	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSL - 350
		Președintele comisiei de evaluare externă	Alexandra BIBICU

Raport de evaluare externă

În vederea *acreditării programului de studii superioare de licență 0213.1 Pictură*, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 11.11.2019, în baza dosarului ISACPSL – 350, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din perioada 04-05 și 19-20 februarie 2020.

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 27.12.2019, proces-verbal nr. 49.

Președinte: Alexandra BIBICU

Membru: Varvara BUZILĂ

Membru: Jana CÎRJA

Membru: Ludmila MOKAN-VOZIAN

Membru: Liliana PLATON

Membru: Natalia PROCOP

Membru: Anastasia CIOBANU



Cuprins

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	5
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității.....	5
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității	7
1.2.3. Internaționalizarea programului de studii.....	9
Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	9
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii	10
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii	10
2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor	11
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii.....	12
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii	12
2.2.2. Planul de învățământ	13
2.2.3. Curricula pe discipline.....	15
2.2.4. Relevanța programului de studii	17
Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student	19
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	19
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare	19
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	20
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	21
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	22
Criteriul 3.2. Stagiile de practică	23
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	23
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică	25
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice.....	25
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice	25
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică	27
Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	28
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	28
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților.....	28
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	29
Criteriul 4.2. Progresul studenților	30
4.2.1. Promovabilitatea studenților	30
4.2.2. Mobilitatea academică	31
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări.....	32
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei.....	32
Standard de acreditare 5. Personalul academic	33
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic.....	33
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic	33
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	34
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	35
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic	35
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic	35
5.2.3. Evaluarea personalului academic.....	36
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic	38
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	38
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	38
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii	39
Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	40
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar.....	40
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	40
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare	41
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare	41
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare	42
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii	43
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular	44
Criteriul 6.3. Resurse financiare	44



6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii	44
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii	45
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	46
6.4.1. Asigurarea studenților cu cămin	46
Standard de acreditare 7. Managementul informației	47
Criteriul 7.1. Accesul la informație	47
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii	47
Criteriul 7.2. Baze de date	48
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii	48
Standard de acreditare 8. Informații de interes public	49
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii	49
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii	49
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii	49
Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor	51
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii	51
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii	51
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare	52
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii	54
9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari	55
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii	55
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii	55
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	56
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	57
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	57
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort	57
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACIP/alte Agenții de Asigurare a Calității	57
Concluzii generale	59
Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:	62

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studii

<p>Dovezi prezentate de instituția de învățământ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hotărârea Guvernului Republicii Moldova Nr.920 din 12 iulie 2002 cu privire la reorganizarea Universității de Stat a Artelor din mun. Chișinău și constituirea Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP). 2. Certificatul de înregistrare a organizației necomerciale: Instituția Publică – Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 17 aprilie 2007, nr. de înr. 007600023878. 3. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova (RM), nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, coordonată/avizată de Ministerul Culturii (MC), Ministerul Educației (ME) al RM nr. IS -19 din 19.06.2015). 4. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictura aprobat de Senatul AMTAP 25 iunie 2014, proces-verbal nr.9, coordonat/ aprobat cu ME la 07 august 2014, MC al RM 23 iulie 2014. NR. IS -01-17336. 5. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictură, aprobat de Senatul AMTAP 27 februarie 2019, proces-verbal nr.7, coordonat cu ME la 17 august 2019, NR. IS4 -01-18822. 6. Autorizația sanitară de funcționare, eliberată la 15 ianuarie 2016, nr. 489 de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău (seria AA nr.0087445AA), valabilă până la 10 ianuarie 2021. 7. Actul controlului stării protecției civile și stării de apărare împotriva incendiilor la AMTAP nr. 5/797 din 26.12.2016 8. Raport de evaluare academică și acreditare a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 2006. 9. Certificat de acreditare academică a AMTAP, programul de studii 0213.1 Pictură, aprobat prin Hotărârea Colegiului Ministerului Educației și Tineretului al Republicii Moldova nr. 961 din 13 iulie 2006; certificat de acreditare nr. 000001. 10. Ordinul Ministerului Educației și Tineretului al RM nr. 41 din 17 iulie 2006 Cu privire la acreditarea AMTAP, programul de studii 0213.1 Pictură. 11. Certificat de acreditare științifică a AMTAP, seria P, Nr.069, Organizație din sfera științei și inovării cu calificativul Organizație competitivă pe plan internațional (categoria B), eliberat la 26 februarie 2015, nr.118, valabil până la 06 februarie 2020. În baza Hotărârii Comisiei de acreditare a organizației din sfera științei și inovării a Consiliului Național pentru Acreditare și Atestare nr. AC-7/1.2 din 29 decembrie 2014, publicată în MO al RM nr. 29-32 (5071-5074) din 6 februarie 2015, art. 239. 12. Certificat de Membru de profil al AȘM, Seria MP, Nr.34 din 19.11.2009.
<p>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</p>	<p>În baza actelor normative evaluate de constituire/înregistrare a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice se constată că ele corespund cerințelor legale.</p> <p>Programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> a fost inclus în oferta educațională a Academiei în anul universitar 1989-1990 prin decizia Senatului AMTAP. Inițiatorii acestei fondări și primii profesori ai catedrei Pictură au fost: academicianul artist a poporului Ion Serbinov, Ștefan Beiu, Alexandru Proșii, Ghenadii Ticiuc, Valeriu Jabinschi etc. Prima promoție a fost în 1995 prin susținerea publică la sala Constantin Brâncuș. În prima promoție au fost 5 absolvenți.</p> <p>Peste 125 de specialiști în domeniul picturii au fost instruiți în perioada de existență a acestui program, specialiști care activează cu succes în multe instituții de învățământ și de cultură din țara noastră, dar și peste hotarele ei. Printre acești specialiști se regăsesc nume notorii cunoscute nu numai în țară, dar și peste hotarele ei: Iurii Matei, artist a poporului; Oleg Turchin; Robert Ixari, Petru Băț, Semion Moisei maistrul în Artă; Igor Căprian etc.</p> <p>Coordonează programul supus evaluării Departamentul Arte Plastice, Secția Pictură (FAP). 70 % din cadrele didactice care actualmente asigură Programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> sunt absolvenți ai acestei instituții.</p> <p><i>Scopul programului:</i> formarea specialiștilor de calificare înaltă cu studii superioare în domeniul artelor plastice în raport cu necesitățile pieței.</p> <p>Menirea specialistului nu se limitează numai la crearea operelor de artă, dar și pentru activitate în diferite instituții de învățământ și organizații cultural-artistice în calitate de cadru didactic, expert,</p>


	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>critic etc. în domeniul artelor decorative, oferind oportunități de a obține un spectru larg de cunoștințe în domeniul artelor universale și naționale, al curentelor stilistice și tehnicilor moderne. Competențele acumulate vor constitui o bază necesară pentru activitatea profesionistă în domeniul picturii</p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studii 0213.1 Pictură, <i>domeniul general de studii</i> 021 <i>Arte</i>, domeniul de formare profesională 0213 <i>Arte plastice</i> este în corespundere cu actele normative în vigoare.</p> <p>Instituția a prezentat <i>Autorizația sanitară de funcționare</i>, eliberată de autoritățile abilitate, pentru blocurile de studii nr. 1 și 2 pentru perioada 2016 – 2021 (unde își desfășoară activitatea facultatea de artă instrumentală).</p> <p>Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design (FAPDD), <i>Departamentul Arte Plastice, Secția Pictură își desfășoară activitatea în</i> blocul III, str. 31 august 1989, nr.137.</p> <p>AMTAP a prezentat comisiei decizia Centrului de Sănătate publică Chișinău, în care se specifică: Conform prevederilor anexei nr. 2 din Legea nr. 10-XV din 04.02.2009 privind Supravegherea de Stat a Sănătății Publice se constată că blocurile de studii din subdiviziunea AMTAP nu trebuie să fie supuse evaluării.</p> <p>În procesul evaluării externe au fost prezentate și evaluate: <i>Actul controlului stării protecției civile și stării de apărare împotriva incendiilor la AMTAP</i> nr. 5/797 din 26.12.2016 și actul de control al Ministerului Afacerilor Interne al RM Serviciul protecției civile și situațiilor excepționale. Organul supravegherii de a stat a măsurilor contra incendiilor și decizia privind riscurile de incendiu pentru anul 2017 (blocul nr. 3 și căminele studențești).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – Cadrul juridic-normativ al programului este conform cerințelor legale.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studii este conform cerințelor legale. Instituția de învățământ deține Autorizația sanitară de funcționare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Solicitarea de la organele abilitate a Autorizației sanitare de funcționare pentru bl. III, cămine și a Actului de prestare a consultanței de specialitate pe domeniul de competență (eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică).		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, 2015, coordonată/avizată de Ministerul Culturii, Ministerul Educației al RM nr. IS -19 din 19.06.2015). 2. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP procesul-verbal nr. 2 din 28.09.2016. 3. Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (2018 – 2022) aprobat de Consiliul pentru dezvoltare strategică proces-verbal nr.12 din 18.12.2017. 4. Strategia managementului calității studiilor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2016 – 2020, aprobată la ședința Senatului proces-verbal nr. 1 din 28.09.2016. 5. Obiectivele Consiliului de asigurare a calității studiilor pentru 2017 – 2020. 6. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015 – 2020, aprobată la ședința Senatului AMTAP din 28.08.2015. 7. Planurile de activitate anuale a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design, aprobate de Consiliul profesoral al Facultății, coordonate cu prorectorul pentru activitatea didactică; 8. Planurile de activitate a Departamentului plastice pe ani de studii, aprobate la ședințele de lucru ale Departamentului, coordonate cu decanul facultății. 9. Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.2 din 28 septembrie 2016. 10. Regulamentul Cu privire la organizarea și funcționarea Secției managementul calității și dezvoltare curriculară a AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, 2015. 11. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	
			ISACPSL - 350
	<p>Calității Studiilor în AMTAP, aprobat în ședința Senatului proces-verbal nr. 11 din 25 iunie 2018.</p> <p>12. Regulament de organizare și funcționare a Comisiei de asigurare a calității studiilor din cadrul Facultății AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25 iulie 2018.</p> <p>13. Regulament de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii licență și master, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01 februarie 2017.</p> <p>14. Planuri anuale de asigurare a calității la nivel instituțional, facultate, departament: Planuri anuale de activitate a Consiliului de evaluare și asigurare a Calității; Programul vizitelor echipelor de audit din cadrul AMTAP; Planuri de activitate a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design; Planuri de activitate a Comisiei de asigurare a calității. Facultatea Arte Plastice; Planuri de activitate a echipei calității. Departamentul Arte plastice.</p> <p>15. Procese-verbale ale ședințelor structurilor de asigurare a calității la nivel de Facultate FAPDD – Comisia de asigurare a calității studiilor la nivel de facultate (2017, 2018, 2019).</p> <p>16. Procese-verbale ale ședințelor echipei calității din cadrul Departamentului Arte plastice (2017, 2018, 2019).</p>	<p>Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă</p>	<p>Procesul de instruire și cercetare se realizează în Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice în baza <i>documentelor strategice</i> la nivel instituțional și Facultate Arte Plastice, Decorative și Design. <i>Politica de asigurare a calității</i> AMTAP este parte componentă a Manualului calității, de asemenea în același document se atestă organizarea sistemului de management al calității, procesele de control și îmbunătățire, procedurile de asigurare a calității, principiile și valorile pe dimensiunea asigurării calității.</p> <p>Instituția dispune de o strategie proprie privind managementul calității: <i>Strategia managementului calității studiilor a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2016 – 2020</i>. Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității în cadrul Academiei. Strategia privind managementul calității în AMTAP este înțeleasă ca un proces de evaluare sistematică și de îmbunătățire continuă a calității învățământului universitar, definirea direcțiilor de acțiune pe termen lung și scurt.</p> <p>Documentele Sistemului de Management al Calității sunt gestionate de Secția asigurare a calității și dezvoltare curriculară AMTAP.</p> <p>Au fost atestate și examinate Planurile de activitate anuale de asigurare a calității la nivel de facultate, departament.</p> <p><i>Planuri anuale de activitate a Comisiei de asigurare a calității</i> (Facultatea Arte Plastice, Decorative și Design), cuprind tematica problemelor abordate cu referire la: reactualizarea și monitorizarea planurilor de învățământ, curriculum-urilor pe discipline, suporturilor curriculare; sondarea necesităților și tendințelor pieței muncii; aplicarea recomandărilor naționale și europene privind asigurarea calității și activități de creație (workshop-uri, master-class, tabere de creație, expoziții, mese rotunde etc.)</p> <p>Planurile anuale de activitate a <i>Echipei calității</i> (Departamentul Arte plastice, Secția <i>Pictura/pictura murală</i>) care cuprind discutarea unui șir de aspecte de asigurare a calității: monitorizarea activității de asigurare a calității programului de studii, monitorizarea chestionării studenților; evaluarea cursurilor predate sem I, II, analiza rezultatelor chestionării, elaborarea rapoartelor cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului, evaluarea conducătorului de practica, evaluarea prestației cadrelor didactice de către studenți, evaluarea activității cadrelor științifico-didactice și didactice pentru suplinirea posturilor vacante etc.</p> <p>Procesele-verbale evaluate ale ședințelor structurilor de asigurare a calității la nivel de departament, facultate sunt în context cu documentele de dezvoltare strategică instituțională și planurile de activitate proiectate.</p> <p>Consiliul de administrație/Senatul Academiei analizează anual sistemul de asigurare a calității serviciilor educaționale, în concordanță cu prevederile Regulamentelor instituționale.</p> <p>În scopul asigurării calității Programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> au fost realizate acțiuni concrete privind: evaluarea periodică a eficacității programului, evaluarea programului de către studenți/angajatori/cadre didactice din sistemul universitar, reactualizarea planurilor de învățământ, curricula pe discipline, suporturilor curriculare; studierea permanentă a necesităților și tendințelor pieței muncii; îmbunătățirea sistemului de evaluare a competențelor studenților, gradului de pregătire ș.a.</p> <p>Se constată că obiectivele programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> din cadrul AMTAP sunt corelate cu strategia și politicile de asigurare a calității. Diverse aspecte ale programului sunt periodic evaluate de structurile de asigurare a calității.</p>
<p>Gradul de realizare a</p>	<p>1,0 – obiectivele programului de studii sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității;</p>	<p>Ponderea (puncte)</p>	<p>Punctajul acordat</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

standardului de evaluare și punctajul oferit		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea documentelor de dezvoltare strategică în subdiviziunile care asigură formarea profesională la programul supus evaluării (Departament, Secție) pe termen mediu și scurt.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr.2 din 289 septembrie 2016. 2. Regulamentul Cu privire la organizarea și funcționarea Secției managementul calității și dezvoltare curriculară a AMTAP, aprobat ședința Senatului AMTAP nr. 11 din 25 iunie 2018. 3. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor în AMTAP, aprobat în ședința Senatului proces-verbal nr. 11 din 25 iunie 2018. 4. Regulament de organizare și funcționare a Comisiei de asigurare a calității studiilor din cadrul Facultății AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25 iulie 2018. 5. Proceduri de evaluare a calității cursurilor: evaluarea de către studenți, absolvenți, manageri, evaluarea colegială etc. 6. Rapoarte de audit intern la programul supus evaluării 7. Rapoarte anuale Cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FAPDD. 8. Rapoarte anuale de activitate a Comitetului de evaluare și asigurare a calității. 9. Planuri de activitate a Comisiei de asigurare a calității la FAPDD 10. Planuri de activitate a echipei calității la Departamentul Arte plastice.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul AMTAP există un sistem intern de asigurarea calității în cadrul căruia intră structuri:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>la nivel de instituție</i> – <i>Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS)</i> al AMTAP, organism colectiv de lucru al Academiei care identifică și analizează probleme, propunând soluții și decizii ce privesc SMCS. – <i>la nivel de facultate</i> – <i>Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor</i>. Competențele acestora sunt stabilite prin Regulamentul respectiv aprobat de Senatul AMTAP; – <i>la nivel de departament</i> – <i>Echipa Calității</i>, responsabilă de organizarea și asigurarea calității programului de studii prin monitorizarea procedurilor de asigurare a calității. Ei propun strategii de elaborare a criteriilor de asigurare a calității, la nivel de departament, pun în discuție subiecte ce țin de curricula la disciplină, de elaborarea suporturilor de curs, de monitorizarea organizării și desfășurării conferințelor științifice anuale ale cadrelor didactice și ale studenților. <p>Comisiile de auditori interni se constituie ad-hoc din persoane provenite din subdiviziunile Academiei pentru realizarea activităților de audit intern.</p> <p>Responsabil pentru elaborarea politicii, strategiilor, obiectivelor și priorităților în domeniul calității în instituție este rectorul Academiei. El urmărește cunoașterea și aplicarea lor în întreaga instituție, alocă și verifică utilizarea corespunzătoare a resurselor aferente SMCS. <i>La nivel de facultate</i>, responsabilitatea privind SMCS o asumă decanul care prezidă Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor și desfășoară strategia, politica, obiectivele și prioritățile academiei în domeniul calității, urmărind cunoașterea și aplicarea în facultate atât a aspectelor generale cât și a celor specifice. <i>La nivel de departament</i>, responsabilitatea privind SMCS o asumă șeful de departament care are autoritatea și responsabilitatea privind calitatea tuturor proceselor derulate în cadrul acestora.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității la nivel instituțional sunt funcționale.</p> <p>Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității aplică proceduri de evaluare a calității studiilor și aplică diverse metode de evaluare eficientă a programului de studii 0213.1</p> <p><i>Pictură: fișa de evaluare a activității didactice; chestionare de evaluare a abilităților și competențelor absolvenților de către angajator; chestionare de evaluare a metodelor de examinare și a activităților didactice; chestionare de evaluare a activității conducătorului artistic în</i></p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p><i>cadrul stagiilor de Practică; chestionare de evaluare a programului de studii de către absolvenți; Fișa de control și gestiune a calității disciplinei; Fișa de evaluare a calității stagiilor de practică; Fișa de evaluare a calității stagiilor de practică etc.</i></p> <p>După studierea și analizarea minuțioasă a acestor chestionare/fișe de evaluare se face un <i>Raport de evaluare</i> care se pune în discuție la una din ședințele Departamentului Arte Plastice și a Consiliului Facultății, apoi este prezentat <i>Secției Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară</i> (SMCDC) http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/ care la rândul ei îl pune în dezbatere la Senatul instituției. În cazul unor aprecieri negative din partea celor chestionați se întreprind acțiuni operative de îmbunătățire a procesului de studii la programul dat. Procesele și activitățile de perfecționare a calității studiilor au la bază analizării permanente a performanțelor cadrelor didactice; a gradului de realizare a cerințelor incluse în Planul de învățământ la programul de studii; evaluarea activităților curriculare și extra-curriculare, completarea registrelor. Periodic se analizează de către cadrele didactice de la Departament opiniile studenților privind calitatea studiilor la programul 0213.1 <i>Pictură</i> și a cursurilor predate, se pun în discuție rezultatele sesiunilor de iarnă/vară, rapoartele întocmite de președintele comisiilor din cadrul examenelor de Licență. Toate activitățile întreprinse de structurile de monitorizare și evaluare a calității studiilor sunt reflectate în procese-verbale ale Departamentului, Consiliului Facultății și ale Senatului AMTAP.</p> <p><i>Comisia de Asigurare a Calității al FAPDD și Echipa de Asigurare a Calității (EAC)</i> din cadrul Departamentului, în perioada anilor de studii 2013 – 2019 au efectuat activități notabile reflectate în reactualizarea programului de studii: revizuirea Planului de învățământ (2019), redactarea și actualizarea curricula pe discipline, s-au desfășurat activități științifice și de creație, workshopuri, master-class-uri cu invitați din afara instituției, expoziții ale studenților și cadrelor didactice, seminare metodice, conferințe științifice ale studenților și profesorilor, tabere de creație cu participarea studenților, masteranzilor, doctoranzilor, s-au completat portofoliile profesorilor, s-a amplificat campania de promovare a imaginii Facultății pe diferite platforme și s-a racordat programul de studii 0213.1 <i>Pictură</i> la <i>Planul cadru pentru studii superioare</i> (2015) și la <i>Cadrul European al Calificărilor</i>. Anual se elaborează și se întocmesc planurile de activitate ale tuturor componentelor sistemului instituțional de asigurare a calității studiilor. http://amtap.md/consiliul-de-asigurare-calitatii-studiilor-2/ (rubrica Planuri de activitate). După analizarea rezultatelor tuturor componentelor sistemului instituțional de asigurare a calității studiilor, se planifică activitatea lor pentru următorul an universitar.</p> <p>În vederea asigurării performanțelor educaționale la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> se ține cont cerințelor și necesităților angajatorilor din țară, dar și a cerințelor pieței de artă profesionistă, atât din țară, cât și a celei internaționale, ținând cont și de metamorfozele ce au loc în viața politică, economică și culturală contemporană în plan european și global.</p> <p>În AMTAP există un sistem administrare, analiză și prezentare a rezultatelor chestionării. La toate etapele se discută și adoptă decizii, apoi acestea se transmit la Facultate. Departament, Secție pentru executare.</p> <p>Anual la ședințele de Departament, Facultate se discută îndeplinirea Planului de activitate a <i>Comisiei de asigurare a calității, Planurile de activitate</i> a echipei calității. Departamentul Arte plastice. Rezultatele activității structurilor de asigurare a calității sunt luate în considerație la îmbunătățirea calității programului. Astfel, au fost modificate și transferate unele sarcini dintr-un semestru în altul, au fost actualizate curricula disciplinară, au fost asigurate cursurile cu suporturi noi curriculare etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studii sunt funcționale și eficiente;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari	AMTAP are elaborat un sistem integrat de asigurare a calității în care sunt încadrate subdiviziuni la nivel de instituție, facultate, departament, secție.		
Recomandări	Diversificarea instrumentelor de evaluare a calității programului de studii, informarea beneficiarilor despre rezultatele și impactul evaluărilor. Încadrarea mai activă a studenților, absolvenților, angajatorilor în asigurarea calității programului de studii <i>supus evaluării</i> .		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

