înregistrate în borderouri și în sistemul informațional universitar, oferind studenților posibilitatea de a-și monitoriza parcursul academic. Evaluarea obiectivității și transparenței procesului este susținută și prin chestionarea studenților.</p> <p>Evaluarea finală a studiilor se desfășoară conform calendarului academic, prin susținerea tezei de licență în fața unei comisii constituite prin ordinul rectorului. Nota finală este stabilită conform criteriilor prevăzute în regulamentele instituționale. Activitatea comisiei este consemnată în rapoarte anuale, care sunt analizate la nivel de catedră și facultate, în vederea îmbunătățirii procesului de organizare și desfășurare a examenului de finalizare.</p> <p>Pentru prevenirea fraudelor academice, instituția aplică regulamente specifice privind plagiatul. Studenții își asumă originalitatea lucrărilor prin declarații scrise, iar temele tezelor de licență sunt aprobate în cadrul ședințelor de catedră.</p>							
<p><b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b></p>	<p><b>1,0</b> – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării la unitățile de curs/ module;</p> <table border="1" data-bbox="1181 1816 1503 2002"> <tr> <td rowspan="3"><b>Pondere (puncte)</b></td> <td colspan="2"><b>Punctajul acordat</b></td> </tr> <tr> <td><b>A</b></td> <td><b>B</b></td> </tr> <tr> <td><b>2</b></td> <td><b>2</b></td> </tr> </table>	<b>Pondere (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Pondere (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>							
	<b>A</b>		<b>B</b>					
	<b>2</b>	<b>2</b>						
<p><b>Puncte tari</b></p>								
<p><b>Recomandări</b></p>								

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
-----------------------------------------	--

### 3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

<p><b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Regulament-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior (Ordinul ME nr. 203 din 19.03.2014);</a></li> <li><a href="#">Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I - studii superioare de licență, ciclul II - studii superioare de master),</a> aprobat prin proces-verbal nr. 6 din 25.02.2016, la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li><a href="#">Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat prin proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023, la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li><a href="#">Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău</a> aprobat prin proces-verbal nr. 2 din 01.10.2020, la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" din Chișinău;</li> <li>Model Raport privind stagiul de practică;</li> <li>Extras din Procesul-verbal nr. 6 al ședinței Consiliului facultății „Arte Plastice și Design”, UPS „Ion Creangă” din 20.03.2024 referitor la practica pedagogică;</li> <li>Model Portofoliu Practica pedagogică I. anul III;</li> <li>Borderou de evaluare a practicii de licență la programul de studii Designul Jocurilor, anul 3 semestrul 6, 2026, grupa APD_G2022A_DJ, coordonator practică Tatiana Lagaeva;</li> <li>Borderou de evaluare a stagiului de practică la programul de studii Designul Jocurilor, anul 2 semestrul 4, 2026, grupa APD_DJ_LA231F, coordonator practică Stela Railean;</li> <li>Raport de evaluare al coordonatorului stagiilor de practică, a studentei Bonta-Sîrbu Esenia, gr. 204 Designul Jocurilor pentru perioada stagiului 12.01.2026-19.02.2026;</li> <li>Raport de evaluare al coordonatorului stagiilor de practică, a studentei Istrati Damian, gr. 204 Animație pentru perioada stagiului 12.01.2025-19.02.2025;.</li> <li>Extras din proces verbal nr. 6 al ședinței Consiliului facultății „Arte Plastice și Design”, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din 20.03.2024 referitor la practica pedagogică;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice ale programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu studenții de la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu absolvenții programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație;</b></li> <li>Interviul cu angajatorii programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație.</b></li> </ol>
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Evaluarea stagiilor de practică la programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este reglementată prin documente interne ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, elaborate în conformitate cu cadrul normativ național. Pentru fiecare tip de practică este prevăzut un curriculum distinct.</p> <p>Evaluarea stagiilor de practică (SP) se realizează atât pe parcursul desfășurării acestora, cât și la final. Criteriile de evaluare sunt elaborate și aprobate la nivel de catedră, fiind comunicate studenților în cadrul conferinței de inițiere. Pe durata practicii, evaluarea curentă se desfășoară în procesul activităților, la finalul fiecărei lucrări sau modul, fiind realizată de metodiștii universității și de reprezentanții instituțiilor bază, având în vedere participarea studentului și nivelul de formare a competențelor practice, precum elaborarea proiectelor și organizarea activităților. Rezultatele sunt consemnate în fișa de evaluare a practicii.</p> <p>Evaluarea stagiilor de practică include atât monitorizarea activității pe parcursul desfășurării acesteia, cât și evaluarea finală a rezultatelor. Pe durata practicii, studenții sunt evaluați pentru lucrările executate, pentru progresul în cadrul fiecărui modul și pentru formarea deprinderilor specifice, prin intermediul observației directe și al consultărilor între cadrele didactice implicate. Această evaluare curentă este completată de analiza critică individuală și în grup a lucrărilor realizate. Evaluarea finală se realizează în cadrul conferințelor de totalizare, organizate până la două săptămâni după încheierea practicii, unde studenții susțin oral un raport și prezintă portofoliul de practică. Coordonatorii de practică și metodiștii apreciază aceste prezentări, iar rezultatele sunt, de asemenea, prezentate în instituțiile bază în cadrul consiliilor metodice.</p> <p>În toate cazurile, analiza critică individuală și în grup, precum și consultările între profesorii de la catedră, constituie componente fundamentale ale procesului de evaluare. Evaluarea stagiilor de licență este realizată de conducătorul științific, conform criteriilor stabilite anterior.</p> <p>Conform celor relatate de studenți în cadrul interviurilor, criteriile de evaluare le sunt comunicate înainte de începerea stagiului, iar întregul proces este transparent. Comisiile de evaluare sunt</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>					
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B					
	constituite la nivel de departament, iar notele sunt consemnate în borderouri care reflectă notele obținute pentru fiecare componentă a evaluării. Documentele prezentate în timpul vizitei – caiete de practică completate, portofoliu, fișa de referință, raport de evaluare, raport privind activitatea realizată în cadrul stagiului de practică a studentului – evidențiază implicarea activă a companiilor partenere.						
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <table border="1"> <tr> <td><b>A</b></td> <td><b>B</b></td> </tr> <tr> <td><b>1</b></td> <td><b>1</b></td> </tr> </table>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>A</b>	<b>B</b>						
<b>1</b>	<b>1</b>						
<b>Puncte tari</b>							
<b>Recomandări</b>							
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>							

## Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

### Criteriul 4.1. Admiterea studenților

#### 4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind organizarea Admiterii la studii superioare de licență și master pentru anul universitar 2025-2026 în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Ordinul MEC nr.1190 din 05.12.2022 cu privire la funcționarea provizorie a programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Ordinul MEC nr.1190 din 05.12.2022 cu privire la funcționarea provizorie a programului de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Planul de admitere 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025 plasate pe site-ul universității la rubrică Arhiva admitere;</li> <li>Procesul-verbal al Comisiei de Admitere a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, cu privire la repartizarea locurilor cu finanțare bugetară nr. 2 din 15.07.2025;</li> <li>Procesul-verbal al Comisiei de Admitere a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, cu privire la repartizarea locurilor cu finanțare bugetară nr. 2 din 18.07.2025;</li> <li>Rapoarte de admitere 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au menționat că au făcut alegerea acestei universități ca rezultat a campaniei de informare și promovare, realizată de instituție.</p> <p>La nivel de facultate Arte Vizuale și Design pe parcursul anului se realizează Ziua ușilor deschise, târguri educaționale, etc. Studenții și profesorii sunt implicați în procesul de admitere. Conform Tabelul 4.1 Admiterea studenților la programul <b>0211.8. Animație</b> au fost admiși la studii:</p> <p>Anul de studii 2025-2026 au fost înmatriculați <b>6 buget/4 cu taxă</b>  Anul de studii 2024-2025 au fost înmatriculați <b>5 buget/9 cu taxă</b>  Anul de studii 2023-2024 - au fost înmatriculați <b>8 buget/10 cu taxă</b>  Anul de studii 2022-2023 au fost înmatriculați <b>6 buget/15 cu taxă</b></p> <p>Conform Tabelul 4.1 Admiterea studenților la programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au fost admiși la studii:</p> <p>Anul de studii 2025-2026 au fost înmatriculați <b>5 buget/9 cu taxă</b>  Anul de studii 2024-2025 au fost înmatriculați <b>6 buget/5 cu taxă</b>  Anul de studii 2023-2024 - au fost înmatriculați <b>7 buget/14 cu taxă</b>  Anul de studii 2022-2023 au fost înmatriculați <b>5 buget/15 cu taxă</b></p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	Admiterea studenților se realizează la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> autorizat în vederea funcționării provizorii. Admiterea studenților realizează la programul de studii <b>0211.8 Animație</b> , autorizat în vederea funcționării provizorii.			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
			<b>A</b>	<b>B</b>
	<b>1,0</b> – admiterea studenților se realizează la programul de studii autorizat în vederea funcționării provizorii/ acreditat/ reacreditat;	<b>1</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
	<b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ asigură admiterea studenților la programul de studii autorizat pentru funcționare provizorie/ acreditat/ reacreditat.		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

#### 4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii \*


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Legea nr. 60/ 2012 privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități, cu modificările stipulate în LP nr.156/09.06.2022;</li> <li>2. Regulamentul privind organizarea Admiterii la studii superioare de licență și master pentru anul universitar 2025-2026 în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>3. Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova;</li> <li>4. Planul de admitere la ciclul I, licență pentru anii 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025 plasate pe site-ul universității la rubrică Arhiva admitere;</li> <li>5. Rapoarte de admitere pentru anii 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023; 2023-2024; 2024-2025;</li> <li>6. Programul de incluziune educațională a studenților cu cerințe educaționale speciale la programele de studii din cadrul Facultății Arte vizuale și Design;</li> <li>7. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>8. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>9. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>10. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.8. Animație</b>; <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>			
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În Planul de admitere la studii în UPSC se stabilește cota de 15% din numărul total de locuri prevăzute în planul de înmatriculare cu finanțare bugetară pentru studenții din grupurile dezavantajate. Pentru studenții din această categorie, există locuri de cazare în cămine, pe toată perioada studiilor, indiferent de modul de finanțare a studiilor și de media anuală a acesteia; ei pot beneficia de bursă socială.</p> <p>Programul de incluziune educațională a studenților/masteranzilor cu cerințe educaționale speciale la programele de studii (ciclul I, licență, ciclul II, masterat) în caz de solicitare poate fi adaptat.</p> <p>În anii de studii supuși acreditării nu au fost depuse cereri de către studenți dezavantajați la programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b>. În anii de studii supuși acreditării nu au fost depuse cereri de către studenți dezavantajați la programul <b>0211.8. Animație</b>.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>1</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>1</b>	
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

**Criteriul 4.2. Progresul studenților****4.2.1. Promovabilitatea studenților**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat "Ion Creangă" aprobat în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” proces verbal nr. 2 din 01.10.2020;</li> <li>Regulament privind condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, PV nr. 8 din 02.03.2023;</li> <li>Ordin de promovare la următorul an de studii nr.219-st. din 28.06.2024;</li> <li>Ordin de promovare la următorul an de studii nr.326-st. din 30.06.2025;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>						
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Promovarea studenților de la programul de studii <b>0211.8. Animație</b> se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Studenții programului de studii în cadrul interviului au menționat că au fost promovați în următorul an de studii conform creditelor acumulate, ce sunt stipulate în Contractul individual de studii. Promovarea studenților la următorul an de studii este prezentată prin ordinele de promovare. Conform Tabelul 4.1 promovabilitatea studenților la programul <b>0211.8. Animație</b> au absolvit: anul de studii 2024-2025 au fost absolviți <b>14 studenți</b> (din 21 admiși în 2022)- <b>67 %</b>.</p> <p>Promovarea studenților de la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Studenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> în cadrul interviului au menționat că au fost promovați în următorul an de studii conform creditelor acumulate, ce sunt stipulate în Contractul individual de studii.</p> <p>Promovarea studenților la următorul an de studii este prezentată prin ordinele de promovare. Conform Tabelul 4.1 Promovabilitatea studenților la programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b>: anul de studii 2024-2025 au fost absolviți <b>12 absolvenți</b> (din 20 admiși în 2022)- <b>60 %</b>.</p>						
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ are cel puțin 3 promoții în ultimii 5 ani la programul de studii. <i>(Se aplică în cazul evaluării externe în vederea reacreditării).</i></p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  2	<b>Punctajul acordat</b>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	2	2
A	B						
2	2						
<b>Puncte tari</b>							
<b>Recomandări</b>							
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>							

**Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări****4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților (Hotărârea de Guvern 482 din 28.06.2017);</li> <li>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și a specialităților în învățământul superior (Anexa nr. 2 la Ordinul MECC nr. 1223 din 03.09.2024);</li> <li>Regulament de organizare și desfășurare a evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I) în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2023;</li> <li>Supliment la diplomă eliberat absolvenților programului <b>0211.8. Animație</b>: - Ajonin Victoria ALII 000237017 nr. înregistrare 625300353205, eliberat 08.07.2025</li> <li>Supliment la diplomă eliberat absolvenților programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b> - Buruiiană Anastasia ALII 000237018 nr. înregistrare 625300253267, eliberat 08.07.2025.</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Studiile superioare Ciclul I, licență, la programul <b>0211.8. Animație</b> se finalizează cu acordarea titlului <b>Licențiat în arte audiovizuale și media</b>, prin emiterea ordinului Rectorului și cu eliberarea diplomei. Diploma este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză, acordat cu titlu gratuit. Curricula/fișele de studiu se eliberează la solicitare. Diploma de studii superioare de licență este eliberată absolventului care a realizat integral planul de învățământ și a susținut cu succes teza de licență.</p> <p>Diploma de studii superioare de licență atestă că titularul a primit competențe în formarea profesională care îi permit continuarea studiilor la ciclul II, Master. Certificatele academice se eliberează la solicitarea studentului în conformitate cu actele normative în vigoare.</p> <p>Studiile superioare Ciclul I, licență, la programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> se finalizează cu acordarea titlului <b>Licențiat în arte audiovizuale și media</b>, prin emiterea ordinului Rectorului și cu eliberarea diplomei. Diploma este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză, acordat cu titlu gratuit. Curricula/fișele de studiu se eliberează la solicitare. Diploma de studii superioare de licență este eliberată absolventului care a realizat integral planul de învățământ și a susținut cu succes teza de licență.</p> <p>Diploma de studii superioare de licență atestă că titularul a primit competențe în formarea profesională care îi permit continuarea studiilor la ciclul II, Master. Certificatele academice se eliberează la solicitarea studentului în conformitate cu actele normative în vigoare.</p>						
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>				
		1	<table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	1	1
A	B						
1	1						
<b>Puncte tari</b>							
<b>Recomandări</b>							
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>							


