

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSM - 250
		Președintele comisiei de evaluare externă	Stela BALAN

Raport de evaluare externă

În vederea **acreditării** programului de studii superioare de master **Design grafic**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, master profesional, 90 credite ECTS, formele de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, la cererea depusă de I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, data 24.04.2025, în baza dosarului ISACPSM - 250, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 09-12.06.2025

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 30.04.2025, decizia nr. 8.

Președinte: Stela BALAN

Membru: Maria IANIOGLO

Membru: Liliana PLATON

Membru: Iarîna SAVIŢKAIA-BARAGHIN

Membru: Svetlana PLAȚÎNDA

Membru: Rodica TABURȚA

Membru: Valeriu JABINSCHI

Membru: Daniela DIACONU



Cuprins:

Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității.....	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului*	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității*	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității*	6
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii.....	8
1.2.4. Mobilitatea academică	10
Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	11
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	11
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	11
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	12
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii.....	13
2.2.1. Planul de învățământ	13
2.2.2. Curricula pe discipline.....	15
2.2.3. Relevanța programului de studii	16
Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	17
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	17
3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare	17
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare*	18
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	19
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii*	20
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	21
3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică	21
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică*	22
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice.....	23
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	23
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	24
Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	25
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	25
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților.....	25
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii*	26
Criteriul 4.2. Progresul studenților	26
4.2.1. Promovabilitatea studenților	26
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări.....	27
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei.....	27
Standardul de acreditare 5. Personalul academic.....	28
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	28
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	28
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	30
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	32
5.2.1. Strategii/politici/măsuri de dezvoltare a personalului academic*	32
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	34
5.2.3. Evaluarea personalului academic*	36
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	37
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic*	37
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	39
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	41
Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	42
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar.....	42
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	42
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	43
6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare	43
6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii*	44
6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	45

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Criteriul 6.3. Resurse financiare	46
6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii*	46
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	47
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin*	47
Standardul de acreditare 7. Managementul informației	47
Criteriul 7.1. Accesul la informație	48
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii*	48
Criteriul 7.2. Baze de date	49
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii*	49
Standardul de acreditare 8. Informații de interes public	50
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	50
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii*	50
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/departamentului/programului de studii*	51
Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	52
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	52
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	52
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare*	53
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	54
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari*	56
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	56
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii*	56
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	58
Standardul de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	59
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	59
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort*	59
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	60
Concluzii generale	61
Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:	65

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Standardul de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Codul educației al Republicii Moldova (Codul nr. 152 din 17 iulie 2014 cu modificările ulterioare) 2. Carta IP Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului UPSC din 30.11.2023, proces-verbal nr. 4, avizat de MEC la 18.01.2024, nr. de înregistrare 08/5-09/369, înregistrat la ASP la 02.05.2024 3. Amendament la Carta Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 31.10.2024, proces-verbal nr. 3 4. Anexa nr. 1 la Ordinul nr. 1223 din 03.09.2024 Corelarea specialităților din Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 412/2024) cu specialitățile Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482/2017) 5. Certificat de înregistrare la 01 iunie 2007 la Camera Înregistrării de Stat, înscris în Registrul de stat al Întreprinderilor și organizațiilor prin decizia nr. 1007600035769 din 01 iunie 2007 a Camerei Înregistrării de Stat, Ministerul Justiției al RM 6. Extras din Registrul de Stat al Organizațiilor Necomerciale privind înregistrarea instituției: UPS „Ion Creangă”, forma de organizare - instituție publică, IDNO - 1007600035769; nr. de înregistrare 5964 din 16.01.2013 7. Ordin MET nr. 380 din 30.05.2008 Cu privire la autorizarea programelor de master de la UPSC „Ion Creangă” din Chișinău 8. HG nr. 485 din 13.07.2022, prin ordinul Ministrului Educației și Cercetării al RM nr. 752 din 21.07.2022, Instituția Publică Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău se reorganizează prin fuziunea (absorbția) Instituției Publice Universitatea de Stat din Tiraspol 9. Act de inspectare nr. 10/142 din 30.10.2024 în domeniul supravegherii de stat a măsurilor contra incendiilor, emis de Inspectoratul Național pentru Supraveghere Tehnică 10. Plan de acțiuni întreprinse în baza Actului de inspectare nr. 10/142 din 30.10.2024 emis de Inspectoratul Național pentru Supraveghere Tehnică 11. Certificat de acreditare științifică, seria P nr. 080 a CNAA, eliberat la 16.03.17 nr. 140 12. Interviu cu echipa managerială a instituției 13. Interviu cu responsabilii de program
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău este o instituție publică de cercetare, formare și dezvoltare socială cu statut juridic, parte componentă a sistemului de învățământ superior din Republica Moldova, subordonată Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova. Instituția a fost înființată în baza Hotărârii Guvernului RM nr. 330 din 21 mai 1992 „Cu privire la reorganizarea sistemului învățământului universitar”, fiind succesoarea Institutului Pedagogic Moldovenesc de Stat, fondat la 16 august 1940, redenumit în 1955 în Institutul Pedagogic de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. UPSC din Chișinău a fost înregistrată la 01.06.2007 la Camera Înregistrării de Stat, Ministerul Dezvoltării Informaționale al Republicii Moldova. În anul 2013 Instituția Publică UPS „Ion Creangă” obține statut de organizație necomercială. Universitatea a fost supusă acreditării academice în anii 2002, 2005, 2007 și 2008. În anii 2006, 2011, 2017 UPSC a fost acreditată în calitate de organizație din sfera științei și inovării. În anul 2017 instituția a fost acreditată ca Organizație competitivă pe plan internațional (categoria B), Certificat de acreditare științifică, seria P nr. 80 a CNAA nr. AC-1/3 din 02.02.2017. În cadrul interviului cu Echipa managerială a instituției s-a menționat că în instituție se monitorizează și se respectă normele sanitare la toate subdiviziunile din cadrul UPSC. Programul de master profesional <i>Design grafic</i> a fost inițiat în oferta educațională a instituției în anul 2008, prin decizia Senatului Universității, (proces-verbal nr. 8 din 03.04.2008) și autorizația MET nr. 380 30.05.2008. Programul de master profesional 0213 <i>Design grafic</i> reprezintă continuitatea programului de studii superioare de licență 0213.2 <i>Grafică</i>, domeniul de formare profesională 0213 <i>Arte plastice</i>, domeniul general de studiu 021 <i>Arte</i>.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	Procesul de formare profesională la programul de studii <i>Design grafic</i> se realizează prin învățământ cu frecvență în baza <i>Planului de învățământ</i> aprobat la ședința Senatului UPSC, proces-verbal nr. 11 din 24.06.2021, coordonat cu MEC ÎSM-01-19538 din 29.04.2022. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău deține Actul de inspectare nr. 10/142 din 30.10.2024 în domeniul supravegherii de stat a măsurilor contra incendiilor, emis de Inspectoratul Național pentru Supraveghere Tehnică, a elaborat și pune în aplicare un Plan de acțiuni corective în baza acestui Act de inspectare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare Standard de evaluare minim obligatoriu: Cadrul de funcționare a programului de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Programul/programele de studii superioare de licență în domeniul de formare profesională a programului de studii superioare de master sunt acreditate. Instituția de învățământ deține Actul juridic care atestă respectarea normelor de siguranță antiincendiară.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Manualul Calității al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (Ediția 2, Revizia 2), aprobat în ședința Senatului din 30.05.2024, proces-verbal nr. 13 Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată în ședința Senatului din 21.12.2022, proces-verbal nr. 7 Declarația Rectorului privind Politica de calitate a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (Redacția 1), semnată de rectorul UPSC la 21.12.2022 Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului din 26.05.2022, proces-verbal nr. 12 Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, reaprobat în ședința Senatului din 27.05.2021, proces-verbal nr. 10 Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, Curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului din 28.01.2021, proces-verbal nr. 6 Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobat în ședința Senatului din 25.03.2021, proces-verbal nr. 8 Planurile operaționale de acțiuni pentru asigurarea dezvoltării Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru anii 2025, 2024, 2023, 2022, 2021 Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în perioada 2019-2025, aprobată în ședința Senatului din 30.05.2019, proces-verbal nr. 12 Strategia de învățare pe tot parcursul vieții a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025 (Ediția 1, Revizia 0), aprobată la ședința Senatului din 30.09.2021, proces-verbal nr. 2 Regulament de organizare și funcționare a Secției Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului din 26.01.2023, proces-verbal nr. 7 - Planul de activități al Secției de Asigurare a Calității și Dezvoltare Curriculară pentru a.u. 2021/2022 - Planul de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design pentru perioada 2021-2026, aprobat la ședința Consiliului FAPD din 16.10.2021, proces-verbal nr. 2 - Planul strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design pentru perioada 2021–2025, aprobat la 14.09.2021, proces-verbal nr. 1
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	15. Raport al Comisiei de asigurare a calității Facultății Arte Plastice și Design pentru a.u. 2023/2024 16. Planul de dezvoltare strategică a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru perioada 2021-2025, aprobat la ședința Consiliului FAPD din 16.10.2021, proces-verbal nr. 2 17. Planul de acțiuni al Comitetului de Asigurare a Calității a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru a.u. 2022/2023, aprobat la ședința catedrei SAGMI din 15.09.2022, proces-verbal nr. 2		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul UPSC există un Sistem intern de management al calității pentru fiecare nivel ierarhic managerial al universității, organe responsabile de menținerea și gestiunea sistemului de management al calității. Sunt realizate acțiuni privind: evaluarea periodică a eficacității programului de master <i>Design grafic</i> - evaluarea programului de către studenți, angajatori, cadre didactice din sistemul preuniversitar/universitar, reactualizarea planurilor de învățământ, curricula, editarea suporturilor; îmbunătățirea sistemului de evaluare a competențelor studenților. Sunt realizate proceduri de evaluare a calității programelor, chestionare de evaluare a calității cursului; a programului de studiu de către absolvenți. Se întocmesc Rapoarte de evaluare, care sunt discutate în ședințele CQC, ȘC, CQF, Consiliul facultății, DMAAC, Senat. Se stabilesc acțiuni îmbunătățire a SMC vizavi de programele supuse evaluării. Activitatea structurilor de asigurare a calității este reflectată în procese-verbale ale Senatului UPSC, facultății, catedrei. Evaluarea calității este reflectată în procese-verbale ale Senatului UPSC, SACDC, facultății (proces-verbal nr. 1 din 20.09.2022), catedrei (proces-verbal nr. 1 din 02.09.2022), la nivel instituțional se realizează regulat Programul de audit intern, inițiat de Senatul UPSC, în baza ordinului rectorului Universității. Documentele de dezvoltare strategică la nivel instituțional și pe subdiviziuni sunt elaborate pe termen mediu (5 ani) și scurt (1 an). Strategia de asigurare a calității educației universitare este parte componentă a Planului strategic de dezvoltare instituțională pentru perioada 2021-2025, aprobat în ședința Senatului UPSC P-V nr. 8 din 25.03. 2021, și vizează dezvoltarea și consolidarea calității ofertei educaționale; atitudinea proactivă a conducerii. Anual, prin decizia Senatului Universității, Consiliului Facultății Arte Plastice și Design și Catedra <i>Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</i> se stabilesc acțiuni concrete ce necesită a fi întreprinse, reflectate în Planurile operaționale la nivel de universitate, facultate, catedră. Obiectivele programului de master profesional <i>Design grafic</i> sunt corelate cu Planul de dezvoltare strategică a UPSC pentru perioada 2021–2025 și Politica de asigurare a calității în cadrul UPSC. Evaluarea este realizată prin chestionare de evaluare cât și prin expertizarea procesului de organizare a studiilor de master de către beneficiarii indirecti.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de strategii și politici educaționale de asigurare a calității și programul de studii este racordat integral la prevederile acestora	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului din 26.05.2022, proces-verbal nr. 12 2. Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, reaprobat în ședința Senatului din 27.05.2021, proces-verbal nr. 10 3. Organigrama sistemului instituțional de asigurare a calității: Comisia Senatului pentru Educație și Calitate (CSEQ)
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	4. Regulament de organizare și funcționare a Secției Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului din 26.01.2023, proces-verbal nr. 7 5. Planul de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design pentru perioada 2021-2026, aprobat la ședința Consiliului FAPD din 16.10.2021, proces-verbal nr. 2 6. Planul strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design pentru perioada 2021–2025, aprobat la 14.09.2021, proces-verbal nr. 1 7. Raport al Comisiei de asigurare a calității Facultății Arte Plastice și Design pentru a.u. 2023/2024 8. Planul de dezvoltare strategică a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru perioada 2021-2025, aprobat la ședința Consiliului FAPD din 16.10.2021, proces-verbal nr. 2 9. Extras din procesul-verbal nr. 12 al ședinței Senatului UPSC din 29.05.2025 cu privire la operarea modificărilor în planurile de învățământ actualizate la programele de studii de la ciclul II, master 10. Extras din procesul-verbal nr. 9 al ședinței Consiliului facultății Arte Vizuale și Design, UPS „Ion Creangă” din 23.05.2025 cu privire la actualizarea planurilor de învățământ la programele de studii de la ciclul II, master 11. Extras din procesul-verbal nr. 7 al ședinței catedrei Artă decorativă din 23.05.2025 cu privire la discutarea și aprobarea Planurilor de învățământ de la programele de studii superioare de licență și de master 12. Ordinul Rectorului cu privire la Auditul intern nr. 86 din 22.03.2023 13. Chestionar de evaluare a eficacității programului de studii superioare de master de către angajatori 14. Proces-verbal al ședinței CMC din 22.06.2023 cu analiza datelor chestionarului privind evaluarea eficacității cursurilor de către masteranzi; conținutul programului de studii în urma chestionării angajatorilor 15. Proces-verbal nr. 9 al ședinței Comisiei de asigurare a calității din 28.06.2020 cu privire la modificările planurilor de învățământ la programele de studii de la ciclul II, master 16. Proces-verbal nr. 9 al ședinței Comisiei de asigurare a calității din 21.06.2021 cu privire la modificările planurilor de învățământ la programele de studii de la ciclul II, master 17. Proces-verbal nr. 8 al ședinței Comisiei de asigurare a calității din 25.04.2024 cu privire la actualizarea planurilor de învățământ la programele de studii de la ciclul II, master
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău dispune de un Sistem instituțional de Management al Calității (SMC) bine structurat, organizat pe trei niveluri: instituțional, facultate/ centru și catedră. Organizarea acestuia respectă principiile bunei guvernante, ale participării colective și responsabilității distribuite, asigurând cadrul funcțional pentru promovarea culturii calității în toate domeniile de activitate. <i>La nivel instituțional</i>, activitatea de asigurare și monitorizare a calității este coordonată de: - <i>Consiliul de Asigurare a Calității</i> – organ consultativ de decizie strategică, prezidat de rector, având în componență reprezentanți ai conducerii academice (prorector pentru activitatea didactică, șeful Secției de Asigurare a Calității și Dezvoltare Curriculară – SACDC, șeful Departamentului Management Academic și Asigurare a Calității – DMAAC), ai facultăților, studenților, angajatorilor și absolvenților. - <i>Secția de Asigurare a Calității și Dezvoltare Curriculară (SACDC)</i> – structură funcțională cu rol operațional, responsabilă de proiectarea, implementarea, coordonarea și monitorizarea sistemului de management al calității. <i>La nivel de facultate/centru</i>, funcționează <i>Comisiile de Asigurare a Calității</i>, aprobate prin ordinul rectorului la propunerea decanilor/directorilor și a Consiliilor facultăților. Acestea preiau atribuțiile Consiliului instituțional la nivel local, asigurând monitorizarea și îmbunătățirea continuă a calității procesului educațional și de cercetare. <i>La nivelul catedrelor</i>, sunt constituite <i>Comitete de Asigurare a Calității</i>, responsabile de implementarea politicilor și procedurilor de calitate, sub coordonarea șefului de catedră și a responsabilului de calitate. Această structură piramidală permite o <i>circulație eficientă a informației</i>, o <i>monitorizare coerentă a indicatorilor de calitate</i>, precum și <i>implicarea tuturor actorilor educaționali</i> – cadre didactice, studenți, angajatori și absolvenți – în procesul decizional privind calitatea. Astfel, SMC contribuie la <i>asigurarea coerenței, transparenței și responsabilității</i> în toate activitățile academice și administrative ale universității. Anual sunt elaborate Planuri de activitate a structurilor de asigurare a calității la nivel instituțional, facultate, catedră, precum și rapoarte anuale.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	Evaluarea calității este reflectată în procesele-verbale ale Senatului UPSC, SACDC, facultății, catedrei, la nivel instituțional se realizează Programul de audit intern, inițiat de Senatul UPSC, în baza ordinului rectorului Universității. În scopul sporirii culturii calității și implementării Sistemului Instituțional de Management al Calității sunt organizate sesiuni de formare a auditorilor interni în domeniul SMC, în baza unui program elaborat de SACDC; sesiuni de formare a managerilor, cadrelor didactice, studenților pentru evaluarea calității procesului de formare profesională în cadrul Universității. Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică diferite proceduri de evaluare a calității programului de master profesional <i>Design grafic</i> chestionare de evaluare a activității didactice la orele de curs și a metodelor de examinare realizate de studenți, chestionarul de evaluare a calității cursului; chestionare de evaluare a programului de studii de către absolvenți, fișa de evaluare a activității didactice, chestionar de evaluare a satisfacției de către angajator a competențelor absolvenților formate prin program. În baza sondajelor se întocmesc <i>Rapoarte de evaluare</i>, care sunt discutate la ședințele de catedră, Consiliul facultății, SACDC, Senat. Pe parcursul anilor 2020–2025 Comisia de Asigurare a Calității, FAPD a înregistrat următoarele rezultate: s-a actualizat Planul de învățământ (2021), curricula disciplinelor, portofoliile profesorilor; s-au elaborat mai multe suporturi de curs; a continuat campania de promovare a imaginii facultății la diverse nivele; s-au realizat activități științifice și de creație (Olimpiada instituțională de arte plastice, master-class-uri cu invitați din afara instituției, conferințe științifice ale studenților și profesorilor, tabere de creație, expoziții, simpozioane) cu implicarea masteranzilor etc. Rezultatele activității structurilor din cadrul SMC sunt reflectate în rapoartele anuale la nivel universitar fiind plasate pe site-ul www.upsc.md, facultate și catedră. În rezultat se conturează activitățile ulterioare ale structurilor SMC care stau la baza elaborării planului de activitate pentru următorul an universitar. Rezultatele SMC sunt luate în considerație la îmbunătățirea calității programelor. Proiectarea și realizarea activităților din cadrul SMC duce ca rezultat la creșterea eficacității procesului de formare profesională la programele supuse evaluării, în scopul satisfacerii cerințelor formulate de beneficiarii studiilor, în corespundere cu cerințele pieței muncii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – structurile instituționale de asigurare a calității sunt funcționale și eficiente	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Certificarea Sistemului de Management al Calității instituțional de către un organism de certificare extern cu auditul anual ulterior în scopul asigurării calității serviciilor educaționale prestate și credibilității beneficiarilor.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2019-2025, aprobată la ședința Senatului din 30.05.2019, proces-verbal nr. 12 2. Regulament de organizare și funcționare a Secției Relații Internaționale și Managementul Proiectelor din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului din 23.12.2021, proces-verbal nr. 5 3. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobat la ședința Senatului UPSC din 25.03.2021, proces-verbal nr. 8 4. Strategia de dezvoltare a personalului în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată în ședința Senatului din 25.10.2018, proces-verbal nr. 3 5. Strategia de învățare pe tot parcursul vieții a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobată în ședința Senatului din 30.09.2021, proces-verbal nr. 2
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ		Codul dosarului ISACPSM - 250		
	6. Plan de acțiuni pentru implementarea strategiei de învățare pe tot parcursul vieții a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2022, aprobat în ședința Senatului din 27.05.2021, proces-verbal nr. 9 7. Regulament privind acordarea statutului de profesor invitat/visiting professor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC nr. 7 din 24.02.2022 8. Lista cadrelor didactice care au fost implicate în mobilități academice 9. Lista profesorilor invitați de peste hotare pentru realizarea cursurilor pentru studenții FAPD 10. Planul de învățământ aprobat în limba engleză 11. Lista acordurilor de colaborare încheiate (15 acorduri de colaborare) 12. Lista activităților de colaborare cu ambasadele 13. Tabelul obligatoriu 1.1 Internaționalizarea programului de studii 14. Lista activităților de colaborare cu ambasadele acreditate în R. Moldova 15. Date privind vizitele savanților și specialiștilor de peste hotare în scopul internaționalizării programului de studii <i>Design grafic</i>				
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	La nivel instituțional, activează <i>Secția „Relații Internaționale și Managementul Proiectelor”</i> care coordonează procesul de internaționalizare a activității academice și științifice. UPSC dispune de o Strategie de internaționalizare a UPSC pentru perioada 2019-2025 și Regulament privind acordarea statutului de profesor invitat în cadrul UPSC. Internaționalizarea programului de master profesional <i>Design grafic</i> se desfășoară în condițiile respectării legislației în vigoare precum și a documentelor strategice instituționale. UPSC. Programul de studii <i>Design grafic</i> a fost racordat la Cadrul European al Calificărilor și cerințele documentelor procesului Bologna prin compatibilizarea cu programe de studii similare din spațiul European, cu scopul facilitării mobilității academice. Cadrele didactice care asigură programul de studii sunt implicate în proiecte/programe internaționale. Ana Simac dr., prof. univ. a participat la mobilități academice prin programul Erasmus+; (4 mobilități în calitate de membru și expert), proiect educațional Erasmus+Compass, Proiect artistic „Platforma CULTURA”, 6 specialiști de peste hotare (România, Marea Britanie) au realizat vizite la UPSC, FAPD, în scopul internaționalizării programelor de studii. În perioada supusă evaluării a fost desfășurată practica de cercetare/elaborare a tezei de master (în baza acordului de colaborare cu UPN „K.D. Ușinski” din Odesa), în baza acordului No. 15/2, octombrie 2023. UPSC are încheiate, 16 de acorduri de colaborare la nivel instituțional cu instituții de profil din străinătate, 13 dintre ele fiind pe dimensiunea programului de studii vizat. Cadrele didactice au participat în Comitetele de organizare și Comitetele științifice a Conferințelor Științifice Internaționale; au participat cu peste 50 de comunicări științifice la Conferințe Științifice internaționale. Simac Ana, Lagaeva Tatiana, Leagul Carolina-Xenia, Gheorghita Cezara, Ursachi Rodica, Brigalda Eleonora, Marian Ana, Procop Natalia. Cadrele didactice ale FAPD au elaborat circa 21 publicații în străinătate. Cadrele didactice, care asigură programul de studii <i>Design grafic</i>, au participat la tabere de creație internaționale, festivaluri, workshop-uri și expoziții internaționale personale și de grup. Profesorul Ana Simac, dr., prof., este membru în colegiul de redacție a revistei științifice <i>Міжнародний Науковий Журнал «Інтернаука»</i>, Ucraina. În UPSC a fost realizată mobilitatea studenților, ciclul II, master, program de studii de la Universitatea UI din Odesa, Ucraina la Facultatea Arte Plastice și Design a perioada 5 mai - 16 mai (Diana Ivanivna Zahradzka, Olha Olehivna Kutyshevska, Hanna Artemiivna Khlapova). Colaborarea cu misiunile diplomatice (Polonia, Reprezentanța Permanentă a Republicii Moldova pe lângă Consiliul Europei) prin activități expoziționale ale cadrelor didactice și studenților. Planul de învățământ la programul <i>Design grafic</i> a fost tradus în limba engleză și plasat pe site-ul universității.				
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – aspectele internaționalizării sunt reflectate complex și se realizează integral în cadrul programului de studii	Ponderea (puncte)	2	Punctajul acordat	2
Puncte tari	Realizarea vizitelor specialiștilor de peste hotare în scopul internaționalizării programelor de studii.				
Recomandări					