1.2.3. Internaționalizarea programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta universitară AMTAP (înregistrată la Ministerul Justiției al Republicii Moldova, nr. 167 din 28 iulie 2015, aprobată de Senatul AMTAP, coordonată/avizată de Ministerul Culturii, Ministerul Educației al RM nr. IS -19 din 19.06.2015). 2. Planul strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice (2018 – 2022) aprobat de Consiliul pentru dezvoltare strategică a Senatului din 18.12.2017, proces-verbal nr. 12. 3. Regulamentul de activitate a Secției Integrare europeană și mobilitate academică a AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, proces-verbal nr. 6 din 01.02.2017. 4. Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, decizia Senatului, proces-verbal 6, din 01 februarie 2017. 5. Acorduri/contracte de colaborare. 6. Certificate de participare. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Internaționalizarea programului de studii este o prioritate strategică a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, parte componentă a <i>Planului de dezvoltare strategică a Universității (capitolul 4. Dezvoltarea parteneriatelor și programelor de cooperare națională și internațională)</i>. Pentru promovarea internaționalizării programelor de studii în cadrul AMTAP a fost înființată Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA) prin care Academia asigură cadrul decizional și operațional necesar desfășurării relațiilor internaționale. Instituția a elaborat o <i>Strategie de internaționalizare pentru perioada 2018 – 2022, aprobată de Consiliul de Dezvoltare Strategică AMTAP. La momentul actual Strategia este în discuție publică în cadrul Academiei.</i></p> <p>Internaționalizarea programului de studii 0213.1 <i>Pictură</i> este realizată prin racordarea învățământului artistic la standardele naționale și internaționale sub diferite aspecte: Academia are semnate peste 15 acorduri de colaborare cu instituțiile de învățământ artistic superior din străinătate (România, Rusia, Ucraina, Italia); Cadrele didactice ce asigură programul de studii au participat la peste 40 conferințe științifice, seminare științifico-metodologice, mese rotunde, simpozioane internaționale în țară și în străinătate, au efectuat vizite de studii, au demonstrat master-clasuri și au ținut lecții publice, activități care au contribuit la perfecționarea profesională a cadrelor didactice. Titularii de curs au participat la 25 de tabere de creație internaționale, festivaluri, work-shop-uri și alte proiecte artistice și la 47 expoziții internaționale personale și de grup și la peste 70 de expoziții naționale personale și de grup, la 99 de emisiuni Radio și TV, fapt ce a dus la o eficiență sporită a procesului didactic.</p> <p>La programul 0213.1 <i>Pictură</i> și-au făcut studiile studenți de peste hotare: Ojan Sirojan (Iran), Marina Constantinou (Cipru). S-au stabilit relații de colaborare cu ambasaderele țărilor străine acreditate în RM (SUA, Ungaria, Polonia, Republica Italia, România etc.) soldate cu multiple activități expoziționale ale cadrelor didactice și studenților. Matei Iurie este membru în consiliul științific al revistei RevArt din Timișoara, România. Pe parcursul anului Facultatea, în parteneriat cu Asociația Oberliht, desfășoară diferite activități (<i>programul EDU-ART, master-class-uri, Work-shop-uri etc.</i>) la care participă marea majoritatea cadrelor didactice titulare care asigură programul <i>Pictură</i>.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – aspectul internaționalizării este reflectat în programul de studii și se realizează;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	<p>Implicarea mai activă a cadrelor didactice, studenților în programe de mobilitate academică și științifică, proiecte internaționale, stagii de formare în străinătate etc.</p> <p>Implementarea eficientă a rezultatelor internaționalizării/mobilității academice în conținuturile programului de studii supus evaluării.</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii	<p>Elaborarea un Program de activitate/a unei strategii pe termen mediu și scurt privind internaționalizarea programului de studii 0213.1 <i>Pictură</i>.</p>		

Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studii

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul Educației al RM, nr.152 din 17.07.2014. 2. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017. 3. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015. 4. Cadrul European al Calificărilor. 5. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprob. în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 6. Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprob. la ședința Senatului din 01.02.2017. 7. Certificat de acreditare a programului de studii <i>1601 Pictură</i>, seria AUC nr, 000001, hot. Colegiului MET nr, 9.6.1.din 13.07.2006. 8. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 9. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18822. 10. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, elaborată în anul 2017. 11. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, elaborat în anul 2019. 12. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i> (Extras PV nr. 9 din 25.06.2014). 13. Hotărârea Senatului AMTAP cu privire la aprobarea programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> (Extras PV nr. 7 din 27.02.2019). 14. Curricula pe discipline. 15. Fișele la discipline. 16. Orarul lecțiilor pentru semestrele I, II la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i>. 17. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție a beneficiarului vis-a-vis programul de studii. 18. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului vis-a-vis programul de studii. 19. Interviu cu cadrele didactice. 20. Interviu cu angajatorii invitați. 21. Interviu cu studenții programului de studii <i>0213.1 Pictură</i>. 22. Interviu cu absolvenții programului de studii <i>0213.1 Pictură</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Denumirea programului de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i> corespunde cu Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, ciclul I (nr.482 din 28.08.2017), derivând din domeniul fundamental <i>02 Arte și științe umaniste</i> și domeniul general de studii <i>021 Arte</i>.</p> <p>Programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> conține toate elementele proiective și structurale: Nota explicativă (profilul specialității/standardul profesional), calendarul universitar, planul de învățământ, matricea corelării finalităților de studii a programului cu cele ale unităților de curs /modulelor, fișele și curricula pe discipline, suportul curricular, orarul lecțiilor. Programul a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ și în corespundere cu strategia instituțională, expusă în Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017.</p> <p>Întru dezvoltarea și perfecționarea programului de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i> sunt solicitate opiniile/ sugestiile absolvenților și angajatorilor în domeniu (unități economice de profil din țară). Opiniile/ sugestiile/ obiecțiile părților interesate cu privire la formarea profesională inițială în cadrul programului de studii sunt reflectate în chestionare imprimate și on-line (Secția Managementul calității și dezvoltare curriculară).</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>Angajatorii invitați la interviu nu au fost supuși chestionării (cf afirmației acestora).</p> <p>De asemenea, la actualizarea Planului de învățământ s-a ținut cont de: perspectiva integrării în Spațiul Comun European al Învățământului Superior; tendințele contemporane în Artele Plastice/ Pictură (picturii și compoziției de șevalet, picturii murale și religioase etc.); cerințele pieței muncii.</p> <p>Programul de studii 0213.1 Pictură este proiectat, aprobat și funcționează conform actelor legislativ-normative ale Guvernului Republicii Moldova, Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al RM și Regulamentelor instituționale în vigoare.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii de licență 211.1 Pictură, studii cu frecvență, cu durata de 4 ani (240 credite), este elaborat în anul 2014, cu raportare la Planul-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr. 455 din 03.06.2011.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii 0213.1 Pictură, studii cu frecvență, cu durata de 4 ani (240 credite), este elaborat în conformitate cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015; Codului Educației al RM nr.152 din 17.07.2014, Cadrului European al Calificărilor, Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28 iunie 2017).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – programul de studii a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ.</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Programul de studii este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studii la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Codul Educației al RM, nr.152 din 17.07.2014. Cadrul European al Calificărilor. Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprob. la ședința Senatului din 01.02.2017. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii 0213.1 Pictură este racordat la Cadrul European al Calificărilor, obiectivele programului vizat corespunzând nivelului 6 al actului normativ (nivelul 6 de calificare ISCED).</p> <p>Caracteristicile programului sunt în corespundere cu Cadrul European al Calificărilor: durata studiilor – 4 ani, numărul de credite – 240; forma de organizare – învățământ cu frecvență, baza admiterii – diploma de bacalaureat sau un alt act echivalent de studii; stagii de practică – obligatorii; modalități de evaluare – curentă și finală; obținerea certificării – diplomă de licență, titlul obținut – licențiat în Arte.</p> <p>Pe foaia de titlu a Planului de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictură, elaborat în 2019, este specificat titlul – <i>Licențiat în Arte plastice</i>.</p> <p>Procesul educațional la Programul de studii vizat are drept scop formarea profesională inițială a unor specialiști de calificare înaltă în domeniul Picturii (picturii și compoziției de șevalet, pictura murală și religioasă etc). Competențele dezvoltate în cadrul programului constituie baza necesară pentru activitatea profesională ulterioară.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – programul de studii este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/Cadrul European al Calificărilor.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări	<p>Racordarea titlului obținut la finele studiilor, indicat pe Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii 0213.1 Pictură, elaborat în 2019, la Domeniul general de studii stipulat în <i>Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior</i> (HG nr. 482 din 28.06.2017).</p> <p>Titlu de Licențiat în Arte plastice necesită a fi modificat în Licențiat în Arte, în conformitate cu actul normativ sus-menționat, Nota explicativă anexată planului dat și Diploma de studii</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	superioare de licență, oferită de instituție la absolvirea programului de studii.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studii

2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strategia de dezvoltare a Culturii 2013-2020 "Cultura 2020". 2. Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația 2020”. 3. Cadrul European al Calificărilor. 4. Planul strategic al AMTAP pentru 2018-2022, aprobat de Consiliul pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională, PV nr. 12 din 18.12.2017. 5. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 6. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822. 7. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, elaborată în anul 2017. 8. Proces-verbal nr.8 al ședinței Consiliului FAP din 25.04.2017, cu privire la aprobarea Notei explicative la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură</i>. 9. Nota explicativă la planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, elaborat în anul 2019. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Misiunea și obiectivele programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> derivă din Planul Strategic al AMTAP pentru perioada 2018—2022 (PV nr. 12 din 18.12.2017 al CDSI) și reflectă cerințele Strategiei de dezvoltare a educației pentru anii 2014—2020 „Educația — 2020”, Cadrului European al Calificărilor.</p> <p>Notele explicative la ambele planuri sunt similare, incluzând aceleași componente: Competențe profesionale și transversale; Referința la compartimentele planului de învățământ; Concepția formării specialistului; Finalitățile de studii; Angajarea în câmpul muncii; Formarea ulterioară; Relevanța și corespunderea obiectivelor programului strategiei instituționale de dezvoltare, consultarea partenerilor; Metode și criterii de evaluare (evaluările în cursul semestrului și finale, criteriile de apreciere); principiile de promovare în următorul an de studii.</p> <p>Procesul formativ al programului de studii oferă diverse cursuri ce au misiunea de a pregăti specialiști licențiați competenți în domeniul picturii, care vor putea fi încadrați în calitate de pictori, cadre didactice în instituții de învățământ și organizații cultural-artistice, școli cu profil, cercuri artistice.</p> <p>Misiunea și obiectivele Programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> specificate în Nota explicativă a planului de învățământ sunt racordate la strategiile naționale de dezvoltare, Strategia de dezvoltare a Culturii 2013-2020 "Cultura 2020", Strategia de dezvoltare a educației "Educația 2020" și a celor instituționale, fiind orientate, în special, spre calitate și excelență academică (educație și creație), creșterea competitivității, integrarea profundă cu mediul cultural și economic, promovarea diversității culturale și a dialogului intercultural, promovarea culturii în calitate de catalizator al creativității, promovarea culturii drept element vital în cadrul relațiilor internaționale.</p> <p>Finalitățile Programului de studii superioare de licență <i>0213.1 Pictură</i> (avansate în număr de 7) corespund nivelului 6 al Cadrului European al Calificărilor și este centrat pe: cunoștințe teoretice, practice și tehnologice în domeniul artelor plastice; capacități creative și analiză critică; evaluarea propriilor procese de învățare și auto perfecționare; promovarea patrimoniului național și racordarea la tendințele și cerințele artei contemporane.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – misiunea, obiectivele și finalitățile programului de studii sunt racordate la Strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la Cadrul Național al Calificărilor /Cadrul European al Calificărilor și la Planul de dezvoltare strategică a instituției.	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari	Programul de studii este în concordanță cu tendințele actuale în materie de formare a artiștilor plastici în domeniul <i>Picturii/ Picturii murale</i> și cu programele de studii similare din universitățile de peste hotare.		
Recomandări			
Arii de			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

îmbunătățire obligatorii	
---------------------------------	--

2.2.2. Planul de învățământ

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul Educației al RM nr.152 din 17.07.2014. 2. Planul-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr.455 din 03.06.2011. 3. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015. 4. Cadrul European al Calificărilor. 5. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, Ord. ME nr. 1046 din 29.10.2015. 6. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS), aprob. în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 7. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 8. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18822. 9. Hotărârea <i>Senatului AMTAP</i> cu privire la aprobarea programului de studii <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i> (Extras PV nr. 9 din 25.06.2014). 10. Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i> cu aprobarea MC din 23.07.2014 și a ME (nr. de înregistrare ME: IS-01-17336 din 07.08.2014). 11. Hotărârea <i>Senatului AMTAP</i> cu privire la aprobarea programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> (Extras PV nr. 7 din 27.02.2019). 12. Foaia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> cu aprobarea MECC (nr. de înregistrare MECC: ISL-01-18822 din 17.08.2019). 13. Extras din Procesul-verbal nr.1 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 02.09.2015 cu privire la modificări în planurile de învățământ. 14. Extras din Procesul-verbal nr. 11 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 28.06.2017 cu privire la completarea planurilor de învățământ. 15. Extras din Procesul-verbal nr. 10 al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> din 19.06.2019 cu privire la modificarea planurilor de învățământ FAPDD (2014). 16. Proces-verbal nr. 5 al ședinței secției <i>Pictură/ departamentul Arte Plastice</i> din 30.01.2019, cu privire la aprobarea Planului de învățământ. 17. Proces-verbal nr.1 al ședinței <i>Echipei de Asigurare a Calității</i> din cadrul <i>Departamentului Arte Plastice</i> din 18.09.2019, cu privire la revizuirea Planului de învățământ. 18. Extras din procesul-verbal nr. 8 al ședinței <i>Consiliul facultății</i> din 24.05.2014, cu privire la aprobarea Planului de învățământ. 19. Extras din procesul-verbal nr.7 al ședinței <i>Consiliul facultății</i> din 18.02.2019, cu privire la aprobarea Planului de învățământ. 20. Interviu cu coordonatorii de program. 21. Interviu cu cadrele didactice.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Procesul instructiv-educational la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i>, se desfășoară în baza a două planuri de învățământ cu durata studiilor 4 ani (240 credite), studii cu frecvență:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planul de învățământ la programul de studii <i>211.1 Pictură</i>, elaborat în anul 2014, în conformitate cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME nr.435 din 03.06.2011. Planul a fost aprobat la ședința Senatului AMTAP (PV nr. 9 din 25.06.2014), de către MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. <ul style="list-style-type: none"> • În anul 2015, în Planul de învățământ la programul de studii vizat s-a intervenit cu modificări în raportul de ore la 4 unități de curs, fapt documentat în procesul-verbal nr.1 al ședinței Senatului AMTAP din 02.09.2015. • În 2017, planul dat a fost completat cu Nota explicativă și specificarea competențelor și finalităților de studii (extras PV nr. 11 al ședinței Senatului AMTAP din 28.06.2017), în conformitate cu ordinul ME nr.1088 din 29.12.2016 Cu privire la aprobarea modelelor actelor de studii în învățământul superior din RM. • În anul 2019, în Planul de învățământ, elaborat în 2014 și valabil pentru anii II, III, IV de studii s-a intervenit cu modificări în raportul de ore la 10 unități de curs, dintre care: 1 fundamentală; 4 opționale, de orientare spre specialitate; 1 obligatorie, de creare a abilităților și competențelor generale; 4 stagii de practică – etnografică și de creație (PV nr. 10 al ședinței Senatului AMTAP



din 19.06.2019).

2. Planul de învățământ la programul de studii *0213.1 Pictură*, elaborat în 2019, în corespundere cu actele reglatorii în vigoare: Codului Educației al RM nr.152 din 17.07.2014, Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015; Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, aprobat prin ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28.06. 2017) și Cadru European al Calificărilor. Planul a fost aprobat la ședința Senatului AMTAP (PV nr. 7 din 27.02.2019), coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18822.

Planurile de învățământ la programul de studii de licență *0213.1 Pictură* sunt aprobate în conformitate cu actele normative prevăzute de MECC și a regulamentelor AMTAP: Secție Pictură/ departamentul Arte Plastice (PV nr. 5 din 30.01.2019), Echipa de Asigurare a Calității din cadrul Departamentului Arte Plastice (PV nr.1 din 18.09.2019), Consiliul facultății (PV nr. 8 din 24.05.2014, PV nr. 7 din 18.02.2019), Senat (PV nr. 9 din 25.06.2014; PV nr. 7 din 27.02.2019), Ministerul de resort (nr. de înregistrare ME: IS-01-17336 din 07.08.2014; nr. de înregistrare MECC: ISL-01-18822 din 17.08.2019).

Planul de învățământ la programul de studii *0213.1 Pictură* include toate componentele necesare, specificate în *Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat)*, aprobat prin ordinul ME nr. 1045 din 29.10.2015. Unitățile de curs sunt structurate compartimentat, conform standardelor educaționale în: fundamentale (F), de formare a abilităților și competențelor generale (G), de orientare socio-umanistă (U), de specialitate (S), stagiile de practică, examen de licență. Categoriile de discipline incluse în Planul de învățământ, elaborat și aprobat în 2019, se plasează în limitele ponderii recomandate de Planul-cadru pentru studii superioare în vigoare, cu orientarea spre o specialitate:

(F) Discipline fundamentale (75 credite de studii – 31,25%);

(G) Discipline de creare a abilităților și competențelor generale (12 credite de studii – 5%);

(U) Discipline de orientare socio-umanistică (23 credite de studii – 9,58%);

(S) Discipline de orientare spre specialitate (94 credite de studii – 39,17%);

Stagii de practică (24 credite de studii – 10%);

Examenul de licență (12 credite de studii – 5%).

Repartizarea unităților de curs și ponderea acestora în componenta formativă a planului de învățământ este în corespundere cu obiectivele și finalitățile programului de studii de licență.

În planul de învățământ predomină orele practice, aspect condiționat de specificul formării profesionale a artiștilor plastici.

Planul de învățământ prevede 30 săptămâni de studii anual, repartizate egal în două semestre, cu două sesiuni de examinare la finele semestrelor (cu durata de 2—4 săptămâni) și trei vacanțe; forme de evaluare care cuprind examene și vizionări (intermediare, semestriale) și stagii de practică.

Raportul dintre numărul de ore de contact direct și studii individual în planul de învățământ variază de la 1:1 până la 5:1 la discipline fundamentale și de specialitate, 1:2 la discipline de creare a abilităților și competențelor generale și de orientare socio-umanistică, 1:3 la practica de creație. Numărul de ore de contact direct planificate săptămânal nu depășește 36 ore. La unele discipline fundamentale și de orientare spre specialitate, orele de contact direct sunt divizate după forma de organizare (în grup/ individual).

În cadrul interviurilor cu coordonatorii programelor de studii și cadrele didactice s-a remarcat că nu există o metodologie specifică privind stabilirea acestui raport de ore.

Planul de învățământ la programul de studii *0213.1 Pictură*, suplimentar la unitățile de învățământ care constituie 240 credite, propune Modulul de formare psiho-pedagogică (60 credite), ca oportunitate de a activa în calitate de cadru didactic în sistemul educațional.

Modulul cuprinde 1800 ore, 60 credite. Din ele 30 credite sunt rezervate cursurilor (teoretice și practice, obligatorii și opționale, specificate ca F (fundamentale) și S (de specialitate), 30 - stagiilor de practică (inițiere și pedagogică).

- Psihologie – 9 credite (6 credite obligatorii, 3 opționale)

- Pedagogie – 9 credite (6 credite obligatorii, 3 opționale)

- Didactica disciplinei de specialitate – 10 credite (6 credite obligatorii, 4 opționale Metodica disciplinei de specialitate, Metodologia Curriculumului disciplinei de specialitate, Cerințe psiho-pedagogice și strategii de evaluare)

- Etica pedagogică – 2 credite.