## Standardul de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

### Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

#### 5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Dosarele personalului angajat la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> <li>Dosarele personalului angajat la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Ordinele cu privire la angajarea personalului academic la programul de studii superioare;</li> <li>Contractele individuale de muncă ale personalului academic cu referire la programul de studii;</li> <li>Fișa postului;</li> <li>Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice în cadrul Universității Pedagogice „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului proces verbal nr. 3 din 27.10.2022 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/11/acte_regulament_concurs-functii_27.10.2022.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/11/acte_regulament_concurs-functii_27.10.2022.pdf</a> ;</li> <li>Regulament cu privire la normarea activității științifico-didactice, didactice în Universitatea Pedagogică „Ion Creangă” din mun. Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 10 din 16.06.2016 // <a href="https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2017/02/univ_doc_intern_org_reg_norm_activ_16_06_2016.pdf">https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2017/02/univ_doc_intern_org_reg_norm_activ_16_06_2016.pdf</a> ;</li> <li>Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice anul de studii 2025-2026 la programul de studii <b>0211.8. Animație</b>, Tabel 5.3.;</li> <li>Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice anul de studii 2025-2026 la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>. Tabel 5.3;</li> <li>Vizita la Serviciu Resurse Umane;</li> <li>Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției, coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției, coordonatorii programului de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> </ol>
------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>13. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</p> <p>14. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>.</p>			
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În timpul vizitei și interviului cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, coordonatorii programelor de studii superioare de licență, cadrele didactice care asigură procesul de studii la programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> am constatat că instituția dispune de acte/concepte de planificare, recrutare și administrare a personalului academic în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. În mod special sunt atrași tinerii specialiști, care au studii în domeniu.</p> <p>În urma vizitei la Serviciul Resurse Umane și analiza dosarelor cadrelor academice și a celui auxiliar s-a remarcat că în programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> pentru anul de studii 2025-2026 sunt angajați 81,82 % titulari și 10,53 % cumularzi dintre care cumul intern 13,64 % și cumul extern – 4,55 %. Astfel, cca 96 % din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal cu forma de angajare de bază și prin cumul intern.</p> <p>Vârsta personalului academic care asigură procesul de studii la programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este identică: tineri până la 35 – 45,5 %, între 35-63 ani – 50,05 %; și peste 63 ani – 4,55 %.</p>			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>	
			<b>2</b>	<b>A</b>
	<b>1,0</b> – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal cu forma de angajare de bază și prin cumul intern;	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Puncte tari</b>	Personalul academic care asigură realizarea programului de studii reprezintă <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este unul tânăr, tineri până la 35 constituie 45,5 % din numărul total al cadrelor didactice.			
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

### 5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dosarele personalului angajat la programul de studii;</li> <li>2. Contractele individuale de muncă ale personalului academic cu referire la programul de studii;</li> <li>3. Fișa postului;</li> <li>4. Calificarea profesională a personalului academic pentru anul de studii 2025 - 2026 la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, Tabel 5.2;</li> <li>5. Calificarea profesională a personalului academic pentru anul de studii 2025 - 2026 la programul de studii <b>0211.8 Animație</b>, Tabel 5.2;</li> <li>6. Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>7. Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>8. Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>9. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>10. Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În timpul vizitei la Serviciul Resurse Umane, în urma consultării dosarelor cadrelor academice și a celui auxiliar, a fost examinat gradul de corespundere a calificării profesionale cu domeniul programului de studii <b>0211.7 Designul Jocurilor, 0211.8 Animație</b> (funcția deținută, formarea profesională de bază, perfecționarea, titlul didactic, științific și științifico-didactic și ponderea cadrelor didactice care dețin titluri științifice implicate în predarea cursurilor teoretice la programele supuse evaluării). În rezultatul acestor investigații s-a constatat că angajații antrenați în procesul didactic corespund calificării respective conform conținutului programului. Toate cursurile teoretice sunt susținute de cadre cu titlul științific și titluri științifico-didactice. Conform Tabelului obligatoriu Calificarea profesională a personalului academic (pentru anul de studii 2025 - 2026 ) - 17 cadre didactice au formarea psihopedagogică, iar 5 cadre didactice sunt în proces de formare.</p>




	Consultarea dosarelor personale și Tabelul obligatoriu Calificarea profesională a personalului academic pentru anul de studii 2025 - 2026 la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor, 0211.8 Animație</b> a arătat că 4 cadre didactice dețin titlul științific de doctor, inclusiv unul de doctor habilitat, dintre care 1 doctor în studiul artelor (Ana Simac), 1 în pedagogie (Ludmila Moka-Vozian), 1 doctor în istorie (Ludmila Moisei), 1 doctor în filologie (Aliona Grati). Astfel, predarea cursurilor teoretice de la programul de studii superioare de licență <b>0213.1 Pictură</b> este acoperit 100 % cu personal academic ce dețin titlul științific de doctor. Programul de învățământ este susținut de asemenea și de un cadru didactic care dețin titlul onorific de Maestru în arte (Simion Zamșa). Reieșind din cursurile teoretice predate s-a constatat că 100% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> dețin titlul științific de doctor sau titlul onorific. De asemenea, s-a constatat că programul de învățământ la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este susținut de cadre didactice ce dețin titluri științifico-didactice: doi profesori universitari (Ana Simac, Aliona Grati); 3 conferențieri universitari (Ludmila Moisei, Ludmila Moka-Vozian, Simion Zamșa), care constituie 100 % din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> .			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – cel puțin 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform conținutului programului de studii;	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat	
			A	B
	1,0 – 100% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifice sau, în cazul învățământului artistic și sportiv, și/sau titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte, Maestru al Sportului, Om Emerit, Antrenor Emerit, Cavaler al Ordinului Republicii și echivalentele acestora, cu excepțiile prevăzute în Codul educației;	2	A	B
	1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifico-didactice;	1	A	B
Puncte tari				
Recomandări				
Arii de îmbunătățire obligatorii				

## Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

### 5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic \*


Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> <li>Interviuri cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Interviuri cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor, 0211.8 Animație</b>;</li> <li>Vizita la Serviciu Resurse Umane;</li> <li>Programul de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design (2021-2026), aprobat la Ședința Consiliului Facultății Proces verbal nr. 2 din 16.10 2021. Anexa 5.11;</li> <li>Strategia de dezvoltare a personalului în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 3 din 25.10 2018 // <a href="https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/04/univ_doc_intern_strateg_dezvolt_personal_25_10_18.pdf">https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/04/univ_doc_intern_strateg_dezvolt_personal_25_10_18.pdf</a> ;</li> <li>Regulament privind formarea profesională continuă a personalului academic universitar în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 11 din 29.04. 2024 // <a href="https://drive.google.com/file/d/17yLmJS6ulTncuLnBrNnXO1iyl-l84Jiu/view">https://drive.google.com/file/d/17yLmJS6ulTncuLnBrNnXO1iyl-l84Jiu/view</a>;</li> <li>Acte ce atestă participarea la stagiile de formare profesională.</li> </ol>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În urma interviului cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență, analizei Raportului de autoevaluare prezentat la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> s-a constatat că Facultatea Arte Vizuale și Design, precum și Catedra „Animație și Designul jocurilor” dispune de strategii/politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează conform Planurilor elaborate. Instituția acordă susținere în procesul de instruire a cadrelor didactice, organizând periodic cursuri de formare profesională, precum au fost Cursurile

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>de gratuite de limbă engleză pentru cadrele care susțin cursuri în grupele cu predare în limba engleză; Cursul de formare psihopedagogică pentru cadrele didactice universitare. În cadrul Universității există un Centru de formare continuă, care oferă diverse modalități pentru dezvoltarea personalului academic universitar: cursuri/ traininguri, seminare și workshop-uri anuale. Cadrele didactice participă activ la diverse formări profesionale, evenimente, întruniri, mobilități instituționale naționale și internaționale, beneficiază de sporul de performanță, în dependență de rezultatele obținute. La fel, cadrele didactice beneficiază de suport financiar pentru deplasări, stagii academice, pentru editarea programelor și suporturilor de curs. Instituția susține și încurajează vizitele academice, precum a fost cea la Universitatea din Tallinn, la Academia de Arte din Estonia și Baltic Film, Media and Arts School (9-15 martie 2025), unde Ana Simac, Lapp Tudor și Tatiana Lagaeva au participat la sesiuni de lucru, schimburi metodologice și activități comune cu profesorii locali; Stela Railean a beneficiat de un stagiul de 6 luni în cadrul Programului: Scholarship Program (USA, 2024-2025).</p> <p>Un loc aparte este susținerea cadrelor tinere, cărora li se reduce norma didactică cu 25%, inclusiv celor care predau cursurile în limba engleză. la fel, cadrele didactice tinere sunt încurajați să-și continue studiile la Școala doctorală. Astfel, un cadru didactic implicat la programele <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> își face studiile la Școala doctorală, iar două cadre didactice au depus în anul 2024 dosarele la Școala doctorală. În același timp, menționăm că personalul academic beneficiază de formări în cadrul republicii și peste hotarele ei. În urma participării cadrelor didactice la cursurile de formare au fost perfectate suporturi curriculare la disciplinele programelor vizate, diversificate metodele de predare-învățare-evaluare; valorificarea TIC. Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice este permanent în vizorul catedrei și a structurilor corespunzătoare. La nivel de catedră au fost desfășurate mese rotunde, seminare și traininguri metodologice.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de strategii/ politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>1</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>1</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament privind formarea profesională continuă a personalului academic universitar în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal al Senatului Universității nr. 11 din 29.04.2024;</li> <li>Planul editorial pentru anul calendaristic 2026, Facultatea Arte Vizuale și Design, catedra „Animație și Designul Jocurilor”, aprobat la ședința Catedrei proces verbal nr. 1 din 19.09.2025. Anexa 5.4;</li> <li>Avizele comisiilor de asigurare a calității referitoare la suporturile curriculare;</li> <li>Materialele didactice și metodice elaborate de către personalul academic de la programul de studiu.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Analiza Raportului de autoevaluare, precum și documentele de referință suplimentare ne-a permis să constatăm că atât Facultatea Arte Plastice și Design, cât și catedra „Animație și Designul jocurilor” planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic. Activitatea metodică a personalului academic inclus la procesul de studiu la programul <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este proiectată în Planul catedrei și Planul individual al cadrului didactic. La jumătate de an și la finele anului de studii se realizează o analiză a îndeplinirii orelor și a activităților metodice, discutate la ședința catedrei și reflectate în Raportul anual despre activitatea didactică a personalului academic. Anual Catedra „Animație și Designul jocurilor” întocmește planul de editare a lucrărilor metodico-didactice, iar Universitatea susține și stimulează procesul de editare a suporturilor curriculare. Toate suporturile de curs, realizate în perioada de referință sunt plasate pe Repozitoriul Facultății <a href="https://dir.upsc.md/communities/d37308f6-7c68-4c04-a635-ff0534b1c0f6">https://dir.upsc.md/communities/d37308f6-7c68-4c04-a635-ff0534b1c0f6</a>.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului</b>	<b>1,0</b> – instituția planifică, monitorizează și susține integral activitatea metodică a personalului academic;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
			<b>A</b> <b>B</b>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>		
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B		

<b>de evaluare și punctajul acordat</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>1,0</b> – personalul academic realizează integral activitatea metodică planificată;	<b>2</b>	<b>A</b> <b>2</b>	<b>B</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>	Instituția să identifice surse financiare suplimentare în susținerea planului editorial al cadrelor didactice.			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

### 5.2.3. Evaluarea personalului academic \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din instituția publică Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2025/01/acte_rgulament_performanta_upsc_2024.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2025/01/acte_rgulament_performanta_upsc_2024.pdf</a> ;</li> <li>Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces verbal nr. 3 al ședinței Senatului din 31.10.2024 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2025/05/acte_concurs_functii_didact_aprobat_31.10.2024.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2025/05/acte_concurs_functii_didact_aprobat_31.10.2024.pdf</a> ;</li> <li>Chestionarele/ fișele de evaluare a personalului academic;</li> <li>Raport cu privire la rezultatele chestionarului de evaluare a cadrului didactic de către studenți. Anul de studii 2024-2025, proces verbal nr. 8 din 20.05.2025;</li> <li>Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 12 din 26.05.2022 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/06/122.-Reg.-asig.-a-calitatii-UPSC-2022.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/06/122.-Reg.-asig.-a-calitatii-UPSC-2022.pdf</a> ;</li> <li>Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției, coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu reprezentanții echipei manageriale a instituției, coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	În cadrul interviurilor s-a constatat că evaluarea personalului academic la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> se face periodic o dată la cinci ani în cadrul concursului de ocupare a posturilor în baza Raporturilor anuale privind activitatea științifico-didactică a catedrei „Animație și Designul jocurilor” și a Facultății de Arte Vizuale și Design, precum și a Planurilor și Rapoartelor individuale de activitate a cadrelor didactice. Procesul de evaluare a cadrelor didactice include instrumente specifice precum chestionare, fișe de evaluare și autoevaluare, aplicate la nivelul Secției de Asigurare a Calității, Comisiei și Comitetelor de asigurare a calității a facultății și catedrei. La nivel de catedră are loc autoevaluarea și evaluarea colegială, inclusiv de către șeful de catedră. Procesul de autoevaluare include și îndeplinirea normei didactice stabilită în Planul individual, dar și evaluarea performanțelor științifico-didactice și a planului de dezvoltare profesională. Cadrele didactice completează fișele de performanță și în baza punctajului acumulat li se atribuie calificativul corespunzător. La fel, se practică și evaluarea gradului de satisfacției a studenților prin chestionarea acestora. Analiza rezultatelor chestionării au scos în evidență că studenții apreciază activitatea cadrelor didactice desfășurate la curs din cadrul programului <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> cu calificativele foarte bine și bine. În conformitate cu actele normative instituționale evaluarea personalului academic este monitorizată de Sistemul de Management al Calității, de Decanul Facultății și de Catedra „Animație și Designul Jocurilor”. De asemenea se organizează un audit intern care evaluează activitatea didactică și științifică a personalului academic. În conformitate cu rezultatele acestor evaluări se întreprind diverse măsuri de îmbunătățire a performanțelor cadrelor didactice, prin organizarea cursurilor de perfecționare etc.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ aplică un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2</b>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B

Puncte tari	
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

### Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

#### 5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

<p><b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (Ordinul ME nr. 304 din 22.04.2016);</li> <li>Regulament cu privire la normarea activității științifico-didactice, didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din mun. Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 10 din 16.06.2016 // <a href="https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2017/02/univ_doc_intern_org_reg_norm_activ_16_06_2016.pdf">https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2017/02/univ_doc_intern_org_reg_norm_activ_16_06_2016.pdf</a> ;</li> <li>Strategia de cercetare, dezvoltare și inovare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 3 din 28.10.2021 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/03/acte_normative_118_strategia_cer_dezv_2021_28.10.2021_v2.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/03/acte_normative_118_strategia_cer_dezv_2021_28.10.2021_v2.pdf</a> ;</li> <li>Regulament cu privire la organizarea și desfășurarea manifestărilor științifice și științifico-didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din mun. Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 7 din 01.02.2024 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2024/03/acte_regulament_organizarea_si-desfasurarea_manifestarilor_stiintifice_UPSC.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2024/03/acte_regulament_organizarea_si-desfasurarea_manifestarilor_stiintifice_UPSC.pdf</a> ;</li> <li>Regulament cu privire la concursul „Cercetătorul anului” și „Tânărul cercetător al anului” organizat în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 5 din 24.11.2022 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2023/03/acte_regulamentul_concursului_cercetatorului_anului_24.11.2022-2.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2023/03/acte_regulamentul_concursului_cercetatorului_anului_24.11.2022-2.pdf</a> ;</li> <li>Regulament privind organizarea activității de cercetare științifică în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 3 din 28.10.2021 // <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2021/12/acte_normative_doc_interne_regulament_organizare_cercetare_2021.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2021/12/acte_normative_doc_interne_regulament_organizare_cercetare_2021.pdf</a> ;</li> <li>Plan de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design 2021-2026, aprobat la ședința Consiliului Facultății din 16.10.2021, proces verbal nr. 2; Anexa 5.11.</li> <li>Interviuri cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>.</li> </ol>
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Din interviurile cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, coordonatorii programelor de studii superioare de licență, cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programele de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>, am constatat că instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, care acoperă necesitățile programului de studii. Planul strategic de asigurare a calității la Facultate este racordat la documentele instituționale și la cele naționale din domeniul cercetării și se desfășoară prin diverse forme de activitate: cercetări teoretice și experimentale, elaborarea și publicarea lucrărilor științifice și științifico-didactice, implementarea rezultatelor științifice în practica educațională, organizarea forurilor științifice naționale și internaționale etc. La sfârșitul anului calendaristic, personalul academic prezintă un raport de cercetare științifică, care este discutat și aprobat la ședința catedrei, apoi rapoartele se prezintă la Secția Managementul Cercetării, Dezvoltării și Inovării, ulterior sintezele rapoartelor se prezintă și Senatului Universității. Anual în cadrul Universității este organizată și desfășurată conferința de totalizare a muncii științifice și științifico-didactice a corpului profesoral didactic <i>Probleme ale științelor socioumane și modernizării învățământului</i>, la care</p>