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

1.2.4. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Strategia de internaționalizare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2019-2025, aprobată la ședința Senatului din 30.05.2019, proces-verbal nr. 12 2. OMECC nr. 897 din 26.08.2020 cu privire la Recomandările-cadru privind organizarea mobilităților academice și a recunoașterii perioadelor de mobilitate 3. Hotărârea Guvernului nr. 56 din 27.01.2014 pentru aprobarea Regulamentului-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior 4. Regulament privind mobilitatea academică a studenților, cadrelor didactice și administrative de la Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului din 23.12.2021, proces-verbal nr. 5 5. Ghidul studentului Erasmus+ 6. Ghidul Erasmus+ pentru Personal Didactic, de Cercetare și Administrativ 7. Lista acordurilor de colaborare 8. Proces-verbal nr. 3 al ședinței catedrei SAGMI din 28.11.2021 cu privire la analiza mobilității 9. Supliment la diplomă emisă în 2024 unde este reflectată mobilitatea academică 10. Pagina web a UPSC Proiecte și cooperări internaționale 11. Lista activităților de colaborare cu ambasadele acreditate în R. Moldova 12. Lista profesorilor implicați în mobilitate academică 13. Date privind vizitele savanților și specialiștilor de peste hotare în scopul internaționalizării programului de master profesional <i>Design grafic</i> 14. Interviu cu echipa managerială și coordonatorii de program		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În perioada supusă evaluării, au fost realizate mobilități academice prin programul ERASMUS+: Total 8 masteranzi printre care Postolache Ana-Maria, ciclul II, Master, program <i>Design Grafic</i>, anul de studii II, Bakuriani, Georgia; Ciobanu Anastasia, ciclul II, Master, program <i>Design Grafic</i>, anul de studii I, Erasmus +, vizită de studiu la Universitatea Națională Pedagogică „K. D. Ushinski”, din Odessa, Ucraina în cadrul Practicii de cercetare și alții. În baza acordurilor bilaterale dintre UPSC și Universitatea Națională Pedagogică din Ucraina de Sud „K. D. Ushinsky”, Odessa, Ucraina; UPSC și Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Iași, România, au fost realizate mobilități academice de scurtă durată. Procedura de recunoaștere și echivalare a rezultatelor obținute și a perioadelor de studiu în cadrul mobilității academice se efectuează conform Regulamentului instituțional privind mobilitatea academică. Echivalarea unităților de curs și a punctelor de credit din perioada mobilității se face la FAPD după principiul acumulării și transferului de credite. Informația privind mobilitatea academică a studenților este consemnată în capitolul 6, punctul 6.1. Informații suplimentare a Suplimentului la Diplomă. Informațiile privind posibilitățile de mobilitate academică sunt diseminate de către Secția Relații Internaționale și Managementul Proiectelor în cadrul Consiliului de Administrație, pe pagina subdiviziunii, rețelele de socializare, manifestările academice etc. Din cele menționate de echipa managerială a FAPD și coordonatorii de program măsurile de îmbunătățire a mobilității academice la programul supus evaluării vizează: actualizarea programului de studii în vederea compatibilizării cu programe de studii din țările cu care sunt încheiate acorduri; diversificarea colaborărilor cu universități din străinătate; participarea studenților și cadrelor didactice în proiecte internaționale.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – mobilitatea academică a studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și include perioade de studii/stagii ale studenților într-o instituție de învățământ din țară/de peste hotare	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Standardul de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Codul educației al Republicii Moldova (Codul nr. 152 din 17.07.2014) 2. HG nr. 330 din 31.05.2023 cu privire la aprobarea Cadrului Național al Calificărilor 3. Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0212 Design vestimentar și design interior, nivel 7 CNC, Master în Design 4. Anexa nr. 1 la Ordinul MEC nr. 1223 din 03.09.2024 Corelarea specialităților din Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 412/2024) cu specialitățile Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482/2017) 5. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 482 din 28.06.2017 6. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 412 din 12.06.2024 7. Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020 8. Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 9. Regulament de organizare și desfășurare a studiilor superioare de master - ciclul II în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului UPSC din 21.04.2022, proces-verbal nr. 10 10. Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului UPSC din 28.01.2021, proces-verbal nr. 6 11. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 12. Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2020, al ședinței catedrei <i>Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</i>, FAPD, cu privire la discutarea și reactualizarea Planului de studii programului Design grafic 13. Proces-verbal nr. 1 al ședinței catedrei SAGMI din 05.09.2021 cu privire la actualizarea Planului de studii la Ciclul II, Master, <i>Design grafic</i> 14. Proces-verbal nr. 10 al ședinței catedrei SAGMI din 04.06.2021 cu privire la actualizările/modificările în planul de învățământ 15. Proces-verbal nr. 5 al Consiliului facultății din 09.06.2021 cu privire la actualizările modificările în planul de învățământ 16. Interviu cu echipa managerială 17. Interviu cu coordonatorii programului de master <i>Design grafic</i>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> a fost elaborat în conformitate cu Cadrul European și Național al Calificărilor, documentele normative în vigoare ale Guvernului, MEC al RM. La elaborarea programului s-a ținut cont de Politică internă de asigurare a calității, care este parte a managementului strategic al UPSC, cadrul normativ intern: <i>Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău</i>, aprobat în ședința Senatului PV nr. 6 din 28.01.2021. Etapele de proiectare și aprobare a programului de studii au fost respectate: conceptualizare, elaborare, examinare, avizare și aprobare internă și externă a programului. Programul <i>Design Grafic</i>, proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ, conține toate elementele proiective și structurale: <i>Planul de învățământ</i> și <i>Nota explicativă</i> la acesta, <i>Calendarul universitar</i>, curricula și fișele pe discipline, suportul curricular etc.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	Programul a fost aprobat la nivel de Catedră, Facultate, Senat, a fost coordonat cu MEC. Programul corespunde Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților, face parte din domeniul general de studiu - 021 Arte, domeniul de formare profesională - 0213 Arte plastice. Absolvenții programului <i>Design grafic</i> obțin titlul de Master în Arte Plastice. La absolvire studenții primesc <i>Diploma de master</i> și <i>Suplimentul la diplomă</i>, elaborate conform standardelor europene, iar la solicitare - Curricula unităților de curs la programul de studii. <i>Planul de învățământ</i> la programul de studii superioare de master profesional) <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este proiectat/actualizat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ în vigoare.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Hotărârea Guvernului nr. 1016 din 23.11 2017 cu privire la aprobarea Cadrului Național al Calificărilor din Republica Moldova 2. Hotărârea Guvernului nr. 330 din 31.05.2023 cu privire la aprobarea Cadrului Național al Calificărilor 3. Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, nivel 7 CNC, Master în Arte plastice, aprobat prin OMEC nr. 652 din 02.05.2024 4. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 482 din 28.06.2017 5. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 412 din 12.06.2024 6. Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020 7. Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 8. Caracteristici-cheie ale programului de formare profesională <i>Design grafic</i> 9. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 10. Interviu cu echipa managerială 11. Interviu cu coordonatorii programului de master, studenți, absolvenți și angajatori		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de master profesional <i>Design grafic</i> este racordat la Cadrul Național al Calificărilor, obiectivele programelor vizate corespunzând nivelului 7 al actului normativ (nivelul 7 de calificare ISCED). Caracteristicile programului sunt în corespundere cu Cadrul European al Calificărilor: durata studiilor – 1,5 ani, numărul de credite – 90; forma de organizare – învățământ cu frecvență, baza admiterii – diploma de studii superioare de licență (ciclul I) sau un alt act echivalent de studii; stagiul de practică obligatoriu; modalități de evaluare – curentă și finală; titlul obținut – Master în arte plastice.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/ Cadrul European al Calificărilor	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Arii de îmbunătățire obligatorii	
---	--

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

2.2.1. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28.06.2017) 2. Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 412 din 12.06.2024) 3. Regulamentul cu privire la organizarea ciclului II - studii superioare de master (HG nr. 464 din 28.07.2015), cu modificările ulterioare 4. Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020) 5. Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 6. Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului din 28.01.2021, proces-verbal nr. 6 7. Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0212 Design vestimentar și design interior, nivel 7 CNC, Master în Design, aprobat prin OMEC nr. 645 din 02.05.2024 8. Procedura de asigurare a calității privind monitorizarea și actualizarea anuală a planurilor de învățământ (ciclul I, licență; ciclul II, master), aprobată în ședința Senatului din 27.02.2025, proces-verbal nr. 7 9. Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, nivel 7 CNC, Master în Arte plastice, aprobat prin OMEC nr. 652 din 02.05.2024 10. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic (90 credite)</i> a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 11. Proces-verbal nr.1 din 05.09.2021, al ședinței catedrei Studiul Artelor Grafică Metodologia Instruirii, FAPD, cu privire la actualizarea Planului de studii la Ciclul II, Master, <i>Design grafic</i> 12. Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în cadrul UPSC, aprobat în ședința Senatului PV nr. 2 din 01.10.2020 13. Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2020, al ședinței catedrei, FAPD, cu privire la discutarea și reactualizarea Planului de studii programului <i>Design grafic</i> 14. Proces-verbal nr. 9 din 12.06.2021, al ședinței Consiliului FAPD, cu privire la aprobarea Planului de studii la Ciclul II, Master, <i>Design grafic</i> 15. Proces-verbal nr. 1 din 05.09.2021, al ședinței catedrei, FAPD, cu privire la actualizarea Planului de studii la Ciclul II, Master, <i>Design grafic</i> 16. Proces-verbal al Comisiei de Asigurare a calității FAPD, nr. 7 din 27.03.2024, cu privire la discutarea rezultatelor auditului intern 17. Planul de învățământ la programul de master profesional <i>Design grafic (90 credite)</i> aprobat Senat UPS Ion Creangă, proces verbal nr. 12 din 29.05.2025, aprobat de Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității, proces verbal nr. din 2025, Decizia Consiliului pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională proces verbal din 2025 18. Extras din procesul-verbal nr. 10 din 23.05.2025 al catedrei Studiul Artelor Grafică Metodologia Instruirii, cu privire la modificările în Planul de învățământ la programul <i>Design grafic</i> 19. Extras din procesul-verbal nr. 12 a Ședinței Senatului UPSC din 29.05.2025 cu privire la operarea modificărilor în planurile de învățământ 20. Extras din procesul-verbal nr. 8 a Ședinței Consiliului FAPD din 27.05.2025 cu privire la operarea modificărilor în planurile de învățământ 21. Ponderea Unităților de curs în planul de învățământ Ciclul II, Master în Arte plastice 22. Interviu cu echipa managerială 23. Interviu cu coordonatorii programului de master <i>Design grafic</i>
Constatări făcute în timpul	Planul de învățământ la programul de master profesional <i>Design grafic</i> este elaborat în conformitate cu documentele normative în vigoare. Primul plan de învățământ la programul de studii superioare de master <i>Design grafic</i> a fost elaborat în 2016. În anul 2021, <i>Planul de învățământ la programul</i>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250
procesului de evaluare externă	<i>Design grafic</i> a fost revizuit și actualizat, fiind racordat la documente reglatorii. Planul a fost discutat și aprobat la ședința catedrei Studiul Artelor Grafică Metodologia Instruirii a Facultății Arte Plastice și Design (Extras din PV nr. 10 din 04.06.2021 și la Consiliul FAPD (Extras din PV nr. 5 din 09.06.2021, apoi aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC (Extras din PV nr. 11 din 24.06.2021, coordonat cu Ministerul Educației al RM, nr. ÎSM-01-19538 din 29.04.2022. Planului de învățământ la programul de studii <i>Design grafic</i> este elaborat în conformitate cu cerințele <i>Cadrului Național al Calificărilor, Procedura privind elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula disciplinară în cadrul UPSC.</i> În procedura de interviuri cu studenții, absolvenții și angajatorii s-a menționat că au fost luate în considerare opiniile și sugestiile beneficiarilor interni și externi - angajatorilor, studenților, absolvenților, care au fost reflectate în chestionare de opinie/de evaluare a eficacității cursurilor în vederea perfectării programelor de studii. Planul de învățământ, asigură o pregătire interdisciplinară cu un profil extins, pe baza unui raport echilibrat între pregătirea fundamentală (cod F - 22,2%) și cea de specialitate (cod S - 33,3%). Planul de învățământ include patru componente definitorii: <i>temporală, formativă, de acumulare și de evaluare.</i> <i>Componenta temporală</i> este reprezentată prin calendarul universitar , aprobat anual de Senatul UPSC. Anul de studii prevede 30 săptămâni de activități de studii, repartizate în două semestre a câte 15 săptămâni fiecare. De asemenea, prevede două sesiuni de examinare, lichidarea restanțelor și trei vacanțe. <i>Componenta de acumulare.</i> La toate unitățile de curs din planul de învățământ la programul supus evaluării se alocă credite de studii, în funcție de timpul de învățare prevăzut pentru student. <i>Componenta de evaluare.</i> Planul de învățământ prevede diferite tipuri și modalități de evaluare a finalităților de studii, inclusiv, <i>evaluare curentă, periodică, finală.</i> Toate disciplinele finalizează cu <i>examene.</i> <i>Forma de evaluare finală este susținerea publică a tezei de master.</i> Pentru dezvoltarea competențelor generale și specifice în cadrul programului de studii <i>Design grafic</i> au fost proiectate categoriile de discipline, prevăzute de Planul-cadru. Disciplinele de specialitate prevalează, întrucât acestea sunt definitorii pentru atingerea finalităților prevăzute în planul de învățământ. Ponderea orelor teoretice/practice la disciplinele de specialitate în planul de învățământ este de: 13.33% cursuri și 86.66% ore practice (Planul de învățământ din 2021). Acest fapt este motivat de specificul formării profesionale în domeniul educației artistico-plastice, dar și de solicitările din partea studenților, expuse în chestionarele de evaluare a eficacității cursurilor în vederea perfectării programelor de studii, cât și de opiniile din partea angajatorilor consultați. Ceea ce au menționat și în procedura de interviu. Misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a UPSC și a FAPD. Planul de învățământ la programul de master profesional <i>Design grafic (90 credite)</i> a fost actualizat și aprobat la ședința Senatului UPS Ion Creangă, proces verbal nr. 12 din 29.05.2025, aprobat de Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității, proces verbal nr. din 2025, Decizia Consiliului pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională proces verbal din 2025. Planul a fost elaborat în conformitate cu Standardul de Calificare la domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice nivelul 7 CNC, aprobat de MEC și MC nr. 23 din 10.01.2024. Modificările în Planul de învățământ la programul de studii superioare de master <i>Design grafic</i> au fost aprobate în ședința catedrei Studiul Artelor Grafică Metodologia Instruirii, în proces verbal nr. 10 din 23.05.2025 și la ședinței Consiliului Facultății de Arte Plastice și Design. Au fost realizate următoarele modificări: la anul I, sem. I, la disciplina Pictura. Studiu avansat (4 curs, 46 Practice/de laborator – 5 credite), a fost exclus acest curs și adăugate 5 credite la Cursul Tehnologii digitale aplicate în Design grafic – 2 credite și la cursul Arte grafice de carte - 1 credit. A fost exclus cursul Tehnicile gravurii în grafica contemporană și adăugate 5 credite la Cursul Motion Design. A fost exclus cursul Animația și introdus cursul Atelier de Design grafic. Practica de specialitate a fost completată conform planului cadru nou la 12 credite. În anul II, sem. III au fost adăugate 2 cursuri Arta foto avansat- 5 credite și Motion Design - 5 credite. Teza de master a fost trecută la 18 credite. În Plan este reflectată Matricea de corelare a competențelor și a rezultatelor învățării din standardul de calificare cu disciplinele/modulele din planul de învățământ și lista competențelor și a rezultatelor învățării aferente programului de studii <i>Design grafic.</i> În Planul elaborat în 2025 nu este inclus modul/disciplină care ar reflecta Rezultatele învățării 9. <i>Absolventul poate realiza cercetări de marketing și identifica idei de afaceri în domeniul artelor plastice și 10. Absolventul poate elabora business planul afacerii și identifica oportunități și surse de finanțare a afacerii la diverse etape: inițiere, dezvoltare etc.</i>	

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru și asigură atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
	0,5 – misiunea și obiectivele programului de studii sunt racordate parțial la strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la planul de dezvoltare strategică a instituției, departamentului/catedrei	2	1
Puncte tari			
Recomandări	Integrarea în planul de învățământ a unor discipline sau module care să ofere cunoștințe fundamentale și aplicative privind inițierea și dezvoltarea afacerilor în domeniul artelor plastice.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Concretizarea detaliată a Misiunii programului de studii superioare de master <i>Design grafic</i> în Nota explicativă a Planului de învățământ.		

2.2.2. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de master - ciclul II în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului UPSC din 21.04.2022, proces-verbal nr. 10 Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate (Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020) Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 - Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 Cadru de referință al curriculumului universitar/aut.: Nina Bîrnaz, Otilia Dandara, Viorica Goraș-Postică [et al.]; coord.: Vladimir Guțu; Min. Educației al Rep. Moldova. – Chișinău: CEP USM, 2015. – 128 p. Procedura de asigurare a calității privind monitorizarea și actualizarea anuală a planurilor de învățământ (ciclul I, licență; ciclul II, master), aprobată în ședința Senatului din 27.02.2025, proces-verbal nr. 7 Regulament privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3 Repozitoriul bibliotecii universitare - Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2020, al ședinței catedrei, cu privire la discutarea și reactualizarea Planului de studii programului Design grafic. - Proces-verbal nr. 9 din 12.06.2021, al ședinței Consiliului FAPD, cu privire la aprobarea Planului de studii la Ciclul II, Master, Design grafic. - Proces-verbal nr. 1 din 05.09.2021, al ședinței catedrei, FAPD, cu privire la reactualizarea Planului de studii la Ciclul II, Master, Design grafic. - Model de Curriculum extins pe unitate de curs/modul. - Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2020 al ședinței catedrei, Facultatea „Arte Plastice și Design” a UPS „Ion Creangă”, cu privire actualizarea Curriculumului pe discipline la programul Design grafic - Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2022 al ședinței catedrei, Facultatea „Arte Plastice și Design” a UPS „Ion Creangă”, cu privire la aprobarea Curriculumului pe discipline la programul Design grafic - Proces-verbal nr. 2 din 24.10.2020 al ședinței CF FAPD cu privire la aprobarea curriculumurilor (10 curr.) la programul ciclul II, master, Design grafic - Proces-verbal nr. 1 din 23.09.2021 al ședinței CF FAPD cu privire la aprobarea curriculumurilor (10 curr.) la programul ciclul II, master, Design grafic - Curriculum la disciplina <i>Digital workshop fotografic</i>, a asistentului universitar Adrian Cucereavii - Interviu cu coordonatorii programului de master Design grafic	
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Cursurile incluse în Planul de învățământ la programul de master profesional <i>Design grafic</i> sunt asigurate cu curricula, care a fost elaborată în conformitate cu prevederile <i>Cadrului de referință a curriculumului universitar</i>. În UPSC sunt elaborate <i>cerințe unice</i> privitor elaborării de curricula, a materialelor curriculare și fișelor unităților de curs. Curricula în UPSC are o <i>structură tip</i>, în care sunt specificate elemente de identificare a poziției disciplinei în planul de învățământ (cod de curs, nr. de credite ECTS, an de	

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	studiu, semestru, număr ore contact direct/studiu individual) și sunt descrise: conceptul, obiectivele generale, administrarea disciplinei; integrarea cursului în programul de studii; aria tematică și conținutul cursurilor; competențele, finalitățile unității de curs/modulului de instruire; repartizarea orelor de curs (ore contact direct și studiu individual); strategii didactice, sugestii de organizare a activității individuale; sistemul de evaluare al studenților; bibliografia obligatorie și cea opțională. Fișele disciplinelor reprezintă forma restrânsă a curriculumului, acestea fiind incluse în <i>Catalogul cursurilor</i> la Programul de studiu <i>Design grafic</i>, constituie o informație publică și poate fi accesată pe <i>site-ul Universității</i>. Curricula unităților de curs sunt elaborate de titularul/titularii de curs, este actualizată periodic și aprobată la ședințele: - catedrei din 27.09.2017, proces-verbal nr. 2; din 26.09.18, proces-verbal nr. 2; din 30.10.19, proces-verbal nr. 3, din 29.09.2020, proces-verbal nr. 2 - consiliul facultății proces-verbal nr. 3 din 31.10.2018; proces-verbal nr. 3 din 21.11.2019; proces-verbal nr. 2 din 24.10.2020; proces-verbal nr. 1 din 22.09.2021; proces-verbal nr. 1 din 28.09.2022 Curricula la disciplinele programului de master profesional <i>Design grafic</i> este în concordanță cu Cadrul Național al Calificărilor. Competențele specificate în curricula unităților de curs se reflectă în cerințele de ansamblu la nivel de cunoștințe, aptitudini și competențe, recomandate de CNCRM. Competențele formate/dezvoltate în cadrul cursurilor prin intermediul conținuturilor propuse asigură atingerea rezultatelor învățării.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conținutul curricula contribuie la atingerea rezultatelor învățării și formarea competențelor profesionale	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.3. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Hotărârea Guvernului nr. 1016 din 23.11 2017 cu privire la aprobarea Cadrului Național al Calificărilor din Republica Moldova 2. Hotărârea Guvernului nr. 330 din 31.05.2023 cu privire la aprobarea Cadrului Național al Calificărilor 3. Standard de calificare, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, nivel 7 CNC, Master în Arte plastice, aprobat prin OMEC nr. 652 din 02.05.2024 4. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului vis-a vis programul de studiu (raportul Comisiei Asigurarea Calității) 5. Acțiunile corective propuse. Aprobate de Senat UPSC din 11.10.2024 6. Ordin rector UPSC nr. 494 din 29.12.2023 cu privire la desfășurarea auditului intern universitar la programele de studii de licență și master 7. Raportul cu privire la Auditul intern din 12.03.2024 8. Anexa la Ordinul rector UPSC nr. 494 din 29.12.2023 cu lista programelor de studii superioare de master care urmează a fi supuse Auditului intern. 9. Proces-verbal al Comisiei de Asigurare a calității FAPD, nr. 7 din 27.03.2024, cu privire la discutarea rezultatelor auditului intern 10. Interviu cu angajatorii invitați 11. Interviu cu absolvenții programului de studiu 12. Aviz privind evaluarea programului de studii din perspectiva Relevanței sale în privința formării viitorilor specialiști. Semnat de Liliana Bolocan, directoare IP Alexei Mateevici
Constatări făcute în timpul procesului	Absolvenții programului <i>Design grafic</i> contribuie la culturalizarea și estetizarea societății, la sensibilizarea tinerii generații față de conținutul vizual al materialelor editoriale și cele publicitare. Începând cu anul 2009 programul de studii vizat a livrat societății specialiști de înaltă calificare (15 promoții), competitivi atât pe piața internă a muncii, cât și pe plan internațional.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