Conform planului prezentat, practica de inițiere se realizează fără întreruperea procesului de studii și se evaluează în cadrul cursurilor de Pedagogie și Psihologie, iar practica pedagogică se

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>realizează în instituțiile generale de învățământ, în cercuri și formațiuni artistice ale elevilor, precum și în perioada de vară, în tabere de odihnă ale elevilor, precum și în cadrul AMTAP.</p> <p>Solicitarea pentru această ofertă educațională se face în baza cererii din partea studentului prin care acceptă sau refuză Modulul de formare psiho-pedagogică.</p> <p>La fel, în planul de învățământ, pentru semestrele I – VI, sunt propuse cursuri la libera alegere, pentru două blocuri – Pictură și Pictură murală. Pentru solicitarea cursurilor la libera alegere și selectarea cursurilor opționale se întocmește și se semnează o Anexă la Contractul individual de studii (pentru fiecare an, începând cu anul I de studii).</p> <p>Domeniul Arte nu prevede studii cu frecvență redusă.</p> <p>Planul de învățământ la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> este revizuit și actualizat periodic, deși cu abateri temporale de la cadrul normativ. Modernizările și îmbunătățirile în planul de învățământ datează cu 2014, 2015, 2017 și 2019.</p> <p>La modernizarea Planului de învățământ la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> s-a ținut cont de: analiza rezultatelor anuale a reușitei studenților; rezultatele evaluării cursurilor; sugestiile cadrelor didactice și ale angajatorilor; necesitățile societății contemporane și integrarea absolvenților programului pe piața muncii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – planul de învățământ are abateri neesențiale de la cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, ale Cadrului Național al Calificărilor/Cadrului European al Calificărilor și duce la realizarea parțială a obiectivelor programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări	<p>Respectarea perioadelor temporale privind actualizarea planurilor de învățământ, în alternanță succesivă cu Planul-cadru.</p> <p>Excluderea din Planul de învățământ a Notei cu privire la desfășurarea Stagiului de Practică pedagogică în cadrul AMTAP.</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Elaborarea unei metodologii/proceduri instituționale privind stabilirea raportului de ore contact direct – studii individual la unitățile de curs din planul de învățământ și a planificării orelor de lucru individual ghidat de profesor, în conformitate cu prevederile Planului-cadru Planului-cadru în vigoare.		

2.2.3. Curricula pe discipline

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cadrul European al Calificărilor . 2. Cadrul de referință a curriculumului universitar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă ME al RM (2015). 3. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 4. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822. 5. Curricula la disciplinele programului de studii. 6. Fișele disciplinelor programului de studii. 7. Interviu cu studenții. 8. Procese-verbale cu privire la modificarea și aprobarea curriculumului la programul de studii ale ședințelor <i>Departamentului Arte plastice</i> cu privire la modificarea și aprobarea curriculumului la programul de studii (PV nr.3 din 11.12.2013; PV nr. 3 din 15.10.2015; PV nr. 3 din 23.11.2016; PV nr. 2 din 17.10.18; PV nr.4 din 26.12.2018; PV nr. 1 din 17.09.2019); ale ședințelor <i>Consiliului Profesorat FAPDD</i> (PV nr. 11 din 23.03.2014; PV nr. 4 din 28.11.2018; PV nr. 6 din 23.01.2019; PV nr. 3 din 27.11.2019), al ședinței <i>Senatului AMTAP</i> (PV nr.5 din 28.11.2018); al ședinței <i>CEACS AMTAP</i> (PV nr.3 din 02.12.2019).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> sunt elaborate în conformitate cu prevederile metodologice ale Cadrului de referință a curriculumului universitar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum de pe lângă Ministerul Educației al Republicii Moldova (2015). Curricula pe discipline la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> corespund denumirii din Planul de învățământ.</p> <p>Un curriculum însumează Unitatea de curs din mai multe semestre ale planului de învățământ (de exemplu: Pictura I – Pictura VII), cu obiective unice la nivel de cunoaștere, aplicare, integrare și o listă unică a surselor bibliografice.</p>



Curricula cuprind: preliminarii (date specifice disciplinei, curs/modul, scopul disciplinei în formarea/dezvoltarea competențelor profesionale), obiectivele generale ale disciplinei, administrarea disciplinei (codul disciplinei conform planul de învățământ, anul de studii, semestru, numărul de ore contact direct/individual, numărul de credite, forma de evaluare și responsabilul de disciplină), planul tematic și repartizarea orelor, conținuturile și obiectivele de referință, subiectele pentru studiul individual, evaluarea disciplinei și referințe bibliografice.

Au fost prezentate:

- Curricula pe discipline pentru unitățile de curs reflectate în Planul de învățământ (2014) a programului de studii de licență *0213.1 Pictură*, discutate și aprobate în variantă finală în cadrul ședințelor departamentului Arte Plastice (PV nr.2 din 17.10.2018), Consiliului FAPDD (PV nr.4 din 28.11.2018), Senatului AMTAP (PV nr.5 din 28.11.2018).

- Lista programelor analitice pentru programul de studii de licență *0213.1 Pictură*, elaborate și aprobate în anul de învățământ 2018 – 2019 la ședința departamentului Arte Plastice (PV nr. 5 din 28.11.2018), cu menționarea curricula pentru 13 unități de curs: Desenul, Pictura, Compoziția, Bazele compoziției, Tehnologia picturii, Tehnologia picturii murale, Compoziție-proiect, Transpuneri în material, Practica de inițiere, Practica etnografică, Practica de creație, Practica de licență, Examen de licență.

- Lista programelor analitice pentru programul de studii de licență *0213.1 Pictură*, elaborate și aprobate în anul de învățământ 2018 – 2019 la ședința departamentului Arte Plastice (PV nr. 6 din 30.01.2019), cu trimeri la curricula pentru 4 unități de curs: Teologia creștină, Dogmatica și erminia picturii bisericești, Tehnici plastice, Mijloace de expresie plastică.

- Lista curricula pe discipline, actualizate pentru anul de învățământ 2019-2020, aprobate la ședința departamentului Arte Plastice (PV nr. 1 din 17.09.2019), cu specificarea curricula pentru 17 unități de curs: Desenul, Pictura, Compoziția, Bazele compoziției, Tehnologia picturii, Compoziția-proiect, Practica de inițiere, Practica etnografică, Practica de creație, Practica de licență, Examenul de licență, Mijloace de expresie plastică, Tehnici plastice, Teologia creștină, Dogmatica și erminia picturii bisericești, Transpuneri în material, Tehnologia picturii murale. Curricula sus-nominalizate au fost prezentate în format tipărit.

Toate curricula pe disciplinele de specialitate sunt elaborate de grupuri de autori, aprobate la ședințele Departamentului Arte Plastice (PV nr. 1 din 17.09.2019), Consiliul Facultății (PV nr. 3 din 27.11.2019) și la ședința Senatului CEACS AMTAP (PV nr.3 din 02.12.2019).

De asemenea, instituția a prezentat următoarele curricula unităților de curs, componente ale Modulului psihopedagogic: Psihologie (6 credite, 75/105 ore), Psihologia creației (3 credite, 30/60 ore), Pedagogie (4 credite, 60/60 ore), Educația incluzivă (2 credite, 30/30 ore), Pedagogia artelor (3 credite, 30/60 ore), Didactica disciplinei de specialitate (6 credite, 60/120 ore), Metodica predării disciplinei de specialitate (4 credite, 60/60 ore), Etica pedagogică (2 credite, 30/30 ore), aprobate la ședința catedrei (PV nr. 5 din 21.01.2019, PV nr. 2 din 08.10.2019), ședința Senatului AMTAP (PV nr. 7 din 27.02.2019), ședința CEACS AMTAP (PV nr. 3 din 02.12.2019).

Unitățile de curs sunt asigurate cu fișa disciplinei, în conformitate cu Regulamentul Instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 (p.20). Aceasta conține: codul disciplinei conform planului de învățământ, anul de studii, semestrul, numărul de ore contact direct/individual, numărul de credite, forma de evaluare și titularul cursului, obiectivele generale ale disciplinei, planul tematic și repartizarea orelor, evaluarea disciplinei și referințe bibliografice.

Spre examinare sunt prezentate fișele disciplinelor, în concordanță cu curricula pe discipline sus-menționată (model 2017 – cu evaluarea cursului 50% (EC) și 50% (EF) și model 2018).

Curricula pe discipline vizează formarea competențelor la nivel de cunoaștere, aplicare, integrare. Conținuturile fiecărui curriculum sunt în corespundere cu obiectivele avansate și conforme formării profesionale inițiale a unui specialist în domeniul Artelor plastice și al Picturii, în particular.

Curricula pe discipline duc la formarea competențelor stipulate în Cadrul European al Calificărilor. Obiectivele și finalitățile de studii ale fiecărei discipline sunt clar stipulate în curriculum și sunt comunicate studenților de către titularul disciplinei la începutul fiecărui curs. Conținuturile și sarcinile, precum și orele alocate realizării acestora, sunt afișate în sălile de studii/ ateliere. Curricula pe discipline, fișele unităților de curs pot fi consultate de către studenți în cadrul secției.

La moment nu există acces la aceste produse pe site-ul instituției sau în biblioteca acesteia.

Sursele bibliografice la discipline, prezentate în fișe și curricula pe discipline, fac trimeri la ediții cronologice: 1966, 1974 (de exemplu: Fișele la cursurile Compoziția și respectiv, Desen (după modelul din 2018)) și cu începere din 1953 (de exemplu: Curricula la cursurile Tehnologia picturii murale, Bazele compoziției, aprobare 2019). Acestea sunt accesibile în format fizic în biblioteca AMTAP și/ sau în cadrul secției.

Conținutul disciplinelor reflectă tendințele în domeniul Artelor plastice, actualizările fiind conforme

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	cu așteptările studenților și unităților economice de profil. Revizuirile și actualizările unităților de conținut din cadrul curriculumului se produc periodic și se aprobă la ședințele departamentului Arte Plastice (PV nr.3 din 11.12.2013; PV nr. 3 din 15.10.2015; PV nr. 3 din 23.11.2016; PV nr. 2 din 17.10.18; PV nr.4 din 26.12.2018; PV nr. 1 din 17.09.2019), Consiliul Facultății (PV nr. 11 din 23.03.2014; PV nr. 4 din 28.11.2018; PV nr. 6 din 23.01.2019; PV nr. 3 din 27.11.2019), Senatului AMTAP (PV nr.5 din 28.11.2018) și la ședința CEACS AMTAP (PV nr.3 din 02.12.2019).		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – 100% din curriculumul pe discipline corespunde cu prevederile Cadrelor Naționale al Calificărilor/Cadrul European al Calificărilor și duce la formarea competențelor planificate;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Actualizarea unor surse bibliografice (obligatorii și opționale) în curricula pe discipline/ fișele unităților de curs, care să reflecte realizările și tendințele actuale în domeniul vizat. Reflectarea în Curricula unităților de curs a numărului de ore alocate pentru studiul individual, în conformitate cu sarcinile propuse.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Plasarea pe sit-ul instituției, în biblioteca științifică (repozitoriul instituțional) curricula pe discipline/ fișele unităților de curs din planul de învățământ, pentru acces neîntrerupt al studenților la aceste produse curriculare.		

2.2.4. Relevanța programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cadrul European al Calificărilor. 2. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017. 3. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18822. 4. Curricula pe discipline. 5. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție a beneficiarului vis-a-vis programul de studii. 6. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului vis-a-vis programul de studii. 7. Procesul-verbal nr.5 al ședinței secției <i>Pictură/</i> departamentul <i>Arte Plastice</i> din 30.01.2019, întrebarea Aprobarea Planului de învățământ (cu participarea studenților din cadrul programului vizat și a potențialilor angajatori). 8. Certificate care confirmă angajarea absolvenților programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> în câmpul muncii: <ul style="list-style-type: none"> • Negru Radion - ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; • Frimu Victor - ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; • Murahovschii Dmitrii - Teatrul Dramatic Rus de Stat "A.P.Cehov" (începând cu 2013). 9. Scrisoare de gratitudine din partea Teatrului Național de Operă și Balet Maria Bieșu, adresată colectivului didactic al FAPDD pentru formarea specialiștilor în domeniu din 24.11.2019. 10. Expoziții de artă plastică/ vizuală, cu participarea absolvenților programului vizat. 11. Diplome de participare la Simpozionul Internațional de Pictură "Colinele Nemuririi", ed. I, Butuceni (02 – 12 iunie 2018) – Lazarenco Tudor, Șendrea Marina, Frimu Victor, Negru Radu. 12. Afișul expoziției din cadrul Simpozionului Internațional de Pictură "Colinele Nemuririi", ed. I, Butuceni (30 august – 21 septembrie 2018), vernisată în cadrul Filarmonicii Naționale "Serghei Lunchevici". 13. Confirmare privind participarea studenților programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> la Gala Rocat Pod de Artă peste Prut la galeria Alexandra,s (16.11.2017) – Frimu Victor, Negru Radu, Lazarenco Tudor. 14. Confirmări privind participarea studenților programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> la evenimente culturale. 15. Diplome de participare la Simpozionul Internațional de Pictură "Colinele Nemuririi", ed. I, Butuceni (02 – 12 iunie 2018) – Sandu Andrei, Savelieva Anita, Covalciuc Victor, Paladii Denis, Budeci Iuliana. 16. Certificate de participare la expoziția-concurs de arte plastice, dedicată zilelor culturii Polone în Republica Moldova, ed. VII, 2019 – Savieleva Anita, Paladii Denis.
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>17. Interviu cu angajatorii invitați.</p> <p>18. Interviu cu absolvenții programului de studii <i>0213.1 Pictură</i>.</p>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La proiectarea programului de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i> au fost luate în considerare necesitățile pieței muncii în specialiști calificați în domeniul Artelor plastice și, în special, al Picturii. În vederea racordării programului la solicitările mediului cultural, educațional și economic, începând cu anul 2016 au fost inițiate întruniri și consultări cu studenții programului de studii, absolvenții acestui program, potențialii angajatori, managerii instituțiilor de învățământ din RM, în vederea actualizării și adaptării programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> la cerințele pieței muncii și solicitările societății de azi.</p> <p>Părțile interesate: angajatori din instituții culturale și educaționale, studenți/ absolvenți ai programului de studii sunt consultați vis-a-vis de conținuturile planului de învățământ și formarea profesională inițială a subiecților procesului educațional pentru inserția în câmpul muncii. Acest aspect este urmărit actul de documentare a ședinței secției Pictură/ departamentul Arte Plastice din 30.01.2019 (PV nr.5) cu participarea a 5 studenți (anii de studii I - IV) de la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i>; 3 angajatori, reprezentanți ai instituțiilor culturale de stat: Grosu Ion, director general al Teatrului Național de Operă și Balet Maria Bieșu, Haret Constantin, director al Teatrului Dramatic Rus de Stat "A.P.Cehov", Zbârnea Tudor, director general al Muzeului Național de Artă a Moldovei (întrebarea Aprobarea Planului de învățământ).</p> <p>Totodată, în instituție există practica de chestionare, atât a studenților/ absolvenților, cât și angajatorilor, privind opinia cu referință la îmbunătățirea continuă a calității programului de studii, pentru adaptarea ulterioară a acestuia la necesitățile pieței muncii.</p> <p>Pentru a monitoriza calitatea formării la programul de studii și a răspunde cerințelor pieței muncii, studenților li se propune să evalueze calitatea cursurilor prin intermediul chestionărilor on-line și în format imprimat.</p> <p>Conform Notei explicative, Planul de învățământ la programul de studii <i>0213.1 Pictură</i> oferă un spectru larg de conținuturi în domeniul artelor plastice universale și naționale, o diversitate stilistică și tehnici racordate la pictura de șevalet și pictura murală, în corespundere cu solicitările timpului.</p> <p>Interesul agenților economici în raport cu absolvenții acestui program este confirmată de angajarea absolvenților programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> după finele studiilor (Negru Radion, în calitate de pictor-sculptor la ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; Frimu Victor, în calitate de pictor decorator la ÎS "Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu"; Murahovschii Dmitrii, în calitate de pictor decorator la Teatrul Dramatic Rus de Stat "A.P.Cehov" (începând cu 2013).</p> <p>Drept dovadă din partea angajatorilor servește și Scrisoarea de gratitudine din partea Teatrului Național de Operă și Balet Maria Bieșu, adresată colectivului didactic al FAPDD pentru formarea specialiștilor în domeniu din 24.11.2019, vizată de Grosu Ion, director general al TNOB "M. Bieșu";</p> <p>Absolvenții programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> contribuie la:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promovarea artei naționale în țară și peste hotarele acesteia, • consolidarea educației artistice a noilor generații, • sensibilizarea societății față de valorile artistice. <p>Programul de studii vizat, de la inițierea acestuia până în prezent, a format specialiști în domeniul Artelor și, în special, al Picturii prin intermediul a 22 promoții de specialiști cu calificare în domeniu. O bună parte a acestora au devenit nume notorii pentru Arta/ Cultura țării, marcând succese și peste hotarele ei.</p> <p>Absolvenții programului în cauză activează în calitate pictori liberi profesioniști, profesori de arte plastice, pictori decoratori, sunt membri ai Uniunii Artiștilor Plastici din RM și a altor uniuni de creație din RM, România, Maeștri în Artă, Artiști ai Poporului, doctori în Studiul Artei, contribuind prin activitățile lor la dezvoltarea artelor plastice și a învățământului artistic din țară și peste hotarele ei.</p> <p>Activitățile curriculare și extracurriculare din cadrul programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> remarcă impact social și cultural prin implicarea studenților și cadrelor didactice de la programul vizat în viața culturală a țării, prin implicarea în proiecte sociale și realizări de produse culturale, participarea la simpozioane, conferințe, tabere de creație, participarea la expoziții de artă.</p> <p>Asupra relevanței programului de studii indică confirmările privind angajarea absolvenților programului de studii în câmpul muncii, mulțumirile din partea angajatorilor privind formarea acestora, implicarea absolvenților programului dat în viața culturală a RM în calitate de artiști liberi profesioniști.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii reflectă în totalitate necesitățile pieței muncii și tendințele din domeniu.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
	1,0 – programul de studii are un impact social și economic semnificativ în viața socială a țării.	1,0	1,0
Puncte tari	Secția Pictură/ Departamentul Arte plastice are stabilite parteneriate eficiente cu angajatorii programului de studii. Activitățile extracurriculare din cadrul programului de studii <i>0213.1 Pictură</i> remarcă implicarea studenților și cadrelor didactice în multiple activități artistice/de creație: simpozioane, conferințe, tabere de creație, expoziții de artă etc.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015. 2. Ordin ME nr. 455 din 03 iunie 2011 cu privire la Plan-cadru studii superioare. 3. Hotărârea ME nr. 42, din 22 octombrie 2015 și Regulamentul de organizare a studiilor în inv.sup. în baza SNCS. 4. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii. 5. Regulament de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemului european de credite transferabile (ECTS) AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP din 01.02.2017. 6. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 7. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822. 8. Curicule la disciplinele generale aprobate în anul 2019 și 2015. 9. Ordin cu graficul de studii ciclul I FAPDD 2018-2019. 10. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019. 11. Orarul lecțiilor FAPDD 2014-2019. 12. Regulament AMTAP privind evaluarea activității de învățare a studenților, Aprobat de Senatul AMTAP din 01.02.2017. 13. Regulament AMTAP de organizare a examenului de finalizare a studiilor sup. de licență, Aprobat de Senatul AMTAP din 01,02,2017. 14. Contracte anuale de studii, și Acorduri adiționale pentru cursurile opționale (2019-2020). 15. Graficul procesului de studii, calendar universitar. 16. Registrul consultațiilor la secția Design interior în anii de studii 2018-2019, 2019-2020. 17. Orarul sesiunilor anul de studii: 2018-2019, 2019-2020. 18. Fișa statistică a nivelului de satisfacție al absolventului al FAPDD din 2018. 19. Dispoziția AMTAP cu priv. la desfășurarea evaluării/chestionării studenților inv. cu frecvență în per 2018-2019. 20. Fișa de statistică a chestionarului de evaluare finală a cursului modului de Psihologia comunicării. 2018. 21. Raport evaluare nr. 1 a gradului de satisfacție al absolvenților FAPDD 2018, EC a dep. Arte plastice din 15.10.2019. 22. Procese verbale ale secției Pictură (analiza rezultatelor evaluării): nr. 4. din 28.01.2020, nr. 5 din 30.01.2019, nr. 9 din 26.06.2019, nr. 7 din 26.06.2018.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>23. Procese verbale ale secției Pictură (analizeaza opiniilor studenților în urma finalizării cursurilor): nr. 5 din 30.01.2019, nr. 8 din 22.05.2019, nr. nr.3 din 28.11.20127, nr. 6 din 29.05.2018.</p> <p>24. Procese verbale ale secției Pictură (analiza cgestionării studenților/absolvenților): nr. 7 din 25.06.2015, nr. 9 din 28.06.2016, nr.9 din 21.06.2017.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>1. Procesul de studii la programul 0213.1 Pictură se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Planul de învățământ conține ore de contact direct, care se realizează prin curs, seminare, laboratoare și ore de studii individuale, structurate pe discipline fundamentale (F, 31,25%), de competență generală (G, 5%), de specialitate (S, 38,75%) și Socio-umaniste (U, 10%), conform Planului-Cadru actual. Formele de organizare a procesului educațional sunt stabilite în planul de învățământ cu repartizarea orelor curs, seminar, laborator, lucrul individual etc. în conformitate cu prevederile Planului-Cadru. Pentru fiecare disciplină din Planul de învățământ sunt elaborate Curriculum-uri și Fișe ale unităților de curs. Suporturi de curs sunt elaborate dar needitate. În calitate de suporturi ale disciplinelor sunt utilizate exemplele de lucrări din fondul metodic al departamentului, cataloage, albume, prezentări ale operelor și artiștilor consacrați în domeniu.</p> <p>2. Organizarea procesului educațional se desfășoară prin decanat, care alcătuiește orarul orelor auditoriale, graficul evaluărilor, consultațiilor și ghidărilor. Evidența orelor realizate, frecvența studenților și evaluarea activității studenților sunt înregistrate de către lector în registrul academic. Evaluarea sau vizionarea disciplinelor de specialitate se realizează de întregul colectiv al cadrelor didactice specialiști în domeniu. Rezultatele evaluărilor, inclusiv problemele sau dificultățile aparente pe parcursul evaluării disculpelor sunt analizate în cadrul ședințelor de secție.</p> <p>3. Secția de studii Pictură/Pictură murală, implică studenții în activități extracurriculare (concursuri, expoziții de artă, work-shop-uri, participări la conferințe științifice etc.), care antrenează capacitățile creative, organizatorice și științifice în scopul creării oportunităților de alegere a carierei profesionale. Deasemenea oferă studenților posibilitatea alegerii cursurilor opționale propuse în planul de învățământ.</p> <p>4. Studenții beneficiază de consultații, ghidare și ore de lucru individual cu profesorul/cadrul didactic al unității de curs. Graficul consultațiilor și lecțiilor individuale este afișat pe panoul orarului, pe site-ul universității, dar și în atelierele de lucru a studenților. Procesul de studii este analizat și discutat sistematic în cadrul ședințelor structurii de Asigurare a Calității și în cadrul structurii administrative a corpului didactic (secție, departament, facultate).</p> <p>5. Structura de (AC) evaluează și raportează anual rezultatele sondajelor studenților, absolvenților și angajatorilor în baza cărora se propun măsuri de îmbunătățire a procesului de învățare-predare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu respectă în totalitate cerințele regulamentare privind organizarea și desfășurarea procesului didactic	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari	Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu.		
Recomandări	Editarea suporturilor de curs și plasarea acestora în bibliotecă oferind acces liber studenților.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Elaborarea indicațiilor metodice pentru disciplinele din planul de învățământ.		