	<p>participă cadrele didactice de la Catedra „Pictură”. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” acordă sprijin cadrelor didactice pentru participarea la activități științifice atât naționale, cât și internaționale (în țară și peste hotare), publicarea lucrărilor științifico-metodice, întocmind anual un plan editorial; gratis publică articole în Culegerile conferințelor organizate de Universitate și revistele de specialitate ale universității.</p> <p>Alte modalități de susținere a activității științifice în cadrul Universității Pedagogice „Ion Creangă” este organizarea și desfășurarea concursului „Cercetătorul anului” și concursul „Tânărul cercetător al anului”, care motivează cadrele didactice spre activitatea științifică. La fel, instituția susține și încurajează activitatea de creație a personalului academic: participarea la festivaluri de film, tabere de creație etc.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Lista publicațiilor științifice realizate de către personalul academic cu referire la programul de studii: Anexa 5.17;</li> <li>Certificate, diplome, medalii și alte dovezi privind participarea și performanțele personalului academic implicat în programul de studii în cadrul manifestărilor științifice naționale și internaționale;</li> <li>Dovezi privind organizarea și participarea la întruniri științifice naționale și internaționale;</li> <li>Dovezi privind implicarea personalului academic în editarea revistelor științifice de profil (de ex.: membru al colegiului de redacție, colegii științifice etc.);</li> <li>Tabel obligatoriu: Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic la Programele de studii <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Tabel obligatoriu: Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic la Programele de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviuri cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Analizând Raportul de autoevaluare, cât și documentele de referință suplimentare prezentate în procesul vizitei la instituție s-a constatat că personalul academic angajat la programul de studii <b>0211.8. Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b> realizează integral activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer, inclusiv și cele de creație prin realizarea monografiilor științifice, publicarea articolelor, participarea la manifestări științifice naționale și internaționale. Eficacitatea acestor activități fiind demonstrată prin sporirea calității demersului didactic în cadrul orelor și pregătirii profesionale a studenților, precum și prin oferirea diverselor distincții: diplome și mențiuni. Personalul academic își desfășoară activitatea științifico-didactică în proiecte internaționale și naționale, precum în proiectele din cadrul concursului „Stimularea excelenței cercetărilor științifice” - „Dimensiuni culturale și identitare ale valorificării artelor vizuale în învățământul artistic superior” (coordonator dr. Ana Simac) și proiectul tinerilor cercetători „Valorificarea meșteșugurilor populare în contextul inovației moderne și a educației pentru dezvoltare durabilă” coordonat de Ludmila Moisei.</p> <p>Comisiei de evaluare externă au fost prezentate dovezi privind performanțele cadrelor didactice, implicarea în manifestările științifice atât naționale, cât și internaționale. Comisiei de evaluare externă i-au fost puse la dispoziție rezultatele participărilor la diverse manifestări, precum și dovezi</p>



	<p>(diplome, certificate). Spre exemplu, Stela Railean, asistent universitar, a participat cu discursuri la International moldovan-polish-romanian congress „Education, policies, society” (Stela Railean, martie 2023) Universitatea Creangă; International Scientific Conference ”Higher education: Traditions, values, perspectives” (septembrie 2025, Chișinău, Universitatea Creangă); DVAC 4th International scientific &amp; practical Conference (decembrie 2025, Zaporizhzhia, Ukraine); Simpozionul artistico-științific național cu participare internațională „Învățământ artistic – dimensiuni culturale și identitare” (octombrie 2025), Universitatea Ion Creangă, Chișinău; Conferința Științifică anuală a Doctoranzilor „Cercetare, inovare, dezvoltare” (Chișinău, Ion Creangă); Vera Surățel, asistent universitar a susținut comunicări la International conference ADEConf 2025 - Advancing Digital Education: Content, Context and Artificial Intelligence, noiembrie 2025, University of Novy Sad (Serbia); Științifică Internațională „Cercetarea pedagogică: Exigențe contemporane și perspective de dezvoltare, ediția a III-a (octombrie 2025, Universitatea Ion Creangă); 4th International Conference on education in the digital era (iulie 2025) Universitatea Danubius ș.a.</p> <p>O altă modalitate de monitorizare o constituie cercetările doctorale. În perioada evaluată cadru didactic implicat la programele <b>0211.7 Designul Jocurilor / 0211.8 Animație</b> a finalizat studiile la Școala doctorală și este în proces de susținere a tezei de doctor, iar alte două cadre didactice încă își continuă studiile la doctorat.</p> <p>În urma interviurilor realizate cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, coordonatorii programelor de studii superioare de licență, cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programele de studii superioare de licență <b>0211.8. Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b> s-a constatat că instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv cel de creație, precum și performanțele în domeniu al personalului academic implicat în programul de studiu.</p>			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic realizează integral activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțe sportive (în cazul învățământului sportiv);	Ponderea (puncte) <b>2</b>	Punctajul acordat	
			<b>A</b>	<b>B</b>
	1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic implicat în programul de studii;	<b>1</b>	<b>A</b>	<b>B</b>
			<b>1</b>	<b>1</b>
Puncte tari				
Recomandări				
Arii de îmbunătățire obligatorii				

### 5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> <li>Rapoartele privind activitatea de cercetare științifică și inovare cu impact asupra programului de studii;</li> <li>Lista publicațiilor științifice la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor, 0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviuri cu reprezentanții echipei manageriale a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice care asigură procesul de studii la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b>.</li> </ol>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În urma examinării listei activităților științifice, a Rapoartelor anuale și a publicațiilor științifice am constatat că rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic ale personalului academic angajat la programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul Jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> sunt valorificate în cadrul programelor de studii. Cercetările științifice reies din obiectivele științifice ale Facultății și ale catedrei, fiind ajustate la specificul programelor de studii și la disciplinele pe care le susțin în conformitate cu planul de studiu.</p> <p>Rezultatele activității de cercetare științifică sunt valorificate prin diverse modalități: elaborarea de cursuri noi; conducerea tezelor de an, licență și master, tezelor de doctor; organizarea și desfășurarea seminarelor științifico-metodologice, a trainingurilor, meselor rotunde pentru cadre din</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	diverse instituții de învățământ etc. Cadrele didactice sunt și formatori naționali. Rezultatele cercetărilor sunt evidențiate în Rapoartele anuale ale catedrei cu referință la activitatea de cercetare științifică și valorificate în cadrul orelor de curs.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>
			<b>A</b> <b>2</b>
			<b>B</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

### criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

#### 6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament privind ocuparea posturilor de conducere (decan, șef de catedră/departament) în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, proces verbal nr. 12 din 22.06.2023;</li> <li>Ordin de angajare în calitate de decan Simac Ana nr.34-A din 30.04.2021;</li> <li>Ordin de angajare a prodecanului Spataru Rodica nr. 1105-A din 01.09.2025;</li> <li>Ordin de angajare în calitate de șef catedră Stela Railean nr.1297-A din 01.09.2025</li> <li>Contractul individual de muncă Simac Ana din 29.04.2021;</li> <li>Contractul individual de muncă prodecan Spataru Rodica nr. 119-A din 01.09.2025;</li> <li>Contractul individual de muncă în calitate de șef catedră, Stela Railean din 231/D din 01.09.2025;</li> <li>Fișa de post a decanului Simac Ana din 01.09.2023</li> <li>Dosarele personalului administrativ al programelor <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8. Animație</b>: Simac Ana, decană; Railean Stela, responsabil de program; Sculea Viorica, laborant.</li> <li>Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor supuse acreditării <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor supuse acreditării <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	Planificarea și administrarea activității personalului administrativ și auxiliar se efectuează în corespundere cu cerințele actelor normative în vigoare. Universitatea stabilește statele de funcții pentru toate subdiviziunile instituționale. Angajarea și eliberarea personalului se face în corespundere cu documentele reglatoare; dosarele angajaților se păstrează la Secția Resurse Umane. La angajare și eliberare se emite un ordin semnat de rector, fiecare angajat semnează contractul individual de muncă, fișa postului. Funcțiile administrative la programul sunt deținute de doctori, conferențieri universitari. Funcțiile administrative (decan, șefi catedre) la programul evaluat sunt deținute de doctori în știință, conferențieri universitari, angajați de bază cu vârsta 33 - 54 ani. În cadrul interviului cu echipa managerială a instituției a fost prezentat sistemul instituțional de planificare, recrutare și coordonare a personalului administrativ și auxiliar. Cadrele didactice, în cadrul interviului au menționat eficacitatea administrării facultății și a responsabililor de program. Disponibilitatea de a interveni prompt la orice problemă ori doleanță a studenților și profesorilor.		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			


	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>	
-----------------------------------------	--

## Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare


### 6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament cu privire la efectuarea inventarierii bunurilor mobiliare și a tehnicii de calcul în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Proces verbal nr. 10 din 28.03.2024;</li> <li>Planul construcției de pe strada Cornului 10, sediul Facultății Arte Vizuale și Design;</li> <li>Tabel 6.1 Lista spațiilor utilizate în procesul de studii și de cercetare la programul de studii <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Tabel 6.1 Lista spațiilor utilizate în procesul de studii și de cercetare la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Vizitarea spațiilor educaționale ale programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Vizitarea spațiilor educaționale ale programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor supuse acreditării <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu coordonatorii programelor supuse acreditării <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Interviu cu studenții și absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu studenții și absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul interviului cu studenții și absolvenții programelor supuse acreditării a fost menționată satisfacția de spațiile educaționale și de cercetare. A fost vizitate spațiile educaționale și de cercetare a programului de studii <b>0211.8. Animație</b>. Sălile de curs, seminar, sunt dotate cu tehnică necesară: table interactive, calculatoare, laboratoarele dispun de aparataj necesar studiilor. A fost vizitată biblioteca, sălile de lectură, și alte spații din cadrul instituției.</p> <p>Cadrele didactice au menționat relevanței bazei tehnico-materiale pentru realizarea activităților practice și de cercetare. Studenții au relatat că spațiile educaționale sunt comode și accesibile conform orarului și conform orelor de studiu individual.</p> <p>Spațiile educaționale și de cercetare a programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> sunt sălile de curs, seminar, sunt dotate cu tehnică necesară procesului de studii. (309, 314, 318, 101,105, 201, 202, 212, 307, 310) și dispun de utilaje necesare studiilor. A fost vizitată biblioteca, sălile de lectură, și alte spații din cadrul instituției.</p> <p>Studenții au relatat că spațiile educaționale sunt comode și accesibile conform orarului și conform orelor de studiu individual. Conform Tabelului 6.1 și Tab 6.9. A la programul <b>0211.8. Animație</b> asigură suprafețe ce revin unui student:</p> <p>Anul 2025-2026</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>săli de curs – 5,19 m<sup>2</sup></li> <li>săli de seminar – 3,9 m<sup>2</sup></li> <li>laboratoare – 7,8 m<sup>2</sup></li> </ul> <p>Conform Tabelului 6.1 și Tab 6.9. A la programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> asigură suprafețe ce revin unui student:</p> <p>Anul 2025-2026</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>săli de curs – 4,73 m<sup>2</sup></li> <li>săli de seminar – 3,57 m<sup>2</sup></li> <li>laboratoare – 7,1 m<sup>2</sup></li> </ul>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<p><b>1,0</b> – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii;</p> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (ex.: săli de curs/ seminar/ calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).</p>	<b>Ponderea (puncte)</b>  2	<b>Punctajul acordat</b>  2

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	
	<p><b>1,0</b> – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m<sup>2</sup>.</li> </ul> <p><b>Standard de evaluare minim obligatoriu:</b> Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• săli de curs – 1,0 m<sup>2</sup>;</li> <li>• săli de seminar – 1,4 m<sup>2</sup>;</li> <li>• laboratoare – 2,0 m<sup>2</sup>.</li> </ul>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii \*