de evaluare externă	Titlul acordat de master în <i>Arte plastice</i> oferă absolventului posibilitatea de a activa în domeniul graficii digitale, web-design-ului și cel al graficii tradiționale, în: agențiile de publicitate, departamentele de marketing și publicitate, editurile, tipografiile, studiourile de design, studiourile web, în calitate de: designer grafic, ilustrator, web-designer, web-coder, optimizator de site-uri web, animator Flash, designer 3D, animator, editor video în televiziune etc. Programul oferă oportunități de formare continuă și este axat pe dezvoltare de competențe și abilități profesionale, necesare pentru desfășurarea activității în domeniul designului grafic și al artelor vizuale; sporirea capacității de integrare în societatea actuală și a competitivității pe piața națională de muncă, dar și cea internațională. Absolvenții programului de master profesional <i>Design grafic</i> sunt competitivi pe piața muncii, solicitați pe larg în sectorul designului grafic și se regăsesc efectiv în domeniul de activitate vizat. Aceștia au demonstrat competențe profesionale înalte, fiind, inclusiv, promovați în funcții manageriale sau lansând propriile afaceri. Angajatorii înaintând constant apeluri de angajare în vederea suplinirii posturilor vacante de specialiști în Arte vizuale/Design grafic. Cu scopul dezvoltării, îmbunătățirii și sporirii relevanței programului, facultatea desfășoară cu regularitate activități consultative cu studenții/absolvenții programului de studii și angajatorii, managerii instituțiilor din domeniu, precum și alte părți interesate, în vederea modernizării conținuturilor programului în raport cu tendințele sectorului real și solicitările pieței muncii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii reflectă necesitățile pieței muncii, tendințele din domeniu și are impact social și economic	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de master - ciclul II în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului UPSC din 21.04.2022, proces-verbal nr. 10 Regulamentul de organizare și funcționare a Secției Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului din 26.01.2023, proces-verbal nr. 7 - Planul de activități al Secției de Asigurare a Calității și Dezvoltare Curriculară pentru a.u. 2021/2022 - Planul strategic de asigurare a calității la Facultatea Arte Plastice și Design pentru perioada 2021–2025, aprobat la 14.09.2021, proces-verbal nr. 1 - Planul de acțiuni al Comitetului de asigurare a calității a catedrei Arta Decorativă pentru a.u. 2024/2025 - Raportul Comisiei de asigurare a calității Facultății Arte Plastice și Design pentru a.u. 2023/2024 - Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost ap. prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 - Proces-verbal nr. 1 din 02.09.2020, al ședinței catedrei <i>Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</i>, FAPD cu privire la discutarea și actualizarea Planului de studii programului Design grafic - Proces-verbal nr.1 din 05.09.2021, al ședinței catedrei SGMI, cu privire la actualizarea Planului de studii la Ciclul II, Master, Design grafic
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	10. Calendarul universitar pentru studii superioare de master, a.u. 2024/2025 pe forme de învățământ 11. Modelul Contractului privind realizarea studiilor superioare de licență (învățământ cu frecvență și cu frecvență redusă) și de master în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în grupele cu finanțare bugetară și plasarea tinerilor specialiști în câmpul muncii 12. Orarul activităților didactice la ciclul II, Master, pentru sem. de primăvară, a.u. 2024/2025 13. Avizierul facultății Arte Vizuale și Design 14. Site-ul instituției www.upsc.md 15. Proces-verbal nr. 8 din 28.05.2020, proces-verbal nr. 8 din 7.06.2021, proces-verbal nr. 10 din 20.06.2022, proces-verbal nr. 9 din 22.06.2023 al Comitetului de Asigurare a Calității, catedra SAGMI 16. Proces-verbal nr. 8 din 28.05.2020, proces-verbal nr. 8 din 07.06.2021, proces-verbal nr. 10 din 20.06.2022, proces-verbal nr. 9 din 22.06.2023 al Comisiei de Asigurare a Calității facultății Arte Vizuale și Design 17. Interviu cu responsabilii de program 18. Interviu cu cadrele didactice 19. Interviu cu studenții programelor de studii		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Procesul de predare-învățare la programul de master profesional <i>Design grafic</i> se realizează prin diverse forme de organizare a demersului didactic în conformitate cu actele normative. Programul de studii prevede o singură formă de învățământ – învățământ cu frecvență. Programul de studii vizat implică participarea constantă a studenților la toate activitățile de formare. Activitățile de bază includ ore de contact direct și studiu individual: ore de curs, seminar, ore practice, stagii de practică. Activitatea didactică extra curs prevede activități didactice artistice (proiecte, concursuri, expoziții de artă, workshop-uri); lucrul asupra tezei de master; lucrul individual în atelierele de specialitate. Raportul de ore de contact direct/lucru individual constituie 1:2. Orele de curs la program se descriu printr-un caracter activ-participativ, fiind asigurate de suporturi curriculare elaborate de titularii în sprijinul activităților de contact direct și studiu individual. Studiul individual constituie parte componentă a volumului de lucru al studentului pentru săptămână, suplimentar la numărul de ore de contact direct incluse în planul de învățământ. Activitatea individuală a studentului, ghidată de profesor, este realizată în afara orelor de contact direct și este proiectată pentru toate unitățile de curs/modulele din planul de studii. Formele și modalitățile de organizare, evaluare a studiului individual pentru fiecare disciplină inclusă în planul de învățământ sunt reflectate în Curricula unităților de curs. Activitatea individuală a masteranzilor este asistată consultativ de titularii unităților de curs, în conformitate cu Orarul consultațiilor, elaborat la catedră și afișat pe Avizierul facultății. Pentru evidența desfășurării activităților de predare-învățare incluse în orar, cadrele didactice completează Registrele grupelor academice, unde se monitorizează frecvența la ore și efectuarea activităților auditoriale conform curriculumului de către: titularul de curs, șeful de catedră, decanat, Departamentul Managementul Academic și asigurarea Calității. Cu referire la evaluarea nivelului de predare însușire la programul de studii, cât și în scopul îmbunătățirii indicilor de calitate a acestuia, pe parcursul anului de studii se organizează chestionarea studenților.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – organizarea și desfășurarea procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Modelul Contractului privind realizarea studiilor superioare de licență (învățământ cu frecvență și cu frecvență redusă) și de master în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în grupele cu finanțare bugetară și plasarea tinerilor specialiști în câmpul muncii 2. Modelul Suplimentului la diplomă certificat la 04.07.2022
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	3. Program de incluziune a studenților cu CES, aprobat la ședința catedrei SAGMI din 10.01.2019, proces-verbal nr. 6 4. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite), aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ÎSM-01-19538 5. Modelul Curriculum-ului unității de curs Curente și sinteze în arta modernă și contemporană, titular Gheorghiță Cezara 6. Orarul consultațiilor pentru sem. de primăvară, a.u. 2024/2025 7. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului vis-a-vis de programul de studii (raportul Comisiei de Asigurarea a Calității din 12.12.2022) 8. Concursurile/evenimentele pentru studenți 9. Interviu cu cadrele didactice 10. Interviu cu studenți 11. Interviu cu absolvenții programului de studii		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Metodele de predare-învățare, prevăzute în curriculum fiecărei discipline, sunt integral centrate pe student, stimulează învățarea în grup pe bază competitivă, favorizând schimbul reciproc de idei, experiențe, cunoștințe. În cadrul orelor practice, procesul didactic este individualizat, profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecare etapă de lucru. Cursurile și seminariile sunt interactive, bazându-se pe dialog dintre cadrul didactic și studenți, pe problematizare, studiu de caz. Studenții sunt monitorizați prin organizarea consultațiilor clasice (registru de evidență a consultațiilor) sistematic conform unui orar stabilit la începutul fiecărui semestru, prin integrarea tehnologiilor modern: feedback personalizat în perioada realizării/evaluării lucrului individual etc.). Pentru acordarea suportului individual studenților este stabilit graficul consultațiilor profesorului. În cadrul procesului de predare-învățare-evaluare, cadrele didactice pot aplica planuri personalizate (individuale) de intervenție individualizată, centrate pe diversificarea ofertelor de învățare în cadrul activităților de formare. Studenții cu performanțe educaționale și abilități de cercetare sunt antrenați în manifestări științifice și în cadrul altor evenimente academice universitare. Pentru acordarea suportului individual studenților este stabilit graficul consultațiilor profesorului la fiecare catedră, un program de lichidarea restanțelor pentru evaluările curente și finale. Suporturile curriculare sunt accesibile pentru studenți și accesibile studenților pe platforma Classroom sau în Repozitoriul universitar.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025 , aprobat în ședința Senatului din 25.03.2021, proces-verbal nr. 8 2. Strategia de dezvoltare a Centrului Național de Inovații Digitale în Educație „Clasa Viitorului” pentru anii 2022-2025 , aprobată în ședința Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău din 24.02. 2022, proces-verbal nr. 7 3. Strategia de transformare digitală a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău , aprobată în ședința Senatului UPSC din 30.04.2025, proces-verbal nr. 9 4. Politica de dezvoltare a resurselor informaționale a Bibliotecii Științifice a UPSC , aprobată în ședința Senatului UPSC din 27.01.2022, proces-verbal nr. 6 5. Tabelul obligatoriu 3.1 Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare la programul de studii 6. Interviu cu responsabilii de program 7. Interviu cu cadrele didactice 8. Interviu cu studenții programului de studii
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Politica universitară privind utilizarea diverselor mijloace TIC în procesul de studii este una dinamică și ascendentă, orientată spre modernizare și accesibilizare a informației, prin utilizarea diverselor mijloace și tehnologii moderne de studii. Utilizarea TIC în cadrul UPSC este reglementată de actele normative instituționale. Procesul de predare-învățare-evaluare la programul de studiu Design grafic se desfășoară cu utilizarea multiplelor softuri specializate. Modalitățile de integrare a instrumentelor TIC la programul de studii sunt diverse: axate pe utilizarea computerului sau a videoproietorului, tablei interactive; prin utilizarea internetului direct în sală de curs, diverse softuri și programe educaționale; implicarea masteranzilor în activitățile online (webinarii, workshop-uri, conferințe, ședințe online, biblioteci electronice, cursuri online etc.). Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale și de specialitate (<i>Digital workshop, Bazele designului grafic, Tehnologii digitale aplicate, Modelare digitală 3D</i>). Profesorii care asigură programul de master participă cu regularitate la cursuri de formare privind utilizarea TIC, organizate cu susținerea diverselor proiecte internaționale și naționale/instituționale, instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 80% dintre unități de curs/ module ale programului de studii. Baza tehnică aplicată în procesul de predare-învățare-evaluare la program cuprinde echipamente moderne și soft-uri educaționale, 3D, ppt, Canva, alte tehnologii pentru învățământul interactiv, utilizate de majoritatea cadrelor didactice în cadrul orelor de curs și seminar, săli dotate pentru asigurarea educației digitale a studenților. Curricula și suporturile de curs sunt plasate în repozitoriul UPSC, pe platforma electronică. Pe Google Drive sunt plasate materiale utile pentru discipline, iar comunicarea cu studenții este intermediată și de poșta electronică @upsc.md. Pentru studiu, cercetare, informare și documentare. BȘ UPSC promovează accesul deschis la informație la nivel național prin coordonarea Programului Internațional eIFL- OA, prin implicarea în proiecte.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 80% dintre unități de curs/module ale programului de studii	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Cadrele didactice sunt mereu implicate în stagii de formare în vederea dezvoltării competențelor digitale.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Modelul Contractului privind realizarea studiilor superioare de licență (învățământ cu frecvență și cu frecvență redusă) și de master în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în grupele cu finanțare bugetară și plasarea tinerilor specialiști în câmpul muncii 2. Calendarul universitar pentru a.u. 2024/2025 3. Orarul activităților didactice pentru sem. de primăvară, a.u. 2024/2025 4. Graficul consultațiilor pentru sem. de primăvară, a.u. 2024/2025 5. Modelul Contractului privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclul II, master 6. Politica de dezvoltare a resurselor informaționale a Bibliotecii Științifice a UPSC, aprobată în ședința Senatului UPSC din 27.01.2022, proces-verbal nr. 6 7. Ordinul rectorului UPSC nr. 494 din 29.12.2023 cu privire la desfășurarea auditului intern universitar la programele de studii de licență și master 8. Raportul cu privire la Auditul intern din 12.03.2024 9. Acțiunile corective propuse în urma auditului intern, aprobate la ședința Senatului UPSC din 11.10.2024 10. Site-ul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău www.upsc.md 11. Avizierul facultății Arte Vizuale și Design, UPSC 12. Interviu cu responsabilii programelor de studii 13. Interviu cu cadrele didactice 14. Interviu cu studenții programului de studii
Constatări făcute în	Componenta temporală a planului de învățământ este reprezentată prin Calendarul universitar, care include repartizarea activităților didactice pe ani, semestre, cu stabilirea termenelor și duratei

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

 timpul procesului de evaluare externă	semestrelor, stagiilor de practică, sesiunilor de examene, a evaluării finale (examenului de licență/examenului de finalizare a studiilor superioare, susținerii tezei de licență), a vacanțelor. Modul de organizare a procesului de studiu în semestru este expus în Orarul activităților didactice, aprobat la începutul semestrului conform procedurii stabilite de Regulamentul de organizare a studiilor în cadrul UPSC. Orarul programului de studii, este aprobat la începutul fiecărui semestru și poate fi consultat atât la Avizierul facultății, cât și pe site-ul instituției. La programul de master supus evaluării, anul academic este proiectat pentru o perioadă de 1,5 ani de studii, învățământ cu frecvență, cu un număr de 90 credite de studiu. Anul de studii se începe la 1 septembrie și prevede 30 săptămâni, repartizate în două semestre, câte 15 săptămâni fiecare, câte două sesiuni de examinare și lichidarea restanțelor și trei vacante. Calendarul universitar este actualizat anual și aprobat de Senatul Universității. Pentru informarea comunității academice acesta este plasat pe site-ul instituției. Durata săptămânii de studii la program este de 3 zile, cu un număr săptămânal de până la 20 ore de contact direct și minim 40 ore de lucru individual. Studiul individual al studentului ghidat de profesor este prevăzut pentru toate unitățile de curs din planul de învățământ. Studenții pot consulta Orarul pe pagina web a UPSC și la Avizierul facultății. Orarul master 2023/2024 a studenților, activități cu studenții, este plasat pe Avizierul/panoul catedrei și pe site-ul universității.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I – ... licență, ciclul II – ... master), aprobat la ședința Senatului UPSC din 25.02.2016, proces-verbal nr. 6 Calendarul universitar pentru a.u. 2024/2025 Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 04.12.2024, proces-verbal nr. 4 Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de master, aprobat la ședința Senatului UPSC din 29.05.2014, proces-verbal nr. 9 - Model Contract UPSC privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclul I - Licență și ciclul II - Master - Convenții-cadru de parteneriat dintre UPSC și unități-bază de realizare a stagiilor de practică cu tipografia „Bons Office” SRL din 01.09.2021 - Curricula pentru practica de specialitate (poligrafică) la programul de master profesional <i>Design grafic</i>, titular conf. univ. Simion Zamșa - Modelul Caietului stagiului de practică - Extras proces-verbal nr. 5 din 21.04.2022 al ședinței Consiliului Facultății APD privind discutarea și aprobarea rezultatelor e practicii de specialitate la ciclul II (master), pentru a.u. 2021/2022 - Ordinul rectorului UPSC nr. 133-P din 27.01.2023 Cu privire la efectuarea stagiului de practică de specialitate (poligrafică) de către studenții anului I, ciclul II , master, programul de studii <i>Design grafic</i> - Borderou de evaluare la practica de cercetare/elaborare a tezei de master, a.u. 2024/2025, coordonator conf. univ., dr. Petuhova T.
Constatări făcute în timpul procesului	Obiectivele și conținuturile stagiilor de practică sunt în concordanță cu obiectivele programului de studii supus evaluării și asigură formarea competențelor praxiologice. În planul de învățământ al programului de master sunt proiectate două tipuri de practică: Practica de specialitate (poligrafică), planificată la anul I (sem. 2) și Practica de cercetare/creație de master la anul II (sem. III). Unitățile-

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

de evaluare externă	bază pentru desfășurarea stagiilor de practică sunt selectate în funcție de domeniul de formare profesională și corespund cu obiectivele stagiilor de practică și finalitățile programului de studii. Numărul de locuri de stagii de practică se stabilesc de comun acord, anterior desfășurării practicii, luând în considerație capacitatea unității bază. Numărul locurilor solicitate de UPSC sunt totalmente acoperite de unitățile-bază. Stagiile de practică sunt precedate de conferințe de inițiere în cadrul cărora se trasează obiectivele, se precizează conținuturile și activitățile pe care trebuie să le desfășoare stagiarii, finalitățile și criteriile de evaluare, reflectate în curriculumul practicii și ghidul pentru practică. La finalizarea stagiului, stagiarii prezintă Caietul stagiului de practică. Practica de specialitate (poligrafică) se desfășoară la Tipografia „Bons Office” SRL în baza Convenției-cadru de parteneriat semnate între UPSC și Tipografie. Practica de specialitate (poligrafică) se desfășoară în semestrul II al anului I de studii, pe parcursul a 5 săptămâni de la începutul semestrului, în baza Ordinului de repartizare a studenților la stagiul de practică, aprobat de rectorul universității. Practica de cercetare/creație (durata 15 săptămâni) de master este parte integrată din activitatea de documentare și elaborare a tezei de master, se organizează, cu preponderență, în cadrul FAPD și prevede lucrul asupra compartimentelor de cercetare (teoretic) și aplicative (practic) ale lucrării de master, în conformitate cu tema tezei. Activitatea studentului în cadrul stagiului practicii de cercetare/creație de master este coordonată de conducătorul științific al tezei de master.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – organizarea și desfășurarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea rezultatelor învățării	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Extinderea rețelei de colaborare cu instituții internaționale sau companii din domenii conexe, pentru a oferi studenților accesul la diverse medii multiculturale și interdisciplinare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Convenție-cadru de parteneriat UPSC - SRL „Bons office” director I. Chihai 2. Contract privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclului I - Licență, ciclul II, Master (model)		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În vederea asigurării studenților cu locuri pentru desfășurarea stagiilor de practică, sunt încheiate acorduri de colaborare cu întreprinderi de specialitate, contracte individuale cu întreprinderi privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților. Stagiile de practică se realizează în unități-bază de realizare a stagiului de practică identificate în cadrul parteneriatului social, aprobate prin ordinul rectorului, precum și în baza acordurilor bilaterale. În calitate de unitate bază servește Tipografia „Bons Office” SRL. Este încheiat acordul de cooperare didactică cu durata de 5 ani. Instituția dispune de acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică și asigură în proporție de 100% de locuri necesare pentru desfășurarea practicii profesionale în cadrul programului de studii. În situațiile în care studentul identifică în mod autonom o instituție pentru practică (cu perspectiva angajării ulterioare sau studentul este deja angajat în domeniul de studiu) UPSC încheie un contract individual de practică specific situației respective.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – acordurile de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică corespund în totalitate obiectivelor programului de studii	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Numărul locurilor solicitate de UPSC sunt la 100% acoperite de unitățile-bază.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Plan-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate, aprobat prin Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020 2. Plan-cadru pentru studii superioare de licență, master și integrate, aprobat prin OMEC nr. 510 din 07.04.2025 3. Regulamentul de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (ciclul I, licență, și ciclul II, master), Ediția 2, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului universitar din 02.03.2023, proces-verbal nr. 8 4. Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 04.12.2024, proces-verbal nr. 4 5. Regulament privind prevenirea plagiatului academic în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 2, Revizia 0, aprobat în ședința Senatului din 01.02.2024, proces-verbal nr. 6 6. Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de master, aprobat la ședința Senatului UPSC din 29.05.2014, proces-verbal nr. 9 7. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului vis-a-vis de programul de studii (raportul Comisiei de Asigurarea a Calității din 12.12.2022) 8. Fișa de audit intern pentru anul universitar 2022/2023 9. Borderou de evaluare la practica de cercetare/elaborare a tezei de master, a.u. 2024/2025, coordonator conf. univ., dr. Petuhova T. 10. Interviu cu studenții 11. Interviu cu absolvenții programului de studii 12. Interviu cu angajatorii absolvenților programului de studii
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice la programul de master profesional <i>Design grafic</i> are loc în conformitate cu documentele normative naționale și instituționale. Procesul de evaluare periodică la programul de studii <i>Design grafic</i> se constituie din evaluări ale cursurilor (evaluarea constituie 60% din nota finală, cea sumativă – 40%) și evaluarea finală a programului (examenul de master). La început de disciplină studenții sunt informați în prealabil despre formele, metodele, criteriile de evaluare, baremul de verificare, schema de convertire a punctajului în notă, dar și despre dreptul de a contesta rezultatele evaluării. Orarul examenelor se elaborează de către decanatul facultății și se aprobă de către prorector. În scopul asigurării calității procesului educațional cadrele didactice realizează diverse tipuri de evaluare: evaluare inițială, evaluarea curentă; evaluarea periodică și evaluarea finală. Fiecare curs/modul se finalizează cu un examen. Rezultatele evaluărilor periodice sunt consemnate de fiecare titular de disciplină în Registrul grupei academice cu note. În baza acestora și a notelor de evaluare finală se completează borderoul în SIMU, unde se reflectă toate notele obținute de student până la absolvire, în sistemul de notare național și nota conform scalei de notare ECTS, numărul de credite acumulat. Pentru prevenirea fraudelor academice în procesul de evaluare curentă, finală și de finalizare de studii se aplică prevederile din regulamentele instituționale. În cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru prevenirea plagiatului academic se aplică două sisteme antiplagiat: <i>iPlagiarism</i>, elaborat de DTI a Universității și <i>Sistemantiplagiat.ro</i>, contractat de Universitate. Sistemul antiplagiat <i>iPlagiarism</i> furnizează raportul de similitudine care include„ procentul de originalitate a tezei”. În rezultatul analizei textului pentru fiecare lucrare verificată <i>Sistemantiplagiat.ro</i> oferă un Raport de similitudine (în format electronic) cu privire la originalitatea textului lucrării. Raportul de Similitudine include 3 coeficienți: Coeficientului de Similitudine 1 (CS1 examinează independența lingvistică a autorului lucrării), Coeficientului de Similitudine 2 (CS2 este utilizat pentru detectarea împrumuturilor neautorizate) și Coeficientul pentru citate (CIT reflectă procentul din text aflat între ghilimele). După susținerea tezelor de master președinții comisiilor de evaluare a tezelor de master elaborează un raport care ulterior se analizează la ședința catedrei Arta Decorativă și se întreprind măsuri corective/preventive în vederea implementării recomandărilor acestora.
Gradul de realizare a standardului de evaluare	1,0 – procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării la unitățile de curs/module Ponderea (puncte) 2 Punctajul acordat 2

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

și punctajul acordat			
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I – ... licență, ciclul II – ... master), aprobat la ședința Senatului UPSC din 25.02.2016, proces-verbal nr. 6 Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 04.12.2024, proces-verbal nr. 4 Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de master, aprobat la ședința Senatului UPSC din 29.05.2014, proces-verbal nr. 9 - Model Borderou de evaluare a stagiilor de practică - Orarul examenelor în sesiunea de vară, ciclul II , Master, a.u. 2021/2022 - Extras din proces-verbal nr. 5 al ședinței Consiliului facultății din 21.04.2022 privind Discutarea și aprobarea rezultatelor practicii de specialitate la ciclul II (master) pentru anul de studii 2021/2022 - Ordin nr. 422 din 18.12.2023 Cu privire la Componenta Comisiilor pentru susținerea tezelor de master - Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru susținerea tezelor de master în anul universitar 2023-2024		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea finalităților de studiu. La evaluarea rezultatelor stagiului de practică sunt utilizate diverse instrumente: observarea directă, realizată de coordonator/ metodist și mentor din instituția de practică și supervisorul de la catedră, portofoliul, proiecte individuale și de grup, rapoarte de practica, prezentarea orală a rezultatelor. Evaluarea curentă, pe durata practicii, se efectuează de către coordonatorul stagiului de practică și mentorii din instituție, luând în considerație participarea masterandului la activitățile organizației și formarea de către acesta a deprinderilor profesionale. Nota finală, dată de supervisorul stagiului de practică de la catedră, reprezintă media aritmetică a notelor acordate studentului pentru calitatea activității studentului stagiar privind realizarea programei stagiului de practică și calitatea elaborării și a susținerii raportului în cadrul examenului. Evaluarea practicii de cercetare se efectuează de către conducătorul științific al studentului în funcție de criteriile de evaluare stabilite de catedra de profil și indicate în Regulamentul și Ghidul pentru elaborarea și susținerea tezelor de master. La finele stagiului de practică se organizează conferința de totalizare, care permite stagiilor să prezinte rapoartele privind desfășurarea stagiului și competențele formate, să facă un schimb de opinii, să vină cu propuneri de eficientizare. Examinarea finală se efectuează în termen de 2 săptămâni după finalizarea stagiului de practică. Evaluarea lucrului la practica de cercetare/creație de master are loc în cadrul ședințelor catedrei și se apreciază în final prin notă, înscrisă în borderou, propusă de conducătorul științific și aprobată de catedră. Analiza procesului de organizare a stagiului de practică, rezultatele finale, dificultățile și propunerile de îmbunătățire sunt prezentate în Raportul-sinteză a coordonatorului stagiului de practică, discutat și aprobat în cadrul ședinței de catedră și a Consiliului facultății. Raportul-sinteză aprobat se prezintă la Direcția Management Academic și Asigurarea Calității.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Standardul de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 482 din 28.06.2017 Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 412 din 12.06.2024 Legea nr. 60 din 30.03.2012 privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități, publicată în Monitorul oficial Nr. 155-159, art. 508 din 27.07.2012 (cu modificările ulterioare) Legea nr. 140 din 14.06.2013 privind protecția specială a copiilor aflați în situație de risc și a copiilor separați de părinți, cu modificările stipulate în LP nr. 297 din 26.12.2024 - Ordinul MET nr. 380 din 30.05.2008 Cu privire la autorizarea programelor de master de la UPSC „Ion Creangă” din Chișinău Regulamentul privind organizarea admiterii la studii superioare de master, ciclul II pentru anul universitar 2024-2025 în cadrul I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 20.06.2024, proces-verbal nr. 14 - Planuri de admitere ciclul II, Master pentru anii universitari 2019/2020; 2020/2021; 2021/2022; 2022/2023; 2023/2024 - Rapoarte de admitere ale CA pentru anii universitari 2019/2020; 2020/2021; 2021/2022; 2022/2023; 2023/2024, prezentate la ședințele Senatului UPSC (din 29.08.2024, proces-verbal nr. 1; din 30.08.2023, proces-verbal nr. 1; din 22.10.2020, proces-verbal nr. 01-12/833) - Pliante, Afișe, broșuri pentru promovarea specialităților din cadrul FAPD - Programul vizitelor în școli, licee, centre pentru a promova specialitățile. Programul guvernamental FII PRO - Pagina ADMITERE de pe site-ul UPSC care include Oferta educațională la Ciclul II, Master - Interviu cu studenții și absolvenții		
	În perioada de evaluare 2020- 2025 recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se <i>Design grafic</i> se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare, conform Planului de admitere, pe bază de concurs, în ordine descrescătoare a mediei de concurs ale candidaților. Pe site-ul UPSC în meniul <i>Admitere</i> sunt plasate rubricile - <i>Formular de înscriere, Regulamente, Plan de înmatriculare, Perioade de admitere, Taxe de studii etc.</i> în UPSC, activează Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră. În UPSC anual se desfășoară activități întru promovarea instituției, programelor de formare profesională, atragerii în cariera didactică a tinerilor. În perioada supusă evaluării: 2020-2021 - locuri alocate - 5b/15c, au depus - 11, au fost înmatriculați – 9. 2021-2022 - locuri alocate - 5b/15c, au depus - 9, au fost înmatriculați – 8. 2022-2023 - locuri alocate - 4b/15 c, au depus - 11 au fost înmatriculați – 10. 2023-2024 - locuri alocate - 3b/15c, au depus - 10 au fost înmatriculați – 9. 2024-2025 - locuri alocate - 3b/12c, au depus - 8, au fost înmatriculați – 6.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
	1,0 – admiterea studenților se realizează la programul de studii autorizat în vederea funcționării provizorii/acreditat/reacreditat Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură admiterea studenților la programul de studii autorizat pentru funcționare provizorie/ acreditat/ reacreditat.	1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Legea nr. 60 din 30.03.2012 privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități, publicată în Monitorul oficial Nr. 155-159, art. 508 din 27.07.2012 (cu modificările ulterioare) Legea nr. 140 din 14.06.2013 privind protecția specială a copiilor aflați în situație de risc și a copiilor separați de părinți, cu modificările stipulate în LP nr. 297 din 26.12.2024 Regulamentul privind organizarea admiterii la studii superioare de master, ciclul II pentru anul universitar 2024-2025 în cadrul I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 20.06.2024, proces-verbal nr. 14 - Planuri de admitere ciclul II, Master pentru anii universitari 2019/2020; 2020/2021; 2021/2022; 2022/2023; 2023/2024 - Rapoarte de admitere ale CA pentru anii universitari 2019/2020; 2020/2021; 2021/2022; 2022/2023; 2023/2024, prezentate la ședințele Senatului UPSC (din 29.08.2024, proces-verbal nr. 1; din 30.08.2023, proces-verbal nr. 1; din 22.10.2020, proces-verbal nr. 01-12/833) - Interviu cu studenții și absolvenții		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În Planurile de admitere UPSC sunt alocate locuri cu finanțare bugetară pentru studenți din grupurile dezavantajate Cota 15%. În perioada supusă acreditării la programul <i>Design grafic</i> nu au fost solicitări de înmatriculare a studenților cu CES. În cadrul vizitei și interviului a fost menționat că în UPSC la nivel de facultate există <i>Program de incluziune educațională a studenților și masteranzilor cu cerințe educaționale speciale la programele de studii. În UPSC sunt create condiții favorabile pentru această categorie- pandus, clase la etajul I etc.</i>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari	Elaborarea Programului de incluziune educațională a studenților și masteranzilor cu cerințe educaționale speciale la programele de studii.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de master - ciclul II în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului UPSC din 21.04.2022, proces-verbal nr. 10 - Ordine de înmatriculare la studii la ciclul II, Master - 2021, 2022, 2024 - Ordine de promovare – nr. 195-st din 30.06.2023; nr. 219-st din 28.06.2024 - Contractul pentru studii superioare și de master - model - Ordine de absolvire 2 exemple - Ordin nr. 102-st din 06.02.2023; Ordin nr. 63-st din 04.02.2022		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Sunt promovați în următorul an de studii studenții, care au acumulat minimul de credite conform Regulamentului de organizare a studiilor în baza SNCS (60 sau minim 40 credite la unitățile de curs/modulele obligatorii prevăzute în Contractul anual de studii). În organizarea și monitorizarea procesului sunt implicate subdiviziunile facultății și structurile de autoguvernanta studențească. Programul de master <i>Design grafic</i> în perioada supusă evaluării are 4 promoții de absolvenți. Rata promovabilității studenților, rata absolvirii la programul de studii <i>Design grafic</i> în perioada supusă evaluării este 67,5%. În anul 2020-2021 au fost înmatriculați la studii 13 masteranzi, au absolvit 7 - 54%. În anul 2021-2022 au fost înmatriculați la studii 8 masteranzi, au absolvit 7 - 87,5%. În anul 2022-2023 au fost înmatriculați la studii 10 masteranzi, au absolvit 6 - 60%. În anul 2023-2024 au fost admiși la studii 9 masteranzi, au absolvit 7 - 77,8%.		
Gradul de realizare a	1,0 – promovarea studenților de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