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii. 2. Fișa personală a studentului. An I,2019-2020, An II 2018-2019, III. 2017-2018. 3. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019. 4. Orarul consultațiilor la Dep. Arte plastice, secția Pictură/pictură murală 2018-2019. 5. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019. 6. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 7. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822.</p> <p>8. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015.</p> <p>9. Chestionar al cursului disciplinei din a.u. 2018-2019.</p> <p>10. Sondajele absolvenților FAPDD, 2018, 2019.</p> <p>11. Proces-verbal al Consiliului ACS AMTAP nr. 3 din 21.11.2018, nr.2 din 17.10.2019.</p> <p>12. Consiliului de EACS AMTAP, proces verbal nr. 3 din 21.11.2018 .</p> <p>13. Rapoarte EAC Dep. AP proces-verbal nr. 4 din 18.01.2019, nr. 2 din 25.10.2018, 3 din 21.11.2018.</p> <p>14. Raport CACS, dep. AP proces verbal al nr.6 din 12.06.2019, nr. 5 din 18.04.2019, nr. 2, din 25.10.2019, nr.3 din 17.01.2020, nr.2 din 23.03.2019.</p> <p>15. Proces-verbal al Consiliului ACS AMTAP nr. 3 din 21.11.2018, nr.2 din 17.10.2019.</p> <p>16. Proces verbal al secției Pictură nr.1 din 17.09.2019.</p> <p>17. Consiliului de EACS AMTAP, proces verbal nr. 3 din 21.11.2018.</p> <p>18. Procese verbale a EC din cadrul dep. AP nr.4 din 20.01.2020, nr.2 din 14.11.2018, nr. 2 din 29.10.2018. nr.3 din 24.12.2018.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>1. Procesul de predare-învățare este centrat pe formarea competențelor profesionale ale studentului, conform cerințelor actuale din domeniu. În procesul de studii studentului îi sunt predispușe materiale didactice ilustrative, suporturi teoretice și demonstrații practice conform curiculei disciplinei. Fișele disciplinelor sunt plasate pe site-ul academiei și păstrate la secție, departament cu acces liber pentru studenți.</p> <p>Procesul de învățământ se desfășoară prin aplicarea unor metode tradiționale în interacțiune cu cele moderne, cu implementarea TIC din cadrul cursului G. 05. O.045 Utilizarea tehnologiilor informaționale.</p> <p>2. În cadrul orelor practice (proiect, lucru în material) procesul didactic este individualizat, profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecare etapă de lucru. Orele individuale a profesorului cu studentul sunt prevăzute în planul de învățământ și sunt incluse în orar.</p> <p>3. Procesul de studii la programul Pictură după opiniile studenților, este interesant, cu metode interactive care favorizează dezvoltarea creativ-artistică a viziunii specialistului și formarea profesională bună. Sondajele absolvenților, chestionarele studenților sunt analizate și raportate de Echipa de Asigurare a Calității a departamentului Arte plastice și Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor. Scopul sondajelor este de a centra metodele predare-învățare pe student, propunându-se diverse măsuri de îmbunătățire, discutate și aprobate în cadrul secțiilor de specialitate. Gradul de satisfacție a absolvenților este reflectat în Raportul FAPDD, CACS a Dep. AP, Consiliului de EACS AMTAP.</p> <p>4. Planuri personalizate (individuale) nu au fost solicitate, ultimii 5 ani la programul de studii Pictură.</p> <p>5. Profesorii ghidează lucrul individual al studenților, oferindu-le consultații conform orarului stabilit și în dependență de necesitățile sau solicitările studenților. Graficul de lucru individual cu studenții este stabilit în cadrul secției/departamentului și inclus în orar. Este stabilit un program flexibil de lichidare a restanțelor pentru evaluările curente și finale.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt preponderent centrate pe student;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		3,0	3,0
Puncte tari	Coordonarea individuală a studentului în realizarea lucrărilor de laborator/atelier.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lista instrumentelor TIC utilizate în cadrul cursurilor. 2. Lista unităților de curs la care se utilizează instrumente TIC.
Constatări	1. În procesul educațional al secției Pictură cadrele științifico-didactice utilizează instrumente TIC

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>pute la dispoziție de facultate: circa 10 calculatoare, 1 laptop, 5 tablete grafice, 1 proiector multimedia, ecran de proiecție, 2 imprimante, 1 scanner, internet, fiind asigurat acces permanent pentru studenți, atât în cadrul activităților curriculare, cât și în cel al activităților extracurriculare sau de lucru individual. În procesul de predare-învățare lectorii apelează la prezentări în programul Power Point, demonstrații vizuale pe pagini web, youtube, biblioteca digitală, dicționare și enciclopedii on-line (www.didactic.ro. wwwv.didactic.md. www.acadeinia.edu etc.), creând grupuri de lucru sau interacțiuni cu studenții prin e-mail, facebook, skype. Studenții beneficiază de un curs specializat G. 05. O.045 Utilizarea tehnologiilor informaționale, din cadrul programului de studii.</p> <p>Softurile utilizate în realizarea lucrărilor sunt CorelDRAW, Fotoshop, Illustrator, versiuni Trial de pe site-uri oficiale ale producătorilor pentru studenți.</p> <p>Studenții și profesorii pot accesa catalogul electronic al Bibliotecii cu întreaga dotare bibliografică.</p> <p>2. Competențele cadrelor didactice în domeniul TIC sunt de formare autodidactă, deoarece în cadrul academiei nu există un Program de formare profesională a cadrelor didactice.</p> <p>De asemenea în FAPDD nu există cursuri electronice plasate pe o platformă instituțională ce ar putea fi utilizată de studenții de la programul de studii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instrumentele TIC se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 60% dintre disciplinele programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	Accesul liber studenților în sala cu calculatoare din cadrul centrului ARTCOR.		
Recomandări	Oferirea de către AMTAP a unor programe de formare profesională continuă a cadrelor didactice.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Elaborarea cursurilor electronice și plasarea lor pe platforma instituțională.		

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ordin ME nr.1046 din 29 octomb. 2015, cu privire la aprobarea și punerea în aplicare a Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite Studii. 2. Planul-cadru pentru studii superioare (ciclul I — Licență, ciclul II — Master, studii integrate, ciclul III — Doctorat) aprobat prin ordinul ME nr.1045 din 29.10.2015. 3. Ordin ME nr. 455 din 03 iunie 2011 cu privire la Plan –cadru pentru studii superioare. 4. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 5. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822. 6. Ordin cu graficul de studii ciclul I, II FAPDD 2018-2019. 7. Orarul lecțiilor FAPDD 2014-2019. 8. Graficul examenelor, sesiunea iarnă Anul I, II. 2019-2020. 9. Graficul examenelor, sesiunea vară Anul I, II, 2018-2019. 10. Orarul Examenelor de licență. 11. Regulamentului – cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (ord ME nr.304 din 22.04.2016). 12. Orarul lecțiilor individuale 2018-2019.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<ol style="list-style-type: none"> 1. Structura activităților didactice corespunde planului de studii al specialității și este realizată în conformitate cu Planul-Cadru în vigoare. Programul de studii la Ciclu I, anul academic începe la 1 septembrie și are o durată de 30 de săptămâni repartizate egal în două semestre, câte 15 săptămâni de activitate didactică, urmată de sesiunile de examene, sesiunile de recuperare, perioadele de practică, perioadele de pregătire a tezelor de licență și vacanțele stabilite. Numărul zile de studii sunt cinci zile în săptămână. Orarul activităților didactice este întocmit de Decanatul facultății, urmărind totala corespundere cu planul de învățământ în vigoare. De asemenea se include graficul evaluărilor la toate disciplinele și graficul de lichidare a restanțelor. 2. Numărul de ore pe săptămână la programul Pictură este de 36 ore de contact direct și 30 ore de lucru individual. În cazul studierii de către studenți a Modulului psiho-pedagogic, numărul săptămânal de ore se mărește de la 2/2 până la 6/6 ore.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>3. Numărul de ore pe zi constituie până la 8 ore contact direct și 7-8 ore individuale. În afara orelor din orarul stabilit, studenților li se oferă posibilitatea de lucru până la oră târzie în auditoriile de specialitate. Distribuția disciplinelor pe zi, săptămână, semestru este rațională și inteligibilă.</p> <p>4. Orarul este plasat pe un panou mare la loc vizibil pe panoul informativ al facultății. Totodată calendarul academic și orarul procesului de studii, inclusiv orarul sesiunilor ordinare și de recuperare a deficitului de credite, orarul examenelor este plasat pe site-ul instituției.</p> <p>5. Orice modificare în orarul de studii este inițial discutată, stabilită în cadrul departamentului apoi în timp util este implementată, urmărind anunțarea prealabilă a părților implicate și cu recuperarea obligatorie a orelor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – calendarul academic și orarul procesului de studii reflectă în totalitate prevederile planului de învățământ și cerințele impuse normării timpului de învățământ;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari	Instituția oferă posibilitatea de lucru studenților până la oră târzie în ateliere.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament-cadru privind stagiile de practică în învățământul superior, Ordinul ME al R. Moldova nr. 203 din 19.03.2014. 2. Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică la ciclul I și II, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 26.09.2018, pr. verbal nr. 3. 3. Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, pv. nr. 4. 4. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. 5. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: IS4-01-18822. 6. Curricula stagiului de practică (de inițiere) din anul I, ciclul I, 2019. 7. Curricula stagiului de practică (de creație) din anul III, ciclul I, 2019. 8. Curricula stagiului de practică (etnografică) din anul II 2019. 9. Curricula stagiului de practică (de licență) din anul IV 2019. 10. Ordin AMTAP privind realizarea practicii sem I a studenților FAPDD în per. 03.09.2018-15.09.2018. 11. Ordin cu graficul de studii ciclul I, II FAPDD 2018-2019. 12. Dispoziție nr.01-02/ 127 din 04.10.2018 de repartizare a studenților la stagiile de practică. 13. Ordin nr. 2-B1 din 10.septembrie 2018, cu privire la repartizarea studenților la stagiile de practică. nr. 01-02/127 din 04 10 2018, ordin nr.2-B1 din 10.09.2018. 14. Demers de repartizare a studenților pentru desfășurarea practicii în sem I ciclul I al FAPDD 2018-2019. 15. Regulament de funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP. Aprobat Senat din 31.10.2018 proc.verb nr.4. 16. Portofoliul stagiului de practică. 17. Contract stagii de practică cu Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală. 18. Contract stagii de practică anul III cu Teatrul Național de Operă și Balet Maria Bieșu din anul 2018-2019. 19. Lista convențiilor de parteneriat între AMTAP și instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar, mediu, artistic și de cult din RM. 20. Agendele/caietele stagiilor de practică a studenților an I, II, III și IV. 2018-2019. 21. Procese verbale a ședințelor de Secție Pictură nr. 9 din 26.06.2019, nr. 7 din 26.06.2018, nr. 5 din 30.01.2017. 22. Echipa AC a dep.AP, proces verbal nr. 4 din 20.01.2020. 23. Raport CACS FAPDD de evaluare a calității stagiilor de practică, proces verbal nr. 3 din 21.11.2018, nr. 2. din 2 12.2019.
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>24. Raportul rezultatelor stagiilor de practică în cadrul secției Pictură (Procese verbale nr. 9 din 26.06.2019, nr. 7 din 26.06.2018, nr. 5 din 30.01.2017).</p> <p>25. Raportul Comisiei de (ACS) FAPDD., proces verbal nr. 4 din 20.01.2019.</p> <p>26. Raport al Consiliul Profesor al proces verbal nr. 6 din 18.02.2020.</p> <p>27. Raport al CEACS nr. 3 din 21.11.2018, nr. 2. din 2 12.2019.</p> <p>28. Rapoarte ale FAPDD privind evaluarea stagiilor de practică, proces verbal nr. 3 din 21.11.2018, nr. 2. din 2 12.2019.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>1. Conform planului de învățământ Stagiile de practică se desfășoară în patru etape, anual a câte două săptămâni la fiecare semestru de studii și sunt stipulate în graficul sau orarul de studii. În Planul de învățământ al programului de studii 0213.1 Pictură sunt proiectate câteva tipuri de practică: practica de inițiere (60+60), practica de creație (60+60), practica de specializare (120+120) și practica de licență (120+120). Pentru cei care solicită și Modulul psihopedagogic de formare a pedagogilor, sunt proiectate: practica psiho-pedagogică de inițiere, practica pedagogică I, II. Stagiile de practică, cu perioadele exacte sunt fixate în orar și anunțate din timp studenților. Stagiile de practică la secția Pictură sunt elaborate în conformitate normativele în vigoare.</p> <p>2. Organizarea Stagiilor de practică este prevăzută de instituție până la perioada inclusă în orar, încheind acorduri de colaborare, contracte cu instituțiile din domeniu.</p> <p>Facultatea elaborează și prezintă în secția studii demersul referitor la practică pe tipuri de stagii de practică cu semnătura șefului secției și a decanului facultății, în termen nu mai târziu de 10 zile până la începutul practicii, pentru emiterea ordinului de către rectorul instituției.</p> <p>Comisia de evaluare externă constată că: obiectivele specifice programului de studii Pictură permit organizarea stagiilor de practică (practica de inițiere, practica de creație) în natură, (plen-air) atelierele de creație din incinta FAPDD. Practica de specializare se realizează la Teatrul A. P. Cehov, Teatrul Național de operă și Balet „Maria Bieșu”, Muzeul National de Artă a Moldovei, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală etc. prin elaborarea picturii scenografice. AMTAP are încheiate contracte cu toate bazele de practică.</p> <p>Planul de învățământ al specialității Pictura, conține și Stagiul de Practică pedagogică, în cadrul orelor opționale de Psihologie, care conform curiculei trebuie desfășurată în instituții preuniversitare de învățământ. În domeniul psiho-pedagogic – acord de colaborare cu Școala de arte Alexei Stârcea pentru anul 20128-2019 (Contract nesemnat).Pe baza stagiilor de practică pedagogică nu sunt întocmite rapoarte.</p> <p>3. La începutul stagiului, studenților li se comunică obiectivele stagiilor de practică, se precizează conținuturile și activitățile pe care trebuie să le desfășoare stagiarii, finalitățile și criteriile de evaluare. Studenții primesc Agenda practicii și Contractul de practică pe care îl semnează după ce se familiarizează cu conținutul acestuia.</p> <p>4. Activitățile propuse în cadrul stagiilor de practică, urmăresc acumularea experienței privind organizarea și realizarea activităților în domeniu și formarea competențelor profesionale.</p> <p>Evaluarea finală se realizează în formă de vizionare a lucrărilor practice și de completare de către student și de coordonatorul său din partea instituției și a coordonatorului din partea unității-bază de practică a Portofoliului stagiului de practică. Rezultatele sunt raportate la ședințele secției, departamentului și facultății.</p> <p>5. Stagiile de practică sunt coordonate de către conducător (cadru didactic) și de coordonatorul (șeful secție) a întreprinderii, în scopul realizării calitative a însărcinărilor repartizate conform normelor didactice. Rezultatele realizării stagiilor de practică și calificativele acestora sunt reflectate în Agendele și Rapoartele studenților, confirmate de conducător și coordonator.</p> <p>6. Sunt organizate chestionare ale studenților privind evaluarea stagiilor de practică și evaluarea conducătorului de pr. Rezultatele chestionarelor sunt reflectate în rapoartele Comisiei de (ACS) FAPDD, Consiliul Profesor al și CEACS AMTAP. Rezultatele stagiilor de practică sunt confirmate și prin calificativele evaluării din borderourile din ultimii ani de studii.</p> <p>7. După finalizarea stagiilor de practică, în fiecare an în cadrul ședințelor de departament se discută măsuri de optimizare sau îmbunătățire a calității de realizare a practicii. Procedura de realizare a stagiilor de practică decurge constant fără modificări calitative pe parcursul perioadei de evaluare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – stagiile de practică corespund în totalitate finalităților programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	Organizarea Practicilor de inițiere și de creație în natură, plen-air.		
Recomandări	Revizuirea formei de realizare a practicii de specialitate.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Arii de îmbunătățire obligatorii	<p>Întocmirea contractelor pentru realizarea practicii de specialitate și pedagogice cu instituțiile specializate.</p> <p>Întocmirea rapoartelor stagiilor de practică pedagogică.</p>
---	--

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listă convenții de parteneriat cu 48 instituții. 2. Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, PV nr. 4. 3. Lista convențiilor de parteneriat între AMTAP și instituții de învățământ preșcolar, preuniversitar, mediu, artistic și de cult din Republica Moldova. 4. Contract stagii de practică cu MNEIN. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<ol style="list-style-type: none"> 1. AMTAP are încheiate Convenții de parteneriat cu 48 instituții artistice, de artă, de învățământ mediu de specialitate, de învăț. preuniversitar, școli de muzică/arte, centre de educație estetică/extrașcolare, instituții preșcolare, de cult, alte organizații/instituții. 2. Acordurile de colaborare cu instituții-baze de practică sunt relevante pentru realizarea programului de studii licență Pictură. 3. Prin încheierea contractului se confirmă relația de parteneriat cu preluarea responsabilității, determinând: stabilirea conducătorului pentru stagiul de practică, instruirea practicantului cu privire la normele de securitate și sănătate în muncă, comunicarea regulilor de prevenire asupra riscurilor profesionale etc. inclusiv punerea la dispoziția practicantului a tuturor mijloacelor necesare pentru dobândirea competențelor specificate în programul de practică. 		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – Numărul de locuri de stagii de practică stabilite în acorduri de colaborare/oferte de bazele de practică ale instituției acoperă în proporție de 100% necesarul instituției și corespund în totalitate realizării obiectivelor programului de studii;</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Crearea oportunităților de realizare a practicii de specialitate la instituții de proiectare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Identificarea mai multor oportunități de realizare a stagiilor de practică (pedagogică și de specialitate) pentru o corespundere mai bună cu profilul programului de studii.		