<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Politica instituțională a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” privind accesul deschis la informație a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată în ședința Senatului Proces-verbal nr. 4 din 4.12.2024;</li> <li>2. Regulament de organizare și funcționare a repozitoriului instituțional digital al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului Proces-verbal nr. 4 din 4.12.2024;</li> <li>3. Regulament de ordine internă a Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului proces verbal nr. 6 din 27.01.2022;</li> <li>4. Pagina bibliotecii: <a href="http://primo.libuniv.md/">http://primo.libuniv.md/</a>;</li> <li>5. Repozitoriul instituțional: <a href="http://dir.upsc.md:8080/xmlui">http://dir.upsc.md:8080/xmlui</a> ;</li> <li>6. Catalogul partajat ALEPH Primo (<a href="http://primo.libuniv.md/">http://primo.libuniv.md/</a>)</li> <li>7. Interviu cu coordonatorii programelor supuse acreditării <b>0211.8. Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>8. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>9. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>10. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>11. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Biblioteca Științifică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, răspunde cerințelor complexe și diverse de informare, studii și cercetare ale studenților, masteranzilor, doctoranzilor, cadrelor didactice, cercetătorilor și altor categorii de utilizatori. În anul de studii 2025-2026 colecția Bibliotecii include 813 972 unități de păstrare, colecția de publicații seriale include 498 titluri de ziare și reviste.</p> <p>Facultatea de Arte Vizuale și Design dispune de sală de lectură cu 20 locuri și colecția de publicații ce constituie circa 13 320 unități (manuale, monografii, culegeri și reviste de specialitate), care sunt utilizate de profesori, studenți și masteranzi pentru aprofundarea cunoștințelor. Programele de studii supuse evaluării sunt asigurate cu surse din colecția bibliotecii.</p> <p>Catalogul partajat ALEPH Primo include descrierea bibliografică a publicațiilor intrate în colecția Bibliotecii. Servicii: accesul nelimitat al utilizatorilor la informații; informare și documentare globală, rapidă și de calitate superioară; diseminarea informațiilor care influențează calitatea studiilor, cercetărilor științifice și formării continue.</p> <p>Repozitoriul instituțional al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” reprezintă o arhivă electronică deschisă, cumulativă, gestionată de Biblioteca Științifică în vederea acumulării, stocării, conservării și diseminării producției științifice a Universității.</p> <p>Biblioteca Electronică asigură accesul la colecția electronică a Bibliotecii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, facilitează accesului la resursele de informare și documentare interne și externe prin utilizarea tehnologiilor informaționale moderne, formarea deprinderilor de selectare și utilizare a informației.</p> <p>În cadrul interviurilor studenții, cadrele didactice, au menționat dotarea corespunzătoare a fondului bibliotecii este dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic. În cadrul interviurilor studenții, cadrele didactice, au menționat dotarea fondului bibliotecii care este dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>În cadrul interviurilor Cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b> au relatat că și materialele didactice ilustrative, pregătite pentru cursuri sunt oferite studenților în format electronic.</p> <p>În cadrul interviurilor Cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b> au relatat că și materialele didactice ilustrative, pregătite pentru cursuri sunt oferite studenților în format electronic. Facultatea de Arte Vizuale și Design dispune de sală de lectură cu 20 locuri și colecția de publicații ce constituie circa 13 320 unități (manuale, monografii, culegeri și reviste de specialitate), care sunt utilizate atât de profesori pentru actualizarea conținuturilor disciplinelor, cât și de către studenți și masteranzi pentru aprofundarea cunoștințelor. Programul de studii <b>0211.8 Animație</b> este asigurat cu surse din colecția bibliotecii. Programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b> este asigurat cu surse din colecția bibliotecii.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – fondul bibliotecii destinat programului de studii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic;	<b>Pondere (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planul editorial pentru anul calendaristic 2025 la Facultatea de Arte Vizuale și Design;</li> <li>2. Tabel 6.2 Suportul curricular la programul de studii <b>0211.8. Animație</b>, anul de studii 2025-2026;</li> <li>3. Tabel 6.2 Suportul curricular la programul de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, anul de studii 2025-2026;</li> <li>4. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>5. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>6. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>7. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Suportul curricular în format tipărit este disponibil în bibliotecă și accesibil studenților, iar acoperirea curriculară este completă, fiind adecvată formării competențelor și atingerii rezultatelor învățării. S-a constatat că fondul bibliotecii este adecvat necesităților programului de studii superioare de licență, incluzând o varietate de resurse relevante, precum suporturi didactice elaborate de cadrele didactice, publicații științifice, albume de artă și reviste de specialitate. Biblioteca dispune de un sediu în cadrul blocului de studii al Facultății de Arte Vizuale și Design (blocul 6), la care au acces și studenții programelor supuse evaluării. Prin intermediul paginii web a Universității, utilizatorii beneficiază de acces la resursele bibliotecii, inclusiv catalogul electronic și bazele de date bibliografice, precum și la repozitoriul instituțional și biblioteca electronică, care oferă o gamă variată de resurse în format digital. Toate disciplinele sunt asigurate cu suport curricular adecvat, fie elaborat de cadrele didactice titulare (suporturi de curs, ghiduri, indicații metodice etc.), fie provenind din lucrări ale unor autori de referință la nivel național și internațional (manuale, albume, enciclopedii, dicționare), disponibile atât în format tipărit, cât și electronic. În cadrul interviurilor, echipa managerială a menționat că majoritatea suporturilor curriculare sunt integrate în repozitoriul instituțional sau în biblioteca electronică, accesibile pe bază de autentificare atât pentru studenți, cât și pentru cadrele didactice. De asemenea, cadrele didactice utilizează platforme digitale educaționale (precum Google Drive și Classroom) pentru distribuirea materialelor, fiecare student având acces la acestea. Studenții au confirmat, în cadrul interviurilor, accesul deplin la suportul curricular aferent programului de studii <b>0211.8. Animație</b>. 100 % din suportul curricular de la programul de studii <b>0211.8. Animație</b> este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării.</p> <p>Studenții au menționat asigurarea cu suport curricular fizic și electronic) cu accesibilitate în cadrul orelor și în cadrul studiului individual. Absolvenții au menționat că în cadrul studiilor au avut acces liber la suporturi de curs, ghiduri, indicații metodice, au fost puse la dispoziție manuale, albume, enciclopedii. Lucrările fondului metodic (schite, proiecte, lucrări de curs, etc.), au fost puse la dispoziția studenților ca material didactic. Studenții au confirmat, în cadrul interviurilor, accesul deplin la suportul curricular aferent programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, acesta fiind disponibil în proporție de 100% și adecvat formării competențelor profesionale, precum și atingerii rezultatelor învățării. De asemenea, aceștia au menționat asigurarea corespunzătoare cu resurse curriculare atât în format fizic, cât și electronic, accesibile atât în cadrul activităților didactice, cât și</p>


	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	pentru studiul individual. Absolvenții au subliniat că, pe parcursul studiilor, au beneficiat de acces liber la diverse categorii de materiale didactice, inclusiv suporturi de curs, ghiduri și indicații metodice, precum și la lucrări de referință (manuale, albume, enciclopedii). Totodată, fondul metodic al programului (schițe, proiecte, lucrări de curs etc.) a fost valorificat ca resursă didactică, fiind pus la dispoziția studenților în procesul de formare.			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării;	<b>Ponderea (puncte)</b>  3	<b>Punctajul acordat</b>	
			<b>A</b>	<b>B</b>
			3	3
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

### Criteriul 6.3. Resurse financiare

#### 6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procedura de planificare și de aprobare a taxelor de studii și a altor taxe în IP „Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la Senat Proces-verbal nr. 2 din 29.09.2022.</li> <li>2. Regulament privind acordarea burselor și ajutoarelor sociale pentru studenții Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal al Senatului, nr. 8 din 25.03.2021;</li> <li>3. Regulamentul privind condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, aprobat Senat din 02.03.2023.</li> <li>4. Ordinul Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, cu privire la stabilirea taxelor de studii nr.147 din 06.06.2025;</li> <li>5. Ordin de acordare a bursei de studii la ciclul I, licență nr. 186-st. din 21.02.2025;</li> <li>6. Ordin de acordare a bursei sociale la ciclul I, licență nr. 83-st. din 18.10.2024;</li> <li>7. Proces-verbal nr. 2 din 07.10.2024 al Consiliului profesoral al Facultății Arte vizuale și Design, cu privire la alocarea burselor sociale;</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Cuantumul plăților, pentru studii cu taxă, pe programe de formare profesională și pe anii de studii se stabilesc/revizuiesc, în caz de necesitate, până la sfârșitul fiecărui an de studii precedent și se aprobă de Consiliul de Dezvoltare strategică Instituțională. Tuturor studenților, înmatriculați în bază de contract sau cu finanțare bugetară li se aplică Reg. cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară.</p> <p>Studenții beneficiază și de scutirea de plata taxei de studii.</p> <p>Bursele de studii se fixează de două ori pe an, în funcție de rezultatele academice ale studenților, în baza ordinului rectorului, privind repartizarea burselor pe programe de studiu. Din Comanda de stat se acordă burse studenților înmatriculați în proporție de 70%, dintre care: 10% – burse de categoria I; 20% – burse de categoria II; 30% – burse de categoria a III.</p> <p>Bursa socială reprezintă un sprijin financiar acordat studenților din categoriile socialmente vulnerabile, înscriși la studii cu frecvență în cadrul ciclului I – Licență.</p> <p>După verificarea dosarelor și a eligibilității candidaților, se întocmește extrasul din procesul-verbal al Biroului Sindical Studentesc și Consiliului Studentesc al facultății și demersul cu listele finale ale beneficiarilor, care sunt transmise către Sindicatul Studentesc. UPSC. Aceste documente constituie temeiul pentru elaborarea ordinului rectorului privind acordarea bursei sociale.</p> <p>Bursa socială poate fi cumulată, în anumite condiții, cu bursa de merit sau bursa de studii, oferind astfel un sprijin financiar complet și echitabil pentru tinerii aflați în dificultate socială sau economică. Acest mecanism contribuie la promovarea accesului egal la educație și la consolidarea coeziunii sociale în cadrul comunității academice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”.</p> <p>Echipa managerială a instituției a menționat că în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este elaborată Procedura de planificare și de aprobare a taxelor de studii și a altor taxe. Taxele se aprobă de Senat și Consiliului de Dezvoltare Strategică Instituțională.</p> <p>Studenții în cadrul interviului au menționat că au beneficiat de burse de studii de două ori pe an, unde la colectarea și verificarea datelor este implicat și Președintele consiliului studentesc al facultății. Echipa managerială a instituției a menționat că în cadrul universității este elaborată Procedura de planificare și de aprobare a taxelor de studii și a altor taxe.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	<p>Studentii programului <b>0211.8. Animație</b> în cadrul interviului au menționat că au beneficiat de burse de studii de două ori pe an, unde la colectarea și verificarea datelor este implicat și Președintele consiliului studentesc al facultății. Au menționat că unii colegi au beneficiat și de bursa socială. În unele cazuri bursa socială a fost cumulată, cu bursa de studii.</p> <p>Studentii programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b> în cadrul interviului au menționat că au beneficiat de burse de studii, procesul de acordare a bursei este transparent, conform Regulamentului privind modul și condițiile de acordare a bursei.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a bursei și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

### 6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind organizarea și funcționarea campusului studentesc din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat prin proces verbal nr. 13 al ședinței Senatului din 30.06.2025</li> <li>Metodologia de cazare în căminele studentești ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, din Chișinău, anul 2025-2026;</li> <li>Ordin de cazare în căminele universității nr. 142-st. din 04.11.2025;</li> <li>Ordin de cazare în cămin nr. 347 - st. din 00.10.2023;</li> <li>Anexa 6.14. Distribuirea locurilor de trai în Campusul Studentesc Universitar;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Universitatea dispune de șase cămine studentești, cu un total de 1341 de locuri disponibile, conform proiectelor aprobate. Dotarea și amenajarea acestora se realizează în conformitate cu normele și regulamentul intern. Toate căminele respectă standardele sanitaro-epidemiologice și antiincendiar, aspect confirmat de controale efectuate de Centrul Național de Sănătate Publică și de Serviciul Protecției Civile și Situațiilor Excepționale.</p> <p>Studentii Facultății de Arte Vizuale și Design sunt cazați în Căminul nr. 3 A, situat pe strada Eugen Coca nr. 29. Studentii în cadrul interviului au menționat că fiecare student beneficiază de un pachet complet de mobilă necesară pentru trai și studiu. Căminul este dotat cu cameră de lectură, cameră de calculatoare, etc. În cadrul interviurilor, cadrele didactice, studenții și absolvenții au menționat că Universitatea asigură o capacitate de cazare integrală, acoperind în proporție de 100% necesarul solicitanților.</p> <p>Studentii orfani sau cei rămași fără îngrijirea părintească beneficiază de cazare gratuită în campusul studentesc pe întreaga durată a studiilor. Studentii plecați pe program de mobilitate academică se rezervă locul de trai, fără plată pentru perioada lipsă.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Standardul de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

**Criteriul 7.1. Accesul la informație****7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii \***

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strategia națională de dezvoltare a societății informaționale „Moldova Digitală 2020”</li> <li>2. Regulament de organizare și funcționare a Direcției Management Academic și Asigurarea Calității , aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.3 din 31.10.2024</li> <li>3. Politica instituțională privind știința deschisă și accesul deschis la informație, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.4 din 04.12.2024;</li> <li>4. Regulament de organizare și funcționare a repozitoriului instituțional digital, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.4 din 04.12.2024;</li> <li>5. Strategia de transformare digitală a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului din 30.04.2025;</li> <li>6. Biblioteca online, Repozitoriul Instituțional Digital - <a href="https://upsc.md/organizare/biblioteca stiintifica/">https://upsc.md/organizare/biblioteca stiintifica/</a></li> <li>7. Pagina oficială web UPSC - <a href="https://upsc.md/">https://upsc.md/</a></li> <li>8. Regulament de organizare și funcționare a Direcției Comunicare, Imagine și Marketing Instituțional, aprobat în ședința Senatului , proces -verbal nr. 7 din 24.02.2022;</li> <li>9. Vizitarea spațiilor Blocul 6 al facultății.</li> <li>10. Panou informativ (avize, orare ordine, etc.) ;</li> <li>11. Pagina Facebook a Facultății de Arte Vizuale și Design;</li> <li>12. Pagina <a href="https://arte.upsc.md/">https://arte.upsc.md/</a>;</li> <li>13. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>14. Panou informativ al facultății (avize, orare ordine, etc.,)</li> <li>15. Pagina Facebook a Facultății de Arte Vizuale și Design;</li> <li>16. Pagina <a href="https://arte.upsc.md/">https://arte.upsc.md/</a>.</li> <li>17. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>18. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>19. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>20. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>21. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii și este accesibil tuturor studenților și angajaților ei.</p> <p>Studenții și angajații, au liber comunicarea între diferite niveluri prin ședințe cu administrația facultății, decanul și șefii subdiviziunilor pentru discutarea și soluționarea operativă a problemelor. Echipa managerială a facultății a menționat că studenții și angajații, au liber comunicarea între diferite niveluri prin ședințe cu administrația facultății, decanul și șefii subdiviziunilor pentru discutarea și soluționarea operativă a problemelor. Profesorii, studenții corpul auxiliar se pot informa pe site-ul oficial al Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”.</p> <p>Accesul studenților la informația cu referire la desfășurarea demersului didactic este mijlocită de avizierul catedrei, site-ul Universității, site-ul facultății și pagina de facebook. Comunicarea on-line este utilizată de către cadrele didactice și studenți prin intermediul poștei electronice, classroom, grupurilor Viber. Ordinele Rectorului se transmit tuturor subdiviziunilor implicate și se afișează pe panourile pentru informații (în cazul în care vizează studenții și toți angajații). Parcursul academic al studenților ciclul I, este urmărit și fixat în catalogul de evidență a îndeplinirii planului de studii, frecvenței și însușitei studenților, rezultatele sesiunilor sunt fixate în borderourile fiecărui curs în parte sau modul. Cataloagele și borderourile pot fi ridicate în arhiva decanatului.</p> <p>Instituția dispune de dovezi privind colectarea, analiza și utilizarea informațiilor, despre contingentul de studenți, parcursul academic al acestora, traseele profesionale ale absolvenților cu referire la programul de studii, satisfacția studenților și angajaților. Din interviul cu administrația instituției putem menționa că sistemul de colectare a informațiilor la programul de studii include mai multe baze de date: a Comisiei de admitere, ordine/dispoziții; date/registru de evidență a situației academice, date/registru de evidență și eliberare a diplomelor de studii, registru de evidență a ordinelor/certificatelor academice/duplicatelor diplomelor. Accesul studenților la informația cu referire la desfășurarea demersului didactic este mijlocită de avizierul catedrei, site-ul Universității, site-ul Facultății și pagina de Facebook. Reglementarea circulației informației în cadrul Universității, Facultății Arte Vizuale și Design se efectuează în conformitate cu cerințele regulamentelor interne. Pe perioada de evaluare, în urma interviului cu studenții s-a constatat că accesul studenților la informațiile privind desfășurarea procesului didactic este asigurat prin avizierul catedrei, site-ul Universității site-ul Facultății, precum și prin pagina oficială de Facebook.</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de un sistem/mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>3</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>3</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Criteriul 7.2. Baze de date