standardului de evaluare și punctajul acordat	Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ are cel puțin 2 promoții de absolvenți la programul de studii pe durata valabilității acreditării (se aplică în cazul evaluării externe în vederea reacreditării).	2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 482 din 28.06.2017 Nomenclatorul domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin HG nr. 412 din 12.06.2024 - Corelarea titlurilor de Licențiat – Master – Doctor/Doctor Habilitat conform Nomenclatorului domeniilor de studii și al specialităților în învățământul superior (Anexa nr. 2 la Ordinul MEC nr. 1223 din 03.09.2024) Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 04.12.2024, proces-verbal nr. 4 Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de master, aprobat la ședința Senatului UPSC din 29.05.2014, proces-verbal nr. 9 - Procese-verbale pentru conferirea titlului Master în Arte din 2022, 2023, 2024 - Rapoarte ale Președinților Comisiei de susținere a Tezelor de Master: anul 2022 - Raportul președintelui V. Buzilă; 2023 - Raportul președintelui T. Stăvilă, 2024 - Raportul președintelui T. Stăvilă - Ordine de absolvire 2 exemple - Ordin 102-st din 06.02.2023; Ordin 63-st din 04.02.2022 - Ordinele de conferire a titlului (102-st din 06.02.2023; Ordin 63 st din 04.02.2022) - Model Diplomă Master în Arte - Model Supliment la diplomă eliberate absolvenților programului (2 exemple din 2022 și 2023)		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Conferirea titlului și eliberarea diplomei la programul de master profesional <i>Design grafic</i> se fac conform cadrului normativ în vigoare. Modelul actelor de studii emise de Universitate (conținutul, formatul) sunt în strictă corespundere cu hotărârile Guvernului RM, ordinul MEC. Studiile superioare la programul de studii <i>Design grafic</i> se finalizează cu acordarea titlului de <i>Master în Arte</i> și eliberarea diplomei universitare. Diploma de studii este însoțită de suplimentul la diplomă redactat în limbile română și engleză, acordat cu titlu gratuit. Conferirea titlului de master absolvenților universității se efectuează de către Comisia pentru susținerea tezei de master în rezultatul susținerii de către absolvenții a părții teoretice și practice a tezei. Diploma de studii superioare de master la programul de studii <i>Design grafic</i> este eliberată absolventului care a realizat integral planul de învățământ la domeniul de formare profesională și a promovat cu succes examenul de finalizare. Diplomele sunt coordonate de Centrul Tehnologii Informaționale și Comunicaționale în Educație (CTICE) al MEC.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Standardul de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Codul educației al Republicii Moldova (Codul nr. 152 din 17 iulie 2014) 2. Codul muncii al Republicii Moldova (Codul nr. 154 din 28.03.2003) 3. Regulamentul-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (Ordinul ME nr. 304 din 22.04.2016) 4. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325 din 18.07.2019) 5. Cerintele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/1-09/4419 din 20.08.2019) 6. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de master <i>Design grafic</i> (Tabelul obligatoriu 5.1) 7. 8. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2025, capitolul 4. Dezvoltarea și motivarea resurselor umane, consolidarea relațiilor academice, pct. 4.2. Eficientizarea procesului de recrutare a personalului universitar 9. Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 2, Revizia 2, aprobat la ședința Senatului universitar din 31.10.2024, proces-verbal nr. 3 10. Regulament privind conferirea titlurilor științifico-didactice în cadrul Universității Pedagogice de Stat Ion Creangă din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.11.2019, proces-verbal nr. 4 11. Regulament privind acordarea statutului de profesor invitat/visiting professor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului universitar din 24.02.2022, proces-verbal nr. 7 12. Regulament privind acordarea titlurilor onorifice și a distincțiilor în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului universitar din 24.02.2022, proces-verbal nr. 7 13. Ordinele privind angajarea personalului academic la programul de studii (Extras din Ordinul de angajare nr. 185 A din 29.12.1989 a dnei Simac Ana, Extras din Ordinul de angajare nr. 247-A din 15.12.1990 a dlui Zamșa Simion) 14. Dosarele personalului angajat la programul de studii (Simac Ana, Zamșa Simion) 15. Contractele individuale de muncă ale personalului academic cu referire la programul de studii (Contract individual de muncă a dnei Simac Ana pe durata 28.01.2016-28.01.2021, Contract individual de muncă din 27.05.2021 de conf. univ. a dlui Zamșa Simion) 16. Fișe de post (Ana Simac - Fișa postului (șef catedră) din 2012, Fișa postului (decan) din 2015, 2023) 17. Interviu cu cadrele didactice
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	La baza procesului de planificare, recrutare și administrare a personalului academic în cadrul programului de master <i>Proiectarea artistică a interiorului</i>, organizat de Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, stau un set coerent de acte normative naționale și instituționale care asigură legalitatea, transparența și profesionalismul gestionării resurselor umane academice. <i>Codul educației al Republicii Moldova</i> (nr. 152 din 17.07.2014) oferă cadrul legal general pentru organizarea învățământului superior, stabilind criteriile de accedere în funcții academice, promovare și atribuții didactice (art. 89, 91). Acesta servește drept fundament juridic pentru selecția și validarea personalului academic implicat în program. <i>Codul muncii al Republicii Moldova</i> (nr. 154 din 28.03.2003) reglementează relațiile contractuale de muncă, oferind temeiul juridic pentru angajarea și salarizarea personalului. Contractele individuale de muncă anexate (ex. Simac Ana; Zamșa Simion) au fost elaborate în conformitate cu acest cod. <i>Regulamentul-cadru privind normarea activității științifico-didactice în învățământul superior</i> (OME nr. 304/2016) precizează normele academice, sarcinile didactice și de cercetare, volumul de

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ		Codul dosarului	
			ISACPSM - 250	
	activitate și modul de planificare a acestora. Documentul este utilizat la elaborarea statelor de funcții și la distribuirea normelor didactice aferente programului de studii. <i>Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice</i> (HG nr. 325/2019) definește procedurile și criteriile de acordare a titlurilor academice (lector, conferențiar, profesor), relevante în evaluarea calificării personalului didactic. Acesta este completat de <i>Regulamentul intern privind conferirea titlurilor științifico-didactice în cadrul UPSC</i> (2019), care reflectă adaptarea cerințelor la specificul instituțional. <i>Circulara MECC nr. 04/1-09/4419 din 20.08.2019</i> stabilește cerințele minime de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice. Aceasta este utilizată pentru verificarea eligibilității candidaților în procesul de concurs. <i>Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice</i> (UPSC, 2024) asigură un cadru procedural transparent și echitabil pentru recrutarea personalului academic. Include etape clare: publicarea anunțurilor, colectarea dosarelor, evaluarea, interviul și emiterea ordinului de angajare. <i>Planul operațional UPSC pentru anul 2025</i>, capitolul 4, punctul 4.2, prevede obiective privind eficientizarea procesului de recrutare și motivarea resursei umane, susținând angajarea și fidelizarea cadrelor didactice pentru programul de master. <i>Regulamentul privind profesorii invitați</i> (2022) și <i>cel privind titlurile onorifice și distincțiile</i> (2022) oferă un cadru pentru atragerea specialiștilor externi și recunoașterea meritelor personalului, în sprijinul internaționalizării și motivării profesionale. <i>Dosarele de personal, contractele de muncă și fișele de post</i> confirmă respectarea procedurilor legale de angajare și clarifică atribuțiile funcționale ale personalului (inclusiv activități manageriale și didactice). În cadrul interviurilor cu personalul academic, cadrele didactice au confirmat că funcțiile didactice, științifico-didactice și științifice vacante se ocupă prin concurs, asigurându-se egalitatea de șanse și transparență, conform reglementărilor în vigoare. În cazul angajărilor prin cumul extern sau pentru cadre pensionare, acestea sunt realizate pe perioadă determinată de 1 an, în baza solicitării catedrei de specialitate și cu aprobarea rectorului universității, prin emiterea <i>Ordinului de angajare</i>. Fiecare cadru didactic încheie cu Universitatea un contract individual de muncă, semnează Fișa postului aferentă funcției deținute (didactică, managerială sau științifică), iar dosarele de personal sunt gestionate de către Secția Resurse Umane. Toate documentele justificative (contracte, fișe de post, ordine de angajare) sunt conforme cu Codul muncii și reflectă traseul profesional și legalitatea încadrării personalului didactic la programul de master. <i>Situația resursei umane la nivel de program</i> În anul universitar 2024/2025, programul de master <i>Design grafic</i> este realizat cu implicarea unor cadre didactice cu experiență și calificări relevante în domeniul artelor plastice, graficii, designului grafic și științelor educației. Dosarele cadrelor didactice examinate (ex. Ana Simac – conf. univ., Simion Zămșa – lector) atestă legalitatea încadrării, vechimea profesională și traiectoria academică, completată de contracte de muncă conforme și fișe de post clare. Prin corelarea cadrului legislativ național cu regulamentele interne și prin aplicarea riguroasă a procedurilor instituționale, UPSC reușește să asigure un proces coerent, eficient și calitativ de recrutare și administrare a personalului academic. În anul universitar 2024/2025, programul de master <i>Design grafic</i> a fost asigurat de 8 cadre didactice, 75% din statele de funcții sau fost acoperite de personal titular, 25% – cumul extern. Din numărul total a cadrelor didactice ce asigură programul, 7 se încadrează în vârsta 35-63 ani, 1 – depășește vârsta de 63 ani. Raportul dintre numărul de cadre didactice și numărul de studenți la programul evaluat pe parcursul ultimilor 5 ani a constituit 1:1 – 1:1,86 (cadre didactice/studenți).			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic de la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2	
	1,0 – cel puțin 60% din numărul cadrelor didactice care asigură realizarea programului de studii reprezintă personal cu forma de angajare de bază și prin cumul intern	1	1	
Puncte tari				
Recomandări	✓ Elaborarea și aplicarea unei politici instituționale pentru selectarea, formarea și fidelizarea cadrelor manageriale la nivel de facultate și catedră, care să includă criterii clare de selecție, programe de formare în management academic și mecanisme de motivare, în vederea consolidării leadershipului educațional și asigurării continuității administrative.			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	✓ Elaborarea unui mecanism de atragere a tinerilor specialiști, sub 35 ani, cu potențial didactic și științific, pentru asigurarea sustenabilității resursei academice pe termen lung. ✓ Corelarea explicită între planul de dezvoltare instituțională și politicile de recrutare a cadrelor didactice pe program, inclusiv prin stabilirea indicatorilor de performanță asumați pentru resursa umană. ✓ Consolidarea bazei de date privind participarea cadrelor didactice la comisii, consilii, grupuri de lucru, pentru a evidenția implicarea extinsă a resursei academice în guvernanța universitară.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Codul educației al Republicii Moldova (Codul nr. 152 din 17 iulie 2014) 2. Regulamentul de conferire a titlurilor științifico-didactice în învățământul superior (HG nr. 325 din 18.07.2019) 3. Cerințele de calificare pentru ocuparea funcțiilor didactice și științifico-didactice (Circulara MECC 04/1-09/4419 din 20.08.2019) 4. Tabelul obligatoriu 5.2. Calificarea profesională a personalului academic pentru a.u. 2024/2025 la programul de master <i>Design grafic</i> 5. Tabelul obligatoriu 5.3 Informații cu referire la cadrele didactice care asigură realizarea activităților didactice în a.u. 2024/2025 la programul de master <i>Design grafic</i> 6. Vizita la Secția Resurse Umane a UPS „Ion Creangă” din Chișinău 7. Dosarele personalului angajat la programul de studii care sunt păstrate la Serviciul Resurse Umane UPSC: 6.1. Dosarul Dnei Simac Ana, decan, dr., prof. univ. în 2 volume, are următoarea componență (selectiv): - Fișa personală - Autobiografia - Copia diplomei - Caracteristica - Legitimatie - Cererea de angajare - Extras din Ordinul de angajare nr. 185 A din 29.12.1989 - Cerere de participare la concursul de suplinire a postului vacant de profesor la catedra Metodologii de predare, desen artistic și desen tehnic - Extras din PV nr. 5 a ședinței Consiliului științific al Facultății Arte plastice și Grafică din 05.06.2090 - Fișa postului (șef catedră) din 2012 - Fișa postului (decan) din 2015, 2023 - Contract individual de muncă, durata 28.01.2016-28.01.2021 - Curriculum Vitae - Program managerial pentru postul de șef catedră Studiul Artelor, Grafică și Design, 2014-2019 - Extras de ordin nr. 93-A din 27.10..2006 privind promovarea prin concurs la postul de șef de catedră Desen și Metodica predării de la 25.10.2006 - Program managerial pentru postul de decan Arte Plastice și Design pentru perioada 2016-2020 - Extras din Ordin nr. 28-A din 10.03.2015 privind numirea în postul de decan - Dosar de participare la concursul de suplinire a postului vacant de prof. univ. - Extras din Ordin nr. 30-A din 05.05.2022 privind alegerea prin concurs la postul de prof. univ. la catedra Studiul, Grafică și Metodologia instruirii de la 21.04.2022 pentru un termen de 5 ani etc. 6.2. Dosarul Dlui Zamșa Simion, conf. universitar, Maestru în Artă, membru al UAP în 2 volume, are următoarea componență (selectiv): - Fișa personală - Autobiografia - Copia diplomei - Caracteristică - Legitimatie
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250
	- Cererea de angajare - Extras din Ordinul de angajare nr. 247-A din 15.12.1990 - Certificat de participare la expoziții internaționale: în Finlanda în 1990, Cehoslovacia, 1988, Tunisia, 1988, Bulgaria, 1987, Austria, 1990, Spania, 1990, RFG, 1990, Iași, România, 1990, Reykjavik, Islanda semnat de Tudor Stăvilă, director Muzeul Artistic de Stat - Cerere de participare la concursul de suplinire a postului vacant de lector superior la catedra Desen - Extras din Ordinul de angajare nr. 115-A din 123.109.1999 de numire în funcția de lector superior la catedra de Desen și Metodica predării - Decretul Președintelui RM M. Snegur nr. 390 din 23.12.1996 privind acordare titlului onorific de „Maestru în Artă” - Legitimția nr. 0445 din 23.12.1996 cu nr. de ieșire 0139 de conferire a titlului onorific „Maestru în Artă” - Atestat de conferențiar universitar (docent) în Arte vizuale (arte plastice) din 14.06.2005, PV nr. 5 din 22.09.2005 - Extras din Ordinul nr. 71-A din 29.06.2000 privind numirea prin concurs la funcția de conf. univ. la catedra de Desen și Metodica predării - Fișă de post (lector superior, conf. univ.) 2021 - Dosar de participare la concursul de suplinire a postului vacant de conf. univ. - Extras din Ordinul nr. 31-A din 16.03.2006 privind promovarea prin concurs pentru suplinirea postului de conf. univ. la catedra Desen și Metodica predării - Contract de muncă nr. 482 din 16.03.2006 al conf. univ. - Contract individual de muncă din 27.05.2021 de conf. univ. etc.	
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul evaluării externe a programului de master profesional <i>Design grafic</i> în discuțiile cu angajații de la Secției Resurse Umane s-a constatat că în Contractele individuale de muncă actualizate în anii 2022, 2023 și 2024 au fost introduse articole privind respectarea deontologiei profesionale și consimțământul de prelucrare a datelor cu caracter personal, urmând să fie introduse articole vizând respectarea reglementărilor stipulate în actele normative privind bullying-ul și violența fizică/psihică. În cadrul vizitei a fost prezentată Baza de Date HR, cu dosarele electronice ale tuturor angajaților UPSC, în particular a Facultății Arte Vizuale și Design. La catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii sunt angajate 32 de persoane, titulari și cumularzi, cadre didactice și auxiliar-didactice. Calificarea profesională a personalului academic încadrat în programul de master <i>Design grafic</i> este înaltă și corespunde integral domeniului de formare. Conform Tabelelor obligatorii 5.2 și 5.3, toate disciplinele teoretice și aplicative sunt asigurate de cadre didactice cu studii de specialitate și cu experiență academică în domeniul arte plastice, științe ale educației și cercetare artistică. Din totalul cadrelor didactice implicate în program: - 100% dintre profesorii care predau discipline teoretice dețin titluri științifice și/sau științifico-didactice, precum doctor în studiul artelor, doctor în pedagogie, conferențiar universitar, profesor universitar. - 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri științifice și științifico-didactice. - Cadrele care predau disciplinele de specialitate (pictură, desen, bazele designului grafic, arta graficii de carte, tehnicile gravurii în arta graficii etc.) <i>dețin studii superioare în domeniul artelor plastice și experiență profesională relevantă.</i> - <i>Toate cadrele didactice sunt angajate ca titulari sau prin cumul intern/extern, majoritatea fiind membri permanenți ai catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii.</i> Calificările includ: - 2 cadre didactice dețin calificări de nivel 8 CNC (Doctor în studiul artelor sau Doctor în pedagogie), 1 cadru didactic are titlu onorific de Maestru în Arte. - 3 cadre didactice dețin titluri științifico-didactice: conferențiar universitar sau profesor universitar. - 2 cadre didactice sunt Membri ai Uniunii Fotografilor și Uniunii Artiștilor Plastici din RM. - Asistenții universitari cu studii de licență și master în domeniu, sunt activi în cercetare și creație artistică. Prin urmare, se constată o <i>corelare substanțială între calificările cadrelor și conținutul planului de învățământ</i>, în special în ceea ce privește componenta artistică și creativă a programului. Integrarea specialiștilor cu expertiză profesională și științifică sporește calitatea formării la nivel de master. <i>Observații privind formarea psiho-pedagogică:</i> - 3 cadre didactice au dobândit formare pedagogică în cadrul studiilor inițiale sau postuniversitare și prin activitate universitară de lungă durată.	

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	- Totuși, 5 cadre didactice nu dispun de formare psiho-pedagogică explicită sau recentă, ceea ce poate constitui un risc în ceea ce privește alinierea la cerințele metodologice actuale privind predarea centrată pe student/competențe. Majoritatea cadrelor didactice au fost implicate în elaborarea și actualizarea planurilor de învățământ, în coordonarea practicilor artistice, a tezelor de master, precum și în activitatea metodică și științifică a catedrei.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – cel puțin 90% din numărul cadrelor didactice dețin calificare profesională conform conținutului programului de studii	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
	1,0 – 100% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifice și/sau, în cazul învățământului artistic și sportiv, titluri onorifice: Artist al Poporului, Artist Emerit, Maestru în Arte, Maestru al Sportului, Om Emerit, Antrenor Emerit, Cavaler al Ordinului Republicii și echivalentele acestora, cu excepțiile prevăzute în Codul educației	1	1
	pentru programele de master profesional: 1,0 – cel puțin 50% din numărul cadrelor didactice, care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii, dețin titluri științifico-didactice	1	1
	1,0 – 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri științifice și științifico-didactice	1	1
Puncte tari	Universitatea dispune de o bază de date HR digitalizată, bine organizată, care include dosarele electronice ale cadrelor didactice, reflectând un grad avansat de gestionare administrativă.		
Recomandări	✓ Asigurarea formării psiho-pedagogice pentru cadrele licențiate în Arte, Arhitectură care nu au parcurs modulul, în special în contextul noilor cerințe de profesionalizare a carierei didactice și al aplicării Ordinului MECC nr. 199 din 04.04.2011. ✓ Actualizarea formării psiho-pedagogice pentru cadrele didactice prin participarea la cursuri de perfecționare acreditate, adaptate schimbărilor din sistemul educațional și profilului studentului adult. ✓ Corelarea planului de dezvoltare a resurselor umane cu structura actuală de calificări, în vederea consolidării direcției didactice, științifice și tehnologice în contextul noilor paradigme educaționale (Educația 4.0). ✓ Monitorizarea sistematică a calificărilor cadrelor didactice și corelarea acestora cu dinamica programului de studii, în vederea menținerii unui profil profesional actualizat, relevant și competitiv.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/măsuri de dezvoltare a personalului academic*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Legea nr. 315 din 17.11.2022 pentru aprobarea Strategiei naționale de dezvoltare „Moldova Europeană 2030” 2. Hotărârea Guvernului nr. 114 din 07.03.2023 cu privire la aprobarea Strategiei de dezvoltare „Educația 2030” și a Programului de implementare a acesteia pentru anii 2023-2025 3. Ordinul MECC nr. 199 din 04.04.2011 (privind Modulul psiho-pedagogic) 4. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru 2021-2025, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.01.2025, proces-verbal nr. 6 5. Plan operațional de acțiuni pentru asigurarea și dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2022 6. Plan operațional de acțiuni pentru asigurarea și dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2023 7. Strategia de dezvoltare a personalului în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobată la ședința Senatului universitar din 25.10.2018, proces-verbal nr. 3 8. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2025, capitolul 4. Dezvoltarea și motivarea resurselor umane, consolidarea relațiilor academice, pct. 4.1. Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, manageriale și auxiliare
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	9. Plan de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design pentru perioada 2021-2026, capitolul 4. Strategia cu privire la prestația cadrelor didactice, capitolul 7. Strategia în domeniul formării continue și a asigurării educației pe parcursul vieții 10. Planul operațional de acțiuni pentru dezvoltarea Facultății Arte Plastice și Design, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în anul 2025 11. Plan de dezvoltare strategică a catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru perioada 2021-2025, capitolul 4. Strategia cu privire la prestația cadrelor didactice, capitolul 7. Strategia în domeniul formării continue și a asigurării educației pe parcursul vieții 12. Planul de activitate a catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru anul universitar 2024/2025 13. <u>Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău</u>, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.01.2025, proces-verbal nr. 6 14. <u>Regulament privind formarea profesională continuă a personalului academic în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău</u>, aprobat la ședința Senatului universitar din 29.04.2024, proces-verbal nr. 11 15. Chestionarul cadrului didactic universitar (2018-2019) cu privire la oferirea de oportunități pentru formarea continuă a competențelor profesionale și dezvoltarea acestora în corespundere cu schimbările din sistemul educațional 16. Interviu cu echipa managerială 17. Interviu cu responsabilii de program 18. Interviu cu cadrele didactice ale programului
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În vederea dezvoltării profesionale a personalului academic din cadrul programului de master <i>Design grafic</i>, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău aplică un set complex și coerent de strategii, politici și măsuri, aliniate atât cadrului normativ național, cât și reglementărilor instituționale interne. 1. Strategii și politici naționale relevante Legea nr. 315/2022 privind Strategia Națională de Dezvoltare „Moldova Europeană 2030” și Hotărârea Guvernului nr. 114/2023 privind aprobarea Strategiei „Educația 2030” includ obiective strategice orientate spre creșterea calității resursei umane din învățământul superior, cu accent pe profesionalizarea carierei academice, formarea inițială și continuă, leadershipul educațional și cooperarea internațională. Ordinul MECC nr. 199/2011 privind modulul psiho-pedagogic reglementează cadrul de formare pedagogică inițială, esențial pentru activitatea didactică în domeniul universitar, inclusiv în programele pedagogice de profesionalizare. 2. Documente strategice instituționale Planul strategic al UPSC pentru perioada 2021–2025 și planurile operaționale anuale (2022, 2023, 2025) reflectă o viziune integrată asupra dezvoltării resurselor umane academice, promovând meritocrația, formarea continuă, mobilitățile internaționale și valorizarea performanței. Capitolul 4, punctul 4.1 al Planului operațional UPSC (2025) prevede măsuri specifice privind formarea profesională a cadrelor didactice, manageriale și auxiliare, prin sesiuni tematice, sprijin pentru cercetare și recunoașterea excelenței. 3. Strategii la nivel de facultate și catedră Facultatea Arte Plastice și Design, prin Planul său strategic (2021–2026), precum și catedra Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii prin planificarea strategică aferentă (2021–2025), integrează acțiuni specifice în domeniile formării continue, educației pe parcursul vieții și consolidării culturii academice. Activitățile planificate vizează atât consolidarea competențelor pedagogice și științifice, cât și dezvoltarea creativității artistice și a colaborării colegiale. 4. Mecanisme instituționale de sprijin Cadrele didactice beneficiază de oportunități de dezvoltare profesională prin programe de studii de master și doctorat, formări tematice organizate de CGCC, participare la proiecte, conferințe, stagii de cercetare, activități expoziționale și tabere de creație. Universitatea acoperă cheltuielile pentru formare continuă și participare la evenimente profesionale, în conformitate cu Planul operațional și cu Regulamentul privind formarea profesională continuă (2024). De asemenea, este activ mecanismul de acordare a sporului de performanță conform Regulamentului din 2025. 5. Instrumente de evaluare și feedback Chestionarul aplicat personalului didactic (2018–2019) a reprezentat o inițiativă importantă în identificarea nevoilor reale de formare, contribuind la orientarea măsurilor instituționale în domeniul dezvoltării profesionale.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	Totodată, la nivelul catedrei Studiul artelor, Grafică și Metodologia Instruirii s-a planificat pentru anul universitar 2024/2025 organizarea seminarelor științifico-metodice (prin workshop-uri, masterclass-uri, training-uri) la nivel de catedră și universitate (de ce nu la nivel de facultate, deoarece pot fi tematici comune pentru domeniile de formare profesională din același domeniu general de studiu) fără a specifica tematică acestora, precum și participarea la manifestări artistice, științifice și științifico-metodice. Cu toate acestea, planurile de activitate nu includ în mod detaliat măsuri privind: – stagii de mentorat; – mobilități academice internaționale; – sprijin instituțional specific pentru dobândirea sau actualizarea competențelor pedagogice în contextul noilor metodologii didactice etc. Strategiile și măsurile instituționale și la nivel de facultate și catedră de dezvoltare a personalului academic reflectă un efort sistematic de creștere a calității resurselor umane, cu accent pe formarea continuă, însă se impune consolidarea planificării strategice și includerea unor direcții suplimentare privind mentoratul cadrelor didactice tinere, mobilitățile internaționale și formarea pedagogică modernă.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 – instituția dispune de strategii/politici de dezvoltare a personalului academic și le implementează parțial	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 0,5
Puncte tari			
Recomandări	Diversificarea formelor de dezvoltare profesională, prin includerea stagiilor de mentorat, mobilităților internaționale și atelierelor interdisciplinare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	✓ Consolidarea activităților planificate la nivel de catedră printr-o abordare mai detaliată și orientată spre rezultate măsurabile. ✓ Stabilirea unor măsuri explicite la nivel de catedră privind actualizarea periodică a competențelor pedagogice, în special pentru cadrele cu formare mai veche. ✓ Detalierea strategiilor de sprijin pentru cadrele tinere și dezvoltarea leadershipului didactic și managerial la nivel de catedră și facultate. ✓ Colectarea unor date sistematizate despre impactul participării la formări asupra calității actului didactic și rezultatelor educaționale.		