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență, aprobat în ședința Senatului AMTAP, din 01.02.2017. 2. Regulament AMTAP privind evaluarea activit. de învăț. a studenților aprobat în ședința Senatului AMTAP, din 01.02.2017. 3. Orarul lecțiilor individuale. 2018-2019. 4. Orarul consultațiilor 2018-2019. 5. Borderoul notelor la examenele de specialitate 2019-2020. 6. Borderoul notelor la stagiul practicii de licență din 20.05.2019. 7. Proces verbal al Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD nr.4 din 20.01.2020. 8. Orarul sesiunii de vară, 2018-2019. 9. Borderoul notelor la examen: Desen, Pictura, Compoziția anul II din 11.06 2019. 10. Borderoul notelor la examen: Bazele conmoziției, Tehnologia picturii, Tehnici plastice anul III, 23.01.2020. 11. Proces verbal al Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD nr.4 din 20.01.2020. 12. Orarul sesiunii de vară, 2018-2019. 13. Procesele verbale ale secției Pictură cu analiza reușitei studenților, nr. 1 din 25.01.2018; nr. 8 din 14. 06 2019. 14. Procesele verbale ale secției Pictură cu analiza examenelor de licență nr. 2 din 27.09. 2018, nr. 8 din 14.06.2019, 7 din 25. 06 2018. 15. Consiliul Profesorat al Facultății, analiza examenelor de licență, proces-verbal nr. 12 din 17.07 2019; nr. 9 din 24 06 2014. 16. Ordin de aprobare a subiectelor examenelor prin proces verbal nr.3 din 08. 02.2018. 17. Ordin de realizare a examenului de licență. nr.44A din 23.04.2018, nr 58A din 31.03.2017, nr 40A din 02.03.2016, nr.66 din 30 03.2015, 24A din 11.04.2014.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>18. Bilete, subiecte pentru examene. Tehnologia picturii, aprobate în proces verbal nr. 3 din 132.11.2019, nr. 8 din 22.05 2019. nr.3 din 28.11.2017.</p> <p>19. Ordin ME nr. 881 din 18 decembrie 2009, cu privire la evaluarea activității de învățare a studenților; Recomandări-cadru pentru elaborarea Regulamentului instituțional de org. evaluării activității de învățământ a studenților.</p> <p>20. Orarul susținerii prealabile a examenelor de licență FAPDD 2018-2019.</p> <p>21. Raportul președintelui CEL FAPDD dr.prof univ. Brigalda-Barbas E. Din 2014.</p> <p>22. Rapoarte ale președinților comisiilor de evaluare a examenului de finalizare a studiilor superioare de licență din ultimii ani: 2016-2019.</p> <p>23. Declarația privind asumarea răspunderii antiplagiat. 2017, 2018, 2019.</p> <p>24. Raport de organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență aprobat în ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017.</p> <p>25. Ordin cu aprobarea Comisiilor Examenului de Licență.</p> <p>26. Curricula stagiului de practică (de inițiere) din anul I, ciclul I, 2018.</p> <p>27. Curricula stagiului de practică (de creație) din anul III, ciclul I, 2016.</p> <p>28. Proces verbal de conferirea titlului, nr. 1 din 12.06.2018, nr.1 din 08.06.2017, nr. 1 din 09.06.2015.</p>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>1. Evaluarea rezultatelor academice se realizează conform <i>Recomandărilor-cadru ale Ministerului Educației al Republicii Moldova</i> și Regulamentului intern al AMTAP. Criteriile și formele de evaluare sunt aduse la cunoștință studenților la prima oră de curs de către titularul disciplinei. Evaluarea studenților la fiecare disciplină se face și în timpul semestrului prin evaluări curente, iar la finele semestrului se realizează evaluarea finală prin examen (vizionare). Evaluările curente (2 evaluări obligatorii) se realizează prin seminare, evaluarea lucrului practic și evaluarea lucrului individual (cu o pondere de 60% din total); evaluarea finală se efectuează prin intermediul examenului (vizionare) (cu o pondere de 40% din total) și este menționată în Curriculum și Fișă pe disciplină. Aprobarea subiectelor și examenelor de licență se realizează prin ordinul FAPDD. Rezultatele evaluărilor sunt fixate în Registrele și borderourile disciplinelor și sunt analizate în cadrul Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD și secției.</p> <p>2. Cerințele sau criteriile de apreciere a disciplinei sunt comunicate studentului în timpul orelor auditoriale, consultațiilor sau ghidărilor, de pe parcursul semestrului. Evaluarea finală prevede următoarele metode: verificare orală, evaluare în scris. Tezele de licență prevăd: memoriul explicativ, lucrare/proiect artistic. Forma de evaluare și subiectele sunt indicate în curricula disciplinei după care se formulează subiectele și Biletele pentru examene. Sesiunea evaluărilor este fixată în calendarul universitar, iar data și ora evaluărilor este stabilită prealabil în orarul sesiunii de către decanat. Rezultatele evaluărilor sunt consemnate de fiecare titular al cursului în Registrul grupei academice cu note. În baza notelor de evaluare se completează borderoul și carnetul de note.</p> <p>3. Pentru prevenirea fraudelor academice la elaborarea tezelor de licență studenții semnează Declarația privind asumarea răspunderii, însă în instituție nu există un program anti-plagiat pentru examinarea lucrărilor. Studentului i se oferă dreptul să conteste rezultatele evaluării finale, în cazul în care nu este de acord cu calificativul acordat, conform procedurii expuse în regulament. Contestății în ultimii cinci ani nu au fost.</p> <p>4. Pentru Examenul de finalizare a studiilor superioare de licență se stabilește orarul examenelor și se formează comisiile pentru examenele de Licență, care întocmește Procesul-verbal de conferirea titlului Licențiat în arte și Raportul cu privire la activitatea Comisiei de Stat pentru examenele și tezele de Licență. Rezultatele sesiunilor de examinare și rapoartele președinților comisiei de evaluare a examenelor de licență sunt discutate și analizate la ședințele secției Pictură, Consiliul Profesorat al Facultății și Senatului universitar. Propunerile, sugestiile președintelui comisiei de evaluare se iau în considerație și se implementează în următorul an de studii.</p> <p>În urma recomandărilor președintelui CEL din 2015, la FAPDD s-a decis procurarea în următorul an de studii 2016-2017 a unui proiector și ecran montabil pentru prezentarea tezelor de licență.</p> <p>În urma obiecțiilor președintelui CEL din anul 2016, în cadrul FAPDD s-a decis introducerea disciplinei Tehnici de comunicare în planul din 2019, care ar dezvolta competențele comunicative a studenților. Deasemenea adăugarea orelor pentru pregătirea lucrărilor teoretice și sporirea dozării științifice, și originalității teoretice a tezei, pentru care s-au introdus în conținutul curriculumului Practica de licență sem VIII etape de presusținere a tezei.</p> <p>În 2017 președintele CEL Tudor Stăvilă nu a avut obiecții față de procedura susținerii și calitatea tezelor, însă a atenționat șeful Catedrei și departamentului despre necorespunderea ținutei vestimentare a studenților, sugerând instruirea sau cultivarea unor etichete vestimentare în rândul</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	studentilor. Rezultatul final al susținerii tezei de licență finalizează cu conferirea titlului Licențiat în arte. Procesele-verbale de conferire a titlului sunt întocmite manual, fapt ce denotă metode vechi de prezentare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează cu unele abateri neesențiale de la cadrul normativ-reglator în vigoare.	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari	Susținerea publică a tezelor de licență în formatul unor expoziții de artă.		
Recomandări	Elaborarea proceselor-verbale de conferire a titlului prin programul Word.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Instalarea unui program antiplagiat în instituție.		

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul privind stagiile de practică (Ciclul I – studii superioare licență, Ciclul II – studii superioare de master) aprobat în ședința Senatului AMTAP proc. verb.nr. 3 din 26.09.2018. 2. Regulament de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 31.10.2018, pv. nr. 4. 3. Regulament privind evaluarea activității de învățare a studenților, aprobat în ședința Senatului AMTAP din 01.02. 2017. 4. Curricula stagiului de practică an. I, II și III. 5. Borderoul notelor la stagiile de practică 2018-2019. 6. Portofoliu stagii de practică. 7. Agendele/caietele stagiilor de practică a studenților an I, II, III și IV. 2018-2019. 8. Proces-verbal nr. 3 din 21.11.2018, al Consiliului EACS. 9. Proces-verbal nr. 4 din 20.01.2020, al Consiliului EACS. 10. Proces-verbal al secției Pictură nr. 7 din 25. 06 2018, nr. 8 din 14.06.2019. 11. Proces-verbal al Secției Pictură nr. 2 din 27.09. 2018. 12. Raport Comisia ACS, procese verbale nr. 4 din 20.01.2020, nr. 2 din 14.11.2028. 13. Rapoarte ale Comisiei Evaluare a Calității, cu privire la evaluarea stagiilor de practică, procese verbale nr. 3 din 21.11.2018, nr.3 din 25.11.2019, nr.2 din 17.10.2019, nr.4 din 20.01.2020.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluarea curentă, se efectuează de către conducătorul de practică, membrii secției luând în considerare participarea studentului la lucrările programate și atingerea de către acesta a finalităților formulate în curriculumul stagiului de practică. La finalizarea stagiului de practică, studenții prezintă <i>Raportul stagiului de practică</i> în fața comisiei sub formă de examen. La raport sunt anexate lucrări de creație, proiecte, portofolii etc. La evaluarea finală, stagiile de practică se apreciază cu note de către o comisie specială creată de secție/departamentul de profil. Evaluările sunt reflectate în Agendele și rapoartele studenților privind stagiile de practică; Procesele verbale ale Secției Pictură, Registrele și borderourile cu datele de referință la evaluările stagiilor de practică. Stagiile se apreciază cu note de către comisia formată din cadrele didactice de la secție, ținând cont de mentorul unității-bază, care își expune opinia despre desfășurarea practicii stagiului, calitatea susținerii publice a raportului, rezultatele realizării sarcinii individuale. 2. Criteriile, metodele și formele de realizare a stagiilor de practică sunt prestabilite în cadrul secțiilor de specialitate și corelate cu mentorul sau coordonatorul întreprinderii de realizate a stagiilor, ținând cont de Regulamentului în vigoare al instituției. Aprobarea metodelor și formelor de evaluare la stagiile de practică se realizează în cadrul secției și se înscrie în curriculumul stagiilor de practică. Evaluarea practicii de licență se face de către conducătorul tezei de licență în perioada stabilită de decanat și secție, fixată în orar și comunicată în timp util studenților. Studenții prezintă un raport sau un suport de documentare în domeniul tezei, pentru care sunt notați de către conducător conform reușitei de realizare. 3. Stagiile de practică sunt planificate și coordonate din timp cu beneficiarii, se întocmesc acorduri de colaborare, contracte de realizare a practicii. Activitatea de monitorizare a stagiilor de practică se reflectă în procesele-verbale ale Secției Pictură, Consiliul EACS ș.a.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>4. Raportul de totalizare a practicii la programul de studii, cu toate documentele necesare, sunt prezentate conducătorului de practică la finalul stagiului, care verifică și scrie avizul pentru susținere. Coordonatorul (instituției) notează activitatea studentului pe parcursul realizării practicii, iar la sfârșitul stagiului de practică eliberează o caracteristică fiecărui student indicând nota finală.</p> <p>5. Studentului i se oferă dreptul să conteste rezultatele evaluării finale, în cazul în care nu este de acord cu calificativul acordat, conform procedurii expuse în regulament.</p> <p>În ultimii cinci ani de studii contestații nu au fost.</p> <p>6. Procesul de evaluare stagiilor de practică sunt verificate și raportate de către șeful secției Pictură, Echipa calității a departamentului, Comisia ACS și Comisa de Evaluare a Calității.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în strictă conformitate cu prevederile cadrului normativ-reglator în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări	Revizuirea curricula la stațiile de practică.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru privind organizarea admiterii în ciclul I – studii superioare de licență pentru anul universitar 2019-2020 (Anexă la Ordinul MECC nr. 362 din 05.04.2019). 2. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de masterat (ciclul I,II) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 24.04.2019. 3. Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în AMTAP. 4. Cerințe pentru proba de concurs la specialitățile FAPDD în anii de studii 2018-2019, 2017-2018, 2017-2016. 5. Calendarul admiterii pentru anul de studii 2019-2020 ciclul studii superioare de licență, FAPDD. 6. Calendarul admiterii pentru anul de studii 2019-2018, ciclul I, FAPDD. 7. Calendarul admiterii în FAPDD, ciclul I, 2017-2016. 8. Planul de admitere la studii superioare de licență (Ciclul I) cu finanțare de la bugetul de stat, pentru anul de studii 2018-2019, AMTAP. 9. Raport. Admiterea la AMTAP conform planului de admitere 2019, 2018, 2017 pentru studii superioare (ciclul I), și master (ciclul II) anii de învățământ 2019-2020, nr. 558 din 26.09.19. 10. Broșură AMTAP 2019 a Facultății Arte Plastice, Decorative și Design. 11. Copii ale anunțurilor privind admiterea în AMTAP apărute în presă (2019, 2018, 2017, Timpul -2016, Literatura și Arta, 2016-2019). 12. Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră. Chișinău, 2017. 13. Promo. TV-Moldova I – privind admiterea la studii în AMTAP 2018 și 2019.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare.</p> <p>Specialitatea este promovată pe larg în broșurile despre Facultatea de Arte Plastice și Design (editate în 2019-480 exemplare, 2014- 300 exemplare) și în anunțurile anuale privind admiterea la AMTAP publicate în presă, în perioada acțiunii anuale <i>Ușile Deschise la FAPD</i>, în contextul master clas-urilor din luna martie, desfășurate în Bunker (2017-2019), în cadrul diverselor evenimente de demonstrare a colecțiilor realizate de către studenți, în cadrul emisiunilor radio și TV (în special la TV-Moldova I, <i>Emisiunea Artă</i>, redactor Neli Canțer, <i>Mesager</i>, redactor Silvia</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>Hodorogea), Radio Moldova I, Emisiunea <i>Album duminical</i>, redactor Emilia Ghețu, <i>Magazin Cultural</i>, redactor Alina Ivașcu; Emisiunea Arte/Promotorii culturii, prezentator Neli Canțer, regizor Margareta Reabcov, pe rețelele de socializare https://www.facebook.com/facultatea.arte, www.amtap.md</p> <p>Admiterea anuală la programul de studii are loc în baza <i>Regulamentului de organizare și desfășurare a admiterii în instituțiile de învățământ superior</i> și a altor regulamente-cadru anuale ale AMTAP, elaborate în sistem, pentru a asigura corectitudinea procesului. Cerințele și condițiile de desfășurare a concursului de admitere sunt afișate public pentru beneficiari. Calendarul susținerii probelor și locurile prevăzute pentru specialitate sunt anunțate din timp. Subiectele la probele de aptitudini sunt comunicate beneficiarilor (studentilor) prin afișare pe panourile informative ale Comisiei de admitere și pe pagina web http://amtap.md/admitere/calendarul-admiterii-2019/</p> <p>Admiterea se face pe bază de dosar personal, în ordinea descrescândă a mediilor obținute, în care sunt cumulate rezultatele examenelor din anii de liceu sau a altor instituții de profil, cele de la examenul de Bacalaureat.</p> <p>Înscrierea se face conform regulamentului de admitere și a programului de studii Pictura, pe baza diplomei de bacalaureat sau a altor acte de studii echivalente. Admiterea se realizează conform planului aprobat de ministerul de profil și a AMTAP.</p> <p>Urmare a susținerii probelor de concurs comisiile elaborează rapoarte, în baza cărora rectoratul emite ordine de înmatriculare a celor mai buni candidați.</p> <p>În raport este reflectată analiza procedurilor de admitere la studii. Rezultatele admiterii sunt discutate anual la prima ședință a Consiliului FAPDD, secretarul Comisiei de Admitere raportează despre modul în care s-a desfășurat procesul și rezultatele acestuia.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>An (ultimii 5 ani)</th> <th>Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare</th> <th>Nr. de cereri depuse la admitere</th> <th>Nr. studenți admiși la programul de studii</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2015-2016</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2016-2017</td> <td>9</td> <td>7</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2017-2018</td> <td>8</td> <td>8</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>2018-2019</td> <td>6</td> <td>6</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>2019-2020</td> <td>4</td> <td>6</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <p>Recrutarea și admiterea au loc în conformitate cu actele normative, regulamentele, planurile, ordinele de rigoare. Procedurile de admitere aplicate oferă candidaților șanse egale la studii și sunt transparente. Comisia de Admitere analizează rezultatele obținute, evidențiază tendințele procesului de admitere. Problema recrutării și admiterii studenților de asemenea se discută la Catedră și Facultate, iar ulterior în cadrul Senatului AMTAP.</p>	An (ultimii 5 ani)	Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare	Nr. de cereri depuse la admitere	Nr. studenți admiși la programul de studii	2015-2016	8	8	6	2016-2017	9	7	6	2017-2018	8	8	7	2018-2019	6	6	3	2019-2020	4	6	5		
An (ultimii 5 ani)	Nr. locuri de admitere conform planului de înmatriculare	Nr. de cereri depuse la admitere	Nr. studenți admiși la programul de studii																								
2015-2016	8	8	6																								
2016-2017	9	7	6																								
2017-2018	8	8	7																								
2018-2019	6	6	3																								
2019-2020	4	6	5																								
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studii se realizează în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studii în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat																								
		2,0	2,0																								
Puncte tari	Utilizarea diverselor forme de recrutare-admitere, inclusiv emisiunile tematice radio și TV.																										
Recomandări	Dezvoltarea parteneriatelor cu instituțiile preuniversitare de profil în vederea înlesnirii recrutării studenților la studii.																										
Arii de îmbunătățire obligatorii																											