### 7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Baza de date electronice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>2. Regulament de organizare și funcționare a Direcției Tehnologii Informaționale din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 04.12.2024;</li> <li>3. Regulament cu privire la prelucrarea și protecția datelor cu caracter personal în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 10 din 28.03.2024;</li> <li>4. Regulament cu privire la utilizarea produsului software e-Administrare, managementul documentelor, controlul executării documentelor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces-verbal nr. 10 din 28.03.2024;</li> <li>5. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Sistemul informațional de management universitar cuprinde o serie de activități digitalizate: registrul electronic, borderoul, lista programele de studii și cursuri, date despre studenți etc.</p> <p>Sistemul informațional de management universitar este constituit din 8 subsisteme active, ajustare în vederea racordării la nevoile instituționale și a pieței muncii și perfecționării managementului conturilor. Informația de interes public la programul de studii este transparentă și accesibilă pentru toți solicitanții în limita cadrului legal în vigoare.</p> <p>Cuprinde următoarele subsisteme: Admiterea studenților, e-admiterea; Registrul electronic, evidența studenților, reușita studenților; Orarul electronic; Repartizarea locurilor în cămine; Contabilitatea instituției, salarizarea personalului; (soft local) Gestionarea activității de cercetare științifică; (soft local); Gestionarea absolvenților cu privire la angajarea în câmpul muncii (soft local). Repozitoriul digital al publicațiilor științifice, articole, materiale didactice etc.</p> <p>Accesul la baza de date de către studenți și cadrele didactice ce asigură programul de studii <b>0211.8. Animație</b> și programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> se face în temeiul cadrului legal instituțional în vigoare. Coordonatorii programelor au menționat că pentru utilizarea Sistemului informațional de management universitar și a subsistemelor, sunt realizate formări, pentru studenții înmatriculați la anul I, precum și a celor care sunt responsabili de introducerea și prelucrarea datelor.</p> <p>Bazele de date universitare sunt securizate: nu se acceptă eliberarea informației cu privire la datele personale persoanelor străine.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de baze de date electronice funcționale și asigură accesul securizat la acestea studenților și angajaților;	<b>Ponderea (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Standardul de acreditare 8. Informații de interes public


Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

**Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii****8.1.1. Pagina web a instituției/ programului de studii \***

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament privind organizarea și administrarea site-ului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023;</li> <li>Regulament cu privire la utilizarea produsului software e-Administrare, managementul documentelor, controlul executării documentelor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces verbal nr. 10 din 28.03.2024</li> <li>Pagina oficială a instituției <a href="https://upsc.md/">https://upsc.md/</a>;</li> <li>Pagina Facultății Arte Vizuale și Design <a href="https://arte.upsc.md/">https://arte.upsc.md/</a>;</li> <li>Pagina catedrei Artă decorativă <a href="https://arte.upsc.md/catedre/catedra-arta-decorativa/">https://arte.upsc.md/catedre/catedra-arta-decorativa/</a></li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul este plasată pe pagina web a universității, a facultății Arte Vizuale și Design. Cadrele didactice ce asigură procesul de studii la programele supuse acreditării, în cadrul interviului au menționat că comunicarea pe pagina web este frecvent utilizată printr-un chat online activ prin care se asigură suport didactic, instructiv și informațional.</p> <p>Pe pagina web a universității există secțiunea biblioteca on-line care găzduiește cursurile universitare în format electronic, acestea fiind organizate la nivel de facultate, ani de studiu și discipline. Conectarea la <i>Edurom</i> permite conexiunea între corpurile de clădiri, respectiv departamentele secretariat, corpul administrativ, etc. Informațiile de interes public cu privire la programe sunt plasate și pe rețele de socializare: pagina Facebook a facultății, Instagram. Conținutul informațiilor de interes public cu privire la programele de studii <b>0211.8. Animație</b> și programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> sunt actualizate periodic de persoane responsabile.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/facultății/departamentului/ catedrei;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

**8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii \***

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023;</li> <li>Regulament cu privire la utilizarea produsului software e-Administrare, managementul documentelor, controlul executării documentelor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, proces verbal nr. 10 din 28.03.2024</li> <li>Pagina <a href="https://arte.upsc.md/">https://arte.upsc.md/</a>;</li> <li>Panoul informativ al facultății;</li> <li>Pagina Facultății Arte Vizuale și Design <a href="https://arte.upsc.md/">https://arte.upsc.md/</a>;</li> <li>Pagina catedrei Artă decorativă <a href="https://arte.upsc.md/catedre/catedra-arta-decorativa/">https://arte.upsc.md/catedre/catedra-arta-decorativa/</a></li> <li>Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>Interviu cu studenții și absolvenții programului.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În interviu cadrele de conducere a facultății, și șefii de programe au menționat că asigură o permanentă informare a studenților asupra tuturor aspectelor legate de procesul instituțional, având programate audiențe conform unui program, cunoscut de toți membrii comunității academice, studenți profesori, corpul auxiliar, etc.</p> <p>Studenții și absolvenții programului de studii au menționat că site-ul Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este foarte transparent, util și dispune de informații ce fac referire la admitere, derularea procesului didactic în timpul anilor de studii și absolvire. Instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii.</p> <p>Pe durata vizitei să confirmat că pagina Web a Universității asigură deplin transparența informației de interes public cu privire la programele <b>0211.8. Animație</b> și programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, la procesul de admitere, derularea procesului didactic pe parcursul anului de studii și absolvire. Informația este prezentată pe panoul facultății și în format electronic. Informațiile de</p>		

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	
	<p>interes public sunt prezentate și prin pliantele de informare. Pe site-ul facultății sunt comunicate date referitoare la: activitățile de predare, învățare, cercetare și evaluare; rezultatele evaluărilor; criteriile și procedura de acordare a burselor nominale și sociale; integrarea profesională a absolvenților; repartizarea locurilor de cazare; platforme electronice: site-ul universității, grupuri Viber și Messenger, adrese de e-mail instituționale; panouri informaționale; asociațiile și organizațiile studentești. Conducerea instituției, conducerea facultății și secretariatul asigură informarea continuă a studenților din cadrul programului de studii cu privire la aspectele legate de procesul educațional. Informațiile de interes public cu privire la programul de studii <b>0211.8. Animație</b> și programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b> sunt plasate și pe rețele de socializare, pe Facebook și Instagram, unde sunt posturi cu activitatea catedrei, facultății și a studenților. Regulamentele indicate demonstrează faptul că Universitatea UPSC/Facultatea APD/Catedra SAGMI oferă informație transparentă, privind activitatea sa.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	<b>Pondere (puncte)</b> <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b> <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

### Criteriaul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

#### 9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă/internă a calității Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat ședința Senat, proces verbal nr. 4 din 29.11.2018;</li> <li>2. Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la disciplinele în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat ședința Senatului, proces verbal nr. 6 din 28.01.2021;</li> <li>3. Regulament de evaluare internă a programelor de studii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat ședința Senat, proces verbal nr. 10 din 27.05.2021;</li> <li>4. Manualul calității aprobat proces-verbal nr. 13 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 30.05.2024;</li> <li>5. Reg. de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat ședința Senat, proces verbal nr.8 din 02.03.2023;</li> <li>6. Procedura privind elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de educație a adulților în cadrul învățării pe tot parcursul vieții din Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat proces-verbal nr. 3 din 31.10.2024;</li> <li>7. Politică de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022;</li> <li>8. Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022</li> <li>9. Proces verbal nr. 21 al ședinței Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii;</li> <li>10. Facultatea „Arte Plastice și Design”, Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 30.05.2024, cu privire la Discutarea și aprobarea modificărilor, introduse în planurile de învățământ la programele de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, 180 credite, studii cu frecvență la zi (planuri de învățământ elaborate în 2022);</li> <li>11. Chestionar pentru evaluarea eficacității programului de studii la Ciclul I licență (Absolvenți) 2024-2025, <b>0211.8 Animație</b>;</li> </ol>
------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<ol style="list-style-type: none"><li>12. Chestionar pentru evaluarea eficacității programului de studii la Ciclul I licență (Absolvenți) 2024-2025, <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>13. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li><li>14. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>2011.7 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li><li>15. Raport privind rezultatele chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat la ședința Catedrei de Animație și Designul jocurilor, proces verbal nr.4 din 23.10.2023;</li><li>16. Proces verbal nr. 16 al Animație și Designul jocurilor, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> în baza chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor cadrelor didactice;</li><li>17. Proces verbal nr.5 a ședinței Catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, din 17.11.2023 privind rezultatele anchetelor cu privire la calitatea studiilor;</li><li>18. Proces verbal nr.6 a ședinței catedrei Animație și Designul jocurilor, din 19.12.2025, privind analiza chestionarelor studenților;</li><li>19. Extras proces verbal nr. 8 al ședinței Consiliului facultății, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor operate în planurile de studii în baza chestionarelor de satisfacție a studenților și recomandărilor cadrelor didactice;</li><li>20. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li><li>21. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>22. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor.</b>;</li><li>23. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>24. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>25. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>26. Interviu cu absolvenții programului de studii <b>0211.7 Designul jocurilor.</b></li></ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Instituția dispune de proceduri clare și funcționale de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale, reglementate prin Manualul calității, aprobat prin Proces-verbal nr. 13 al ședinței Senatului din 30.05.2024, precum și prin alte documente instituționale relevante, inclusiv Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă/internă a calității Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii și a curricula disciplinare în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” și Regulamentul de evaluare internă a programelor de studii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. Aceste documente stabilesc cadrul normativ pentru evaluarea, monitorizarea și îmbunătățirea continuă a programelor de studii.</p> <p>Aplicarea consecventă și eficientă a acestor proceduri este demonstrată prin utilizarea sistematică a instrumentelor de feedback din partea beneficiarilor interni și externi. În acest sens, sunt realizate periodic chestionare de evaluare a programelor de studii de către studenți, inclusiv pentru programele de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> pentru anii 2024–2025, precum și evaluări din partea angajatorilor, reflectate în Raportul privind rezultatele chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat prin Proces-verbal nr. 4 din 23.10.2023.</p> <p>Rezultatele evaluărilor sunt analizate în cadrul structurilor academice responsabile și sunt valorificate în procesul de perfecționare a ofertei educaționale. Astfel, Procesul-verbal nr. 16 din 27.05.2025 al catedrei Animație și Designul jocurilor atestă discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ în baza rezultatelor chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor formulate de cadrele didactice. Totodată, analiza feedbackului este reflectată și în Procesul-verbal nr. 5 din 17.11.2023 al catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, precum și în Procesul-verbal nr. 6 din 19.12.2025 al catedrei Animație și Designul jocurilor, care vizează evaluarea calității studiilor din perspectiva opiniilor exprimate de studenți.</p> <p>La nivelul facultății, aceste demersuri sunt consolidate prin decizii academice explicite. În acest sens, Extrasul din Procesul-verbal nr. 8 al ședinței Consiliului facultății din 27.05.2025 confirmă aprobarea modificărilor operate în planurile de studii în baza chestionarelor de satisfacție a studenților și a recomandărilor cadrelor didactice.</p> <p>Programul de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> este monitorizat, evaluat periodic și revizuit astfel încât să corespundă dinamicii pieței muncii, evoluției calificărilor universitare și cerințelor beneficiarilor, în conformitate cu actele normative în vigoare. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale se realizează, în mod constant, în baza chestionarelor de evaluare a eficacității programelor de studii și a altor instrumente instituționale de asigurare a calității.</p> <p>Actualizarea planului de învățământ a fost realizată în anul 2025, în concordanță cu noile acte normative aplicabile. În procesul de revizuire a fost acordată prioritate consolidării dimensiunii practice a disciplinelor de specialitate, ca răspuns la solicitările formulate de studenți și absolvenți.</p>



	<p>Modificările operate au fost discutate în cadrul ședinței Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (Proces-verbal nr. 21 din 30.05.2024) și în cadrul Consiliului facultății. Ulterior, revizuirea și actualizarea planului de învățământ pentru programele <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> au fost validate de Senatul universității în anul 2025 și prezentate spre coordonare Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova.</p> <p>Prin aceste mecanisme, instituția demonstrează că procedurile de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale sunt aplicate în mod consecvent și eficient, asigurând adaptarea continuă a programelor de studii la cerințele beneficiarilor și la evoluțiile domeniului profesional.</p>			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient;	Pondere (puncte)  1	Punctajul acordat	
			A	B
			1	1
Puncte tari				
Recomandări				
Arii de îmbunătățire obligatorii				

### 9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare \*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la disciplinele în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat ședința Senatului, proces verbal nr. 6 din 28.01.2021;</li> <li>Regulament de evaluare internă a programelor de studii Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat ședința Senat, proces verbal nr. 10 din 27.05.2021;</li> <li>Manualul calității aprobat Proces-verbal nr. 13 al ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 30.05.2024;</li> <li>Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă/internă a calității Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat ședința Senat, proces verbal nr. 4 din 29.11.2018;</li> <li>Procedura privind elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de educație a adulților în cadrul învățării pe tot parcursul vieții din Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat proces-verbal nr. 3 din 31.10.2024;</li> <li>Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022;</li> <li>Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022;</li> <li>Proces verbal nr. 21 al ședinței Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii;</li> <li>Facultatea „Arte Plastice și Design”, Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 30.05.2024, cu privire la Discutarea și aprobarea modificărilor, introduse în planurile de învățământ la programele de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, 180 credite, studii cu frecvență la zi (planuri de învățământ elaborate în 2022);</li> <li>Extras din procesul verbal nr. 21 B al ședinței Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia instruirii din 30.05.2024 Cu privire la operarea modificărilor în planurile de învățământ ale programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> 2023/180 credite, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> 2023/180 credite;</li> <li>Chestionar pentru evaluarea eficacității programului de studii la ciclul I licență (Absolvenți) 2024-2025, <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Chestionar pentru evaluarea eficacității programului de studii la ciclul I licență (Absolvenți) 2024-2025, <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat proces-verbal nr. 6 al ședinței senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 28.01.2021;</li> <li>Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de Licență - Ciclul I în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.10 din 21.04.2022;</li> <li>Regulament de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, Ciclul I -Licență, Ciclul II -Master, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023;</li> </ol>
-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<ol style="list-style-type: none"><li>16. Ordin Rector Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” cu privire la aprobarea instrucțiunii de completare a catalogului grupei academice, nr.284 din 06.09.2023;</li><li>17. Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice De Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat Senatul Universității Pedagogice De Stat „Ion Creangă” din Chișinău nr. 8 din 02.03.2023;</li><li>18. Procedura operațională de evaluare a calității serviciilor educaționale de către beneficiari în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018;</li><li>19. Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 04.12.2024;</li><li>20. Proces verbal nr 22 din 28.06.2024 a Ședinței catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, cu privire la realizarea totalurilor privind sesiunea de vară 2024 precum și susținerea tezelor de licență;</li><li>21. Regulament privind prevenirea plagiatului academic în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, aprobat la ședinței Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 01.02.2024;</li><li>22. Sistemantiplagiat.ro ;</li><li>23. iPlagiarism ;</li><li>24. SIMU - <a href="https://simu.upsc.md/ro/signin">https://simu.upsc.md/ro/signin</a>;</li><li>25. Raportul antiplagiat în cazul admis;</li><li>26. Raportul antiplagiat în varianta neadmis exemplu;</li><li>27. Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru susținerea tezelor de licență la specialitățile <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> în anul universitar 2024-2025;</li><li>28. Procesele-verbale cu privire la activitățile de monitorizare a proceselor de predare-învățare evaluare cu referire la programul de studii;</li><li>29. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li><li>30. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.8 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li><li>31. Raport privind rezultatelor chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat la ședința Catedrei de Animație și Designul jocurilor, proces verbal nr.4 din 23.10.2023;</li><li>32. Proces verbal nr. 16 al Animație și Designul jocurilor, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> în baza chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor cadrelor didactice;</li><li>33. Proces verbal nr.5 a ședinței Catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, din 17.11.2023 privind rezultatele anchetelor cu privire la calitatea studiilor;</li><li>34. Proces verbal nr.6 a ședinței catedrei Animație și Designul jocurilor, din 19.12.2025, privind analiza chestionarelor studenților;</li><li>35. Extras proces verbal nr. 8 al ședinței Consiliului facultății, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor operate în planurile de studii în baza chestionarelor de satisfacție a studenților și recomandărilor cadrelor didactice;</li><li>36. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>37. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li><li>38. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>39. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li></ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul evaluării programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b> s-a constatat că Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” dispune de un cadru normativ instituțional bine definit, care reglementează procesele de monitorizare, evaluare și revizuire a programelor de studii. Acest cadru este constituit dintr-un ansamblu de documente aprobate la nivelul Senatului, printre care se evidențiază: Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii (proces-verbal nr. 6 din 28.01.2021), Regulamentul de evaluare internă a programelor de studii (proces-verbal nr. 10 din 27.05.2021), Manualul calității (proces-verbal nr. 13 din 30.05.2024), Politica de asigurare a calității (proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022), precum și alte proceduri operaționale privind asigurarea calității și monitorizarea programelor educaționale.</p> <p>Procesul de monitorizare și revizuire a programelor este realizat în mod sistematic, în baza procedurilor instituționale privind evaluarea calității serviciilor educaționale, aplicarea recomandărilor agenților de evaluare și actualizarea periodică a planurilor de învățământ. Oferta educațională este evaluată constant prin instrumente de feedback, în special prin chestionare aplicate studenților, absolvenților și angajatorilor (ex.: chestionare 2024–2025), ale căror rezultate sunt analizate și valorificate la nivel de catedră, facultate și instituție.</p>