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de activitate a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru anul universitar 2024/2025, capitolul VI. Proiectarea editării publicațiilor științifice, științifico-metodice, didactice (https://www.anacec.md/files/Regulament-publicatii.pdf) 2. Planul individual al cadrului didactic pentru anul universitar 2024/2025 3. Regulament cu privire la normarea activității științifico-didactice, didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din mun. Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.06.2016, proces-verbal nr. 10 4. Ordinul rectorului UPSC nr. 154 din 09.06.2025 privind Normarea activității didactice și științifico-didactice pentru anul de studii 2025-2026 5. Regulament privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3 6. Ghid de elaborare a suportului de curs digital în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 30.05.2024, proces-verbal nr. 13 7. Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la aprobat la ședința Senatului universitar din 16.10.2025, proces-verbal nr. 5 8. Planul editorial pentru anul calendaristic 2022, 2023, 2024 a Facultății Arte Plastice și Design 9. Tabelul obligatoriu 5.4 Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic 10. Materialele didactice și metodice elaborate de personalul academic la programul de master <i>Design grafic</i> 11. Interviu cu echipa managerială 12. Interviu cu responsabilii de program
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	13. Interviu cu cadrele didactice ale programului		
	Activitatea metodică a personalului academic implicat în programul de master <i>Prelucrarea artistică a materialelor</i> este reglementată, planificată și monitorizată în conformitate cu un cadru instituțional clar definit, menit să sprijine excelența didactică, inovația pedagogică și diseminarea rezultatelor științifico-metodice. Aceasta se desfășoară în baza următoarelor instrumente instituționale: <i>Planul de activitate al catedrei</i> Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (2024/2025), Capitolul VI, care include ca obiectiv prioritar „Proiectarea editării publicațiilor științifice, științifico-metodice, didactice”, în conformitate cu <i>Regulamentul privind publicațiile științifice și didactice</i> (2021). Acest cadru stimulează dezvoltarea unei culturi instituționale orientate spre cercetare aplicată și inovare educațională. <i>Planul individual al cadrului didactic</i>, obligatoriu anual, prevede compartimente distincte pentru activitatea metodică, științifică și dezvoltarea de resurse educaționale, facilitând monitorizarea progresului profesional. <i>Regulamentul privind normarea activității științifico-didactice</i> (2016) și <i>Ordinul rectorului nr. 154/2025</i> stabilesc în mod explicit sarcinile metodice, volumele de muncă și criteriile de evaluare cantitativă și calitativă. <i>Ghidul de elaborare a suportului de curs digital</i> (2024) susține modernizarea conținuturilor prin utilizarea resurselor interactive și adaptate învățării digitale. <i>Regulamentul privind acordarea sporului pentru performanță</i> (2025) încurajează angajamentul didactic și metodologic prin mecanisme de recunoaștere a performanței. Universitatea oferă sprijin financiar și instituțional pentru realizarea activităților metodice: - alocă anual 15.000 lei/facultate pentru editarea materialelor didactice și științifice; - susține financiar participarea cadrelor la conferințe, simpozioane, festivaluri culturale și proiecte cu componentă educațională/artistică; - oferă acces la platforme instituționale pentru diseminare (Repozitorul Instituțional Digital și Biblioteca Electronică), care sporesc vizibilitatea materialelor elaborate. Toate disciplinele din planul de învățământ al programului de master sunt acoperite cu resurse didactice relevante: curriculum, suporturi de curs, ghiduri, dicționare și materiale ilustrative. În anul calendaristic 2023 în Planul editorial al catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii a fost planificat un singur suport de curs la disciplina Tehnici grafice digitale pentru studenții programului de master Design grafic, în anul calendaristic 2024 - un suport de curs la disciplina Bazele designului grafic, iar în a.u. 2024/2025 Planul de activitate a catedrei nu conține nici o lucrare didactico-metodică pentru ciclul II. În perioada 2017-2024 cadrele didactice de la programul de master <i>Design grafic</i> au elaborat 3 lucrări didactico-metodice, au dezvoltat/plasat pe platforme educaționale (Google Classroom): 6 cursuri universitare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	0,5 – instituția planifică, monitorizează și/sau susține parțial activitatea metodică a personalului academic	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 0,5
	0,5 – personalul academic realizează parțial activitatea metodică planificată	2	1
Puncte tari			
Recomandări	✓ Instituirea unei raportări semestriale privind gradul de realizare a produselor metodice și integrarea acestora în procesul de evaluare profesională a cadrelor. ✓ Diversificarea tipologiilor de produse metodice (ex: ghiduri multimedia, resurse OER, module e-learning) și încurajarea inovației didactice. ✓ Corelarea activității metodice cu strategia de internaționalizare a UPSC, prin publicarea materialelor și în limbile de circulație internațională sau prin partajarea în proiecte internaționale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	✓ Instituționalizarea revizuirii periodice a materialelor didactico-metodice în funcție de inovațiile din domeniul designului grafic și pedagogiei vizuale. ✓ Corelarea și diversificarea planificării materialelor didactico-metodice cu necesitățile specifice procesului de formare profesională în cadrul programului de master <i>Design grafic</i>, în vederea asigurării unei acoperiri complete și actualizate a conținuturilor de studiu. ✓ Actualizarea anuală a Planurilor de activitate pe baza unei evaluări reale a impactului activității metodice asupra procesului de predare și învățare. ✓ Extinderea formării cadrelor în domeniul elaborării de resurse educaționale digitale, în contextul tranziției spre Educația 4.0. ✓ Creșterea gradului de responsabilizare a cadrelor didactice în respectarea termenelor asumate.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	✓ Asigurarea unei legături mai strânse între activitatea metodică și evaluarea performanței profesionale.
--	---

5.2.3. Evaluarea personalului academic*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru 2021-2025, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.01.2025, proces-verbal nr. 6 2. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.03.2024, proces-verbal nr. 10 3. Planul de activitate a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru anul universitar 2024/2025 4. Procese-verbale ale ședinței Comisiei de Asigurare a Calității Facultății Arte Plastice și Design (proces-verbal nr. 8 din 28.05.2020 (online); proces-verbal nr. 8 din 07.06.2021; proces-verbal nr. 10 din 20.06.2022; proces-verbal nr. 9 din 22.06.2023) 5. Vizita la Secția Resurse Umane a UPS „Ion Creangă” din Chișinău 6. Extras de ordin nr. 93-A din 27.10.2006 privind promovarea prin concurs la postul de șef de catedră Desen și Metodica predării de la 25.10.2006 7. Extras din Ordin nr. 28-A din 10.03.2015 privind numirea în postul de decan 8. Dosar de participare la concursul de suplinire a postului vacant de prof. univ. 9. Extras din Ordin nr. 30-A din 05.05.2022 privind alegerea prin concurs la postul de prof. univ. la catedra Studiul, Grafică și Metodologia instruirii de la 21.04.2022 pentru un termen de 5 ani 10. Extras din Ordinul nr. 71-A din 29.06.2000 privind numirea prin concurs la funcția de conf. univ. la catedra de Desen și Metodica predării 11. Dosar de participare la concursul de suplinire a postului vacant de conf. univ. 12. Extras din Ordinul nr. 31-A din 16.03.2006 privind promovarea prin concurs pentru suplinirea postului de conf. univ. la catedra Desen și Metodica predării 13. Interviu cu echipa managerială 14. Interviu cu responsabilii de program 15. Interviu cu cadrele didactice ale programului
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Evaluarea personalului academic implicat în programul de master <i>Design grafic</i> este realizată periodic, în baza unui cadru normativ și procedural bine stabilit, care îmbină criterii de performanță profesională, instrumente de evaluare multiple și mecanisme de promovare transparente. Această abordare sprijină dezvoltarea profesională și menținerea standardelor academice la nivel instituțional. 1. Cadru normativ și documentele instituționale <i>Planul strategic UPSC 2021–2025</i> prevede, la capitolul privind resursele umane, obiective clare privind selecția, evaluarea și dezvoltarea carierei cadrelor didactice. <i>Regulamentul privind organizarea concursurilor pentru funcții didactice (ediția 2024)</i> stabilește criterii de eligibilitate, pași procedurali, și indicatori de performanță pentru evaluarea candidaturilor. <i>Planul de activitate al catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (2024/2025)</i> include activități concrete de evaluare: vizionări de lecții, analiza tezelor de licență și master, evaluarea prestației la orele demonstrative și monitorizarea activităților creative. <i>Procesele-verbale ale Comisiei de Asigurare a Calității a Facultății (2020–2023)</i> confirmă aplicarea sistematică a evaluării anuale a cadrelor, conform indicatorilor interni de calitate. 2. Etape și mecanisme de evaluare Evaluarea personalului academic are caracter periodic și multidimensional și este realizată prin: - evaluare internă (la nivel de catedră și facultate), prin ședințe, analize de activitate și recomandări pentru promovare; - evaluare formală prin concurs, în baza dosarului de activitate profesională (CV, portofoliu, fișă de autoevaluare, interviu); - evaluare de performanță în contextul promovărilor (lector/conferențiar/profesor), conform criteriilor din Codul educației și reglementările UPSC; - evaluare continuă prin autoevaluări, chestionare studențești, fișe de observație, rapoarte de activitate didactică și științifică. Coordonarea procesului este asigurată de <i>Secția Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară (SACDC)</i>, în colaborare cu <i>Comisia de calitate a facultății</i> și <i>Comitetul de calitate al catedrei</i>. Evaluarea se desfășoară predominant în format digital, iar rezultatele sunt centralizate într-un raport confidențial, accesibil doar părților direct implicate (rector, prorector, șef SACDC, șef catedră, cadrul evaluat).

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	Dosarele analizate la Secția Resurse Umane (ex. ordinele nr. 93-A/2006, 30-A/2022, 71-A/2000) demonstrează documentarea riguroasă a proceselor de evaluare și promovare, asigurând trasabilitate și conformitate cu legislația muncii și politicile interne UPSC. 3. Evaluare formativă și impact La final de an calendaristic, cadrele didactice prezintă rapoarte de activitate didactică, științifică și creativă, care sunt analizate în ședințele catedrei, ale Consiliului Facultății și ale Senatului. Aceste rapoarte stau la baza: - ajustării curriculei - actualizării materialelor didactice - dezvoltării de noi resurse educaționale - îmbunătățirii strategiilor de predare și evaluare Evaluarea include și verificarea îndeplinirii sarcinilor din Planul individual al cadrului didactic, cu accent pe: - calitatea prestației didactice și relația educațională - contribuții la cercetare și inovare artistică - activități metodice și extracurriculare Acest proces complex și participativ contribuie esențial la asigurarea calității și dezvoltarea continuă a resursei umane academice implicate în programul de master.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă a performanțelor acestuia Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ aplică un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studii.	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Evaluarea cadrelor vizează nu doar performanța didactică, ci și implicarea științifică, metodică și creativă.		
Recomandări	✓ Corelarea rezultatelor evaluării cu planurile de formare continuă, prin oferirea de sesiuni personalizate de perfecționare. ✓ Asigurarea difuzării parțiale a rezultatelor agregate (la nivel de catedră/facultate) pentru sprijinirea unei culturi a calității și învățării organizaționale. ✓ Elaborarea unui set unitar de indicatori calitativi și cantitativi pentru evaluarea performanței didactice și științifice, specifici domeniilor artistice și creative. ✓ Introducerea indicatorilor de impact (ex: calitatea publicațiilor, inovații metodologice) în evaluarea cadrelor didactice. ✓ Corelarea mai clară între rezultatele evaluării și măsurile de sprijin profesional (formări, mentorat, recunoaștere).		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Codul cu privire la știință și inovare al Republicii Moldova (Cod nr. 259 din 15.07.2004) 2. Carta Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, 2015 3. Strategia de cercetare, dezvoltare și inovare a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobată la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3 4. Regulament-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (Ordinul ME nr. 304 din 22.04.2016) 5. Regulament cu privire la normarea activității științifico-didactice, didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din mun. Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.06.2016, proces-verbal nr. 10 6. Ordinul rectorului UPSC nr. 154 din 09.06.2025 privind Normarea activității didactice și științifico-didactice pentru anul de studii 2025-2026 7. Regulament privind publicațiile științifice, științifico-metodice și didactice în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250
	8. Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din I.P. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.10.2025, proces-verbal nr. 5 9. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru 2021-2025, aprobat la ședința Senatului universitar din 16.01.2025, proces-verbal nr. 6, spct. 3.2. Fortificarea domeniilor de cercetare științifică în acord cu provocările societății contemporane 10. Plan de dezvoltare strategică a Facultății Arte Plastice și Design pentru 2021-2026, capitolul V. Strategia dezvoltării cercetării științifice și de creație 11. Plan de dezvoltare strategică a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru 2021-2025, capitolul V. Strategia dezvoltării cercetării științifice și de creație 12. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru ocuparea funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului universitar din 28.03.2024, proces-verbal nr. 10 13. Regulament de organizare și funcționare a Secției Managementul Cercetării, Dezvoltării, Inovării din cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 28.10.2021, proces-verbal nr. 3 14. Plan tematic privind activitatea de cercetare a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru anul 2023 15. Plan de activitate a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii pentru anii universitari 2023/2024, 2024/2025 16. Raport privind activitatea științifică în anul 2022 a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, FAPD 17. Materialele științifice elaborate și publicate de către cadrele didactice care asigură predarea la programele de studii superioare de licență evaluate 18. Biblioteca catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii 19. Interviu cu echipa managerială 20. Interviu cu responsabilii de program 21. Interviu cu cadrele didactice ale programului	
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Activitatea de cercetare științifică, inovare și creație artistică a personalului academic care asigură realizarea programului de studii superioare de master <i>Design grafic</i> este planificată, monitorizată și susținută în cadrul unui sistem instituțional solid, aliniat reglementărilor naționale și politicilor strategice ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. 1. Cadru normativ și documentele strategice Activitatea de cercetare este reglementată prin: - Codul cu privire la știință și inovare al Republicii Moldova (2004) - Carta universitară a UPSC (2015) - Strategia de cercetare, dezvoltare și inovare a UPSC pentru 2021–2025, aprobată de Senat (PV nr. 3 din 28.10.2021) - Planul de dezvoltare strategică al FAPD (2021–2026) și al catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii - Regulamente instituționale privind normarea activității științifico-didactice, publicațiile științifice, sporul pentru performanță academică, concursurile pentru funcții didactice și organizarea cercetării Aceste reglementări definesc explicit rolul cercetării în dezvoltarea profesională și academică a cadrelor didactice, precum și criteriile de evaluare, finanțare și recunoaștere a activității științifice. 2. Planificarea activității de cercetare Activitatea de cercetare este proiectată la trei niveluri: - <i>Individual</i>, prin Planul individual al cadrului didactic - <i>Catedră</i>, prin Planul de activitate al catedrei și Planul tematic anual de cercetare - <i>Instituțional</i>, prin Planul de dezvoltare strategică al universității și planurile anuale aprobate de Consiliul Științific Temele de cercetare sunt stabilite în conformitate cu profilul programelor, prioritățile științifice naționale și internaționale și direcțiile inovatoare ale artei și educației tehnologice. 3. Domenii relevante de cercetare Cadrele didactice implicate în realizarea programului desfășoară cercetări în următoarele direcții relevante: - Grafica de șevalet și grafică digitală – tehnici, stiluri, expresivitate vizuală. - Designul comunicării vizuale – impactul mesajului vizual în publicitate, mass-media și educație.	

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	- Arta digitală și noile media – utilizarea tehnologiilor digitale și inteligenței artificiale în creația vizuală. - Estetica vizualului contemporan – sinteza tradiției și inovației în designul grafic. - Educația vizuală și metode moderne de predare artistică. - Branding cultural și identitate vizuală – în context local și internațional. Aceste domenii asigură dezvoltarea unui nucleu de cercetare coerent, relevant și aplicativ pentru formarea specialiștilor la ciclul II, studii superioare de master. 4. Mecanisme de susținere instituțională UPSC oferă multiple forme de sprijin pentru promovarea cercetării: - Planul editorial anual al catedrei, aprobat și finanțat de instituție - Publicarea gratuită a rezultatelor cercetării în revistele științifice ale universității („<i>Plural</i>” (categoria A) și „<i>Psihologie</i>” (categoria B)), precum și în culegerile conferințelor științifice („<i>Probleme ale științelor socioumane și modernizării învățământului</i>”) - Sporuri pentru performanță științifică, conform unui regulament intern bine structurat - Acces la platforme de valorificare academică (expoziții, conferințe, tabere de creație) - Integrarea cercetării în procesul didactic, prin suporturi de curs elaborate pe baza rezultatelor științifice. 5. Monitorizare și raportare Activitatea științifică este monitorizată permanent: - La sfârșitul fiecărui an, se întocmește un raport de cercetare, analizat la nivel de catedră și prezentat Secției Managementul Cercetării, Dezvoltării și Inovării; - Rezultatele raportate sunt sintetizate și prezentate Senatului universitar; - Activitatea este corelată cu evaluarea anuală și procesul de stabilire a performanței individuale. Activitatea de cercetare științifică, inovare și creație artistică este solid ancorată în cadrul normativ și strategic al UPSC, fiind planificată riguros, desfășurată sistematic și susținută instituțional, în concordanță cu misiunea programelor evaluate și prioritățile domeniilor de formare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția planifică și susține eficient activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic (a personalului academic) care acoperă necesitățile programului de studii	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Diversitatea domeniilor de cercetare, bine corelate cu profilul programelor evaluate și axate pe relevanță practică și interdisciplinaritate (educație artistică, grafică, pedagogie creativă, tehnologii educaționale, design sustenabil etc.).		
Recomandări	✓ Consolidarea parteneriatelor naționale și internaționale în domeniul cercetării aplicate și artistice, în vederea extinderii vizibilității academice și a colaborării interinstituționale. ✓ Dezvoltarea unei baze de date digitale a publicațiilor și rezultatelor de cercetare, care să asigure transparență, acces rapid și promovarea realizărilor cadrelor didactice. ✓ Stimularea participării în proiecte științifice cu finanțare externă (națională sau europeană), pentru diversificarea surselor de sprijin și creșterea impactului cercetării. ✓ Crearea unui program intern de mentoring științific, în special pentru tinerii cercetători și cadrele didactice aflate la început de carieră academică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulament-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (Ordinul ME nr. 304 din 22.04.2016) 2. Cadru metodologic pentru evaluarea proiectelor și programelor de cercetare-dezvoltare în Republica Moldova (AȘM 2013) 3. Raport privind activitatea științifică în anul 2022 a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, FAPD 4. Tabel obligatoriu 5.4. Activitatea metodică, de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic 5. Lista publicațiilor științifice realizate de către personalul academic cu referire la programul de studii pentru ultimii 5 ani
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	6. Certificatele, diplomele, medaliile și alte dovezi privind participarea și performanțele personalului academic implicat în programul de studii în cadrul manifestărilor științifice naționale și internaționale în cadrul catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii 7. Biblioteca catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii 8. Interviu cu echipa managerială 9. Interviu cu responsabilii de program 10. Interviu cu cadrele didactice ale programului
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Activitatea de cercetare științifică, creație artistică, inovare și transfer tehnologic desfășurată de personalul academic implicat în programul de studii superioare de master <i>Design grafic</i> este parte integrantă a funcției academice și se realizează în baza unui cadru normativ și metodologic consolidat, în strânsă corelare cu misiunea și direcțiile strategice ale Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău. 1. Cadru normativ și metodologic Realizarea activității de cercetare este reglementată prin: - <i>Regulamentul-cadru privind normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (OME nr. 304/2016) și Regulamentul intern UPSC</i>, care includ activitățile de cercetare (participare la conferințe, publicare de articole, inițierea de proiecte) ca parte a normei didactice. - <i>Cadru metodologic pentru evaluarea proiectelor și programelor de cercetare (AȘM, 2013)</i>, care oferă criterii de analiză a calității cercetării (impact, aplicabilitate, vizibilitate, diseminare). - <i>Planul strategic UPSC (2021–2025)</i>, care susține alinierea temelor de cercetare la nevoile societății și industriilor creative. - <i>Planurile strategice ale Facultății Arte Plastice și Design și ale Catedrei SAGMI</i>, care includ direcții de cercetare specifice domeniului artistic și tehnologic. - <i>Regulamentul privind modul de stabilire a sporului pentru performanță și criteriile de evaluare științifică</i>. 2. Realizări ale activității de cercetare și inovare (2017–2024) Personalul academic implicat în programul de master <i>Design grafic</i> a avut o activitate de cercetare constantă și vizibilă: - participare la 20 de proiecte de cercetare științifică naționale/internaționale/ comunitare; - 29 publicații științifice în reviste/culegeri din țară și din străinătate; - 3 lucrări metodic-didactice elaborate, inclusiv suporturi de curs, ghiduri digitale, materiale auxiliare pentru învățământul vizual; - 6 cursuri digitale pe platforme educaționale (Classroom); - 7 activități de expertiză și recunoaștere științifică, prin participarea în calitate de membru în comisii, juriuri sau consilii editoriale. Domeniile tematice reflectate în lucrările menționate includ: - analiza și creația grafică în designul contemporan; - arte vizuale digitale și intermedia; - design editorial și comunicare vizuală; - cercetare artistică aplicată; - educație vizuală și didactica designului. Vizibilitate și recunoaștere: - Premii, diplome și mențiuni obținute la diverse manifestări naționale și internaționale; - participare la reviste științifice și comitete de redacție; - contribuții în revistele proprii UPSC – Plural (cat. A) și Psihologie (cat. B). 3. Monitorizarea activității de cercetare Monitorizarea se realizează sistematic, prin: - planuri individuale ale cadrelor didactice; - rapoarte anuale de activitate științifică și metodică; - analize în cadrul catedrei SAGMI, consiliilor facultății și comitetelor de calitate; - colectarea datelor de la nivelul catedrei și transmiterea lor către SMCDI (Secția Managementul Cercetării, Dezvoltării și Inovării); - corelarea activităților desfășurate cu obiectivele din planurile strategice ale UPSC și ale catedrei. Monitorizarea permite nu doar centralizarea activității științifice, ci și corectarea direcțiilor tematice, promovarea cadrelor cu performanțe, precum și optimizarea transferului cunoașterii în procesul didactic. Totodată, se remarcă:

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	- Numărul redus de publicații în reviste internaționale cu factor de impact sau în baze de date recunoscute. - Lipsa unor proiecte de cercetare științifică instituționalizate cu finanțare externă/internă, dedicate explicit programului de master <i>Design grafic</i>. - Necesitatea consolidării cercetării interdisciplinare și a colaborărilor internaționale în domeniul designului și comunicării vizuale. - Necesitatea documentării mai riguroase a impactului cercetării asupra inovării în educația artistică și transferului tehnologic în industriile creative.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – personalul academic realizează integral activitățile de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic planificate, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțe sportive (în cazul învățământului sportiv)	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
	1,0 – instituția monitorizează realizarea activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic implicat în programul de studii	2	2
Puncte tari	Se remarcă implicarea activă în activități de expertiză, jurizare, proiecte expoziționale, ceea ce sporește vizibilitatea și impactul cercetării artistice.		
Recomandări	✓ Diversificarea tipurilor de publicații științifice prin încurajarea publicării în reviste de profil internațional indexate (DOAJ, ERIH+, Scopus). ✓ Dezvoltarea și documentarea unor proiecte de cercetare colectivă în cadrul catedrei SAGMI, cu participare transdisciplinară. ✓ Valorificarea rezultatelor cercetării în procesul educațional, inclusiv prin integrarea lor în curriculumul disciplinelor de master. ✓ Creșterea vizibilității internaționale prin participarea la rețele academice și conferințe de profil în domeniul artelor vizuale și designului.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Raport privind activitatea științifică în anul 2022, 2023 a catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, FAPD 2. Lista publicațiilor științifice realizate de către personalul academic cu referire la programul de studii pentru ultimii 5 ani 3. Lista expozițiilor naționale și internaționale la care au participat cadrele didactice de la programul de master evaluat 4. Biblioteca catedrei Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii 5. Interviu cu echipa managerială 6. Interviu cu responsabilii de program 7. Interviu cu cadrele didactice ale programului
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Activitatea de cercetare științifică și creație artistică desfășurată de cadrele didactice implicate în programul de master <i>Design grafic</i> este valorificată într-o manieră coerentă și integrată, contribuind la actualizarea conținuturilor didactice, dezvoltarea profesională a personalului academic, precum și la promovarea excelenței în educația artistică și inovare vizuală. <i>Modalități de valorificare identificate:</i> - Integrarea rezultatelor cercetării în conținutul disciplinelor, în special în modulele de „Grafică editorială”, „Design interactiv și multimedia”, „Tehnici experimentale în design grafic” și „Studiul limbajelor vizuale contemporane”. - Publicarea rezultatelor cercetării în suporturi de curs, ghiduri metodologice, lucrări științifice și comunicări la conferințe naționale și internaționale (inclusiv în Ucraina, Georgia, Belarus, Polonia). - Aplicarea rezultatelor în proiectele de master și activitatea practică a studenților, prin implicarea acestora în procese de creație artistică, expoziții, ateliere de design și concursuri. - Participarea cadrelor didactice la expoziții, festivaluri de artă și design, proiecte culturale interdisciplinare, unde sunt expuse și diseminate lucrări inovative, creații originale, instalații grafice și proiecte vizuale cu caracter educațional.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	- Contribuții în reviste de specialitate și volume ale conferințelor de profil, unele indexate internațional, reflectând teme de cercetare relevante: identitate vizuală, sustenabilitate în design, comunicare vizuală educațională, inovație digitală etc. - Organizarea de evenimente artistice cu componentă educațională și de cercetare: expoziții tematice, sesiuni foto-video, ateliere de ilustrație conceptuală, design interactiv și grafică socială, cu impact asupra comunității educaționale. Totodată, se remarcă: - Lipsa unor platforme digitale tematice pentru publicarea și diseminarea proiectelor de cercetare ale programului de master. - Necesitatea dezvoltării unei strategii formale de transfer al rezultatelor cercetării către comunitatea profesională, instituții culturale și mediul economic. - Valorificarea insuficientă a rezultatelor în mediul online, inclusiv pe site-ul UPSC, în vederea sporirii vizibilității externe a programului.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic, inclusiv de creație (în cazul învățământului artistic) și performanțele sportive (în cazul învățământului sportiv) ale personalului academic sunt valorificate în cadrul programului de studii	Pondere (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari	Participarea cadrelor la expoziții internaționale și proiecte de cercetare interdisciplinare consolidează dimensiunea internațională a programului.		
Recomandări	✓ Documentarea și arhivarea formală a activităților de valorificare (expoziții, publicații, proiecte), în vederea consolidării portofoliului științifico-artistic la nivel instituțional. ✓ Promovarea unei culturi a cercetării vizuale în rândul studenților de la ciclul II, prin includerea de module interdisciplinare axate pe cercetarea artistică și vizuală aplicată.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentul privind modul de alegere a rectorului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 26.03.2015, proces-verbal nr. 7 2. Regulamentul de organizare și funcționare a Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 2, aprobat la ședința Senatului UPSC din 29.09.2022, proces-verbal nr. 2 3. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Administrație al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 3, aprobat la ședința Senatului UPSC din 31.10.2024, proces-verbal nr. 3 4. Regulamentul privind ocuparea posturilor de conducere (decan, șef de catedră/departament) în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 2, Revizia 1, aprobat la ședința Senatului UPSC din 22.06.2023, proces-verbal nr. 12 5. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru 2021–2025, Ediția 1, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului UPSC din 25.03.2021, proces-verbal nr. 8 6. Regulamentul Facultății Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 2, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului UPSC din 30.03.2023, proces-verbal nr. 9 7. Lista personalului administrativ și auxiliar la programul de studii superioare de master Design grafic 8. Ordine de angajare 9. Contracte individuale de muncă 10. Fișa postului decan 11. Fișa postului șef catedră 12. Fișa postului laborant
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Personalul administrativ și auxiliar pentru programul de studii superioare de master Design grafic în număr de 11 angajați este planificat, recrutat și coordonat în conformitate cu necesitățile acestuia. În cadrul vizitei la Serviciul Resurse umane au fost prezentate dosarele personalului administrativ și auxiliar, care includ copiile actelor de studii, copia actului de identitate, ordine de angajare, contracte individuale de muncă, fișa postului pentru fiecare poziție de personal administrativ și auxiliar. Personalul administrativ desfășoară și activitate didactică prin cumul intern. Planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii masterat Design grafic se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. În cadrul interviului cu responsabilii de program s-a constatat faptul că există o problemă în menținerea cadrelor de conducere la nivel de catedră, această muncă managerială solicitând multă muncă, timp, energie și efort.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea și aplicarea unei politici instituționale pentru selectarea, formarea și fidelizarea cadrelor manageriale la nivel de facultate și catedră, care să includă criterii clare de selecție, programe de formare în management academic și mecanisme de motivare, în vederea consolidării leadershipului educațional și asigurării continuității administrative.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și dotarea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Planul construcției pe str. Cornului, nr. 10 2. Lista spațiilor educaționale destinate programului de master 3. Vizita spațiilor educaționale și de cercetare: săli de curs, ateliere - 201,303, 306, 307, 311 4. Interviu cu echipa managerială 5. Interviu cadre didactice 6. Interviu cu studenții
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În procesul de evaluare externă s-a constatat că instituția dispune de spații suficiente pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii superioare de master Design grafic – săli de curs, ateliere specializate, bibliotecă. Au fost vizitate sălile: BI-6, 201 (36 m²), 303 (36 m²), 306 (54 m²), 307 (42 m²), 311 (42 m²) s-a constatat că acestea asigură integral realizarea obiectivelor programului de studii superioare de master Prelucrarea artistică a materialelor. Sălile sunt dotate corespunzător necesităților programului de studii de master: mese, scaune, stative de țesut, șevalete, mostre pentru naturi statice, elemente din ghips etc. Lecțiile ce se realizează în serii au loc în blocul 6, sala 314 și 318. FAPD dispune de: blocul de studii nr. 6 cu o suprafață totală de 4000 m², o cantină, ateliere specializate la ceramică, grafică, design interior, imprimeu, prelucrarea artistică a metalului, a pielii, a lemnului, pictură, desen etc.; 7 săli pentru lecții teoretice, 3 săli de computere și o sală de expoziții. În sălile de computere își fac studiile studenții tuturor specialităților. Pentru desfășurarea demersului instructiv, în concordanță cu disciplinele și obiectivele urmărite, sunt utilizate sălile de lectură (blocurile 1, 4, 6), mediatecă, sală sportivă, cabinet metodic, Săli ale Clasei Viitorului. În interviul cu echipa managerială, rectorul instituției a menționat că în ultimii ani au fost alocate mijloace pentru renovarea spațiilor educaționale, amenajarea acestora cu mobilier, dotarea cu mijloace TIC. În timpul interviului cu cadrele didactice s-a menționat că procesul educațional se realizează pe parcursul săptămânii, și studenții au la dispoziție suficiente spații pentru lecții practice și teoretice, dotate conform specificului programul de studii. Cadrele didactice au relatat că anual se solicită procurarea unor materiale, instrumente, mobilier, aceste solicitări se realizează prin procurarea produselor necesare desfășurării procesului de studii.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	În cadrul interviului, studenții masteranzi au confirmat suficiența spațiilor și au apreciat spațiile educaționale ca adecvate pentru procesul de studii. În aspect general, spațiile sunt adecvate pentru realizarea procesului de studii la programul de studii superioare de master <i>Design grafic</i>. Absolvenții prezenți la interviu au confirmat că au fost îmbunătățite condițiile de studii. Ca urmare a examinării spațiilor s-a constatat că suprafața ce revine unui student masterand este, după cum urmează: • săli de curs 2 – 16,4 m²; • ateliere 5 – 21 m²; Astfel, standardul de evaluare minim obligatoriu este întrunit.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția asigură în totalitate spații adecvate, dotate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția asigură spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii (de exemplu: săli de curs/seminar/calculatoare, laboratoare, biblioteci, săli de lectură, săli sport etc.).	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: • săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m²; • săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m²; • laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m². Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student de la programul de studii, după cum urmează: • săli de curs – 1,0 m²; • săli de seminar – 1,4 m²; • laboratoare – 2,0 m².	2	2
Puncte tari	✓ Instituția dispune de săli renovate și dotate cu utilaje necesare procesului de studii. ✓ Diversitatea obiectivelor de investiții a UPSC și dezvoltarea progresivă a bazei tehnico-materiale, spre una solidă și complexă. ✓ Contribuirea fundamentală a personalului didactic al facultății Arte Vizuale și Design la înzestrarea universității prin crearea de ateliere, prin dotarea acestora cu materiale necesare procesului de învățământ, prin organizarea de expoziții etc.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentului de organizare și funcționare a Bibliotecii Științifice Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 27.02.2020, proces-verbal nr. 7 2. Politica de Dezvoltare a Resurselor Informaționale a Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului UPSC din 27.01.2022, proces-verbal nr. 6 3. Vizita bibliotecii instituției 4. Interviu cu echipa managerială 5. Interviu cadre didactice 6. Interviu cu studenții 7. Interviu cu absolvenții
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Urmare a vizitei bibliotecii s-a constatat că fondul bibliotecii este dotat corespunzător necesităților programului de studii superioare de master Design grafic și include suporturi didactice elaborate de profesori; publicații științifice, albume de artă, reviste, colecția de publicații ce constituie circa 13 320 unități. În instituție este sediu ale bibliotecii în blocul de studii, Facultatea Arte plastice și Design, blocul 6, unde au acces și studenții la programul de studii superioare de master Design grafic. Prin intermediul site-ului UPSC, pagina bibliotecii la link-ul: BS UPSC, http://primo.libuniv.md/accesul nelimitat al utilizatorilor la informații, Digital Institutional Repository

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	http://dir.upsc.md:8080/xmlui/ cu acces descis, Biblioteca Electronică https://lib.upsc.md/resurse/biblioteca-electronica/ oferă utilizatorilor produsele proprii, acces numai pentru utilizatorii Bibliotecii Științifice a UPS „Ion Creangă”, în sălile de lectură bibliotecii. Colecțiile Bibliotecii Științifice UPSC au un conținut enciclopedic, asigurând o bază pluridisciplinară pentru studiile universitare și cercetare, specializate pe profilul facultăților și domeniile adiacente. Fondul este dezvoltat periodic prin achiziția de noi publicații și reviste periodice. Studenții și personalului academic au acces la fondurile bibliotecii, inclusiv la suportul curricular.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – fondul bibliotecii destinat programului de studii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil studenților și personalului academic	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulamentului de organizare și funcționare a Bibliotecii Științifice Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului UPSC din 27.02.2020, proces-verbal nr. 7 Politica de Dezvoltare a Resurselor Informaționale a Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Ediția 1, Revizia 0, aprobat la ședința Senatului UPSC din 27.01.2022, proces-verbal nr. 6 Digital Institutional Repository - Interviu cu echipa managerială - Interviu cadre didactice - Interviu cu studenții		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	S-a constatat că fondul bibliotecii este dotat corespunzător necesităților programului de studii superioare de master Prelucrarea artistică a materialelor și include suporturi didactice elaborate de profesori; publicații științifice, albume de artă, reviste. În instituție este sediu ale bibliotecii în blocul de studii, Facultatea Arte plastice și Design, blocul 6, unde au acces și studenții la programul de studii superioare de master Prelucrarea artistică a materialelor. Prin intermediul site-ului UPSC, pagina bibliotecii la link-ul: BȘ UPSC, http://primo.libuniv.md/, Digital Institutional Repository http://dir.upsc.md:8080/xmlui/, Biblioteca Electronică https://lib.upsc.md/resurse/biblioteca-electronica/ oferă utilizatorilor produsele proprii: Catalogul electronic/baza de date bibliografice. Toate disciplinele au asigurare cu suport curricular, fie elaborat de cadrele didactice care asigură cursurile (suporturi de curs, ghiduri, indicații metodice etc.), fie de către autori de talie națională/ internațională în domeniile vizate (manuale, albume, enciclopedii, dicționare etc. toate sursele se regăsesc în biblioteca universității în format editat sau/și electronic. Studenții au menționat că au acces de pe site, prin parolă, sau dacă este necesar în format fizic, la cerere, se transmite pe email. Suportul curricular în format fizic, editat, este plasat în bibliotecă și este accesibil studenților masteranzi. 100% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării. În cadrul interviului cu echipa managerială, a menționat că aproape toate suporturile curriculare sunt plasate pe repozitoriul instituției sau în biblioteca electronică, accesul fiind prin parolă, atât pentru masteranzi, cât și pentru cadre didactice. Cadrele didactice au relatat că suportul curricular este plasat și pe platforme digitale: Google Drive, Classroom fiecare masterand având acces la ele. Studenții masteranzi au confirmat în interviuri posibilitatea de acces la suportul curricular, destinat programului de studii superioare de master <i>Design grafic</i>.		
Gradul de realizare a standardului	1,0 – peste 90% din suportul curricular de la programul de studii este accesibil și adecvat formării de competențe și atingerii rezultatelor învățării	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

de evaluare și punctajul acordat		3	3
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Taxe de studii și burse la programul de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. HG nr. 872 din 21.12.2015 Cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărimea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către autoritățile/instituțiile subordonate MEC 2. Regulament privind condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în UPSC 3. Hotărârii Nr.1009 din 01.09.2006, cu privire la cuantumul burselor, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior 4. Regulamentului privind acordarea burselor și ajutoarelor sociale pentru studenții UPSC, aprobat în ȘS PV nr. 8 din 25.03.2021 5. Ordin IP UPSC nr. 187-st din 21.02.2025- acordarea burselor, ciclul II, master 6. Notă informativă cu privire la taxele de studii pentru anul 2024-2025 7. Interviu cu studenții 8. Interviu cu absolvenții		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Pentru anul de studii 2024-2025 s-au aprobat prin Senat taxele de studii în sumă de 10000 lei, însă UPSC nu are aprobat un Regulament instituțional de planificare și aprobare a taxelor de studii. În anul de studii 2024-2025 masteranzi la studii prin contract sunt 2 și 8 cu finanțare bugetară. Bursele și alte forme de sprijin pentru studenți sunt repartizate în conformitate cu prevederile Regulamentului privind acordarea burselor și ajutoarelor sociale pentru studenții UPSC. În baza rezultatelor academice de la sfârșitul fiecărui semestru, Comisia de repartizare a burselor (aprobată în Consiliul facultății) analizează mediile academice a претенdenților la bursă, selectează candidaturile potrivite. Ulterior, în baza demersurilor decanatelor, rectorul emite ordinul cu privire la alocarea burselor. În cazul reușitei înalte sau eliberării unui loc bugetar, se emite ordin de transfer de la studii în bază de contract la studii din buget. Din Comanda de stat se acordă burse studenților înmatriculați în proporție de 70%, dintre care: 10% – burse de categoria 1; 20% – burse de categoria 2; 30% – burse de categoria a 3. În perioada 2017-2025, din partea masteranzilor programului de studii, Design grafic a fost 1 cerere și aplicare pentru burse sociale în anul de studii 2019-2020. Conform ordinului IP UPSC nr. 187-st din 21.02.2025 cu privire la acordarea bursei studenților ciclului II, Master, anul de studii 2024-2025, 6 studenți din 13, înscriși la programul de studii superioare de master Design grafic beneficiază de bursă de studii. În cadrul interviurilor, și studenții masteranzi, și absolvenții au confirmat că au beneficiat de burse de studii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, alocare a burselor și altor forme de sprijin material sunt aplicate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2	2
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea și aprobarea Regulamentului instituțional de planificare și aprobare a taxelor de studii pentru determinarea, fundamentarea, aprobarea și actualizarea taxelor de studii aplicabile la toate programele de studii organizate de instituție.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Regulamentul-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat (HG nr. 74 din 25.01.2007), modificat, HG261 din 29.04.20, MO110-111/30.04.20 art. 338; în vigoare 30.04.20 Regulamentul privind organizarea și desfășurarea activității campusului studentesc al UPSC (aprobat prin Procesul-verbal al Senatului nr. 11 din 24.06.2021) Hotărârii de Guvern nr. 351 din 23.03.2005 Metodologiei distribuirii spațiului locativ și cazării studenților și masteranzilor UPSC - Interviu cu studenții - Interviu cu absolvenții		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În interviul cu echipa managerială, s-a menționat că instituția oferă spații de cazare pentru programul de studii superioare de master. Universitatea dispune de șase cămine studentești cu un total de 1341 de locuri disponibile. Dotarea și amenajarea acestora se realizează în conformitate cu normele și regulamentul intern. Toate căminele respectă standardele sanitaro-epidemiologice și antiincendiar, aspect confirmat de controale efectuate de Centrul Național de Sănătate Publică și de Serviciul Protecției Civile și Situațiilor Excepționale. Studenții Facultății de Arte Plastice și Design sunt cazați în Căminul nr. 3A, situat pe strada Eugen Coca, nr. 29. Acest cămin oferă 206 locuri de trai, având o suprafață locuibilă de 1228,5 metri pătrați, fiind amenajat și dotat conform normelor în vigoare. Căminul nr. 3A dispune de trei tipuri de camere: pentru 1 persoană, pentru 2 persoane și pentru 3 persoane. Fiecare locatar (student) beneficiază de un pachet complet de mobilă, care include: pat, noptiera, dulap, masa și scaun, asigurând condiții adecvate pentru trai și studiu. Căminul este dotat cu cameră de lectură, cameră de calculatoare și cameră de izolare, iar accesul în clădire este supravegheat și controlat de personal de la intrare. Cazarea studenților se face în baza completării cererilor în format electronic, accesând link-ul disponibil, conform categoriei de studenți eligibili (licență, master, studenți din alte instituții de învățământ, alte categorii de locatari) și Metodologiei distribuirii spațiului locativ și cazării studenților și masteranzilor UPSC aprobate la ședința Senatului Studentesc și Comitetul Sindical al Studenților ca structuri de auto guvernare și la Consiliul de administrare și a ordinului Rectorului. Pentru <i>studenții plecați</i> pe program de mobilitate academică se rezervă locul de trai, fără plată pentru perioada lipsă. Studenții orfani sau cei rămași fără îngrijirea părintească beneficiază de cazare gratuită în campusul studentesc pe întreaga durată a studiilor. Locatarii cu dizabilități și/sau bolnavi, care necesită spațiu separat în campusul studentesc, vor prezenta comisiei de cazare universitară, suplimentar la cerere, acte doveditoare eliberate (confirmate) de unitatea de asistență medicală a Universității. Aceștia beneficiază, la cerere, de locuri de cazare în camerele de la parter/etajul I al căminului. În anul curent de studii în căminele UPSC nu sunt cazați studenții masteranzi de la programul de studii superioare de master <i>Design grafic</i>.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – peste 50% din studenții-solicitanți de la programul de studii sunt asigurați cu cămin în conformitate cu normele în vigoare	Pondere (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Legea privind accesul la informație (nr. 982- XIV din 11.05.2000) 2. Legea comunicațiilor electronice (nr. 241-XVI din 15.11.2007) 3. Strategia națională de dezvoltare a societății informaționale „Moldova Digitală 2020” 4. Regulament de organizare și funcționare a Direcției Management Academic și Asigurarea Calității la UPSC (DMAAC), aprobat la ȘS UPSC, proces-verbal nr.3 din 31.10.2024 5. Politica instituțională privind știința deschisă și accesul deschis la informație, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.4 din 04.12.2024 6. Regulament de organizare și funcționare a repozitoriului instituțional digital, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.4 din 04.12.2024 7. Strategia de transformare digitală a UPSC, aprobat la ședința Senatului UPSC din 30.04.2025 8. Programe de studii și Planuri de învățământ - https://upsc.md/studii/programe-planuri/ 9. Biblioteca online, Repozitoriul Instituțional Digital - https://upsc.md/organizare/biblioteca-stiintifica/ 10. Pagina oficială web UPSC - https://upsc.md/ 11. Facultatea Arte Plastice și Design - https://arte.upsc.md/ 12. Pagina Facebook FAPD - https://www.facebook.com 13. Avizierele Facultății Arte Plastice și Design - https://arte.upsc.md/student/orar/ 14. Catedra Studiul artelor, grafică și metodologia instruirii (SAGMI) - https://arte.upsc.md/catedre/catedra-studiul-artelor-grafica-si-metodologia-instruirii/ 15. Chestionar pentru evaluarea programului de studiu la ciclul II master (absolvenți) 16. Chestionar de evaluare a eficacității programului studii la ciclul II, master de către angajatori 17. Interviu cu echipa managerială, coordonatorii de program, studenții
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Din analiza raportului de autoevaluare și a interviurilor cu echipa managerială a instituției s-a constatat că Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (UPSC) dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii superioare de master <i>Design grafic</i> (master profesional 90 ECTS, formele de învățământ: cu frecvență) și este accesibil tuturor studenților și angajaților ei. Conform documentelor prezentate, constatăm că instituția dispune de dovezi privind colectarea, analiza și utilizarea informațiilor, despre contingentul de studenți, parcursul academic al acestora, traseele profesionale ale absolvenților cu referire la programul de studii, satisfacția studenților și angajaților. Din interviul cu administrația instituției putem menționa că sistemul de colectare a informațiilor la programul de studii include mai multe baze de date: a Comisiei de admitere, ordine/dispoziții; date/registru de evidență a situației academice, date/registru de evidență și eliberare a diplomelor de studii, registrul de evidență a ordinelor/certificatelor academice/duplicatelor diplomelor. Din interviul cu studenții programului de studii, s-a constatat că își pot construi traseul profesional prin completarea Contractelor individuale prin accesarea Planului de studii, unde obțin informații cu referire la toate unitățile de curs, semestru, număr de credite, discipline obligatorii, opționale etc. Accesul studenților la informația cu referire la desfășurarea demersului didactic este mijlocită de avizierul catedrei, site-ul Universității, site-ul Facultății și pagina de Facebook. Reglementarea circulației informației în cadrul UPSC, Facultății Arte Plastice și Design se efectuează în conformitate cu cerințele regulamentelor interne. În procesul vizitei de evaluare externă și în urma interviului realizat cu reprezentanții echipei manageriale a instituției și cu responsabilii programului, s-a constatat că gestionarea informației pe interior cu referire la programul de studii este realizat de Secretariatul facultății, în colaborare cu Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității care gestionează baza de date cu referire la traseul academic al studenților, organizează evidența mișcării contingentului; monitorizează situația privind restabilirea, exmatricularea și stimularea studenților. Pe perioada de evaluare, în urma interviului cu studenții s-a constatat că accesul studenților la informațiile privind desfășurarea procesului didactic este asigurat prin avizierul catedrei, site-ul Universității site-ul Facultății, precum și prin pagina oficială de Facebook. UPSC, prin Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, asigură accesul cadrelor științifico-didactice și al studenților la informațiile privind Programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i>, în conformitate cu reglementările în vigoare.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	În urma analizei s-a constatat că, pentru perioada de referință, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” dispune de sisteme și mecanisme eficiente de colectare și gestionare a informațiilor relevante pentru programele de studii, care sunt accesibile atât studenților programelor de master, cât și cadrelor didactice.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de un sistem/mecanism de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților	Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat 3
Puncte tari	Diversitatea mecanismelor de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Legea privind protecția datelor cu caracter personal (nr.133 din 08.07.2011) 2. Legea privind aprobarea Concepției securității informaționale a Republicii Moldova (Nr.299 din 21.12.2017) 3. Politică de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de UPSC, aprobat prin Ordinul Rectorului UPSC nr. 298 din 10.11.2015 4. Planului de dezvoltare strategică a UPSC pentru perioada 2021-2025, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 25.03.2021. Îmbunătățirea, dezvoltarea și extinderea sistemului informațional universitar este prevăzută în pct. 3.6.2 5. Regulament privind prelucrarea și protecția datelor cu caracter personal a angajaților UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 28.03.2024 6. Centru de Tehnologii Informaționale UPSC - https://upsc.md/organizare/dti/ 7. Sistemul informațional de management universitar (SIMU), admiterea studenților, E-admiterea - https://upsc.md/admitere/ 8. Pagina oficială web UPSC - https://upsc.md/ 9. Registrul electronic, evidența studenților, reușita studenților - http://simu.upsc.md/ 10. Orarul cursurilor electronic - https://orar.upsc.md/ 11. Repartizarea locurilor în cămine (https://cazare.upsc.md/) 12. Repozitoriul digital al publicațiilor științifice, articole, materiale didactice etc. (DIR - SPU) - http://dir.upsc.md:8080/xmlui/ 13. Interviu cu coordonatorii de program 14. Interviu cu studenții		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Baza de date a programului de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> este constituită și administrată conform reglementărilor interne ale UPSC. Gestionarea este asigurată de <i>Direcția Tehnologii Informaționale</i>. Universitatea utilizează Sistemul Informațional de Management Universitar (SIMU), implementat la nivelul rectoratului, al facultății, al catedrei și al utilizatorului student, pentru colectarea, prelucrarea și analiza datelor educaționale. SIMU integrează registre electronice, borderouri, evidența programelor de studii, cursurilor și a datelor studenților. „Sisteme de gestiune a procesului didactic” prin intermediul subsistemului „Reușita, borderouri, certificate academice” colectează datele despre reușita studenților. Bazele de date a universității sunt securizate și nu se acceptă furnizarea informației despre datele cu caracter personal. Bazele de date sunt interconectate și permit accesul în timp real la informații. Informația cu privire la programul de studii este disponibilă prin intermediul mai multor aplicații: Programe de studii, Catalogul cursurilor, Admiterea. Pe durata vizitei de evaluare, conform discuțiilor, s-a confirmat că studenții programelor de master și cadrele didactice au acces la bazele de date gestionate de Centrul de Tehnologii Informaționale.		
Gradul de realizare a	1,0 – instituția dispune de baze de date electronice funcționale și asigură accesul securizat la acestea studenților și angajaților	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

standardului de evaluare și punctajul acordat		2	2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii

8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023 2. Politică de securitate privind protecția datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale gestionate de UPSC, aprobat prin Ordinul Rectorului UPSC nr. 298 din 10.11.2015 3. Regulament privind organizarea și administrarea site-ului UPSC, aprobat în ședința Senatului, proces-verbal 8 din 02.03.23 4. Regulament de organizare și funcționare a Direcției de Comunicare, Imagine și Marketing Instituțional (DCIMI), aprobat în ședința Senatului, proces-verbal 7 din 24.02.2022 5. Sistemul informațional de management universitar (SIMU), admiterea studenților, E-admiterea - https://upsc.md/admitere/ 6. Ghidul studentului 2023-2024 - https://upsc.md/wp-content/uploads/2024/01/ghidul_studentului_UPSC_2024-1.pdf 7. Repozitoriul digital (DIR - SPU) - http://dir.upsc.md:8080/xmlui/ 8. Biblioteca on-line - https://arte.upsc.md/student/biblioteca/ 9. Pagina oficială web UPSC - https://upsc.md/ 10. Facultatea Arte Plastice și Design - https://arte.upsc.md/ 11. Pagina Facebook FAPD - https://www.facebook.com 12. Catedra Studiul artelor, grafică și metodologia instruirii (SAGMI) - https://arte.upsc.md/catedre/catedra-studiul-artelor-grafica-si-metodologia-instruirii/ 13. Interviu cu coordonatorii de program 14. Interviu cu studenții
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul vizitei și interviului cu angajatorii, angajații, studenții, absolvenții s-a constatat că Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău (UPSC) dispune de un sistem de asigurare a transparenței cu privire la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> și este accesibil tuturor studenților, angajaților etc. Informația de interes public cu privire la activitatea programul de studii este transparentă, fiind prezentă pentru comoditate pe compartimente, în subdiviziunea universitară Facultatea Arte Plastice și Design (APD), Catedra Studiul artelor, grafică și metodologia instruirii (SAGMI), pe pagina web oficială a UPSC, care includ informații generale, orarul activităților didactice, conducătorii subdiviziunii, formele de studii, programe de studii etc. Conținutul informațiilor de pe pagina web oficială a instituției cu referire la informațiile de interes public cu privire la acte normative naționale, documente interne, baza materială, programe de studii etc., este relevantă și utilă vizitatorilor. Ghidul studentului are drept scop informatizarea studentului privind: codul de comportament, orar, telefoane de contact, facultăți și cămine, etc. Prin accesarea SIMU a paginii personale, studentul programului de studii poate cunoaște rezultatul repartizării locurilor de cazare. Alte informații necesare, studentul le poate afla din rețelele de socializare, avizierele afișate în incinta blocurilor universitare sau de pe site-ul oficial. În urma analizei, s-a constatat că site-ul web al universității oferă informații de interes public, actualizate, despre programele de studii. Pagina web conține detalii despre oferta educațională,