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Legea nr. 60 din 30.03.2012 privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități. 2. Ordinul nr.1064 din 11.07.18 al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării Cu privire la aprobarea planurilor de admitere pentru străini la studii superioare de licență – ciclul I și studii superioare de master – ciclul II în instituțiile publice de învățământ superior. 3. Raport. Admiterea la AMTAP conform planului de admitere 2019, 2018, 2017 pentru studii superioare (ciclul I), și master (ciclul II) anii de învățământ 2019-2020, nr. 558 din 26.09.19. 4. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de masterat (ciclul I,II) la Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 24.04.2019.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	5. Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de licență în AMTAP.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	AMTAP ține cont de cele 15% locuri privind admiterea și studiile abiturienților cu grad de dizabilitate sau cu cerințe educaționale speciale. Prin anunțuri, pliante și planuri au fost promovate facilitățile acordate eventualilor beneficiari. Intrarea în blocul de studii este prevăzută cu rampă de acces pentru persoanele cu probleme locomotorii.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în strictă conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari	Flexibilitate în susținerea grupurilor dezavantajate în diferite situații. Au creat condiții speciale pentru studentul cu dezabilități înscris în Program.		
Recomandări	Asigurarea accesului persoanelor cu dezabilități în toate spațiile universitare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza sistemului ECTS. Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior. Ordine privind promovarea studenților care au îndeplinit planul de studii în anii universitari de referință. Procese verbale ale ședințelor catedrei privind problemele nepromovării (2016, 2017, 2018, 2019). Regulamentul privind organizarea de finalizare a studiilor superioare de licență în AMTAP. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională, aprobat prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova, nr. 482 din 28.06.2017. Ordine privind promovarea studenților care au îndeplinit planul de studii în anii universitari de referință. Procese verbale ale ședințelor catedrei privind problemele nepromovării (2016, 2017, 2018, 2019).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Promovarea anuală sau exmatricularea se realizează în baza ordinelor semnate de rectorul AMTAP. Transferul, restabilirea la studii a studentului se coordonează cu prorectorul pentru activitatea didactică, decanul, șeful departamentului, șeful secției cu respectarea criteriilor de realizare a planului de învățământ.</p> <p>Cele constatate în timpul vizitei au confirmat dovezile prezentate. Sunt promovați în următorul an de studii studenții, care au acumulat pe parcursul anului universitar integral numărul de credite obligatorii prevăzute în planul de învățământ și Contractul de studii, pentru anul respectiv (minim 40 credite la unitățile de curs/modulele obligatorii) și (60 credite) pentru anii precedenți de studii, precum și pentru anul de finalizare a studiilor universitare. Modul de promovare a anului de studii condiționează și modalitatea ulterioară de instruire: la locul cu taxă sau din bugetul de stat. La finele fiecărui an de studii are loc concursul locurilor bugetare.</p> <p>Se întreprind măsuri pentru micșorarea ratei abandonului studiilor. Studenții care au acumulat mai puțin de 60 de credite și au fost înscriși în următorul an de studii, au șansa de a acumula creditele restante în următoarele două sesiuni de reexaminare. Studentul poate solicita transferul de la o instituție de învățământ la alta, de la o formă de învățământ la alta, de la o facultate la alta în cadrul aceluiași ciclu de studii, cu condiția compatibilității planurilor de învățământ respectând regulile de aplicare a SNCS.</p> <p>Sunt respectate regulamentele privind lichidarea nepromovărilor sau obținerea concediului academic.</p> <p>La finalizarea studiilor de licență studenții susțin examene și proiectul de licență, care constă din două componente - proiectul artistic și teza scrisă. Diploma de studii superioare de licență se eliberează absolventului care a realizat integral programul de studii stabilit prin planul de</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>învățământ și a promovat cu succes examenul de licență (evaluarea finală la programul de studii). La examen sunt admiși doar studenții care au realizat integral cerințele pentru cursul respectiv și au susținut evaluările intermediare cu notă de promovare. Examenul de licență se finalizează cu acordarea titlului de licențiat în arte.</p> <p>Diploma de licență este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză. Decizia cu privire la acordarea titlului și eliberarea diplomei de studii superioare de licență este luată de către Comisia pentru examenul de licență și consemnată în proces verbal.</p> <p>Evidența eliberării Diplomelor de licență se face prin semnarea de către absolvent în Registrul de evidență și eliberare a actelor de studii, păstrat conform regulamentelor la Secția Studii a AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – studenții sunt promovați la următorul an de studii în strictă conformitate cu prevederile regulamentare;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari	Studentii au rezultate remarcabile în creația artistică.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.2.2. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulament-cadru cu privire la mobilitatea academică în învățământul superior (HG nr.56 din 27.01.2014). Regulamentul de organizare a studiilor în baza Sistemului Național de Credite de Studii. http://amtap.md/relatii-internationale/anunturi/ http://amtap.md/relatii-internationale/acorduri-de-colaborare-2/ http://amtap.md/relatii-internationale/proiecte-in-derulare-2/ Regulamentul cu privire la mobilitatea academică, aprobat prin decizia Senatului AMTAP, proces verbal nr. 6, din 01.02.2017. Regulamentul de activitate a Secției integrare europeană și mobilitate academică a AMTAP. Proces verbal nr. 6 din 01.02.2017. Acorduri de colaborare cu diverse universități cu profil artistic: Programul Erasmus+. Inter-institutional agreement 2019-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Universitatea Babes-Bolyai, Cluj napoca, România, Inter-institutional agreement 2016/17-2020/21between institutions from programme and partner countries (Trakya University, Edirne, Turcia), Inter-institutional agreement 2020-2027 between institutions from programme and partner countries (St.Cyrl and St. Mephodus University of Veliko Turnovo, Bulgaria), Inter-institutional agreement 2014-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Universidad de Malaga (UMA), Spania), Inter-institutional agreement 2018-2019 between institutions from programme and partner countries (Ovidius University of Constanta, România), Inter-institutional agreement 2016-2020[21] between institutions from programme and partner countries (Afyon Kocatepe University, Turcia), Inter-institutional agreement 2015-2020[21] between institutions from programme and partner countries (National Univercity of Arts (U.N.A), Bucuresti, România).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>S-a constatat că Programul întreprinde un complex de măsuri pentru susținerea mobilității academice în conformitate cu cerințele normative.</p> <p>Mobilitatea academică se realizează în conformitate cu regulamentele-cadru ale învățământului superior, fiind coordonată de Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA) a AMTAP, în baza tratatelor, programelor de mobilitate, acordurilor de parteneriat încheiate.</p> <p>Membrii SIEMA informează atât cadrele didactice, cât și studenții despre ofertele de mobilitate academică, la fel și despre diverse concursuri, burse și alte oportunități.</p> <p>Rezultatele academice obținute la alte instituții sunt recunoscute în temeiul prevederilor legislației naționale în baza tratatelor bilaterale privind recunoașterea actelor de studii. Pentru optimizarea mobilității academice SIEMA al AMTAP organizează ședințe de informare privind oportunitățile programelor ERASMUS+, Erasmus Mundus, Ghidul Erasmus, modalitățile de aplicare la program, modul de perfectare a dosarului FAPDD. Programul evaluat figurează în mai multe acorduri încheiate de AMTAP cu ERASMUS+ și CEEPU.</p> <p>Au fost elaborate documentele-cadru pentru asigurarea mobilității.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>Din interviurile cu cadrele didactice ale Secției Pictură, DAP, s-a constatat faptul că anual, timp de 15 ani, reprezentanții secției (studenți și profesori) participă la Tabăra de creație și Simpozionul Internațional de Artă Studențească Retezat (2015-2019). Tabăra Internațională de Creație Plastică, edițiile din anii 2016-2019, din Ploiești, România.</p> <p>În perioada de referință la program și-au făcut studiile doi studenți din străinătate: Constantin Marina, Republica Cipru (4 ani), a absolvit în 2017 și Orehova Veronica, Federația Rusă (4 ani), a absolvit în 2018.</p> <p>În mobilitate academică la programul Pictura a fost studentul Donciu Pavel (Programul de Mobilitate România – Republica Moldova, Universitatea de Arte George Enescu, Iași, România, An. III, perioada 17.02.2015-22.06.2015).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mobilitatea academică a studenților la programul de studii se realizează în conformitate strictă cu cerințele normative;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	Participare la Tabăra de Creație și Simpozionul Internațional de Artă Studențească Retezat timp de 15 ediții și la Tabăra Internațională de Creație Plastică Ploiești, România (edițiile 2016-2019).		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Programul a prezentat dovezi relevante privind conferirea titlului și eliberarea diplomei. 2. Regulamentul privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență în ani 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, aprobate în cadrul ședințelor Senatului în anii respectivi. 3. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS. 4. Model de Supliment la diplomă. Diploma supplement. 5. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională 6. Registrul de evidență a actelor de studii eliberate se ține la sediul AMTAP, la Secția Studii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>S-a constatat că atât conferirea titlului cât și eliberarea diplomei, inclusiv a suplimentului la diplomă, a certificatelor academice se realizează în conformitate strictă cu cerințele normative.</p> <p>Diploma de studii superioare de licență se eliberează absolventului care a realizat integral programul de studii stabilit prin planul de învățământ și a promovat cu succes examenul de licență (evaluarea finală la programul de studii). La examen sunt admiși studenții care au realizat integral cerințele pentru cursul respectiv și au susținut evaluările intermediare cu notă de promovare. Examenul de licență se finalizează cu acordarea titlului de licențiat în de licențiat în arte, domeniul de formare profesională Arte Plastice, Programul de studii Pictura. Modelul actelor de studii emise de Academie (conținutul, formatul) sunt în strictă corespundere cu hotărârile Guvernului R.M., ordinul MECC. Diploma de studii superioare de licență este însoțită de suplimentul la diplomă, redactat în limbile română și engleză, acordat cu titlu gratuit. În diploma de licență se specifică numele, prenumele absolventului, perioada, programul de studii, calificarea obținută, media generală de licență. Curricula pe discipline se eliberează la solicitarea studenților. Titlul de licențiat este conferit de către <i>Comisii pentru examenul de licență</i> organizată pe domenii de formare profesională/specialități. Rezultatele examenului de licență și titlul conferit se înscriu în procesele verbale. În baza Demersului decanului și dosarului absolventului, rectoratul emite <i>Ordin</i> de eliberare a diplomei. Persoanelor care nu au promovat examenul de licență, una sau mai multe probe, stabilite și aprobate de senatul AMTAP, sau nu au susținut teza /proiectul de licență li se eliberează o adeverință de absolvire. În caz de promovare a examenului de licență la susținerea repetată, absolventului i se eliberează diploma de licență. Adeverința de absolvire eliberată anterior se retrage și se păstrează în dosarul personal al absolventului.</p> <p>Registrul de evidență a actelor de studii eliberate ca urmare a încheierii studiilor se ține conform regulamentului la sediul AMTAP, Secția Studii și este completat pe toți anii.</p>		
Gradul de realizare a standardului	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice este în conformitate strictă cu cerințele normative	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

de evaluare și punctajul oferit		1,0	1,0
Puncte tari	Aplicarea diverselor forme de colaborare profesor-student în creație, asigură formarea abilităților artistice, inclusiv a stilului personal.		
Recomandări	Organizarea expozițiilor periodice ale lucrărilor licențiaților în marile galerii, pentru a promova rezultatele studiilor în mediile de profil.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Codul Educației. 2. Codul Muncii. 3. Regulamentul cu privire la modul de ocupare a posturilor didactice în instituțiile de învățământ superior, Hotărârea Guvernului nr. 854 din 21 septembrie 2010. 4. Statele de funcții ale cadrelor didactice la programul de studii. 5. Dosare ale personalului angajat la programul de studii <i>Pictura</i>. 6. Contracte individuale de muncă ale cadrelor didactice la programul de studii <i>Pictura</i>. 7. Fișa postului. 8. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017. 9. Ordin privind planul de angajare, nr. 137-P din 13.09.2019. 10. Tabel nr. 3, Recrutarea și administrarea personalului academic.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de studii <i>Pictura</i> este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Instituția dispune de o strategie de planificare, recrutare și administrare a personalului didactic/științific, se conduce de prevederile actelor normative în vigoare (Codul Muncii, Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific al AMTAP etc. Regulament cu privire la modul de ocupare a posturilor didactice în instituțiile de învățământ superior http://lex.justice.md/md/336112/. În regulamente și strategii sunt indicate și specificate dispoziții generale, cerințe pentru ocuparea posturilor didactice, organizarea și desfășurarea concursului pentru ocuparea posturilor didactice; obiectivele strategiei de dezvoltare a personalului AMTAP, măsurile de eficientizare a mecanismelor de motivare a personalului etc. Cu toate acestea, în perioada de timp vizată, sunt doar 3 cadre didactice care au trecut cursul recalificării psihopedagogice, care în conformitate cu Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 trebuie să fie obligatoriu cu o periodicitate de 5 ani.</p> <p>Recrutarea, angajarea și administrarea personalului didactic/științific la programul de studii de licență <i>Pictura</i> se face în conformitate cu actele normative și instituționale în vigoare și a statelor de funcții. La recrutarea și angajarea noilor cadre didactice se ține cont de ultimele cerințe – deținerea titlurilor științifice, calificărilor corespunzătoare, prestigiului, experienței etc.</p> <p>În dosarele personale sunt incluse acte ce țin de angajarea personalului didactic/științific angajat la programul de studii de licență <i>Pictura</i>: CV, autobiografia, documentele ce certifică studiile de licență/masterat/doctorat/recalificare profesională, cererile și ordinele de angajare, de mențiune etc., fișele de post actualizate, contractele individuale de muncă etc. De asemenea atât dosarele personale din cadrul Departamentului, cât și dosarele personale a secției de cadre includ diplome de participare la expoziții, simpozioane pentru anii 2015-2019. În rapoartele individuale ale cadrelor didactice sunt incluse deplasările în scop de participare la tabere de creație, conferințe științifice etc. În rapoartele individuale ale cadrelor didactice și rapoartele Catedrei/Departamentului sunt indicate listele participării la emisiuni radio/TV, articolele de popularizare etc. Fișele de post sunt diferite în conformitate cu responsabilitățile și drepturile angajaților în calitate de cadru didactic sau șef catedră/departament. Raportul dintre numărul de cadre didactice și studenți la programul de studii de licență <i>Pictura</i> este de 0,7 : 1 (studenți 18,</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	profesori – 25). La Programul de studii evaluat rata de cadre didactice și științifice titulari (cu normă de bază) și cumul intern este de 92%.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de studii este în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
	1,0 – mai mult de 80% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice la programul de studii sunt acoperite de personal titular cu norma de bază și prin cumul intern, în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare; Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studii trebuie să asigure o rată a cadrelor didactice și științifice titulare cu norma de bază și prin cumul internu mai mică de 60%.	2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Ajustarea numărului cadrelor didactice la numărul de studenți.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Organizarea cursurilor de formare psiho-pedagogică pentru cadrele didactice.		

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tabelul 4. Calificarea profesională a personalului academic. 2. Tabel 5. Informații cu referire la cadrele didactice ce asigură realizarea activităților didactice teoretice (pentru anul de studii 2014) în cadrul programului de studii <i>Pictura</i>. 3. Portofoliile/dosarele de performanță a cadrelor didactice la programul de studii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Programul de studii este asigurat cu o rată a cadrelor didactice cu calificare profesională conformă programului <i>Pictura</i> de 89,3%.</p> <p>Babuc Stanislav, calificarea: Artist plastic-pictor, predă cursul „Utilizarea tehnologiilor informaționale”; Sitari Vasile, licențiat în grafică, predă cursul „Utilizarea tehnologiilor informaționale”. Hubenco Teodora, licențiat în desenul liniar arte plastică și muncă, doctor în științe pedagogice, predă disciplina „Relații și influențe culturale în Europa Centrală și de Est”.</p> <p>Programul de studii este asigurat cu cadre didactice cu titluri științifico-didactice pentru predarea cursurilor teoretice – 10 cadre didactice, cu grad – 8, cu titlul onorific – 2.</p> <p>100% din cadrele didactice ce asigură predarea cursurilor teoretice dețin titluri științifico-didactice/onorifice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – calificarea profesională a personalului didactic și științific este conformă programului de studii în care este implicat în proporție de 80-90%;	Ponderea (puncte) 3,0	Punctajul acordat 1,5
	1,0 – mai mult de 80% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice; Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice și științifice cu calificare profesională conformă programului de studii în care sunt implicate este minimum 80%.	3,0	3,0
Puncte tari	100% din cadrele didactice ce asigură predarea cursurilor teoretice dețin titluri științifico-didactice/onorifice.		
Recomandări	Stimularea cadrelor didactice în obținerea calificărilor profesionale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planului Strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2018-2022. 2. Statele de funcții la programul de studii. 3. Fișa postului. 4. Planul individual de lucru al angajaților. 5. Dosarul cadrelor didactice. 6. Certificate de participare a cadrelor didactice. 7. Planul de activitate al catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 8. Programe ale conferințelor. 9. Note de curs. 10. Materiale ale conferințelor studenților și profesorilor. 11. Materiale ale conferințelor naționale/internaționale. 12. Planuri/ Programe de dezvoltare profesională a personalului academic al instituției. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP a încheiat acorduri/contracte de colaborare și cooperare în domeniul pregătirii și perfecționării specialiștilor, cercetării științifice și activității artistice cu instituții de învățământ superior, instituții cultural-artistice din țară și de peste hotare (România, Polonia, Italia, Spania). A fost încheiat Acordul de constituire a consorțiilor HUMERIA în cadrul programului UE ERASMUS MUNDUS, ACTION II. Cadrele didactice sunt încurajate și stimulate pentru participarea la programele/proiectele de cercetare de nivel instituțional, național, internațional (inclusiv ERASMUS+, HORIZON2020).</p> <p>Stagiile de perfecționare a cadrelor didactice secției <i>Pictura</i>: Cadrele didactice participă la tabere de creație, diverse mobilități, stagii din cont propriu sau din contul organizatorilor. În Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic/științific își stabilește propriul traseu de dezvoltare profesională prin stagii, mobilități, cursuri și alte activități de instruire. În urma studiilor la masterat un cadru didactic a avut cursuri de formare psihopedagogică. Rezultatele cercetărilor obținute în timpul stagiilor de documentare, cunoștințele primite la stagii de formare sunt aplicate de personalul academic și științific al programului de studii de licență în cadrul orelor teoretice sau practice, elaborării articolelor științifice și științifico-didactice. Informațiile obținute servesc pentru autoinstruirea și dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, elaborarea suporturilor teoretice, notelor de curs imprimate de personalul academic la Catedră/Departament, pentru asigurarea didactică a disciplinelor programului de studii <i>Pictura</i>.</p> <p>Dovezi de participare la tabere de creație și expoziții: diplome de participare, afișe, buclete etc. Deși în Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific, aprobat la ședința Senatului din 01.02.2017 este stipulată susținerea perfecționării, administrația AMTAP nu susține financiar deplasările de serviciu în scopul stagerii etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția are strategii/politici de dezvoltare a personalului academic și le realizează integral;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Susținerea financiară a mobilităților academice a cadrelor didactice din bugetul AMTAP.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul individual al cadrelor didactice, raportul individual al cadrelor didactice pentru anii 2014-2019. 2. Planul de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a catedrei/departamentului 2014–2019. 3. Rapoarte de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a catedrei/departamentului 2014–2019. 4. Plan de activitate pentru anii 2018-2019 al catedrei Discipline tehnico-teoretice în artele vizuale. 		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	5. Plan de activitate pentru anul academic 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 al Catedrei Limbaj Vizual.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	În conformitate cu Fișa postului, Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic planifică și realizează activitate metodică preconizată pentru anul în curs. În cadrul programului de studii, la instituție nu se întreprind măsuri de susținere a activităților metodice ale programului academic. Personalul didactic și științific beneficiază de stagii, mobilități, cursuri și alte activități de instruire și dezvoltare profesională din cont propriu sau din contul organizatorilor. Activitățile metodice, de editare a suporturilor de curs, alte publicații metodice nu sunt susținute financiar de instituție, acestea fiind editate din cont propriu. AMTAP editează din bugetul instituției doar materialele conferinței naționale ale studenților și profesorilor desfășurată anual în cadrul universității. Activitățile metodice și artistice (parțial) ale personalului academic nu sunt susținute de instituție.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – catedra/departamentul dispune de mecanisme de planificare, realizare și susținere a activității metodice a personalului academic implicat în realizarea programului de studii și asigură realizarea acestora;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Susținerea financiară a editării materialelor metodice etc.		