	<p>Rezultatele evaluărilor sunt discutate în cadrul ședințelor structurilor academice și consemnate în procese-verbale, care atestă adoptarea unor măsuri concrete de îmbunătățire. În acest sens, procesele-verbale ale Catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (nr. 5 din 17.11.2023; nr. 21 din 30.05.2024) și ale Catedrei Animație și Designul jocurilor (nr. 6 din 19.12.2025; nr. 16 din 27.05.2025) evidențiază analiza feedbackului și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ. De asemenea, la nivelul Consiliului facultății, modificările curriculare sunt validate în baza datelor colectate din chestionarele de satisfacție a studenților și recomandările cadrelor didactice (extras proces-verbal nr. 8 din 27.05.2025).</p> <p>Monitorizarea procesului de predare-învățare-evaluare este realizată printr-o varietate de metode și instrumente, inclusiv chestionarea studenților prin intermediul platformei instituționale SIMU, asistarea la ore și completarea fișelor de evaluare a lecțiilor, precum și analiza rezultatelor academice și a activităților de practică. Aceste activități sunt desfășurate la nivel de catedră, facultate și Senat, iar rezultatele sunt discutate în cadrul ședințelor și consemnate în documente oficiale.</p> <p>În cadrul interviurilor cu studenții, cadrele didactice și echipa managerială s-a confirmat faptul că instituția aplică în mod consecvent măsuri de îmbunătățire a procesului educațional, inclusiv în ceea ce privește prevenirea fraudei academice. Procesul de elaborare și susținere a tezelor de licență este reglementat prin acte normative instituționale, iar verificarea originalității lucrărilor este realizată prin sistemul antiplagiat al universității. Studenții semnează declarații de originalitate, iar lucrările sunt evaluate etapizat, sub coordonarea conducătorilor științifici. Rezultatele verificărilor sunt reflectate în rapoarte antiplagiat, iar lucrările care nu întrunesc pragul de originalitate stabilit nu sunt admise pentru susținere.</p> <p>În cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru prevenirea plagiatului academic se aplică două sisteme antiplagiat: iPlagiarism, elaborat de Direcția Tehnologii Informaționale a Universității și Sistemantiplagiat.ro, contractat de Universitate.</p> <p>De asemenea, în cadrul interviurilor s-a confirmat că programele de studii sunt evaluate periodic inclusiv în colaborare cu angajatorii, în cadrul meselor rotunde, forumurilor științifice și ședințelor de totalizare a stagiilor de practică. Aceste activități contribuie la racordarea continuă a programelor la cerințele pieței muncii și la tendințele domeniului profesional.</p> <p>Activitățile de monitorizare și evaluare includ și analiza rezultatelor finale ale studenților, inclusiv susținerea tezelor de licență, care constituie o componentă esențială a evaluării finale a competențelor dobândite. Rapoartele comisiilor de susținere a tezelor de licență pentru programele <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b> evidențiază nivelul de pregătire al absolvenților și contribuie la identificarea direcțiilor de îmbunătățire a programelor.</p> <p>Prin ansamblul acestor mecanisme și instrumente, instituția asigură un proces continuu și coerent de monitorizare și evaluare a programelor de studii, bazat pe date relevante, feedback-ul beneficiarilor și aplicarea cadrului normativ intern, contribuind astfel la menținerea și dezvoltarea calității procesului educațional.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizarea constantă a instrumentelor de feedback (chestionare pentru studenți, absolvenți și angajatori), cu valorificarea rezultatelor în procesul decizional.</li> <li>Existența unui sistem funcțional de prevenire a fraudei academice, inclusiv prin utilizarea sistemului antiplagiat și reglementarea clară a procesului de elaborare a tezelor de licență.</li> </ul>		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ordin rector nr. 486 din 29.12.2023 Cu privire la Organizarea procesului de elaborare a rapoartelor de autoevaluare internă în vederea pregătirii rapoartelor de evaluare externă;</li> <li>Raportul Secției de Asigurarea a Calității și Dezvoltarea Curriculară pentru anul de studiu 2021-2022, aprobat la Consiliul de Asigurare a Calității a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 1 din 22.09.2022;</li> <li>Manualul calității, aprobat la ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 13 din 30.05.2024;</li> </ol>
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 31 octombrie 2024, „Cu privire la rezultatele procesului de evaluare externă a programelor Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” în anul de studii 2023- 2024: sinteza neconformităților reflectate de comisiile de evaluare externă și acțiuni cu privire la înlăturarea acestora”;</li><li>5. Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022;</li><li>6. Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022;</li><li>7. Planul de acțiuni privind înlăturarea neconformităților;</li><li>8. Raportul privind realizarea înlăturarea neconformităților;</li><li>9. Extras din proces verbal nr. 10, al ședinței Senatului din 28.03.2024, cu privire aprobarea Rapoartelor de autoevaluare la auditul intern I Programelor de studii <b>0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație</b>;</li><li>10. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li><li>11. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>12. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li><li>13. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.8. Animație</b>;</li><li>14. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li></ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>Evaluarea internă a programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b> este realizată periodic, în conformitate cu prevederile Regulamentului de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”. În perioada de referință, evaluarea internă a programelor a fost realizată în anul 2023, prin aplicarea standardelor și indicatorilor de asigurare a calității în învățământul superior, fiind elaborate rapoarte de autoevaluare aprobate la nivel instituțional (Extras din proces-verbal nr. 10 al ședinței Senatului din 28.03.2024).</p> <p>Procesul de autoevaluare este organizat în baza unui program de activități și este susținut de structurile instituționale de asigurare a calității, implicând catedra de profil, Comisia de asigurare a calității, Consiliul facultății și Senatul universității. Organizarea auditurilor interne se realizează conform planului operațional instituțional, iar aceste audituri sunt inițiate, în mod special, în contextul pregătirii pentru evaluările externe și procesele de acreditare. Conform informațiilor obținute în cadrul interviurilor cu echipa managerială, instituția dispune de un cadru normativ funcțional privind auditul intern, un sistem de auditori interni și proceduri reglementate de desfășurare a acestuia.</p> <p>Activitatea de evaluare internă și audit este fundamentată pe un set de documente instituționale relevante, printre care: Manualul calității (aprobat prin proces-verbal nr. 13 din 30.05.2024), Politica de asigurare a calității (proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022), Regulamentul de asigurare a calității (proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022), precum și Procedura de sistem privind monitorizarea post evaluare a programelor de studii (aprobată prin Ordinul rector nr. 01 din 30.08.2023). Această procedură stabilește mecanismele de monitorizare a implementării măsurilor de îmbunătățire rezultate în urma evaluărilor interne și externe.</p> <p>Raportul de audit intern al programelor evaluate a identificat unele neconformități, dintre care cea mai relevantă vizează nivelul redus al mobilităților academice pe termen lung. În vederea remedierii acestor deficiențe, au fost elaborate planuri de acțiuni privind înlăturarea neconformităților, iar progresul implementării acestora este monitorizat prin rapoarte specifice și analizat în cadrul structurilor de conducere (Hotărârea Senatului din 31.10.2024 privind sinteza neconformităților și acțiunile de remediere).</p> <p>Procesul de autoevaluare include și analiza rapoartelor anuale ale comisiilor de licență, precum și evaluarea calității programului din perspectiva experților externi implicați în comisiile de susținere a tezelor de licență. În acest context, calitatea programelor este apreciată inclusiv prin prisma rezultatelor academice și a nivelului de pregătire a absolvenților.</p> <p>Monitorizarea continuă a programelor este realizată și prin implicarea activă a cadrelor didactice și a coordonatorilor de programe, care participă la sesiuni de formare managerială și sunt informați periodic cu privire la modificările legislative și cerințele actuale din domeniu. De asemenea, în cadrul interviurilor, cadrele didactice au confirmat implicarea lor în procesele de evaluare și îmbunătățire a programelor de studii.</p> <p>Programele de studii <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b> au fost incluse în oferta educațională a instituției începând cu anul de studii 2022–2023 și nu au fost anterior supuse acreditării externe. Formarea profesională este coordonată de Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, în cadrul Facultății Arte Plastice și Design.</p> <p>În ansamblu, instituția dispune și aplică proceduri funcționale și eficiente de autoevaluare a programelor de studii, acestea fiind integrate într-un sistem coerent de management al calității. Procesele de evaluare internă sunt realizate periodic, documentate și valorificate în vederea</p>

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

	îmbunătățirii continue a programelor, contribuind la asigurarea calității și la adaptarea acestora la cerințele mediului educațional și profesional.			
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii;	<b>Ponderea (puncte)</b>  3	<b>Punctajul acordat</b>	
			<b>A</b>	<b>B</b>
			3	3
<b>Puncte tari</b>				
<b>Recomandări</b>				
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>				

#### 9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari \*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Graduate Evaluation Report – Future Professions HUB;</li> <li>2. Chestionar de evaluare a eficacității programului studii la ciclul I, licență de către angajatori;</li> <li>3. Proces verbal nr.9 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a Facultății Arte plastice și Design din 22.06.2023 privind evaluarea eficacității cursurilor din planul de învățământ;</li> <li>4. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.7 Designul jocurilor</b> de către studenți, 2024-2025;</li> <li>5. Chestionare de evaluare a programului ciclul I, <b>0211.8 Animație</b>, de către studenți, 2024-2025;</li> <li>6. Raport privind rezultatele chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori, aprobat la ședința Catedrei de Animație și Designul jocurilor, proces verbal nr.4 din 23.10.2023;</li> <li>7. Proces verbal nr. 16 al Animație și Designul jocurilor, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor în planurile de învățământ <b>0211.7 Designul Jocurilor și 0211.8 Animație</b> în baza chestionarelor aplicate studenților și a recomandărilor cadrelor didactice;</li> <li>8. Proces verbal nr.5 a ședinței Catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia instruirii, din 17.11.2023 privind rezultatele anchetelor cu privire la calitatea studiilor;</li> <li>9. Proces verbal nr.6 a ședinței catedrei Animație și Designul jocurilor, din 19.12.2025, privind analiza chestionarelor studenților;</li> <li>10. Extras proces verbal nr. 8 al ședinței Consiliului facultății, din 27.05.2025, cu privire la discutarea și aprobarea modificărilor operate în planurile de studii în baza chestionarelor de satisfacție a studenților și recomandărilor cadrelor didactice.</li> <li>11. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>12. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>13. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>14. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.8. Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>15. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>16. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>17. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>18. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul programelor de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b>, instituția aplică în mod sistematic instrumente diversificate de evaluare a eficacității programelor, bazate pe implicarea beneficiarilor interni și externi. Procesul de evaluare este realizat prin aplicarea periodică (semestrial și anual) a chestionarelor electronice pe platforma instituțională SIMU, adresate studenților, absolvenților și angajatorilor.</p> <p>Aplicarea acestor instrumente este percepută nu doar ca un mecanism de colectare a feedback-ului, ci și ca o componentă a responsabilității civice academice. În cadrul interviurilor cu studenții s-a confirmat faptul că aceștia completează chestionarele în mod regulat, iar sugestiile formulate sunt valorificate în practică. Un exemplu concret de implementare a feedback-ului îl constituie deschiderea cantinei universitare, realizată inclusiv ca urmare a solicitărilor exprimate în chestionare.</p> <p>Rezultatele chestionarelor sunt analizate la nivelul catedrei și al facultății, fiind consemnate în procese-verbale (proces-verbal nr. 5 din 17.11.2023; proces-verbal nr. 6 din 19.12.2025), iar concluziile acestora sunt utilizate în procesul de actualizare a planurilor de învățământ (proces-verbal nr. 16 din 27.05.2025; extras proces-verbal nr. 8 al Consiliului facultății din 27.05.2025). De asemenea, evaluarea eficacității programelor este reflectată în rapoarte specifice, inclusiv Raportul privind rezultatele chestionarului de evaluare a eficacității programului de studii de către angajatori</p>




	<p>(proces-verbal nr. 4 din 23.10.2023) și în cadrul ședințelor Comisiei de asigurare a calității (proces-verbal nr. 9 din 22.06.2023).</p> <p>În cadrul interviurilor cu angajatorii s-a constatat un nivel ridicat de satisfacție față de calitatea formării profesionale. Reprezentanții mediului profesional au apreciat în mod deosebit faptul că cadrele didactice sunt practicieni activi în domeniu, ceea ce contribuie semnificativ la relevanța și aplicabilitatea conținuturilor predate. De asemenea, angajatorii au confirmat colaborarea constantă cu instituția și implicarea în procesul de dezvoltare a programelor de studii. Astfel, s-a menționat că, în cadrul proiectului „Profesiile viitorului” (Future Professions HUB), angajatorii au fost implicați activ în elaborarea și actualizarea planurilor de învățământ (Graduate Evaluation Report – Future Professions HUB).</p> <p>Totodată, în cadrul interviurilor au fost formulate și sugestii de îmbunătățire, în special privind necesitatea includerii unor discipline suplimentare orientate spre management, în contextul specificului industriei animației și designului de jocuri. Reprezentanții mediului economic au evidențiat faptul că domeniul este unul competitiv și specific, ceea ce impune o adaptare continuă a conținuturilor curriculare la cerințele pieței muncii.</p> <p>Absolvenții programelor au subliniat caracterul aplicativ al studiilor și au apreciat implicarea instituției în facilitarea contactului direct cu profesioniști și companii din domeniu, inclusiv prin organizarea de activități didactice cu participarea experților externi. De asemenea, aceștia au menționat deschiderea cadrelor didactice și a coordonatorilor de programe față de propunerile studenților privind temele de studiu și conținuturile disciplinelor.</p> <p>Din analiza documentelor și a interviurilor rezultă că instituția utilizează un sistem funcțional și eficient de evaluare a programelor de studii, care integrează feedback-ul beneficiarilor în procesul de îmbunătățire continuă. Sugestiile parvenite sunt analizate în cadrul ședințelor de catedră și sunt transpuse în măsuri corective și preventive, contribuind la actualizarea planurilor de învățământ și la creșterea relevanței programelor.</p> <p>Se constată că procesul de evaluare a programelor de studii <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b> este unul continuu, participativ și orientat spre calitate, fiind susținut de instrumente instituționale adecvate și de implicarea activă a tuturor părților interesate.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia;	<b>Ponderea (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

## Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

### 9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii\*

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raport privind rezultatele procesului de repartizare nominală a absolvenților instituțiilor publice de învățământ superior la programele de studii acreditate în domeniul Științei ale educației, ordin Rector nr.01-12/690 din 15.06.2022;</li> <li>2. Fișă de evidență a evoluției profesionale a absolvenților programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>3. Fișă de evidență a evoluției profesionale a absolvenților programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b> 2024-2025;</li> <li>4. Tabel de angajare și Analiza cantitativă a angajării absolvenților programului de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>5. Tabel de angajare și Analiza cantitativă a angajării absolvenților programului de licență <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>6. Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> <li>7. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>8. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>9. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.8. Animație și 0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>10. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>11. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>
------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<b>RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ</b>	<b>Codul dosarului</b>	
		ISACPSL – 607 A, ISACPSL – 607 B	

<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” funcționează Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră, instituit prin decizia Senatului din 03.01.2019, care asigură monitorizarea traseului profesional al absolvenților și sprijinirea inserției acestora pe piața muncii. Activitatea CGCC este realizată în colaborare atât la nivel intern (decanate, Senatul studentesc, asociații studentești, Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității, Secția Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară), cât și extern (Agenția Națională pentru Ocuparea Forței de Muncă, instituții educaționale și entități socio-economice relevante).</p> <p>Instituția dispune de mecanisme funcționale de evidență și monitorizare a angajării și evoluției profesionale a absolvenților programelor de studii <b>0211.8 Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b>. Acestea includ completarea Fișei absolventului, utilizarea bazelor de date instituționale și a canalelor de comunicare online (site-ul universității, rețele sociale, grupuri de comunicare), precum și menținerea unei relații continue cu absolvenții încă din perioada studiilor. De asemenea, sunt elaborate documente specifice, precum Fișa de evidență a evoluției profesionale a absolvenților (inclusiv pentru anii 2024–2025), tabelele de angajare și analizele cantitative privind inserția profesională a absolvenților.</p> <p>La nivel de facultate și catedră, evidența angajării absolvenților este realizată complementar activității Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră, fiind confirmată prin documente precum Raportul privind rezultatele procesului de repartizare nominală a absolvenților (ordin Rector nr. 01-12/690 din 15.06.2022) și prin analizele interne privind angajarea în câmpul muncii. Din interviurile realizate cu cadrele didactice, coordonatorii de programe și absolvenții, s-a constatat că situația angajării absolvenților este monitorizată constant și luată în considerare în procesul de ajustare a programelor de studii.</p> <p>Procedura instituțională prevede constituirea unei baze de date a studenților încă din perioada admiterii, facilitând urmărirea traseului profesional și menținerea relației cu absolvenții. Totodată, instituția încurajează implicarea acestora în activități academice și profesionale ulterioare (concursuri, master-class-uri, colaborări), contribuind la consolidarea relației universitate–absolvent–piața muncii.</p> <p>Rezultatele interviurilor confirmă faptul că absolvenții programelor de studii <b>0211.8 Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b> sunt integrați pe piața muncii, iar cadrele didactice țin cont de această realitate în procesul didactic și de dezvoltare curriculară. Monitorizarea evoluției profesionale a absolvenților este realizată atât la nivel instituțional, cât și la nivel de catedră, prin instrumente specifice și baze de date actualizate.</p> <p>Se constată că instituția dispune de un sistem funcțional și eficient de evidență și monitorizare a inserției profesionale a absolvenților, care contribuie la adaptarea programelor de studii la cerințele pieței muncii și la consolidarea relevanței acestora în domeniul profesional vizat.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent;	<b>Pondere (puncte)</b>  <b>2</b>	<b>Punctajul acordat</b>  <b>2</b>
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

### 9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Regulament privind plasarea în câmpul muncii a absolvenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” (2021) <a href="https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/01/acte_normative_107_plasarea_campul_-muncii_29.11.2021.pdf">https://upsc.md/wp-content/uploads/2022/01/acte_normative_107_plasarea_campul_-muncii_29.11.2021.pdf</a> ;</li> <li>Procedura de informare a studenților și absolvenților privind locurile de luncă și oportunității de carieră (2018) <a href="https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/01/univ_doc_intern_alte_doc_proc_info_student_absolv_priv_loc_munc_carier.pdf">https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/01/univ_doc_intern_alte_doc_proc_info_student_absolv_priv_loc_munc_carier.pdf</a>;</li> <li>Procedura de orientare profesională a studenților (2018) <a href="https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/02/univ_doc_intern_studenti_proc_orient_prof.pdf">https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2019/02/univ_doc_intern_studenti_proc_orient_prof.pdf</a> ;</li> <li>Tabel cu privire la angajarea absolvenților în câmpul muncii a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;</li> <li>Tabel cu privire la angajarea absolvenților în câmpul muncii a programului <b>0211.8 Animație</b>;</li> <li>Interviu cu echipa managerială a instituției;</li> </ol>
------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>7. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.8. Animație</b>;  8. Interviu cu coordonatorii programelor <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;  9. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.8. Animație</b>;  10. Interviu cu cadrele didactice a programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;  11. Interviu cu studenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>;  12. Interviu cu studenții programului <b>0211.8. Animație</b>;  13. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.8. Animație</b>;  14. Interviu cu absolvenții programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</p>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul programelor de studii superioare de licență <b>0211.7 Designul jocurilor</b> și <b>0211.8 Animație</b>, instituția asigură oportunități reale de inserție profesională a studenților și absolvenților, prin colaborări active cu mediul socio-economic și prin organizarea de activități de orientare în carieră.</p> <p>Studenții și absolvenții beneficiază de oportunități de angajare oferite în cadrul platformei MediaCor, inclusiv prin participarea la mese rotunde și interacțiuni directe cu angajatorii. De asemenea, în timpul studiilor, aceștia primesc propuneri concrete de angajare din partea reprezentanților mediului profesional, fapt confirmat în cadrul interviurilor. Totodată, absolvenții au menționat că unii studenți aleg să se angajeze înainte de finalizarea studiilor, ceea ce, în anumite cazuri, conduce la întreruperea parcursului academic.</p> <p>Procesul de orientare profesională este susținut prin organizarea lecțiilor deschise, în cadrul cărora studenții au acces la informații despre potențialii angajatori și cerințele pieței muncii. Cadrele didactice au un rol activ în ghidarea studenților, încurajându-i să dezvolte proiecte proprii și să-și construiască portofolii relevante pentru integrarea profesională.</p> <p>Din discuțiile cu echipa managerială, cadrele didactice și studenții, s-a constatat că instituția organizează periodic (de 2–4 ori anual) târguri de cariere în incinta universității, cu participarea angajatorilor din domeniu. De asemenea, angajatorii sunt invitați la nivel de facultate pentru recrutări punctuale, în funcție de necesitățile pieței muncii. În trecut, aceștia erau invitați inclusiv la sesiuni de examinare, însă această practică este în prezent reconsiderată, întrucât angajarea prematură a studenților poate influența negativ finalizarea studiilor.</p> <p>În același timp, s-a constatat că universitatea reprezintă, la rândul său, un potențial angajator pentru absolvenți, oferind oportunități de integrare în activități didactice sau academice.</p> <p>Datele prezentate de coordonatorii programelor indică un nivel ridicat de angajabilitate a absolvenților. Astfel, pentru programul <b>0211.7 Designul jocurilor</b>, rata de angajare este de 100% (din 12 absolvenți: 3 angajați conform specializării, 2 cadre didactice, 2 freelanceri și 5 angajați în alte domenii). În cazul programului <b>0211.8 Animație</b>, rata de angajare este, de asemenea, de 100% (din 14 absolvenți: 4 angajați conform specializării, 4 cadre didactice și 6 freelanceri). Analiza cantitativă a angajării absolvenților programului de studii superioare de licență <b>0211.8 Animație</b> și <b>0211.7 Designul jocurilor</b> în câmpul muncii înregistrează o rată a angajării de 100%. Competitivitatea absolvenților pe piața muncii este demonstrată prin: rata angajării în câmpul muncii conform calificării obținute.</p> <p>Se constată că instituția asigură un cadru activ și funcțional de facilitare a inserției profesionale, prin colaborarea cu angajatorii, organizarea activităților de orientare în carieră și implicarea cadrelor didactice în ghidarea studenților. Totodată, este necesară gestionarea echilibrată a relației dintre angajare și finalizarea studiilor, pentru a preveni abandonul academic cauzat de integrarea prematură pe piața muncii.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	<b>1,0</b> – instituția realizează sistematic activități de orientare profesională;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		<b>1</b>	<b>A</b> <b>1</b>
	<b>1,0</b> – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie peste 60%;	<b>1</b>	<b>B</b> <b>1</b>
<b>Puncte tari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Existența unor mecanisme active de facilitare a inserției profesionale a studenților și absolvenților, inclusiv prin colaborarea cu platforme precum MediaCor și organizarea meselor rotunde cu angajatori.</li> <li>Organizarea periodică (2–4 ori anual) a târgurilor de cariere, cu participarea angajatorilor din domeniu, ceea ce contribuie la creșterea vizibilității absolvenților pe piața muncii.</li> </ul>		
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

**Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic**

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

**Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității****10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort \***

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrări organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;</li> <li>2. Registrul de evidență de la cancelaria Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău;</li> <li>3. Interviu cu echipa managerială;</li> <li>4. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.8. Animație</b>;</li> <li>5. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.7 Designul jocurilor</b>.</li> </ol>		
<b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b>	<p>În cadrul interviurilor s-a constatat că, la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, toate dispozițiile, ordinele și recomandările parvenite de la Ministerul Educației și Cercetării, precum și corespondența expediată de instituție către MEC, sunt înregistrate în Registrul corespondenței de intrări și ieșiri al documentelor oficiale și ulterior transmise Rectorului universității.</p> <p>Cancelaria asigură distribuirea informațiilor către subdiviziunile responsabile de programele de studii prin intermediul sistemului intern de comunicare și monitorizează respectarea termenelor de executare a ordinelor și dispozițiilor emise de MEC. La nivel de facultate și catedră, implementarea acestora este gestionată și monitorizată de decanat și catedră, cu implicarea persoanelor responsabile în procesul de realizare a sarcinilor stabilite.</p> <p>Pentru asigurarea unei comunicări eficiente, instituția utilizează poșta electronică corporativă și site-ul oficial al universității. De asemenea, rectorul a menționat că, în prezent, Direcția Tehnologiei Informaționale dezvoltă un sistem software specializat pentru managementul documentelor, în vederea eficientizării proceselor de evidență, transmitere și monitorizare a corespondenței oficiale.</p>		
<b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b>	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și a ministerelor de resort;	<b>Ponderea (puncte)</b>	<b>Punctajul acordat</b>
		1	1
<b>Puncte tari</b>			
<b>Recomandări</b>			
<b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b>			

**10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității**

<b>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carta Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului Instituției Publice Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău proces-verbal nr. 4 din 30.11.2023, avizată de Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova la 18.01.2024, nr. 08 / 5-09/369, înregistrată la Instituția Publică „Agenția Servicii Publice” Departamentul înregistrare și licențiere a unităților de drept, Secția înregistrări organizațiilor necomerciale din 02 mai 2024, IDNO: 1007600035769;</li> <li>2. Cu privire la autorizarea de funcționare provizorie / acreditarea programelor de studii superioare de licență (ciclul I) și de master (ciclul II) în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova, Ordinului nr. 1190 din 05.12.2022;</li> <li>3. Decizia Consiliului de conducere al Agenției Naționale de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare nr. 8 din 4 noiembrie 2022 cu privire la rezultatele evaluării externe a calității programului de studii superioare de licență 0211.7 Designul jocurilor, domeniul general de studiu 021 Arte, 180 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, solicitată de către Instituția</li> </ol>
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>Publică Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, pe data de 06.06.2022, dosarul ISAFPSL - 41;</p> <p>4. Decizia Consiliului de conducere al Agenției Naționale de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare nr. 9 din 4 noiembrie 2022 cu privire la rezultatele evaluării externe a calității programului de studii superioare de licență 0211.8 Animație, domeniul general de studiu 021 Arte, 180 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, solicitată de către Instituția Publică Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, pe data de 06.06.2022, dosarul ISAFPSL - 42;</p> <p>5. Interviu cu echipa managerială;</p> <p>6. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.8. Animație</b></p> <p>7. Interviu cu coordonatorii programului <b>0211.7 Designul jocurilor.</b></p>									
<p><b>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</b></p>	<p>Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe efectuate de ANACEC se desfășoară în conformitate cu cadrul normativ național în vigoare și cu procedurile instituționale interne de asigurare a calității.</p> <p>În cadrul procesului de evaluare a rapoartelor de autoevaluare și al interviurilor cu coordonatorii programelor de studii superioare de licență 0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație s-a confirmat faptul că aceste programe au fost supuse evaluării externe în anul 2022, fiind autorizate pentru o perioadă determinată, conform hotărârilor autorității naționale de asigurare a calității.</p> <p>În urma procesului de evaluare externă, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău a analizat observațiile, recomandările și deciziile ANACEC și a implementat măsuri consecvente pentru dezvoltarea și îmbunătățirea continuă a programelor de studii evaluate. În acest sens, au fost elaborate planuri de acțiuni pentru implementarea recomandărilor formulate în rapoartele de evaluare externă, specifice fiecărui program de studii.</p> <p>Pe parcursul perioadei de referință au fost întreprinse acțiuni sistematice de remediere a eventualelor neconformități și de implementare a recomandărilor primite. Rapoartele privind realizarea acestor planuri au fost examinate și discutate în cadrul ședințelor catedrei, Consiliului facultății, precum și la nivelul Secției Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară.</p> <p>În cadrul interviurilor, reprezentanții echipei manageriale, responsabilii de asigurarea calității și coordonatorii programelor au confirmat realizarea evaluării interne periodice a programelor de studii 0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație în baza standardelor ANACEC. De asemenea, s-a menționat că, în planurile anuale de activitate ale structurilor de asigurare a calității, sunt incluse activități de audit intern, cu focalizare pe aspectele identificate ca fiind prioritare, iar înainte de procesele de acreditare se realizează audituri interne complete ale programelor de studii, în conformitate cu metodologiile și ghidurile ANACEC.</p>									
<p><b>Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat</b></p>	<p><b>1,0</b> – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/ altor agenții de asigurare a calității și întreprinde măsuri consecvente pentru dezvoltarea programului de studii după evaluarea externă;</p>	<table border="1"> <tr> <th rowspan="2">Ponderea (puncte)</th> <th colspan="2">Punctajul acordat</th> </tr> <tr> <th>A</th> <th>B</th> </tr> <tr> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat		A	B	3	3	3
Ponderea (puncte)	Punctajul acordat									
	A	B								
3	3	3								
<p><b>Puncte tari</b></p>										
<p><b>Recomandări</b></p>										
<p><b>Arii de îmbunătățire obligatorii</b></p>										



## Concluzii generale

**Standard 1.** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău dispune de politici instituționale de asigurare a calității, publice și integrate în Strategia de dezvoltare universitară. Aceste politici sunt comunicate tuturor părților interesate, iar implementarea lor este monitorizată prin intermediul structurilor interne specializate și al unor procese adecvate, cu implicarea actorilor interni și externi. Structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente.