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	regulamentul de admitere, metodologia de admitere, planul de înmatriculare, taxele de studii, repartizarea în cămine, mobilitățile academice și alte informații relevante. Interviurile au confirmat că studenții acestor programe nu întâmpină dificultăți în accesarea informațiilor și a materialelor necesare, datorită funcționalității site-ului universității și a paginii de Facebook a UPSC/ Facultății APD/ Catedrei SAGMI.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt accesibile și actualizate pe pagina web a instituției/facultății/departamentului/catedrei	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/departamentului/programului de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023 2. Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 04.12.2024 3. Regulament privind prevenirea plagiatului academic în cadrul UPSC, aprobat la ședinței Senatului UPSC din 01.02.2024 4. Regulament privind organizarea și funcționarea Centrului Național de Inovații Digitale în Educație Clasa Viitorului, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 13 din 13.06.2019 5. Regulament de organizare și funcționare a Bibliotecii Științifice a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, proces-verbal nr. 7 din 27.02.2020 6. Regulament de organizare și funcționare a Centrului Editorial-Poligrafic al Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 28.05.2021 7. Pagina oficială web UPSC - https://upsc.md/ 8. Pagina oficială FAPD - https://arte.upsc.md/?page_id=10 9. Pagina Facebook - https://www.facebook.com/groups 10. Pagina Instagram - https://www.instagram.com/arte.fapd 11. Pagina Tik Tok - https://www.tiktok.com/@studiul_artelor_upsc 12. Catedra Studiul artelor, grafică și metodologia instruirii (SAGMI) - https://arte.upsc.md/catedre/catedra-studiul-artelor-grafica-si-metodologia-instruirii/ 13. Avizierele Facultății Arte Plastice și Design - https://arte.upsc.md/student/orar/ 14. Pliantul/ Broșura FAPD
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Pe durata vizitei s-a confirmat că pagina Web a UPSC asigură deplin transparența informației de interes public cu privire la Programe, la procesul de admitere, derularea procesului didactic pe parcursul anului de studii și absolvire sunt prezentate în formă letrică și în format electronic pe site-ul UPSC. Informațiile de interes public sunt diseminate prin avizierele situate în sediile facultății de Arte Plastice și Design (APD) și prin pliantele de informare ale UPSC. Pe site-ul facultății APD sunt comunicate date referitoare la: activitățile de predare, învățare, cercetare și evaluare; rezultatele evaluărilor; criteriile și procedura de acordare a burselor nominale și sociale; integrarea profesională a absolvenților; repartizarea locurilor de cazare; platforme electronice: site-ul universității, grupuri Viber și Messenger, adrese de e-mail instituționale; panouri informaționale; asociațiile și organizațiile studențești. Conducerea instituției, conducerea facultății și secretariatul asigură informarea continuă a studenților din cadrul programului de studii cu privire la aspectele legate de procesul educațional. Pe site-ul facultății APD/catedrei SAGMI sunt plasate atât informații generale despre facultate/catedră, cât și informații detaliate despre programul de studii. Informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt plasate și pe rețele de socializare, pe Facebook și Instagram, unde sunt posturi cu activitatea catedrei, facultății și a studenților. Regulamentele indicate demonstrează faptul că Universitatea UPSC/Facultatea APD/Catedra SAGMI oferă informație transparentă, privind activitatea sa.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

	Pe durata vizitei de evaluare s-a constatat că transparența informațiilor privind activitatea catedrei, facultății și programului de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> respectă normele în vigoare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standardul de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	- Manualul calității, aprobat Proces-verbal nr. 13 al ședinței Senatului UPSC din 30.05.2024 - Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul UPSC, aprobat proces-verbal nr. 6 al ȘS UPSC din 28.01.2021 - Procedura privind elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de educație a adulților în cadrul învățării pe tot parcursul vieții din UPSC, aprobat proces-verbal nr. 3 din 31.10.2024 - Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă/internă a calității UPSC, aprobat proces-verbal nr. 6 al ședinței Senatului UPSC din 29.11.2018 - Regulamentul de evaluare internă a programelor de studii în cadrul UPSC, aprobat proces-verbal nr. 10 al ședinței Senatului UPSC din 27.05.2021 - Raport de autoevaluare în vederea acreditării programului de studii superioare de master, ciclul II <i>Design Grafic</i>, Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, FAPD, UPSC (2025) - PV nr.10 din 04.06.2021, Ședința Catedrei SAGMI, cu privire la actualizările/ modificările în planul de învățământ - PV nr.5 din 09.06.2021 a Consiliului facultății, cu privire la actualizările/modificările în planul de învățământ - Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> (90 credite) a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC Proces-verbal nr. 11 din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022 - Chestionare ale studenților, personalului academic, angajatorilor și altor actori interesați privind activitățile de predare-învățare-evaluare - Interviu cu echipa managerială, coordonatorii de program, cadrele didactice ale programului, studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> este monitorizat, evaluat periodic și revizuit pentru a corespunde dinamicii pieței muncii, calificărilor universitare, în scopul satisfacerii cerințelor beneficiarilor conform actelor normative în vigoare. Actualizarea planului de învățământ s-a realizat în 2020, în corespundere cu noile acte normative în vigoare. La revizuirea/actualizarea planului de învățământ s-a dat prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate, fapt solicitat de studenții, absolvenții programului. Actualizările/modificările în planul de învățământ au fost discutate la ședința Catedrei SAGMI (proces-verbal nr.10 din 04.06.2021) și a Consiliului facultății (proces-verbal nr. 5 din 09.06.2021). Revizuirea/actualizarea planului de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> a fost validată de Senatul universității în 2021 și prezentată spre coordonare ME/MEC al RM.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale și le aplică consecvent și eficient	Ponderea (puncte) 1	Punctajul acordat 1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	- Ghid de implementare a Sistemului Național de Credite de Studiu (ECTS), aprobat prin Hotărârea Colegiului M.E.T.S. nr. 3.1 din 23.02.2006 - Manualul calității, aprobat la ședința Senatului UPSC, proces-verbal nr. 13 din 30.05.2024 - Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022 - Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022 - Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 27.05.2021 - Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 28.01.2021 - Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de Master - Ciclul II în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr.10 din 21.04.2022 - Regulament de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților UPSC, Ciclul I -Licență, Ciclul II -Master, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023 - Procedura operațională de evaluare a calității serviciilor educaționale de către beneficiari în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018 - Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de master în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 04.12.2024 - Regulament privind prevenirea plagiatului academic în cadrul UPSC, aprobat la ședinței Senatului UPSC din 01.02.2024 - Raportul Secției de Asigurarea a Calității și Dezvoltarea Curriculară pentru anul de studiu 2021-2022, aprobat la Consiliul de Asigurare a Calității a UPS „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 1 din 22.09.2022 - SIMU - https://simu.upsc.md/ro/signin - Proces-verbal nr.2 din 02.09.2022, Ședința Catedrei SAGMI, cu privire la stabilirea programului de lecții publice ale cadrelor didactice ale catedrei în a.s. 2022-2023; aprobarea Planului de activitate al catedrei SAGMI în a.s. 2022-2023 etc. - Chestionar de monitorizare a evaluărilor și lucrului individual la curs ale masteranzilor - Chestionar de evaluare a activității didactice de la ora de curs - Fișa de evaluare a orei publice (a lecției) - Declarației privind propria răspundere - Raportul antiplagiat în cazul admis - Raportul antiplagiat în varianta neadmis - Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru susținerea tezelor de master la specialitățile ... <i>Design grafic</i> ... în anul universitar 2022-2023 - Procese-verbale cu privire la activitățile de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare cu referire la programul de studii - Interviu cu echipa managerială, coordonatorii de program, cadrele didactice ale programului, studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master
Constatări făcute în timpul	Monitorizarea procesului de predare-învățare-evaluare se aplică pe bază de criterii, regulamente și tehnici aplicate conform Ghidurilor și Regulamentelor interne. Aplicarea periodică și sistematică a

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

procesul de evaluare externă	procesului de monitorizare este realizat la nivel de catedră SAGMI, Consiliul facultății APD și Senatul universității UPSC prin chestionarea studenților online pe SIMU. Una din cele mai frecvent aplicate metode de apreciere a calității de predare-învățare-evaluare este chestionarea studenților, rezultatele cărora sunt prelucrate, generalizate și discutate la nivel de catedră, facultate, universitate. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în cadrul orelor de curs și seminarii este realizată prin asistarea la ore și completarea Fișei de evaluare a lecției. Rezultatele se discută în cadrul ședințelor de catedră și sunt consemnate în procese verbale. În scopul sporirii eficienței procesului de formare profesională la catedra SAGMI sunt abordate: rezultatele evaluărilor periodice și finale; stagiile de practică; elaborarea tezelor; lucrul individual al studenților; discutate probleme metodice, științifice și educative. Evaluarea finală a programului de studiu se efectuează și prin susținerea publică a tezei de master. Plagiarea tezelor de master este supusă mai multor acțiuni: selectarea temei și elaborarea planului de cercetare împreună cu conducătorul științific; semnarea de către student a Declarației privind propria răspundere; prezentarea sistematică la catedră a etapelor de lucru asupra tezei de master (studiul teoretic și lucrarea de creație). Partea teoretică a tezei de master este analizată prin sistemul antiplagiat al Universității, conform Regulamentului de prevenire a plagiatului în UPSC. Rezultatele verificării tezelor de master la plagiat sunt consemnate în <i>Raportul antiplagiat</i> care este prezentat șefului de catedră de Secția Tehnologii Informaționale. Tezele de master, care conțin mai puțin de 60% informație originală (opinii, teorii, rezultate, reflecții personale ale autorului tezei de master) sunt considerate plagiate, cu mențiunea respectivă în procesul-verbal elaborat de șeful de catedră. În cadrul interviului cu angajatorii, pe durata vizitei, a fost confirmat că programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> este evaluat periodic în baza chestionarelor, în cadrul meselor rotunde organizate de catedră și forumurile științifice, în special la ședințele de totalizare a stagiilor de practică. În cadrul interviului cu studenții, pe durata vizitei, a fost confirmat că UPSC întreprinde măsuri de îmbunătățirea a procesului educațional, inclusiv de prevenire a fraudei academice.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – procesele de predare-învățare-evaluare sunt monitorizate în mod consecvent și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire a acestora	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	- Manualul calității, aprobat la ședința Senatului UPSC, proces-verbal nr. 13 din 30.05.2024 - Hotărârea Senatului Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din 31 octombrie 2024, „Cu privire la rezultatele procesului de evaluare externă a programelor UPSC în anul de studii 2023-2024: sinteza neconformităților reflectate de comisiile de evaluare externă și acțiuni cu privire la înlăturarea acestora” - Politica de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 21.12.2022 - Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 27.05.2021 - Regulament de asigurare a calității în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 12 din 26.05.2022 - Regulamentul privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula la discipline în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 6 din 28.01.2021 - Regulamentul de organizare și desfășurare a studiilor superioare de Master - Ciclul II în cadrul UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 10 din 21.04.2022
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ		Codul dosarului	
			ISACPSM - 250	
	8. Regulament de evaluare a competențelor și finalităților de studiu ale studenților UPSC, Ciclul I - Licență, Ciclul II - Master, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 8 din 02.03.2023 9. Planul de activități al Secției de Asigurare a Calității și Dezvoltare Curriculară anul de studii 2021-2022 10. Regulamentul de evaluare internă a programelor de studii în cadrul UPSC, aprobat proces-verbal nr. 10 al ședinței Senatului UPSC din 27.05.2021 11. Raport de activitate al UPSC în anul universitar 2023-2024 https://upsc.md/universitate/rapoarte/rapoarte-de-activitate/ 12. Raport anual a comisiei de stat privind rezultatele examenelor de master 13. Planul de acțiuni privind înlăturarea neconformităților 14. Proces-verbal nr. 11 din 22.06.2017, privind raportul președintelui Comisiei de evaluarea internă a programului de studiu <i>Design grafic</i> 15. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic (90 credite)</i> a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC Proces-verbal nr. 11 din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022, nr. de înregistrare ISM-01-19538 16. Planul de acțiuni privind înlăturarea neconformităților 17. Raportul privind realizarea înlăturarea neconformităților 18. Interviu cu echipa managerială, responsabili de program, cadrele didactice ale programului, studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master			
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Autoevaluarea Programului de studii este realizată periodic conform Regulamentului de evaluare internă a programelor de studii în cadrul UPSC. Se elaborează Program de activități pentru evaluarea internă a programului de studii. Organizarea auditurilor interne se realizează în baza planului operațional, în care sunt implicate toate structurile de asigurare a calității. În conformitate cu standardele de calitate specifice învățământului superior, această activitate vizează diverse aspecte ale SMC: modul de desfășurare a cursurilor/seminarelor/orelor practice; practici de specialitate; asigurarea cu suport didactic; opiniile cadrelor didactice, studenților, angajatorilor cu referire la program etc. Programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic (domeniul general de studii: 021 Arte; domeniul de formare profesională: 0213 Arte plastice)</i> a fost inclus în oferta educațională a instituției în anul de studii 2008-2009, în conformitate cu ord. nr.380 din 30.05.2008 al Ministerului Educației și Tineretului al RM cu privire la autorizarea programelor de masterat. Programul de master <i>Design grafic</i> a fost inițiat inclus ca continuare a programului de licență 0213.2 <i>Grafică</i>, care a fost acreditat de către ANACEC în 2019. Programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> anterior nu a fost supus acreditării. Din 2008 până în prezent formarea inițială a specialiștilor la programul supus acreditării este coordonată de catedra de specialitate Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii (SAGMI), Facultatea Arte Plastice și Design (FAPD). Evaluarea internă a programului de studiu <i>Design grafic</i> a avut loc în 2017, prin aplicarea standardelor și indicatorilor privind asigurarea calității în învățământul superior în conformitate cu prevederile Regulamentului de evaluare internă a programelor de studii în cadrul UPSC. Raportul președintelui Comisiei de evaluare internă a fost discutat în cadrul Senatului UPSC și avizat prin Hotărârea Senatului UPSC privind Evaluarea internă a programului de studii <i>Design grafic</i>, ciclul II, Master (PV nr.11 din 22.06.2017). Rezultatele au fost discutate la ședința de catedră, a fost întocmit <i>Planul de acțiuni privind înlăturarea neconformităților</i>, după care a fost efectuat Raportul privind realizarea acestuia. Procedurile de autoevaluare a programului de studii includ analiza <i>Rapoartelor anuale ale comisiilor de stat privind rezultatele examenelor de master</i>. Calitatea realizării programului de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> este apreciată în opinia reprezentanților, experților din domeniu din afara instituției de învățământ, care fac parte din componența comisiilor examenului de master. UPSC dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programelor de studii, inclusiv, a programului de studii superioare de master profesional supuse evaluării <i>Design grafic</i>.			
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii		Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
			3	3
Puncte tari				

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Procedura operațională de evaluare a calității serviciilor educaționale de către beneficiari în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018 2. Procedura de realizare a recomandărilor și deciziilor agenților de evaluare externă/internă a calității în Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2018 3. Raportul Departamentului de Asigurarea a Calității și Dezvoltarea Curriculară pentru anul de studiu 2017-2018, aprobat la Consiliul de Asigurare a Calității a UPS „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 9 din 19.09.2018 4. Raportul Secției de Asigurarea a Calității și Dezvoltarea Curriculară pentru anul de studiu 2021-2022, aprobat la Consiliul de Asigurare a Calității a UPS „Ion Creangă”, proces-verbal nr. 1 din 22.09.2022 5. Chestionar de evaluare a activității didactice la cursul predat 6. Chestionar pentru evaluarea programului de studiu la ciclul II master (absolvenți) 7. Chestionar de evaluare a eficacității programului studii la ciclul II, master de către angajatori 8. Proces-verbal nr. 11 din 22.06.2017, privind raportul președintelui Comisiei de evaluare internă a programului de studiu <i>Design grafic</i> 9. Planul de învățământ la programul de studii superioare de master profesional <i>Design grafic (90 credite)</i> a fost aprobat prin Hotărârea Senatului UPSC Proces-verbal nr. 11 din 24.06.2021 și avizat de MEC la 29.04.2022 10. Interviu cu studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În UPSC se practică aplicarea mai multor instrumente de evaluare a programului de studiu <i>Design grafic</i> de către studenți, angajatori și alți beneficiari: chestionarea studenților și absolvenților la nivel de universitate și la nivel de catedră, interviurile realizate cu angajatorii și avizele acestora, aprecierile date absolvenților cu privire la abilitățile demonstrate în cadrul examenelor de master. Sugestiile parvenite din partea studenților, absolvenților și angajatorilor se analizează la ședințele de catedră și se identifică modalități de implementare. În urma chestionării se întreprind măsuri corective/ preventive pentru eficientizarea programului de studiu. Chestionarele sunt analizate și depuse la catedră. Procesul de evaluare a programului de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> de către studenți a început în 2021 și a stat la baza actualizării planului de învățământ la programul de studii vizat.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – programul de studii este evaluat de toate categoriile de beneficiari (studenți, angajați, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia	Ponderea (puncte) 2	Punctajul acordat 2
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat (HG nr. 923 din 04.09.2001 cu modificări prin HG nr. 217 din 03.04.2019) 2. Procedura de informare a studenților și absolvenților privind locurile de muncă și oportunități de carieră, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 5 din 20.12.2018 3. Regulamentul privind plasarea în câmpul muncii a absolvenților UPSC, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2021
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ		Codul dosarului		
			ISACPSM - 250		
	4. Regulamentul de organizare și funcționare a Direcției Studenți, Consiliere și Ghidare în Carieră, aprobat la ședința Senatului, proces-verbal nr. 4 din 29.11.2021 5. Planul de activitate, Centrul Consiliere și Ghidare în Carieră (SGCC), anul de studii 2022-2023 6. Plan de activitate Secția Consiliere și Ghidare în Carieră (SCGC), anul de studii 2020-2021 7. Raport privind serviciile de ghidare și consiliere în carieră perioada februarie-septembrie 2021 8. Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră al UPSC (CGCC). Dimensiunea Absolvenți - https://upsc.md/studenti/cgcc/ 9. Instrumente de evidență a angajării absolvenților și evoluției lor profesionale, chestionare privind: a) Inserția pe piața muncii a absolvenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău b) Angajarea absolvenților Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău în câmpul muncii 10. Tabel 9.6. Fișa de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studiu 11. Fișa absolventului - https://old.upsc.md/wp-content/uploads/2017/02/subdiv_centru_ccgc_fisa_absolvent.pdf 12. Interviu cu echipa managerială, responsabili de program, cadrele didactice ale programului, studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master				
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În contextul legislației în vigoare, prin decizia Senatului în UPSC a fost creată Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră – CGCC (decizia Senatului din 03.01.2019). Centrul de Ghidare și Consiliere în Carieră (CGCC) UPSC coordonează activitatea: - Intern – cu decanatele facultăților în persoana decanilor FAPD și a responsabililor numiți; senatul studentesc Senatul studentesc UPSC; asociații studentești Asociația Studenților și Absolvenților; direcții și secții Direcția pentru Managementul Academic și Asigurarea Calității (DMAAC) și Secția Asigurarea Calității și Dezvoltare Curriculară (SACDC); - Extern – cu Agenția Națională pentru Ocuparea forței de muncă în RM Agenția Națională pentru Ocuparea Forței de Muncă; structurile similare din sistemul educațional din RM; entitățile socio-economice și educaționale; absolvenții din sistemul de învățământ general. Procedura de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților presupune: - Completarea Fișei absolventului; - folosirea site-ului Universității și rețelelor de socializare ca exemplu: pagina FAPD Facebook, grupuri Viber Anexa Viber, WhatsApp, Telegram etc. pentru comunicarea informațiilor cu privire la locurile de muncă disponibile; - Constituirea unei baze de date încă din timpul admiterii cu posibilitatea identificării rapide și a menținerii relației permanente cu studentul – viitorul absolvent; - Încheierea de către studenții anului I a Contractului Tip privind realizarea studiilor în instituțiile de învățământ superior de specialitate etc. Catedra responsabilă de programul de studiu <i>Design grafic</i> duce evidența evoluției profesionale a acestora conform calificării obținute și funcției ocupate la moment, păstrării legăturii cu universitatea în scopul continuării studiilor universitare prin doctorat, conlucrării în activități organizate și desfășurate ulterior de către facultate (<i>concursuri, olimpiade, master-class-uri etc.</i>). La facultatea APD/catedra SAGMI se aplică o Fișă de evidență a evoluției profesionale a absolvenților pprogramului de studii superioare de master profesional <i>Design grafic</i> care este păstrată în baza de date a catedrei și a facultății. Menționăm, că Programul de studii necesită actualizarea bazei de date cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.				
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării în câmpul muncii și a evoluției profesionale a absolvenților și le aplică consecvent	Ponderea (puncte)	2	Punctajul acordat	2
Puncte tari					
Recomandări	✓ Formarea și menținerea actualizată a Registrului de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii cu semnătura decanului și un număr de înregistrare pe Foaia de titlu pentru a fi prezentat drept dovadă la solicitare. ✓ Efectuarea consecventă de analize și cercetări privind integrarea profesională și socială a absolventilor prin aplicarea fișei de inserție profesională pe programul de studii.				

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

	✓ Programul de studii necesită actualizarea bazei de date cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulament de organizare și funcționare a centrului de ghidare și consiliere în carieră „EduCareer”, aprobat Senatul UPSC, Proces-verbal nr. 10 din 28.03.2024 2. Regulamentul privind plasarea în câmpul muncii a absolvenților UPSC, aprobat Proces-verbal nr. 4 al ședinței Senatului UPSC din 29.11.2021 3. Procedura de informare a studenților și absolvenților privind locurile de muncă și oportunități de carieră, aprobat Proces-verbal nr. 5 al ședinței Senatului UPSC din 20.12.2018 4. Raport SCGC privind serviciile de ghidare și consiliere în carieră. Dimensiunea STUDENȚI. Perioada februarie-septembrie 2021 - https://upsc.md/wp-content/uploads/2021/11/sgcc.dimens.studenti.raport.servicii.pdf 5. Raport-Senat_Angajare (27.10.2022) 6. Centrului de ghidare și consiliere în carieră al UPSC (CGCC) - https://upsc.md/studenti/cgcc/ 7. Plan de activitate a secției Consolidare și Ghidare în Carieră al UPSC, 2022 – 2023 8. Contractul anual de studii - https://upsc.md/wp-content/uploads/2023/04/acte_regulament_organizare_studii_SNCS_25.02.2016.pdf 9. Descrierea programului de studii superioare de master DESIGN GRAFIC - https://drive.google.com/file/d/17Am4tldBXvpOsLq9vkgcUzy2PkFKF5MI/view 10. Ordinul Rectorului UPSC nr. 63-st din 04.02.2022, cu privire la acordarea titlului și eliberarea Diplomelor de Master 11. Ordinul Rectorului UPSC nr. 102-st din 06.02.2023, cu privire la acordarea titlului și eliberarea Diplomelor de Master 12. Tabela 9.6 de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii <i>Design grafic</i> 13. Proces-verbal nr. 3 din 02.09.2022, Ședința Catedrei SAGMI, FAPD, UPSC cu privire la stabilirea temelor și a conducătorilor tezelor de master pentru studenții de la specialitățile catedrei, etc., în a.u. 2022/2023 14. Proces-verbal nr. 5 din 21.12.2022, Ședința Catedrei SAGMI, FAPD, UPSC cu privire la pregătirea masteranzilor către susținerea tezelor de master pentru studenții de la specialitățile catedrei, etc., în a.u. 2022/2023 15. Proces-verbal nr. 7 din 02.2023, Ședința Catedrei SAGMI, FAPD, UPSC cu privire la analiza rezultatelor susținerii tezelor de master pentru studenții de la specialitățile catedrei, etc., în a.u. 2022/2023; planificarea și desfășurarea activităților de promovare a specialităților catedrei SAGMI etc. 16. Interviu cu echipa managerială, responsabili de program, cadrele didactice ale programului, studenții, absolvenții, angajatorii programului de studii superioare de master
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul UPSC activează Centrului de ghidare și consiliere în carieră (CGCC), cu scopul de a facilita procesul de angajare al absolvenților precum și <i>elaborarea și administrarea chestionarelor</i> în vederea stabilirii corespunderii competențelor deținute de absolvenții programului cu cerințele pieței muncii. Activitățile instituției de orientare profesională prevăd: consilierea absolvenților privind angajarea în câmpul muncii, participarea în Târguri de carieră, Foruri ale Meseriilor/Profesiilor la nivel național, organizarea târgurilor la nivel instituțional; actualizarea listelor absolvenților cu posturile și locurile de muncă etc. Activitățile planificate și rezultatele obținute sunt reflectate în Planurile de activitate a Direcției Consiliere profesională și Ghidare în Carieră și Rapoartele de activitate a Direcția Consiliere profesională și Ghidare în Carieră. Orientarea profesională are loc în conformitate cu Procedura de informare a studenților și absolvenților privind locurile de muncă și oportunități de carieră, Procedura de orientare profesională a studenților. Majoritatea dintre absolvenți activează conform calificării obținute în urma studiilor sau în alte domenii artistice conexe. Analiza cantitativă a angajării absolvenților programului de studii superioare de master <i>profesional Design grafic</i> în câmpul muncii înregistrează o rată a angajării mai puțin de 70%. Competitivitatea absolvenților pe piața muncii este demonstrată prin: rata angajării în câmpul muncii conform calificării obținute.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția realizează sistematic activități de orientare profesională	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	0,5 – rata angajării absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională (în primul an după absolvire) constituie 50-70%.	1	1
Puncte tari			
Recomandări	✓ Completarea organizată și sistematică a bazei de date a programului de studii cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	✓ Realizarea consecventă a bazei de date a absolvenților și a evoluției carierei profesionale a acestora, la nivel de facultate/catedră.		
	✓ Consolidarea sistemului de monitorizare la nivel de facultate/catedră a procesului angajabilității absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională.		