5.2.3. Evaluarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul calității aprobat în cadrul ședinței Senatului din 18 septembrie 2019, pr. verbal nr. 1. 2. Planul individual al cadrelor didactice pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 3. Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 4. Darea de seamă a Secției Pictură cu privire la activitatea didactică în anul de studii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 5. Raport de autoevaluare, anexa 5.2.16. 6. Chestionare privind evaluarea cadrelor didactice de către studenții de la programul de studii Pictură proces verbal nr. 7 al EC al Departamentului Arte Plastice, Secția Pictură din 19 aprilie 2019. 7. Regulamentul de evaluare anuală a calității activității cadrelor științifico-didactice și didactice universitare proces verbal nr. 11 din 25 iunie 2018. 8. Raport de evaluare centralizatorul punctajelor în urma evaluării cadrelor didactice (perioada evaluării 25.03-07.04.2019). 9. Raport de evaluare nr. 1 a gradului de satisfacție al absolvenților FAPDD 2018-2019. 10. Raport de evaluare nr. 3 a gradului de satisfacție al beneficiarului din 23.05.2019. 11. Proces verbal nr. 3 al Echipei de Asigurarea a Calității din cadrul Departamentului Arte Plastice cu privire la rezultatele evaluării cadrelor didactice din 26.12.2018. 12. Proces verbal nr. 2 al Echipei de Asigurarea a Calității din cadrul Departamentului Arte Plastice cu privire la evaluarea curricula pe discipline în cadrul programelor de studii a Secției Pictură și Pictură Murală; cu privire la monitorizarea și analiza chestionării studenților (evaluarea cursurilor predate la/în Ciclul I, anul universitar 2017-2018) și monitorizarea și analiza evaluării gradului de satisfacție ai angajatorilor din 14.11.2018. 13. Proces verbal nr. 1 al Echipei de Asigurarea a Calității din cadrul Departamentului Arte Plastice cu privire la monitorizarea elaborării Planului de activitate științifică, științifico-metodice, metodico-organizatorică și o de creație a cadrelor didactice în cadrul Secției Pictură. 14. Raport de evaluare a cursului finalizat 2017-2018, elaborat în ianuarie 2019. 15. Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 27.02.2019. 16. Dispoziție la Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 6 martie 2019.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<ol style="list-style-type: none"> 17. Raport de evaluare nr. 1 a cursului finalizat 2017-2018 a Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD, elaborat la 23 ianuarie 2019. 18. Raport de evaluare nr. 2 a cursului finalizat 2017-2018 a Comisiei de Asigurare a Calității FAPDD, elaborat la 23 martie 2019. 19. Extras din procesul verbal nr. 2 al Ședinței Senatului cu privire la aprobarea Raportului de evaluare în vederea evaluării externe și acreditării programelor de studii din 25.09.2019. 20. Extras din procesul verbal nr. 1 al Ședinței Consiliului de Evaluare a Asigurării Calității Studiilor AMTAP cu privire la aprobarea Raportului de evaluare în vederea evaluării externe și acreditării programelor de studii din 24.09.2019. 21. Extras din procesul verbal nr 6 a ședinței Senatului cu privire la aprobarea curricula disciplinelor din 30.01.2019. 22. Extras din procesul verbal nr 5 a ședinței Senatului cu privire la aprobarea curricula disciplinelor din 28.11.2018. 23. Extras din procesul verbal nr 5 a ședinței Consiliului Profesorat cu privire la aprobarea curricula disciplinelor din 27.12.2018. 24. Extras din procesul verbal nr 6 a ședinței Consiliului Profesorat cu privire la aprobarea curricula disciplinelor din 23.01.2019. 25. Extras din procesul verbal nr 4 a ședinței Consiliului Profesorat cu privire la aprobarea curricula disciplinelor din 28.11.2018. 26. Procesul verbal nr. 1 al Departamentului Arte Plastice din 03 septembrie 2018 cu privire la aprobarea Planului de activitate al Departamentului Arte Plastice pentru anii 2018-2019, aprobarea Planului de activitate științifică, științifico-metodică și de creație a cadrelor didactice pentru anul univervitar 2018-2019 etc. 27. Procesul verbal nr. 2 al Departamentului Arte Plastice din 03 septembrie 2018 cu privire la aprobarea curricula la Departamentul Arte Plastice din 17 oct 2018. 28. Procesul verbal nr. 1 al Departamentului Arte Plastice cu privire la aprobarea Raportului de autoevaluare internă din 14 noiembrie 2018. 29. Procesul verbal nr. 4 al Departamentului Arte Plastice cu privire la aprobarea curricula la Departamentul AP de autoevaluare internă din 26 dec 2018. 30. Procesul verbal nr. 7 al Departamentului Arte Plastice cu privire la alegeri pentru posturile vacanțe de lector universitar AMTAP internă din 16 aprilie 2019. 31. Procesul verbal nr. 1 al 28. Departamentului Arte Plastice cu privire la aprobarea Planului de activitate al DAP pentru anul 2017-2018 din 28 august 2017. 32. Dispoziție la Regulamentul cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului din Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din 6 martie 2019. 33. Ordinul rectorului instituției privind evaluarea personalului academic din 25.03.2019, nr. 31-A. 34. Chestionar privind autoevaluarea personalului științifico-didactic. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția are prevăzute politici, proceduri și mecanisme de evaluare a personalului academic. Evaluarea personalului academic se efectuează în conformitate cu documentele de referință. Confidențialitatea evaluării este garantată. Departamentul de asigurare a calității întocmește un Raport privind rezultatele evaluării cursului finalizat, evaluarea cadrelor didactice de către colegi, de către studenți.</p> <p>În cadrul ședințelor Departamentului Arte Plastice, Secției Pictură și a senatului universității se discută rezultatele evaluărilor. Evaluările se realizează online, de regulă, în varianta tipărită.</p> <p>Promovarea performanței academice a personalului academic/științific din cadrul programelor de licență se efectuează în baza Regulamentului cu privire la modul de stabilire a sporului pentru performanță personalului AMTAP. Regulamentul include dispoziții generale, descrierea procesului de evaluare a activității profesionale, specificarea criteriilor de evaluare și a calificativelor de evaluare, specificarea metodologiei de stabilire a sporului pentru performanță. La facultate funcționează Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor, la nivel de catedră/departament activează Echipa Calității, toate activitățile sunt coordonate de Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor prezidat de rector. Toate observațiile, deciziile sunt consemnate în documente aparte și se lucrează pentru ameliorarea calității. În cadru ședințelor secției <i>Pictură</i> se efectuează analiza îndeplinirii planurilor individuale a cadrelor didactice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – personalul academic de la programul de studii este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ dispune de un sistem de evaluare periodică a</p>	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	personalului academic la programul de studii.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Carta universitară din 2015, avizată de Ministerul Educației la 18 iunie 2019. 2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 (aprobat de senatul AMTAP din 28.08.2015). 3. Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 4. Planul individual de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 5. Portofoliile/dosarele de performanță ale cadrelor didactice. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția planifică și susține efectiv activitatea de cercetare a personalului didactic la programul de studii. În conformitate cu Fișa postului și Planul individual de lucru al personalului didactic și științific, fiecare cadru didactic planifică anumite activități de cercetare științifică, reflectate în Planul de activitate a catedrei/departamentului. Programul de realizare a activităților de cercetare din cadrul catedrei/departamentului include numele cercetătorului implicat în activitatea de cercetare, specificarea rezultatelor preconizate, a modului și locului de implementare a rezultatelor cercetării. Activitatea de cercetare științifică a personalului academic la programul de studii de licență <i>Pictură</i> se face în concordanță cu Strategia de cercetare și creație a AMTAP pentru perioada 2015-2020 etc.</p> <p>Activitatea de cercetare științifică și de creație, deplasările sunt realizate din cont propriu sau din contul organizatorilor. Instituția nu dispune surse financiare pentru proiecte de cercetare, stagii de formare etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția planifică și susține activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic la programul de studii;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Stimularea cadrelor didactice pentru participarea în proiecte de cercetare, stagii de formare. Susținerea financiară a cadrelor didactice în scopul participării la conferințe, foruri științifice internaționale etc.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”. 2. Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 (aprobat de senatul AMTAP din 28.08.2015). 3. Planul individual de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 4. Raport de activitate științifică, științifico-metodică, organizatorică și de creație a în anul de studii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 5. Planul de activitate a catedrei/departamentului pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 6. Rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului care asigură programul de licență <i>Pictură</i>, pentru perioada de evaluare 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 7. Dovezi privind existența și activitatea revistelor de specialitate. 		
--	---	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>8. Conferința Științifico-practică a studenților și masteranzilor AMTAP, aprobată la Senatul AMTAP, proces verbal nr. 8 din 28.05.2018.</p> <p>9. Certificate care confirmă participările la expoziții, festivaluri, tabere de creație, conferințe, mese rotunde naționale și internaționale.</p> <p>10. Fișele personale ale cadrelor didactice.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția monitorizează activitatea de cercetare științifică și de creație a personalului implicat în realizarea programului de studii. Activitatea de cercetare științifică și de creație a personalului academic la programul de studii de licență <i>Pictură</i> se face în concordanță cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2019 AMTAP etc.</p> <p>În rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului care asigură programul de licență <i>Pictură</i> sunt incluse rezultatele obținute pe parcursul anului de studii, participările la conferințe științifice, expoziții, concursuri, tabere de creație, publicații în reviste științifice naționale și din străinătate. Datele privind activitatea științifică a secției <i>Pictură</i> sunt trecute în raportul de activitate științifică pentru anii 2014–2019, în rapoartele de activitate ale catedrei/departamentului pentru anul în curs, ale consiliului Facultății.</p> <p>La etapa de evaluare nu au fost identificate publicații ale angajaților la programul de licență <i>Pictură</i> în reviste științifice cu IF. Cu toate acestea sunt atestate publicații în reviste științifice Categoria C: Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică (2017, 2018, 2019); Revista de științe socio-umane (UPSC) etc.</p> <p>În conformitate cu lista conferințelor organizate și cea a participărilor la manifestări științifice naționale și internaționale, taberelor de creație și a expozițiilor naționale și internaționale, constatăm participarea frecventă a cadrelor didactice la diferite expoziții, concursuri, naționale și internaționale. De asemenea cadrele didactice participă la conferințele organizate de AMTAP. Se atestă un număr neînsemnat de participări la conferințe științifice în afara instituției.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția realizează și monitorizează activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Participarea personalului didactic nu numai la evenimentele științifice organizate de AMTAP, dar și la alte evenimente științifice naționale și internaționale de profil (organizate de AȘM, Institutul Patrimoniului Cultural ș.a.).		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Rapoartele individuale de lucru al personalului didactic și științific pentru anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. Tabelul 4 privind calificarea profesională a personalului academic (pentru anul de studii 2018-2019). Portofoliile/dosarele de performanță ale cadrelor didactice. Lista publicațiilor științifice ale personalului academic implicat în asigurarea programului de studii. Certificate care confirmă participările la conferințe, expoziții internaționale. Lista Curricula la programul de studii <i>Pictură</i>.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Rezultatele cercetărilor științifice realizate de titularii programului de licență sunt valorificate prin realizarea transferului de cunoștințe către studenți prin intermediul cursurilor predate, sunt valorificate editorial în materiale rapoarte ale comunicărilor la conferința științifică a instituției, în alte reviste naționale.</p> <p>Aprobarea Curricula, Proces verbal nr. 3 al ședinței Catedrei <i>Pictură</i> din 23 noiembrie 2016:</p> <p>„Desen”, Fusu S.</p> <p>„Pictură”, Fisticanu V.</p> <p>„Compoziția”, Jabinschi V.</p> <p>„Bazele compoziției”, Jabinschi V.</p> <p>„Compoziție-proiect”, Jabinschi V.</p> <p>„Practica de inițiere”, Jabinschi V.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>Aprobarea Curricula: „Utilizarea tehnologiilor informaționale”, Babiuc S., ședința Catedrei proces verbal nr. 2 din 8.10.2019, aprobat la FAPDD, proces verbal nr. 3 din 27.11.2019, aprobat de CEACS, proces verbal nr. 3 din 2.12.2019.</p> <p>„Mediul european al afacerilor/Managementul artistic”, Tcacenco V., ședința Departamentului/Secției proces verbal nr. 5 din 21.1.2019, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 7 din 27.02.2019.</p> <p>„Dreptul Uniunii Europe”, Fotescu V., ședința Departamentului/Secției proces verbal nr. 5 din 21.1.2019, aprobat la ședința Senatului, proces verbal nr. 7 din 27.02.2019.</p> <p>„Limba engleză”, Saharneau D., aprobat la ședința DSSULM, proces verbal nr. 6 din 18.01.2019, ședința Senatului proces verbal nr. 7 din 27.2.2019.</p> <p>„Filosofie”, Bogatu E., Negru N., aprobat la ședința Secției/Departamentului, proces verbal nr. 5 din 21.01.2019, ședința Senatului proces verbal nr. 7 din 27.2.2019.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția valorifică rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Susținerea editării monografiilor și a altor rezultate obținute în urma cercetărilor efectuate de către personalului didactic.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Stimularea cadrelor didactice de a-și susține tezele de doctorat.		

Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Codul Muncii (aprobat de Parlament, nr. 154 din 28 martie 2003). Carta universitară a AMTAP. Regulamentul-cadru cu privire la modul de ocupare a funcțiilor didactice, științifico-didactice și științifice în învățământul superior (aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 854 din 21.09.2010). Regulamentul cu privire la ocuparea posturilor de conducere și alegerea organelor de conducere în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova. Organigrama AMTAP http://amtap.md/about/structura-organizatorica-2/. Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere AMTAP. Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP. Regulamentul cu privire la ocuparea posturilor de conducere și alegerea organelor de conducere în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova. Dosarele personale ale personalului administrativ și ale celui auxiliar. Hotărârea de Guvern nr. 854 din 21.09.2010 privind angajarea. Contracte individuale de muncă (de 5 ani sau 1 an) reactualizate. Fișa postului angajaților.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Responsabil de programul de studii este șeful de departament, decanul, prodecanul facultății, prorectorii și rectorul universității. Rectorul AMTAP este ales de către adunarea generală a personalului titular științifico-didactic, personalului științific și personalului didactic angajat în funcție de bază și a reprezentanților studenților în Senat și în consiliile facultăților, cu votul majorității membrilor.</p> <p>Funcția de decan și șef de departament/catedră sunt ocupate prin concurs, conform regulamentelor instituționale, în termen de cel mult 6 luni de la momentul la care funcția respectivă a devenit vacantă.</p> <p>Organul suprem de conducere al AMTAP este Senatul, care ia decizia despre anunțarea</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>concursului pentru ocuparea posturilor administrative referitoare la programul de studii (se ia prin vot deschis). Alegerile la posturile respective sunt organizate de Comisia de Concurs, alegerile se efectuează în conformitate cu procedurile descrise în regulamentele interne privind ocuparea posturilor de conducere. Rectorului AMTAP emite ordinul de angajare în funcția respectivă. Secția Resurse Umane a AMTAP încheie cu fiecare angajat în parte un contract individual de muncă pentru perioada respectivă. Dosarele depuse la concurs se păstrează la Serviciul Resurse Umane.</p> <p>Personalul auxiliar este selectat în dependență de caracteristica programului de studii. Ca și pentru personalul administrativ, se emite ordinul de angajare, se încheie contractul individual de muncă pentru perioada respectivă și se elaborează fișa postului. Din personalul auxiliar responsabil de programul de studii fac parte: maiștri de instruire, laboranți și ingineri pentru deservirea atelierelor. După criteriul vârstei structura personalului auxiliar este de la 40 până la 65 ani, 1 persoană este pensionar.</p> <p>Dosarele personale ale angajaților cuprind toate actele prevăzute de cadrul legislativ și normativ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fișa personală; 2. Fișa de post; 3. Contract individual de muncă; 4. Copia diplomelor de studii; 5. Cerere de angajare; 6. Extras din ordin. <p>Dezvoltarea personalului administrativ și auxiliar este reflectată în strategiile și planurile de dezvoltare ale departamentului, facultății.</p> <p>Recrutarea, angajarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii au loc în conformitate cu prevederile cadrului legal și cu regulamentele care facilitează funcționarea acestuia. Dosarele sunt completate cu documentele prevăzute de cadrul legal.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studii este în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări	Asigurarea perfecționării continue a personalului.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plan cadastral al AMTAP. 2. Tabel Repartizarea spațiilor între programele de studii, cu indicarea suprafețelor încăperilor. 3. Act de control nr. 254 din 16.11.2017. 4. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr. 052, conform cererii înregistrate la nr. 5/841 din 15.11.2017 (pentru blocul III). 5. Autorizația sanitară de funcționare nr. 489 din 15.01.2016, eliberată de către Ministerul Sănătății, Centrul de Sănătate Publică din Chișinău.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Vizita și discuțiile realizate au confirmat că instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru desfășurarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii.</p> <p>Programul dispune de spațiile necesare pentru a asigura procesul educațional al tuturor grupelor de studenți în funcție de cerințele sistemului educațional. Sunt săli pentru orele teoretice și ateliere pentru activități practice. Cei care studiază la anul patru au la dispoziție mai multe ateliere, pentru a-și putea desfășura activitatea amplă. Sălile sunt prevăzute cu mobilierul adecvat. Studenții mai dispun de un <i>Centru de Industrie Creativă ARTCOR</i> și un spațiu expozițional numit <i>Bunker</i> prin care procesul educațional este diversificat și modernizat.</p> <p>Alte spații utile: sala sportivă, bibliotecile, sala festivă, cantina, Mediateca (Fondul materialelor video de la examenele de licență). Spațiile de instruire sunt inspectate regulat.</p> <p>Instituția dispune de spații suficiente și nu închiriază alte spații.</p> <p>La programul de studii pentru realizarea activităților practice sunt destinate sălile de Desen,</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>Pictură, Anatomia Plastică etc, care sunt în corespundere cu cerințele și reglementările în vigoare pentru desfășurarea activităților de instruire.</p> <p>Dotarea spațiilor educaționale și de cercetare se realizează în conformitate cu planul necesităților de renovare/reparație sau procurare a utilajului în anul respectiv. În ultimii ani a fost procurate utilaje din bugetul universității cât și din diverse proiecte, donații și sponsorizări.</p> <p>Încăperile destinate procesului de studii corespund specificului programului, fiind înzestrate cu echipament specific pentru fiecare disciplină de studii. Atelierele și laboratorul de specialitate sunt dotate cu echipament mecanic și electric, 2 prese (pentru tipar adânc și înalt), presă pentru serigrafie, strung pentru prelucrarea plăcilor - necesare pentru orele practice. În ultimii ani, din bugetul academiei, baza tehnică a fost completată cu utilaje și materiale.</p> <p>Au fost renovate parțial blocurile II și III de studii, a fost construită sala de expoziții Bunker, inaugurat Centrul de Industrie Creativă ARTCOR, au fost procurate: laptop, proiector multimedia, scanner, imprimantă. În toate blocurile de studii a fost instalată rețeaua de internet. Toate sălile de curs sunt numerotate și conțin inscripții informative, ceea ce permite orientarea ușoară a studenților în blocul de studii.</p> <p>În 10 săli se desfășoară activitatea didactică și individuală (disciplinele de specialitate și fundamentale). În alte 8 săli au loc cursurile teoretice. Fiecărui student îi revin 4,2 m² în sălile de curs și câte 4,8 m² în ateliere. Secția asigură suprafețele necesare pentru desfășurarea activității tuturor studenților la orele teoretice și la cele practice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – instituția asigură în totalitate spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studii;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Instituția de învățământ asigură procesul de studii și de cercetare cu spații proprii sau închiriate, adecvate programului de studii (precum: săli de curs, săli de seminar, laboratoare, săli/centre de preparare, săli de calculatoare, biblioteci, săli de lectură, săli sportive, altele).</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	<p>1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> • săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m²; • săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m²; • laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m². <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student la programul de studii, după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> • săli de curs – 1,0 m²; • săli de seminar – 1,4 m²; • laboratoare – 2,0 m². 	1,0	1,0
Puncte tari	Existența spațiilor mari pentru diverse tipuri de activități teoretice și practice, inclusiv a spațiilor de expunere (BUNKERUL și ARTCOR-ul).		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tabela privind circuitul bunurilor materiale. 2. Sala mare de calculatoare: MFP Canon iR 1435iF; Copier/printer, Scanner. Fax, A4, 600x600dpi, 35 ppm, 512 Mb, LCD+ toner included, inv. 500029; Epson LI300 A3, 5760x1440dpi, 15/5 ppm, 3 pl, USB 2,0, nr. inv. 500030; Synology DS918+, NVR, 4-bay,supports 3,5/2,5 SATA III/M22280 MNVe. Nr. de inv. 500031.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Dotarea spațiilor educaționale și de cercetare se realizează în conformitate cu planul necesităților de renovare/reparație sau procurare a utilajului în anul respectiv.</p> <p>Pentru program instituția dispune de 65 șevalete, 12 podiumuri, scaune, dulapuri, suporturi pentru iluminat, table, mese. Fondul Metodic conține lucrările studenților premergători.</p> <p>Sala mică de calculatoare 305 are: 4 calculatoare, 1 scanner, 1 imprimantă.</p> <p>Sala mare de calculatoare are: MFP Canon iR 1435iF; Copier/printer, Scanner. Fax, A4, 600x600dpi, 35 ppm, 512 Mb, LCD+ toner included, inv. 500029; Epson LI300 A3, 5760x1440dpi, 15/5 ppm, 3 pl, USB 2,0, nr. inv. 500030; Synology DS918+, NVR, 4-bay,supports 3,5/2,5 SATA III/M22280 MNVe. Nr. de inv. 500031.</p> <p>Toate spațiile de studii sunt conectate la Internet. O parte din lucrările prevăzute de program sunt</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	realizate în Centrul Industriilor Creative ARTCOR. Toate spațiile au iluminare naturală și electrică. La fiecare etaj sunt amplasate grupuri sanitare pentru bărbați și femei. Spațiile educaționale și de cercetare sunt dotate în corespundere cu cerințele curriculare ale programului de studii. Cele două biblioteci aflate la dispoziția studenților dispun de un fond bogat de carte și publicații pe profil.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția are o dotare a spațiilor educaționale și de cercetare care asigură în totalitate realizarea obiectivelor programului de studii;	Ponderea (puncte) 3,0	Punctajul acordat 3,0
Puncte tari	Dotarea sălilor și atelierelor cu mobilier, recuzite, computere, plazme pentru asigurarea procesului de studii și cercetare. Etalarea pe culoarele instituției a lucrărilor studenților pentru a promova modele reușite.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Vizitarea bibliotecii. Regulamentul de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP (2008). Fișierul bibliotecilor. Fondul de carte și de publicații. Baza de Date Mediateca. Pagina web a Bibliotecii (4 compartimente, 20 de rubrici). http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/ Pagina de Facebook a bibliotecii https://www.facebook.com/bibliotecaamtap/. Accesul la : Web of Science Cambridge Journals Online, Taylor & Francis, Hinari , SAGE Research. Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii la link-ul: http://amtap.md/biblioteca/resurse-infonnationale-2/catalog-electronic-2/, Catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară). 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Studenții programului de studii au acces la două biblioteci ale AMTAP (blocul I și III). Sălile bibliotecii au o suprafață totală de 547 m² din care 177 m² pentru utilizatori, 150 de locuri în sălile de lectură (patru săli de lectură) în toate trei blocuri de studii. Sălile sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. Având în vedere numărul total de locuri în sălile de lectură (150) și numărul studenților la specialitatea Pictura, constatăm că instituția asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură.</p> <p>Biblioteca se dezvoltă în baza acordurilor comune, parteneriate externe cu Biblioteca Centrală a Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, Biblioteca Centrală „Eugen Todoran” din Timișoara, Biblioteca Universității de Arte din Târgu-Mureș, Biblioteca Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Biblioteca Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L.Caragiale” din București, Biblioteca Universității „Transilvania” din Brașov, România, alte instituții.</p> <p>Biblioteca oferă servicii de consultare a cataloagelor informare bibliografică și documentară, împrumut în sălile de lectură, împrumut la domiciliu, rezervarea documentelor, împrumut interbibliotecar, asistență de specialitate, ore educaționale de cultură informațională etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – fondul bibliotecii destinat programului de studii este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari	Spații suficiente, fonduri de carte și reviste bogate, adaptate la profil.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>211.1 Pictură/ Pictură murală</i>, aprobat de MC al RM în 23.06.2014 și de ME în data de 07.08.2014, nr. de înregistrare: IS-01-17336. Planul de învățământ la programul de studii de licență <i>0213.1 Pictură</i>, coordonat de către MECC în data de 17.08.2019, nr. de înregistrare: ISL-01-18822. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, aprobat prin ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015. Curricula pe discipline. Fișele disciplinelor. Planul de activitate al Secției Pictură. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>S-a constatat că programul de studii este asigurat în proporție de 90% cu suport curricular și că asigură accesibilitatea studenților la acesta. Aprobarea Curricula (Proces verbal nr. 3 al ședinței Catedrei Pictură din 23 noiembrie 2016):</p> <ul style="list-style-type: none"> Desen, autor Sergiu Fusu. Pictură, Veaceslav Fisticanu. Compoziția, Practica de inițiere, Bazele compoziției și Compoziție-proiect, Valeriu Jabinschi. Curricula aprobată în ședința DAP din 17.09.2019: Desenul, autori: Iurie Matei, conf. univ, Artist al Poporului, Sergiu Fusu, prof.univ.int., Maestru în Artă, Valeriu Jabinschi, lect. Univ., Ion Jabinschi, lect. Univ., Ghenadie Tâciuc, lect.univ., Maestru în Artă, Veaceslav Fisticanu, lect. Univ. Pictura, autori: Iurie Matei, conf. univ., Artist al Poporului; Sergiu Fusu, prof.univ.int., Maestru în Artă, Valeriu Jabinschi, lect. Univ., Ion Jabinschi, lect. Univ. Ghenadie Tâciuc, lect.univ., Maestru în Artă, Veaceslav Fisticanu, lect. Univ. Compoziția, autori Iurie Matei, conf. univ, Artist al Poporului, Sergiu Fusu, prof.univ.int., Maestru în Artă, Valeriu Jabinschi, lect. Univ., Ion Jabinschi, lect. Univ., Ghenadie Tâciuc, lect.univ., Maestru în Artă, Veaceslav Fisticanu, lect. Univ. Bazele compoziției, autori: Iurie Matei, conf. univ, Artist al Poporului, Valeriu Jabinschi, lect. univ., Igor Caprian, lect. Univ. Maestru în Artă, Nicolae Cupcea, asist. Univ. Tehnologia picturii, autori: Valeriu Jabinschi, lect. Univ., Ion Jabinschi, lect. Univ. gor Caprian, lect. Univ. Maestru în Artă, Nicolae Cupcea, asist. Univ. Compoziția-proiect, autori: Sergiu Fusu, prof.univ.int., Maestru în Artă, Valeriu Jabinschi, lect. Univ., Ion Jabinschi, lect. Univ. Ghenadie Tâciuc, lect. univ., Maestru în Artă, Igor Caprian, lect. Univ. Maestru în Artă. <p>Disciplinele sunt asigurate cu curriculumul disciplinei, fișa disciplinei, suporturi de curs, ghiduri metodologice, manuale, materiale didactice (fondul metodic), reviste, cataloage etc. Materialele didactice care servesc drept suport de informatizare pentru studenți sunt elaborate de cadrele didactice care asigură cursul, iar în cazul albumelor, manualelor, enciclopediilor, dicționarelor — de către autori recunoscuți în domeniul artelor.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este asigurat în proporție de cel puțin 90% cu suport curricular adecvat formării competențelor planificate și este accesibil;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Asigurarea editării suporturilor curriculare cu susținerea AMTAP.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr.181 din 25.06.2014 http://lex.justice.md/md/354213/. Sistemul instituțional de alocare a fondurilor destinate procesului de studii. Bugetul de venituri și cheltuieli pentru programul de studii.
Constatări făcute în timpul procesului	Mijloacele financiare destinate procesului educațional și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente pentru realizarea programului de studii. AMTAP este instituție publică cu responsabilitate juridică, dispune de emblemă, ștampilă cu Stema Statului, de conturi în bancă, bilanț financiar propriu și activează în condiții de autonomie financiară nonprofit.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