Cadrul de funcționare a programelor de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** se realizează în conformitate cu actele normative naționale și cu reglementările interne ale instituției. Obiectivele acestor programe sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității. Dimensiunea internaționalizării este reflectată în mod complex și implementată integral în cadrul programelor de studii evaluate, inclusiv prin dezvoltarea și realizarea mobilităților academice ale studenților și cadrelor didactice, organizate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și susținute de mecanisme instituționale funcționale.

Totodată, instituția deține actele necesare care confirmă respectarea cerințelor legale privind siguranța și sănătatea, inclusiv actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.

**Standard 2.** În urma evaluării se constată că programele de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** sunt proiectate, aprobate, implementate și monitorizate în conformitate cu cadrul normativ instituțional și național, fiind racordate la misiunea și obiectivele strategice ale instituției, la tendințele actuale din domeniu și la cerințele pieței muncii. Planurile de învățământ și curricula sunt structurate coerent, actualizate periodic și susțin, în ansamblu, atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale, iar relevanța programelor este confirmată de consultarea sistematică a beneficiarilor interni și externi, de feedbackul angajatorilor, de rezultatele studenților și de inserția profesională a absolvenților. Totodată, se evidențiază necesitatea consolidării corelării explicite dintre competențele formulate la nivel de curriculum, standardul de calificare și conținuturile unităților de curs, în vederea asigurării unei coerențe curriculare depline și a unei trasabilități mai clare a rezultatelor învățării.

**Standard 3.** Programele de studii **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** asigură, în linii generale, organizarea și desfășurarea procesului educațional în conformitate cu cadrul normativ național și instituțional, contribuind la realizarea obiectivelor programelor și la formarea competențelor profesionale ale studenților. Procesul de predare-învățare este structurat în baza planurilor de învățământ și a curriculelor aprobate, incluzând forme diverse de organizare: cursuri, seminare, lucrări practice, proiecte și stagii de practică, care susțin dezvoltarea atât a competențelor teoretice, cât și a celor aplicative. Sunt utilizate metode didactice variate, inclusiv metode interactive și centrate pe student, care favorizează implicarea activă a acestuia în propriul parcurs educațional, susținută prin mecanisme de feedback și activități de ghidare academică. Integrarea tehnologiilor informaționale și comunicaționale în procesul didactic este realizată în mod sistematic, prin utilizarea platformelor educaționale și a aplicațiilor software specializate, contribuind la adaptarea procesului de instruire la cerințele mediului digital contemporan. Calendarul academic și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile normative și asigură o organizare coerentă a procesului educațional. Stagiile de practică sunt organizate în concordanță cu obiectivele programelor de studii și sunt susținute prin colaborări cu parteneri relevanți din domeniu, contribuind la dezvoltarea competențelor profesionale aplicative. Evaluarea acestora este realizată în baza unor criterii stabilite și implică atât cadrele didactice, cât și partenerii de practică. Evaluarea rezultatelor academice se desfășoară conform unui cadru normativ clar, utilizând metode diversificate și criterii comunicate în prealabil studenților. Procesul este monitorizat și analizat în mod continuu prin mecanisme instituționale de asigurare a calității, inclusiv prin valorificarea rezultatelor și a feedback-ului beneficiarilor.

Totodată, au fost identificate unele aspecte ce necesită îmbunătățire, în special valorificarea mai sistematică a feedback-ului studenților în vederea optimizării procesului didactic.

**Standard 4.** Instituția dispune de mecanisme eficiente de promovare a ofertei educaționale, asigurând informarea completă a potențialilor beneficiari cu privire la programele de studii. Admiterea la programele de studii de licență (ciclul I) se realizează în strictă conformitate cu actele normative în vigoare, fiind caracterizată prin transparență și accesibilitate. Candidații au posibilitatea de a se informa în mod exhaustiv asupra criteriilor și procedurilor de admitere. Admiterea persoanelor cu cerințe educaționale speciale se desfășoară în conformitate cu prevederile legale aplicabile, asigurând respectarea principiilor de echitate și incluziune. Conferirea titlului, precum și eliberarea diplomei, a suplimentului la diplomă și a certificatelor academice sunt realizate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.

**Standard 5.** Reieșind din cursurile teoretice predate s-a constatat că 100% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** dețin titlul științific de doctor sau titlul onorific. De asemenea, s-a constatat că programul de învățământ la programul de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** este susținut de cadre didactice ce dețin titluri științifico-didactice: doi profesori universitari, 3 conferențieri universitari care constituie 100 % din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație**. Activitatea metodică a personalului academic inclus la procesul de studiu la programul **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** este proiectată în Planul catedrei și Planul



individual al cadrului didactic. La jumătate de an și la finele anului de studii se realizează o analiză a îndeplinirii orelor și a activităților metodice, discutate la ședința catedrei și reflectate în Raportul anual despre activitatea didactică a personalului academic. Anual Catedra „Animație și Designul jocurilor” întocmește planul de editare a lucrărilor metodico-didactice, iar Universitatea susține și stimulează procesul de editare a suporturilor curriculare. Toate suporturile de curs, realizate în perioada de referință sunt plasate pe Repoziitoriul Facultății

**Standard 6.** Planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar aferent programelor de studii superioare de licență se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de spații suficiente și adecvate pentru desfășurarea procesului educațional. Fondul bibliotecii este adaptat necesităților programului de studii superioare licență și include o gamă diversificată de resurse, precum suporturi didactice elaborate de cadrele didactice, publicații din domeniul artelor, albume, precum și reviste de artă modernă și contemporană. Studenții și personalul academic beneficiază de acces la fondurile bibliotecii, inclusiv la suportul curricular necesar procesului de formare. În perioada de referință, instituția a alocat resurse financiare pentru reabilitarea și modernizarea spațiilor educaționale, dotarea acestora cu mobilier adecvat și echipamente necesare procesului didactic. De asemenea, studenții beneficiază de burse de studii, iar instituția asigură spații de cazare pentru studenții programelor evaluate.

**Standard 7.** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, prin Facultatea de Arte Vizuale și Design, dispune de o bază de date electronică funcțională, accesibilă atât cadrelor didactice, cât și studenților, care oferă informații relevante privind programele de studii superioare de licență 0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație. Accesul la aceste resurse este securizat, în conformitate cu reglementările legale în vigoare. Baza de date aferentă programelor de studii este constituită și administrată în conformitate cu reglementările interne ale universității, iar gestionarea acesteia este asigurată de Direcția Tehnologii Informaționale. Instituția utilizează Sistemul Informațional de Management Universitar (SIMU), implementat la nivelul rectoratului, al facultăților, al catedrelor și al utilizatorului student, în scopul colectării, prelucrării și analizei datelor educaționale. Totodată, prin intermediul Facultății de Arte Vizuale și Design, universitatea dispune de un mecanism eficient de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programelor de studii, mecanism care este accesibil atât studenților, cât și personalului angajat.

**Standard 8.** Pagina web a Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău oferă informații de interes public destinate studenților, angajatorilor și altor categorii de beneficiari. Informațiile referitoare la programele de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor** și **0211.8 Animație** sunt accesibile și actualizate în mod constant pe pagina oficială a instituției, precum și în cadrul subdiviziunii universitare Facultatea de Arte Vizuale și Design. Informațiile privind admiterea, desfășurarea procesului didactic, evaluarea, oportunitățile academice și integrarea profesională sunt actualizate periodic și prezentate într-o manieră clară și structurată, contribuind la consolidarea transparenței instituționale. Totodată, implicarea activă a conducerii facultății și a cadrelor didactice în informarea continuă a studenților, inclusiv prin audiențe programate și comunicare directă, reflectă un management deschis și orientat spre nevoile beneficiarilor. Feedback-ul pozitiv al studenților și absolvenților confirmă utilitatea și eficiența acestor mecanisme de informare, evidențiind faptul că instituția asigură în mod deplin transparența informațiilor privind programul de studii. În ansamblu, se poate afirma că Universitatea, Facultatea și Catedra demonstrează o practică consolidată de comunicare instituțională, care susține calitatea procesului educațional și încrederea beneficiarilor în actul academic.

**Standard 9.** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” dispune de un sistem coerent, bine structurat și funcțional de asigurare a calității, care integrează procesele de monitorizare, evaluare și revizuire a programelor de studii într-un cadru normativ instituțional clar definit. Procedurile sunt aplicate consecvent și eficient, fiind susținute de mecanisme diversificate de colectare și valorificare a feedback-ului din partea studenților, absolvenților și angajatorilor, precum și de instrumente instituționale moderne, precum platforma SIMU.

Procesul de evaluare și îmbunătățire continuă a programelor de studii **0211.7 Designul jocurilor** și **0211.8 Animație** este unul participativ și orientat spre rezultate, implicând toate structurile academice relevante și fiind fundamentat pe date reale, analize documentate și decizii asumate la nivel de catedră, facultate și Senat. Monitorizarea procesului de predare–învățare–evaluare, precum și prevenirea fraudei academice sunt realizate în mod sistematic, contribuind la menținerea standardelor de calitate în formarea profesională.

Totodată, instituția demonstrează un nivel ridicat de relevanță a programelor de studii pentru piața muncii, prin implicarea activă a angajatorilor, existența unor mecanisme funcționale de orientare în carieră și monitorizare a inserției profesionale a absolvenților, precum și prin rata înaltă de angajabilitate a acestora. Colaborarea constantă cu mediul socio-economic, organizarea târgurilor de cariere și facilitarea contactului direct cu angajatorii contribuie semnificativ la integrarea profesională a studenților.

În același timp, se evidențiază necesitatea menținerii unui echilibru între oportunitățile de angajare oferite în timpul studiilor și finalizarea acestora, în vederea prevenirii abandonului academic. Per ansamblu, programele de studii evaluate se caracterizează printr-un grad ridicat de adaptabilitate, relevanță și funcționalitate, fiind susținute de un sistem eficient de management al calității și de o orientare clară spre nevoile beneficiarilor și dinamica domeniului profesional.

**Standard 10.** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău este supusă periodic proceselor de asigurare externă a calității. Dispozițiile și recomandările Ministerului Educației și Cercetării, precum și ale altor autorități competente, sunt comunicate, implementate și monitorizate sistematic în cadrul instituției, fiind realizate în termenele stabilite.



Totodată, administrația universității analizează în mod constant observațiile, recomandările și deciziile formulate de ANACEC în urma evaluărilor externe și întreprinde măsuri concrete și consecvente pentru dezvoltarea și îmbunătățirea continuă a programelor de studii.

**Puncte tari:**

- Utilizarea instrumentelor TIC licențiate.
- Suportul individual continuu al studenților la programul de studii.
- Utilizarea instrumentelor TIC în cadrul a 100% dintre unitățile de curs la programele de studii.
- Personalul academic care asigură realizarea programului de studii reprezintă **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație** este unul tânăr, tineri până la 35 constituie 45,5 % din numărul total al cadrelor didactice.
- Utilizarea constantă a instrumentelor de feedback (chestionare pentru studenți, absolvenți și angajatori), cu valorificarea rezultatelor în procesul decizional.
- Existența unui sistem funcțional de prevenire a fraudei academice, inclusiv prin utilizarea sistemului antiplagiat și reglementarea clară a procesului de elaborare a tezelor de licență.
- Existența unor mecanisme active de facilitare a inserției profesionale a studenților și absolvenților, inclusiv prin colaborarea cu platforme precum MediaCor și organizarea meselor rotunde cu angajatori.
- Organizarea periodică (2–4 ori anual) a târgurilor de cariere, cu participarea angajatorilor din domeniu, ceea ce contribuie la creșterea vizibilității absolvenților pe piața muncii.

**Recomandări:**

- Inițierea și dezvoltarea procesului de admitere a studenților străini la programele de studii, în vederea consolidării dimensiunii de internaționalizare.
- Consolidarea mecanismelor de motivare a cadrelor didactice pentru participarea la mobilități academice de predare și formare, inclusiv prin stimulente instituționale și promovarea oportunităților existente.
- De asemenea, se propune intensificarea acțiunilor de încurajare a studenților în vederea implicării active în mobilități academice și participării la manifestări științifice, științifico-metodice și educaționale cu caracter internațional, în special la cele desfășurate peste hotare.
- Consolidarea corelării explicite a competențelor formulate în curriculum cu cele prevăzute în standardul de calificare aferentă specialității, pentru a asigura o coerență curriculară deplină și o mai bună trasabilitate a rezultatelor învățării.
- Valorificarea feedback-ului oferit de studenți în vederea adaptării procesului didactic.

**Arii de îmbunătățire obligatorii:**

- Actualizarea Manualului Calității, aprobat la ședința Senatului aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6, din 25.02.2016, Planului strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design, pe programele de studii la Ciclul I, Licență, Ciclul II, Masterat, anul de studii 2021-2025, aprobat la ședința consiliului Facultății, proces-verbal nr. 1 din 14.09.2021, precum și a altor acte normative interne privind asigurarea calității, în contextul expirării termenului de valabilitate al acestora și al schimbărilor instituționale generate de procesul de reorganizare.
- Corelarea explicită a competențelor unităților de curs cu Standardul CNC 6 pentru programul **0211.7 Designul jocurilor și 0211.8 Animație**, astfel încât toate competențele profesionale și generale să fie clar identificate și demonstrate în curriculum.
- Actualizarea modelului instituțional pentru curricula pentru a include explicit competențele transversale, generale și specifice (profesionale) conform CNC, astfel încât acestea să poată fi monitorizate și evaluate sistematic la nivelul fiecărei discipline.

**În procesul de evaluare a grupului de programe de studii superioare de licență s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:**

**Programul de studii superioare de licență 0211.7 Designul jocurilor**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, 180 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Punctaj total</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>4</b>
<b>Valoarea evaluată</b>	10	11,5	13	6	21	14	5	3	12	4
<b>Nivel de realizare (%)</b>	100%	95,83%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

**Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 4.2.1, 5.2.3 și 6.2.1 sunt îndeplinite.**



**Programul de studii superioare de licență 0211.8 Animație**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, 180 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Punctaj total</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>4</b>
<b>Valoarea evaluată</b>	10	11,5	13	6	21	14	5	3	12	4
<b>Nivel de realizare (%)</b>	100%	95,83%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

**Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 4.2.1, 5.2.3 și 6.2.1 sunt îndeplinite.**

### Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

1. În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în învățământul superior, profesional tehnic și formarea profesională a adulților s-a constatat că ponderea nivelului de realizare a standardelor de acreditare constituie cel puțin 90% și standardele de evaluare minim obligatorii sunt întrunite și se propune **acreditarea** programului de studii superioare de licență **0211.7 Designul jocurilor**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, 180 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română pentru o perioadă de 5 ani, cu acordarea calificativului **foarte bine**.

1. În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în învățământul superior, profesional tehnic și formarea profesională a adulților s-a constatat că ponderea nivelului de realizare a standardelor de acreditare constituie cel puțin 90% și standardele de evaluare minim obligatorii sunt întrunite și se propune **acreditarea** programului de studii superioare de licență **0211.8 Animație**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0211 Tehnici audiovizuale și producție media, 180 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română pentru o perioadă de 5 ani, cu acordarea calificativului **foarte bine**.

### Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: \_\_\_\_\_ Iarîna SAVIȚKAIA- BARAGHIN

Membru: \_\_\_\_\_ Violeta TIPA

Membru: \_\_\_\_\_ Valeriana PETCU

Membru: \_\_\_\_\_ Valeriu JABINSCHI

Membru: \_\_\_\_\_ Daniela ISTRATI

Membru: \_\_\_\_\_ Svetlana PLAȚÎNDA