Standardul de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort*

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Dispoziția ME nr. 503 din 27.11.2014 Recomandările cu privire la implementarea și îmbunătățirea sistemului de management al calității în instituțiile de învățământ superior. 2. Informația cu privire la participarea studenților în asigurarea calității Ordinul ME nr. 738 din 05.08.2016 3. Recomandări Cadru privind îmbunătățirea programelor de studii de master bazate pe rezultatele evaluărilor externe a calității în vederea acreditării acestora Ordinul MECC nr. 569 din 15.12.2017 4. Regulament privind organizarea și funcționarea Direcției Management Academic și Asigurarea Calității la UPSC , aprobat la ședința Senatului UPSC din 31.10.2024, proces-verbal nr. 3 5. Organigrama UPSC 6. Regulament de organizare și funcționare a direcției comunicare, imagine și marketing instituțional (DCIMI) , aprobat la ședința Senatului UPSC din 24.02.2022, proces-verbal nr. 7		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În cadrul Sistemului de Management al calității UPSC este elaborată o procedură de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și ale altor ministere. Dispozițiile/ ordinele/recomandările parvenite de la MEC sunt înregistrate de către Anticamera UPSC în Registrul corespondenței de intrare și transmise rectorului. Ulterior, acestea sunt distribuite subdiviziunilor responsabile de programul de studii prin sistem de comunicare intern. Decanul/ șeful de catedră gestionează și monitorizează executarea ordinelor și dispozițiilor în cadrul facultății/catedrei, implicând în procesul de soluționare persoane competente. După caz, unele dispoziții și ordine sunt discutate în cadrul ședințelor CMC a FAPD. Decanul facultății și/sau șeful de catedră sunt responsabili de gestionarea și monitorizarea implementării acestor documente în cadrul structurilor pe care le conduc. Ei asigură respectarea termenelor limită și a cerințelor stabilite, iar toate măsurile adoptate sunt documentate riguros, facilitând procesele de raportare și verificare. UPSC utilizează mijloace electronice de transmitere a informațiilor, asigurând astfel acces rapid și securizat la documentele relevante pentru toate părțile implicate.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor MEC și a ministerelor de resort	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1	1
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
		ISACPSM - 250	

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Recomandărilor-cadru privind îmbunătățirea programelor de studii bazate pe rezultatele evaluărilor externe a calității ... 2. Procedurii de monitorizare post-evaluare a PS și ÎPT, superior și de formare continuă, ap. în ședința CC al ANACEC din 15.03.2019 3. Reg. de asigurare a calității UPSC, Reg. de evaluare internă a programelor de studii UPSC 4. Reg. privind inițierea, elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula... 5. Planul de acțiuni privind înlăturarea neconformităților identificate în procesul de evaluare externă 6. Raport evaluare ANACIP 2017, HG RM nr. 130 din 07.02.2018 7. Circulară anunțată de Secția Asigurarea calității și dezvoltare curriculară a UPSC din anul 2022. 8. Aviz al Secției de Asigurare a calității și dezvoltare curriculară a UPSC din anul 2022, în organizarea Sesiunii de informare a studenților privind Sistemul de Management al Calității din cadrul UPSC, 2022		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de master profesional <i>Design grafic</i> a fost inițiat în oferta educațională a instituției în anul 2008, prin decizia Senatului Universității (proces-verbal nr. 8 din 03.04.2008) și autorizația MET nr. 380 din 30.05.2008. Programul a fost inițiat ca continuitate a programului de licență <i>0213.2 Grafică, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, domeniul general de studiu 021 Arte</i>, care a fost acreditat de către ANACEC în 2019. Din anul 2009 până în prezent formarea inițială a specialiștilor la programul supus acreditării este coordonată de catedra de specialitate <i>Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii</i>, Facultate Arte Vizuale și Design, UPSC. Programul de master de <i>Design grafic</i> nu a fost supus anterior evaluării externe de către Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare din Republica Moldova sau alte agenții internaționale similare. Însă UPSC dispune de toate procedurile necesare pentru acreditare internă a programului de master <i>Design grafic</i>. În cadrul vizitei au fost prezentate acte doveditoare despre organizarea activităților în scopul creșterii nivelului de implicare a studenților în procesul de asigurare a calității și dezvoltare a culturii calității universitare din cadrul evenimentului „Ziua Mondială a Calității”, cu genericul „Calitatea este ceea ce ne reprezintă” realizată tradițional în fiecare an a doua zi de joi a lunii noiembrie. Toate documentele predispuse argumentează și prezintă acțiunile de completare a componentei calității studiilor în acreditarea UPSC.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul acordat		Ponderea (puncte) 3	Punctajul acordat n/a
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

Concluzii generale

Standardul 1. Cadrul juridic-normativ al programului de studii *Design grafic* din cadrul FAPD, UPSC este conform cerințelor legale. Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității la nivel instituțional. Activitatea se desfășoară în baza documentelor normative și strategice la nivel instituțional, facultate și catedră. Internaționalizarea programului de studii *Design grafic* este bine reflectată și organizată; aceasta se produce în mod complex și sistematic. Diverse aspecte ale internaționalizării sunt relevate atât prin acordurile de parteneriat, cât și prin invitarea unor profesori, personalități în domeniu. Mobilitatea studenților se realizează în conformitate cu actele normativ-reglatorii. Instituția dispune de contracte de mobilitate cu alte instituții de învățământ superior din țară/de peste hotare.

Standardul 2. Planul de învățământ pentru programul *Design grafic* (2016, 2022) este elaborat, în temei, cu prevederile Planului-cadru pentru studii superioare și conține toate elementele proiective și structurale. Programul de studii este racordat la CNC în conformitate cu domeniul general de studii 021 Arte. Competențele prevăzute în Cadrul European al Calificărilor sunt formate/dezvoltate în cadrul unităților de conținut reflectate în Curricula pe discipline. Conținutul planului de învățământ este racordat la politica și obiectivele UPSC în domeniul calității. Curricula pe discipline la programul de studii sunt elaborate în conformitate cu prevederile metodologice ale Cadrului de referință a curriculumului universitar. Curricula pe discipline la programul de studii corespund denumirii din Planul de învățământ. La proiectarea programului de Master *Design grafic* au fost luate în considerare necesitățile pieței muncii în specialiști calificați în domeniul designului grafic. În vederea racordării programului la solicitările mediului cultural, educațional și economic, conținutul planului de învățământ la programul vizat a fost discutat cu experți, personalități în domeniul designului, reprezentanți/ inițiatori ai studiourilor, companiilor de design.

Standardul 3. Formele de organizare și desfășurare a procesului de predare-învățare se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și contribuie la atingerea obiectivelor programului de studii. Metodele de predare-învățare utilizate sunt integral centrate pe student. Instrumentele TIC, platformele educaționale se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la 100% unități de curs/ module ale programului de studii. Calendarul universitar și orarul activităților didactice sunt elaborate în conformitate cu prevederile planului de învățământ de la programul de studii. Organizarea stagiilor de practică se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și permite atingerea rezultatelor învățării. Instituția dispune de acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică și asigură în proporție de 100% necesarul de locuri la programul de studii. Procesul de evaluare a rezultatelor academice este organizat în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării la unitățile de curs/module. Procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în conformitate cu prevederile cadrului normativ în vigoare și asigură atingerea rezultatelor învățării. Instituția încurajează studenții să aibă un rol activ în procesul educațional realizat în conformitate cu cerințele regulamentare și prin faptul că stagiile de practică pot fi organizate atât în instituțiile unde sunt angajați masteranzii cât și în alte instituții de cercetare, de învățământ superior, de învățământ general din țară sau peste hotare. Instituția încurajează studenții să aibă un rol activ în procesul educațional realizat în conformitate cu cerințele regulamentare și prin faptul că stagiile de practică pot fi organizate atât în instituțiile unde sunt angajați masteranzii cât și în alte instituții de cercetare, de învățământ superior, de învățământ general din țară sau peste hotare.

Standardul 4. Instituția dispune de instrumente de promovare a ofertei educaționale. Admiterea la programul de studii ciclul II, Master *Design grafic* se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Beneficiarii au posibilitatea de a se informa plenar despre criteriile și procedurile de admitere. Procedura de admitere este transparentă. Admiterea persoanelor cu cerințe educaționale speciale la programul de studii se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.

Standardul 5. IP UPSC „Ion Creangă” din Chișinău planifică, administrează și dezvoltă resursa umană implicată în realizarea programului de master *Design grafic* în conformitate cu legislația națională în vigoare și cu reglementările interne ale instituției. Dosarele cadrelor didactice conțin documentația completă, inclusiv contractele individuale de muncă, fișele postului, ordinele de angajare și actele ce atestă calificarea profesională. Atribuțiile personalului academic sunt clar definite, iar selecția se realizează în baza unui proces competitiv, conform Regulamentului de concurs aprobat de Senatul universitar. Procentul cadrelor didactice titulare angajate cu norma de bază sau cumul intern este de 75%, asigurând stabilitate și continuitate în procesul didactic. Calificarea profesională a cadrelor didactice este în deplină corespondență cu domeniul și profilul programelor evaluate. 100% dintre cadrele didactice care predau disciplinele teoretice de specialitate dețin titluri științifice și/sau științifico-didactice, iar toți conducătorii de lucrări de licență sunt cadre titulare, cu grad științific și experiență în domeniu. 100% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii *Design grafic* dețin titluri științifice/științifico-didactice. 100% din numărul cadrelor didactice care asigură predarea cursurilor teoretice de la programul de studii dețin titluri științifico-didactice. 100% din numărul conducătorilor de teze de master dețin titluri științifice și științifico-

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

didactice. Raportul mediu dintre cadrele didactice și studenți la programele evaluate se încadrează în standardele naționale, fiind de 1:1– 1:1,86, ceea ce permite desfășurarea unui proces instructiv-formativ eficient și personalizat. Activitatea metodică, de cercetare și inovare a cadrelor didactice este sistematic planificată, monitorizată și valorificată prin multiple forme – publicarea de articole și lucrări științifice, participarea la conferințe, elaborarea de suporturi didactice, organizarea de evenimente științifico-metodologice și implicarea studenților în cercetare. Performanțele cadrelor didactice sunt evaluate periodic prin mecanismele interne ale sistemului de asigurare a calității, în baza Planurilor individuale, a autoevaluărilor, a monitorizării catedrelor și a structurilor responsabile din cadrul UPSC, fiind întreprinse măsuri constante pentru dezvoltarea profesională și recunoașterea performanței.

Standardul 6. Planificarea, recrutarea și coordonarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii superioare de master se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de spații suficiente și adecvate pentru realizarea procesului de studii la programele de master. Fondul bibliotecii este dotat corespunzător necesităților programului de studii superioare de master Design grafic și include suporturi didactice elaborate de profesori; publicații referitoare la istoria și teoria artelor, albume și reviste de artă modernă și contemporană, arte decorative. Studenții și personalului academic au acces la fondurile bibliotecii, inclusiv la suportul curricular. În perioada de referință s-au alocat resurse financiare pentru repararea spațiilor educaționale, amenajarea acestora cu mobilier, dotarea cu mijloace TIC. Studenții masteranzi beneficiază de burse de studii. Instituția oferă spații de cazare pentru studenții programului Design grafic, dar solicitări pentru cazare nu au fost.

Standardul 7. UPSC, prin Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, deține baza de date electronice funcționale, fiind accesibilă pentru cadrele didactice, cât și studenților, la informațiile privind programul de studii superioare de master profesional *Design grafic*, accesul este securizat în conformitate cu reglementările în vigoare. Baza de date a programului de studii este constituită și administrată conform reglementărilor interne ale UPSC. Gestionarea este asigurată de Direcția Tehnologii Informaționale. Universitatea utilizează Sistemul Informațional de Management Universitar (SIMU), implementat la nivelul rectoratului, al facultății, al catedrei și al utilizatorului student, pentru colectarea, prelucrarea și analiza datelor educaționale. UPSC/FAPD/SAGMI dispune de un mecanism de colectare a informațiilor relevant pentru gestionarea programului de studii, care este accesibil studenților și angajaților.

Standardul 8. Pagina Web a instituției deține informația de interes public pentru studenți și angajatori, cât și alți beneficiari. Informația cu privire la programul de studii superioare de master profesional *Design grafic* este accesibilă și actualizată permanent pe pagina oficială a instituției și în subdiviziunea universitară Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Studiul artelor, grafică și metodologia instruirii.

Standardul 9. IP UPSC, prin Facultatea de Arte Plastice și Design, Catedra Studiul Artelor, Grafică și Metodologia Instruirii, prevede monitorizarea și actualizarea continuă a programului academic prin auditul intern, chestionare și aceste măsuri conduc la îmbunătățirea continuă a programului de studii. Instituția dispune de proceduri interne de monitorizare și revizuire periodică a programului de studii, aplică proceduri de planificare și elaborare a *Programului de studii superioare de master profesional Design grafic*. În cadrul UPSC activează Centrul de ghidare și consiliere în carieră (CGCC), cu scopul de a facilita procesul de angajare al absolvenților. Programul de studii necesită actualizarea bazei de date cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.

Standardul 10. Instituția se preocupă de asigurarea externă a calității. Dispozițiile/recomandările Ministerului Educației și Cercetării al Republicii Moldova sunt înregistrate, comunicate imediat după emitere și executate. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și Cercetării și a ministerelor de resort se realizează prin procedura de comunicare elaborată în cadrul Sistemului de Management al calității UPSC. Dispozițiile/ordinele/recomandările parvenite de la MEC sunt înregistrate de către Anticamera UPSC în Registrul corespondenței de intrare și transmise rectorului. Ulterior, acestea sunt distribuite subdiviziunilor responsabile de programul de studii prin sistem de comunicare intern. Decanul/șeful de catedră gestionează și monitorizează executarea ordinelor și dispozițiilor în cadrul facultății/catedrei, implicând în procesul de soluționare persoane competente. După caz, unele dispoziții și ordine sunt discutate în cadrul ședințelor CMC a FAPD. UPSC utilizează mijloace electronice de transmitere a informațiilor, asigurând astfel acces rapid și securizat la documentele relevante pentru toate părțile implicate. Programul de master *Design grafic* nu a fost supus anterior evaluării externe de către Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare din Republica Moldova sau alte agenții internaționale similare.

Puncte tari:

1. Realizarea vizitelor specialiștilor de peste hotare în scopul internaționalizării programelor de studii.
2. Cadrele didactice sunt mereu implicate în stagii de formare în vederea dezvoltării competențelor digitale.
3. Numărul locurilor solicitate de UPSC sunt la 100% acoperite de unitățile-bază.
4. Elaborarea Programului de incluziune educațională a studenților și masteranzilor cu cerințe educaționale speciale la programele de studii.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

5. Universitatea dispune de o bază de date HR digitalizată, bine organizată, care include dosarele electronice ale cadrelor didactice, reflectând un grad avansat de gestionare administrativă.
6. Evaluarea cadrelor vizează nu doar performanța didactică, ci și implicarea științifică, metodică și creativă.
7. Diversitatea domeniilor de cercetare, bine corelate cu profilul programelor evaluate și axate pe relevanță practică și interdisciplinaritate (educație artistică, grafică, pedagogie creativă, tehnologii educaționale, design sustenabil etc.).
8. Se remarcă implicarea activă în activități de expertiză, jurizare, proiecte expoziționale, ceea ce sporește vizibilitatea și impactul cercetării artistice.
9. Participarea cadrelor la expoziții internaționale și proiecte de cercetare interdisciplinare consolidează dimensiunea internațională a programului.
10. Instituția dispune de săli renovate și dotate cu utilaje necesare procesului de studii.
11. Diversitatea obiectivelor de investiții a UPSC și dezvoltarea progresivă a bazei tehnico-materiale, spre una solidă și complexă.
12. Contribuirea fundamentală a personalului didactic al facultății Arte Vizuale și Design la înzestrarea universității prin crearea de ateliere, prin dotarea acestora cu materiale necesare procesului de învățământ, prin organizarea de expoziții etc.
13. Diversitatea mecanismelor de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea programului de studii.

Recomandări:

1. Certificarea Sistemului de Management al Calității instituțional de către un organism de certificare extern cu auditul anual ulterior în scopul asigurării calității serviciilor educaționale prestate și credibilității beneficiarilor.
2. Integrarea în planul de învățământ a unor discipline sau module care să ofere cunoștințe fundamentale și aplicative privind inițierea și dezvoltarea afacerilor în domeniul artelor plastice.
3. Extinderea rețelei de colaborare cu instituții internaționale sau companii din domenii conexe, pentru a oferi studenților accesul la diverse medii multiculturale și interdisciplinare.
4. Elaborarea și aplicarea unei politici instituționale pentru selectarea, formarea și fidelizarea cadrelor manageriale la nivel de facultate și catedră, care să includă criterii clare de selecție, programe de formare în management academic și mecanisme de motivare, în vederea consolidării leadershipului educațional și asigurării continuității administrative.
5. Elaborarea unui mecanism de atragere a tinerilor specialiști, sub 35 ani, cu potențial didactic și științific, pentru asigurarea sustenabilității resursei academice pe termen lung.
6. Corelarea explicită între planul de dezvoltare instituțională și politicile de recrutare a cadrelor didactice pe program, inclusiv prin stabilirea indicatorilor de performanță asumați pentru resursa umană.
7. Consolidarea bazei de date privind participarea cadrelor didactice la comisii, consilii, grupuri de lucru, pentru a evidenția implicarea extinsă a resursei academice în guvernanta universitară.
8. Asigurarea formării psiho-pedagogice pentru cadrele licențiate în Arte, Arhitectură care nu au parcurs modulul, în special în contextul noilor cerințe de profesionalizare a carierei didactice și al aplicării Ordinului MECC nr. 199 din 04.04.2011.
9. Actualizarea formării psiho-pedagogice pentru cadrele didactice prin participarea la cursuri de perfecționare acreditate, adaptate schimbărilor din sistemul educațional și profilului studentului adult.
10. Corelarea planului de dezvoltare a resurselor umane cu structura actuală de calificări, în vederea consolidării direcției didactice, științifice și tehnologice în contextul noilor paradigme educaționale (Educația 4.0).
11. Monitorizarea sistematică a calificărilor cadrelor didactice și corelarea acestora cu dinamica programului de studii, în vederea menținerii unui profil profesional actualizat, relevant și competitiv.
12. Diversificarea formelor de dezvoltare profesională, prin includerea stagiilor de mentorat, mobilităților internaționale și atelierelor interdisciplinare.
13. Instituirea unei raportări semestriale privind gradul de realizare a produselor metodice și integrarea acestora în procesul de evaluare profesională a cadrelor.
14. Diversificarea tipologiilor de produse metodice (ex: ghiduri multimedia, resurse OER, module e-learning) și încurajarea inovației didactice.
15. Corelarea activității metodice cu strategia de internaționalizare a UPSC, prin publicarea materialelor și în limbile de circulație internațională sau prin partajarea în proiecte internaționale.
16. Corelarea rezultatelor evaluării cu planurile de formare continuă, prin oferirea de sesiuni personalizate de perfecționare.
17. Asigurarea difuzării parțiale a rezultatelor agregate (la nivel de catedră/facultate) pentru sprijinirea unei culturi a calității și învățării organizaționale.
18. Elaborarea unui set unitar de indicatori calitativi și cantitativi pentru evaluarea performanței didactice și științifice, specifici domeniilor artistice și creative.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

19. Introducerea indicatorilor de impact (ex: calitatea publicațiilor, inovații metodologice) în evaluarea cadrelor didactice.
20. Corelarea mai clară între rezultatele evaluării și măsurile de sprijin profesional (formări, mentorat, recunoaștere).
21. Consolidarea parteneriatelor naționale și internaționale în domeniul cercetării aplicate și artistice, în vederea extinderii vizibilității academice și a colaborării interinstituționale.
22. Dezvoltarea unei baze de date digitale a publicațiilor și rezultatelor de cercetare, care să asigure transparență, acces rapid și promovarea realizărilor cadrelor didactice.
23. Stimularea participării în proiecte științifice cu finanțare externă (națională sau europeană), pentru diversificarea surselor de sprijin și creșterea impactului cercetării.
24. Crearea unui program intern de mentoring științific, în special pentru tinerii cercetători și cadrele didactice aflate la început de carieră academică.
25. Diversificarea tipurilor de publicații științifice prin încurajarea publicării în reviste de profil internațional indexate (DOAJ, ERIH+, Scopus).
26. Dezvoltarea și documentarea unor proiecte de cercetare colectivă în cadrul catedrei SAGMI, cu participare transdisciplinară.
27. Valorificarea rezultatelor cercetării în procesul educațional, inclusiv prin integrarea lor în curriculumul disciplinelor de master.
28. Creșterea vizibilității internaționale prin participarea la rețele academice și conferințe de profil în domeniul artelor vizuale și designului.
29. Documentarea și arhivarea formală a activităților de valorificare (expoziții, publicații, proiecte), în vederea consolidării portofoliului științifico-artistic la nivel instituțional.
30. Promovarea unei culturi a cercetării vizuale în rândul studenților de la ciclul II, prin includerea de module interdisciplinare axate pe cercetarea artistică și vizuală aplicată.
31. Elaborarea și aplicarea unei politici instituționale pentru selectarea, formarea și fidelizarea cadrelor manageriale la nivel de facultate și catedră, care să includă criterii clare de selecție, programe de formare în management academic și mecanisme de motivare, în vederea consolidării leadershipului educațional și asigurării continuității administrative.
32. Elaborarea și aprobarea Regulamentului instituțional de planificare și aprobare a taxelor de studii pentru determinarea, fundamentarea, aprobarea și actualizarea taxelor de studii aplicabile la toate programele de studii organizate de instituție.
33. Formarea și menținerea actualizată a Registrului de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii cu semnătura decanului și un număr de înregistrare pe Foaia de titlu pentru a fi prezentat drept dovadă la solicitare.
34. Efectuarea consecventă de analize și cercetări privind integrarea profesională și socială a absolvenților prin aplicarea fișei de inserție profesională pe programul de studii.
35. Programul de studii necesită actualizarea bazei de date cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.
36. Completarea organizată și sistematică a bazei de date a programului de studii cu privire la angajarea în câmpul muncii a absolvenților.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

1. Concretizarea detaliată a Misiunii programului de studii superioare de master *Design grafic* în Nota explicativă a Planului de învățământ.
2. Consolidarea activităților planificate la nivel de catedră printr-o abordare mai detaliată și orientată spre rezultate măsurabile.
3. Stabilirea unor măsuri explicite la nivel de catedră privind actualizarea periodică a competențelor pedagogice, în special pentru cadrele cu formare mai veche.
4. Detalierea strategiilor de sprijin pentru cadrele tinere și dezvoltarea leadershipului didactic și managerial la nivel de catedră și facultate.
5. Colectarea unor date sistematizate despre impactul participării la formări asupra calității actului didactic și rezultatelor educaționale.
6. Instituționalizarea revizuirii periodice a materialelor didactico-metodice în funcție de inovațiile din domeniul designului grafic și pedagogiei vizuale.
7. Corelarea și diversificarea planificării materialelor didactico-metodice cu necesitățile specifice procesului de formare profesională în cadrul programului de master *Design grafic*, în vederea asigurării unei acoperiri complete și actualizate a conținuturilor de studiu.
8. Actualizarea anuală a Planurilor de activitate pe baza unei evaluări reale a impactului activității metodice asupra procesului de predare și învățare.
9. Extinderea formării cadrelor în domeniul elaborării de resurse educaționale digitale, în contextul tranziției spre Educația 4.0.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSM - 250

10. Creșterea gradului de responsabilizare a cadrelor didactice în respectarea termenelor asumate.
11. Asigurarea unei legături mai strânse între activitatea metodică și evaluarea performanței profesionale.
12. Realizarea consecventă a bazei de date a absolvenților și a evoluției carierei profesionale a acestora, la nivel de facultate/catedră.
13. Consolidarea sistemului de monitorizare la nivel de facultate/catedră a procesului angajabilității absolvenților în câmpul muncii conform domeniului de formare profesională.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de master **Design grafic**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, master profesional, 90 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	9	12	13	6	22	14	5	3	12	1
Valoarea evaluată	9	11	13	6	20	14	5	3	11,5	1
Nivel de realizare (%)	100	91,66	100	100	90,91	100	100	100	95,83	100

Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: **1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 4.2.1, 5.2.3 și 6.2.1** sunt îndeplinite.

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în învățământul superior, profesional tehnic și formarea profesională a adulților s-a constatat că ponderea nivelului de realizare a standardelor de acreditare constituie cel puțin 90% și standardele de evaluare minim obligatorii sunt întrunite și se propune:

Acreditarea programului de studii superioare de master **Design grafic**, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0213 Arte plastice, master profesional, 90 credite ECTS, forma de învățământ: cu frecvență, limba de instruire: română, pentru o perioadă de 5 ani, cu acordarea calificativului **foarte bine**.

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ Stela BALAN

Membru: _____ Maria IANIOGLO

Membru: _____ Liliana PLATON

Membru: _____ Iarîna SAVIȚKAIA-BARAGHIN

Membru: _____ Svetlana PLAȚÎNDA

Membru: _____ Rodica TABURȚA

Membru: _____ Valeriu JABINSCHI

Membru: _____ Daniela DIACONU