de evaluare externă	<p>începând cu 01.01.2013 în baza HG nr.983 din 22.12.2012 Hotărârii Guvernului nr. 983 din 22.12.2012.</p> <p>Resursele financiare, destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP, sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă 80% din totalul cheltuielilor, și venituri proprii, provenite din: taxele de studii a studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldurile bănești, disponibile la contul bancar.</p> <p>Dinamica cheltuielilor anuale raportate la un student în AMTAP a constituit: în 2015 — 29439 lei, în 2016, anul I — 27590 lei, anul II-III — 24.744 lei, în 2017 — 32711 lei.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului educațional și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente realizării programului de studii;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Identificarea noilor surse financiare pentru acoperirea cheltuielilor la program.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetare în AMTAP. HG nr.872 din 21.12.2015 cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărimea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către instituțiile subordonate ME. Informația cu privire la veniturile și cheltuielile executate la AMTAP pentru anii 2014-2018. HG Nr.1009 din 01.09.2006 cu privire la cuantumurile burselor, altor forme de ajutoare sociale pentru studenții din instituțiile de învățământ superior, elevii din instituțiile de învățământ mediu de specialitate, secundar profesional și persoanele care studiază în învățământul postuniversitar. Ordinele rectorului AMTAP privind acordarea burselor: nr. 15-B din 06.10.2015; nr.27-B din 29.09.2016; nr. 17-B din 05.10.2016; nr. 40-B, din 23.02.2016; nr. 53-B din 16.02.2017; nr. 59-B din 22.02.2018; nr. 11-B din 28.09.2018; 41-B din 18.02.2019. Extras, p.v., nr.9 al Senatului AMTAP din 25.06.2014, Lazareanco Tudor, st.pictură, Bursa Republicii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>S-a constatat că procedurile de stabilire a taxelor de studii, de alocare a burselor și a altor forme de susținere materială sunt în conformitate cu cadrul normativ în vigoare.</p> <p>Studenții AMTAP beneficiază de trei tipuri de burse: de studii, sociale și de merit în conformitate cu legislația în vigoare. Bursa de studii se acordă studenților care au promovat sesiunea de examinare în termenele stabilite, conform orarului, în funcție de rezultatele academice obținute. Lista studenților, candidați pentru obținerea bursei de studii, este întocmită de către decanul facultății, cu respectarea cuantumului stabilit de Guvern din numărul de studenți din fiecare grupă academică și confirmată de Consiliul facultății în prima lună după terminarea sesiunii de examinare. Decizia Consiliului facultății se aprobă prin ordinul rectorului AMTAP. Bursele sociale au fost acordate studenților din familii social vulnerabile, în condițiile respectării regulamentelor. Studentul Lazareanco Tudor, an.II a beneficiat de Bursa Republicii în 2016. Același student, în perioada de studii 2013-2017 a beneficiat de o bursă specială din partea Clubului Rotary.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, de alocare a burselor și a altor forme de sprijin material sunt în conformitate cu cadrul normativ în vigoare	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari	Studenți competitivi, recunoscuți pe plan național și internațional.		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat. 2. http://lex.justice.md/index.php?action=view&view=doc&lang=1&id=320357 . 3. Regulamentul cu privire la criteriile de repartizare a locurilor în căminele studențești din subordine, aprobat de către Senat la 25.06.2014, proces verbal nr.9. 4. Ordine de cazare în cămine, nr. 119A, din 10.07.2015.nr. 145A, din 23.08.2016. nr. 123A, din 30.06.2017.nr. 102A, din 17.08.2018. 5. Extras din procesul verbal nr.6 a ședinței Senatului AMTAP cu privire la aprobarea taxelor de cazare în cămine, din 28.02.2018. 6. Cererile de cazare. 7. Autorizație sanitară de funcționare Nr. 489, eliberată la 15.01.2016 valabilă până la 10.01.2021. 8. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr.051.Supravegherea de stat a măsurilor contra incendiilor forma nr.17 , 9. Aviz de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate din 27.11.2017, nr.052. 10. Act de control , nr. 254, 16.11.2017. 11. Ordin de cazare în cămine, nr. 119A, din 10.07.2015. 12. Ordin de cazare în cămine, nr. 145A, din 23.08.2016. 13. Ordin de cazare în cămine, nr. 123A, din 30.06.2017. 14. Ordin de cazare în cămine, nr. 102A, din 17.08.2018. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția asigură facilități de cazare corespunzătoare normelor în vigoare pentru studenții solicitanți de la programul de studii în proporție mai mare de 50%.</p> <p>Instituția dispune de două cămine studențești: Nr.1, situat pe strada Armenească, 40, capacitatea fiind de 162 loc/pat, 2007,3 m² și căminul Nr.2 din strada Hristo Botev, 4/1 cu capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m², care funcționează conform Regulamentului de organizare și funcționare a căminelor studențești, Regulamentului cu privire la criteriile de repartizarea locurilor în cămine, Regulamentului-cadru privind funcționarea căminelor din subordinea instituțiilor de învățământ de stat.</p> <p>AMTAP, la solicitare, asigură studenții programului de studii și personalul didactic titular, care nu au domiciliu stabil în municipiul Chișinău, cu locuri de cazare în cămin.</p> <p>Distribuirea spațiului locativ se face de către Comisia de cazare care se constituie din președinte – prorector Activitatea Administrativ Gospodărească, membri - decani, șefi de departamente, administratori ai căminelor și reprezentanți ai organelor de autogovernare ale studenților și masteranzilor.</p> <p>Solicitarea se face în baza cererii depuse secretariatul facultății, se realizează un contract, care cuprinde drepturile și obligațiunile părților, modalitățile de achitare a taxei de chirie etc.</p> <p>Această taxă a constituit:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Căminul din str. Armenească: 2014-2015 — 2400 lei, 2015-2016 — 2600 lei, 2016-2017 — 3000 lei, 2017-2018 — 3000 lei. ✓ În căminul de pe str. Hristo Botev, 2014-2015 — 1800 lei, 2015-2016 — 2200 lei, 2016-2017 — 2700 lei, 2017-2018 — 2700 lei. <p>Capacitatea de cazare a căminelor depășește numărul de solicitări, astfel, toți studenții, care doresc să se cazeze în cămine, obțin un loc garantat.</p> <p>Studenților programului de studii de licență, cât și ciclului II, III, li se oferă locuri în cămin, în limita numărului total de locuri disponibile, în baza cererii de solicitare în termenul stabilit și documentelor confirmative anexate la dosarul personal.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură facilități de cazare corespunzătoare normelor în vigoare pentru studenții solicitanți de la programul de studii în proporție mai mare de 50%;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Îmbunătățirea condițiilor de trai în căminele studențești.		
Arii de îmbunătățire			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

obligatorii

Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fișa personală a studentului. 2. Chestionar de evaluare a satisfacției personalului academic. 3. Chestionar de apreciere a nivelului de satisfacție a angajatorului. 4. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului (ciclu I, licență), 26.06.2017. 5. Raportul de evaluare a gradului de satisfacție al beneficiarului din 23.05.2019, nr.3, elaborat 25.01.2019. 6. Etras din Raportul de evaluare a cursului finalizat 2017-2018, a comisiei de asigurare a calității FAPDD, elaborat 25.01.2019. 7. Raport cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolvenților, 2018. 8. Raport privind aprecierea gradului de satisfacție a angajaților. 9. Parcursul academic al studenților, 2015-2019. 10. Pagina oficială web AMTAP- http://amtap.md/. 11. Pagina Absolvenți- http://amtap.md/studenti/absolventi/. 12. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii. 13. Nomenclatorul general al dosarelor, aprobat din ianuarie 2019. 14. Registrul corespondența de intrare. 15. Registrul corespondența de ieșire. 16. Biblioteca online- http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/. 17. Pagina Facebook FAPDD- https://www.facebook.com/facultatea.arte. 18. Interviu cu studenții. 19. Interviu cu angajații.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de un sistem de colectare tradițional a informațiilor cu referire la programele de studii din cadrul facultății. Acestea sunt oferite studenților, angajaților și altor beneficiari în formă tipărită și electronică.</p> <p>S-a constatat că planul de învățământ, calendarul academic, orarul, activitatea științifică și de creație sunt plasate pe pagina web a AMTAP, pe panourile informative din cadrul facultății/secției/departamentului.</p> <p>Toate datele despre contingentul, parcursul academic al studenților la programul de studii se colectează și se procesează de către secția Studii, facultate și departament/secție.</p> <p>În scopul stabilirii satisfacției studenților cu referire la programul de studii se efectuează periodic sondaje, în formă de chestionare de evaluare a eficacității cursurilor, în vederea perfecționării programului de studii, organizat de Echipa de asigurare a Calității. Rezultatele sondajelor sunt colectate și prelucrate de Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității studiilor și Echipa de asigurare a Calității.</p> <p>Comisia de evaluare externă remarcă că se duce evidența traseelor profesionale a studenților absolvenți repartizați în câmpul muncii, actele fiind păstrate în secția Resurse umane.</p> <p>Putem constata că decanatul FAPDD colectează, analizează și monitorizează procesele esențiale academice, contingentul de studenți și parcursul academic al acestora.</p> <p>Secția Studii deține informații cu privire la eliberarea diplomelor și a certificatelor academice, păstrarea documentației necesare activității didactice a instituției conform Nomenclatorului dosarelor aprobat, dosarelor personale ale studenților.</p> <p>Cu scopul monitorizării traseului profesional al absolvenților pe site-ul AMTAP s-a creat pagina Absolvenți, unde este plasat formularul de înregistrare al absolventului. Informațiile sunt colectate într-un document Excel și sunt prelucrate, analizate și discutate la ședințele departamentelor/secției, facultăților etc.</p> <p>La nivel de instituției informațiile sunt colectate de Cancelaria AMTAP ce duce evidența corespondenței, reflectată în Registrul de evidență a corespondenței expediate și recepționate și secția Studii ce completează Registrul de evidență și eliberarea a diplomelor de studii.</p> <p>Informațiile cu privire la programul de studii de licență este colectată, analizată, stocată și utilizată sistematic, prin gestionarea lor în publicații, prin mass-media sau prin rețeaua internet: pagina</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>web, pagina Facebook.</p> <p>Studentii au acces liber la informațiile Bibliotecilor AMTAP, ce dispun de surse bibliografice pentru toate disciplinele componente din planul de învățământ. Studentii au acces liber și gratuit la informație și prin rețeaua Internet. Toate calculatoarele sunt conectate la Internet, iar spațiul din interiorul corpului de studii are acces la servicii Wi-Fi gratuite.</p> <p>În cadrul interviului studenții au afirmat că nu au acces securizat prin parolă la informații privind parcursul academic, dar pot solicita informația la decanat. La fel și angajații FAPDD obțin informații privind programul de studii de la decanat.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea eficientă a programului de studii;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Îmbunătățirea accesului online a studenților la materialele didactice.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Propunerea de proiect, Sisteme informaționale integrate destinate Universităților. Punerea în aplicare a UMS în AMTAP, din 10.05.2018. Baza de date Microsoft Acces a Secretarului științific al Senatului. Baza de date Mediateca. Interviu cu șeful secției Managementul Calității și dezvoltare Curriculară AMTAP. Interviu angajații AMTAP. Interviu studenții. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>S-a constatat că, Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice nu dispune de o bază de date electronică ce conține informații cu referire la programul de studii de licență (cadre didactice, studenți, absolvenți, note etc.), dar se duc tratative cu compania VeroZone Solution SRL cu privire la proiectare și implementarea unui sistem informațional instituțional.</p> <p>Gestionarea bazelor de date în AMTAP este realizată de către Departamentul Informațional (DI).</p> <p>În unele subdiviziuni ale AMTAP, la momentul actual, există baze de date Microsoft Acces. Secretarul științific al Senatului utilizează baza de date Microsoft Acces, ce conține informații despre traseul didactico-științific și de formare al angajaților, date personale. Mediateca dispune de o bază de date, în care este păstrată informația cu privire la Examenele de Licență și Master, manifestările culturale ale AMTAP cu atașări în format video, audio, etc.</p> <p>Accesul la datele cu caracter personal îl au decanul, prodecanii și șefii de program a Facultății Arte Plastice Decorative și Design. Această informație nu este stocată într-o bază de date electronică.</p> <p>Din discuțiile cu studenții, reprezentanții ai Departamentul Informațional AMTAP, s-a constatat că nu există o bază de date cu acces securizat prin intermediul căreia ar putea fi accesate informațiile cu privire la programul de studii. Motivul fiind costurile ridicate pentru aplicarea unui astfel de sistem de colectare și prelucrare a datelor într-o bază electronică. Accesul la informație de către studenți și cadre didactice, se face în baza solicitărilor efectuate verbal către subdiviziunile Academiei.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de baze de date și asigură accesul securizat al studenților și anagajaților programului de studiu	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Implementarea unui sistem de colectare și prelucrare a datelor cu referire la programul de studii de licență (studenți, note, absolvenți, cadre didactice, etc) într-o bază de date electronică, cu acces securizat, care să ușureze accesul la informație.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studii

8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului al AMTAP din 01.02.2017. Pagina oficială web AMTAP- http://amtap.md/. Biblioteca on-line- http://amtap.md/biblioteca/despre-biblioteca-2/. Pagina Facebook FAPDD- https://www.facebook.com/facultatea.arte. https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/. Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului al AMTAP din 01.02.2017. Facultatea de Arte Plastice și Design- http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/ 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP, dispune de pagină web, unde poate fi accesată informația de interes public cu privire la programul de studii 0213.1 Pictura: descrierea AMTAP, facultății, departamentelor, secțiilor și CV-ul a cadrelor didactice care asigură programul, modalități de acces la program, planul de învățământ, fișele programului, curricula etc.</p> <p>Pagina web este disponibilă în două limbi: limba română și limba engleză.</p> <p>Structura responsabilă pentru elaborarea și susținerea paginii web a AMTAP este Departamentul Informațional și funcționează conform Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP.</p> <p>Subdiviziunile AMTAP au dreptul să elaboreze și să gestioneze paginile-web proprii, în baza cerințelor, structurii tipizate și normelor elaborate în Regulamentul cu privire la pagina web și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP. În cadrul subdiviziunii se numește, prin ordinul rectorului, persoana responsabilă pentru elaborarea și susținerea paginii.</p> <p>Paginile-web al subdiviziunilor se examinează la Departamentul Informațional a instituției și se aprobă de Consiliu de Administrație al AMTAP, după ce poate fi afișată pe internet.</p> <p>Pe pagina web a AMTAP sunt publicate informații cu privire la: structura AMTAP, adresele poștale și contactele privind subdiviziunile AMTAP, lista actelor legislative și normative în vigoare și actele normative instituționale, rapoartele anuale de activitate al AMTAP, avize despre anunțarea concursurilor de suplinire a posturilor vacante, informații referitor la admitere etc.</p> <p>De asemenea informații de interes public cu privire la programul de studii 0213.1 Pictura pot fi accesate și în Secțiunea Biblioteca on-line, care asigură accesul la documente, servicii care contribuie la asigurarea procesului de studii și cercetări științifice în domeniul învățământului artistic.</p> <p>Conținutul informațiilor de interes public cu privire la programul de studii 0213.1 Pictura plasată pe pagina web este actualizată periodic, de către administratorii paginii și responsabilii de conținut, care răspund de calitatea informații publicate și de corectitudinea ei.</p> <p>Activitatea și informațiile de interes public cu privire la programul de studii, de asemenea o putem urmări pe pagina Facebook a FAPDD și pe pagina secției Pictura.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt actualizate și accesibile pe pagina web a instituției/programului de studii Standard de evaluare minim obligatoriu: Informațiile de interes public cu privire la programul de studii sunt plasate pe site-ul instituției de învățământ/programului de studii.	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări	Efectuarea dagnosticii periodice a paginii-web a AMTAP.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de	<ol style="list-style-type: none"> Compartimentul Avize- http://amtap.md/category/ads/ Pagina Facebook FAPDD- https://www.facebook.com/facultatea.arte https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/
---	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 3. Avizierele Facultății Arte Plastice Decorative și Design. 4. Pliantul FAPDD, 2019. 5. Pagina oficială FAPDD- http://amtap.md/faculty/facultatea-arte-plastice/. 6. Regulamentul Departamentului Arte Plastice- http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/10/Regulamentul-Departamentului-Arte-Plastice.pdf. 7. Ghidul studentului- http://amtap.md/wp-content/uploads/2020/01/Ghid-student-FAM-FINAL.pdf 8. Compartimentul Burse- http://amtap.md/studenti/burse-2/. 9. Ordin de acordare a bursei Licență, din 24.09.2019, nr.16-13- http://amtap.md/wpcontent/files_mf/1570712736OrdinBurse_Licenta1920_1.pdf. 10. Compartimentul Cazare- http://amtap.md/studenti/cazare-2/ 11. Taxe de cazare în cămine , Extras, din procesul verbal nr.6 al Ședinței Senatului AMTAP din 28.02.2018, http://amtap.md/wp-content/files_mf/1530520224extras_taxecazare2018.pdf. 12. Regulament instituțional de funcționare a căminelor din subordinea AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP, din 25.06.2014, proces verbal nr.9 http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/03/REGULAMENT-CAMIN-2014.pdf. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Informația de interes public cu privire la activitatea programului de studii licență 0213.1 Pictura este transparentă și disponibilă pe pagina oficială al AMTAP, în secțiunea Studii, în compartimentul FAPDD, Departamentul Arte Plastice,</p> <p>Pe rețele de socializare Facebook, în contul FAPDD, întâlnim informație de interes public cu referire la program, care constă în expoziții, seminare, vizionări, examene, conferințe, work-shop-uri, master-class-uri, informații despre oferte de angajare în câmpul muncii etc. De asemenea informațiile cu referință la activitățile departamentului, secției și programului de studii sunt actualizate permanent pe avizierele facultății .</p> <p>Informații, privind procesul admiterii este publică în secțiunea Admitere care include: regulamentul admiterii, orarul admiterii, orarul examenelor, rezultatele admiterii, taxe de studii, etc.</p> <p>Pentru informarea candidaților la admitere periodic sunt publicate broșuri informative postate pe paginile web AMTAP, în mass-media, prezentate în instituțiile preuniversitare cu scopul de promovare a programului de studii.</p> <p>Informațiile referitor la angajarea studenților are loc prin prezentarea publică a ofertelor de către angajatori economici, al performanțelor și reușitelor studenților plasate pe paginile de socializare Facebook sau pe pagina oficială AMTAP.</p> <p>Informația cu privire la modalitatea de acordarea bursei și a altor forme de sprijin material oferit studenților pot fi găsite pe site-ul oficial al AMTAP în compartimentul Studenți ,pe pagina de Facebook, pe avizierele și panourile facultății , de asemenea prin comunicarea internă și reciprocă a îndrumătorilor de grupă, cadre didactice, șefului de secție, prodecanului.</p> <p>Unele facilități sunt oferite studenților datorită proiectelor sociale Tânăra Creator, concursurilor și programelor Erasmus etc.</p> <p>Informații cu referire la locurile de cazare în cămine AMTAP și modalitățile sunt transparente prin intermediul compartimentului Studenți de pe pagina oficială a AMTAP sau prin îndrumătorilor de grupe , inclusiv prin panourile informative și avizierele facultății.</p> <p>Data distribuirii locurilor în cămin este anunțată din timp.</p> <p>Repartizarea spațiului locativ se efectuează în conformitate cu Regulamentul instituțional de funcționare a căminelor AMTAP. Criteriul principal în acordarea dreptului de cazare este media anuală obținută în anul universitar anterior.</p> <p>Acordarea dreptului de cazare se realizează de către Comisia de cazare a AMTAP, din care fac parte Prorectorul în probleme de administrare și gospodărie, decanii facultăților, reprezentanți din partea studenților, președintele Comitetului Sindical și intendenții căminelor.</p> <p>Numărul de locuri în cămin pentru fiecare facultate în parte se stabilește proporțional cu numărul de cereri depuse. Locurile în căminele AMTAP sunt repartizate pentru un an de studii, în temeiul hotărârii Comisie de cazare, validată de rector.</p> <p>La cazare au prioritate studenții orfani, invalizi, cei proveniți din familii social vulnerabile.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Arii de îmbunătățire obligatorii	Publicarea curricula unităților de curs pe site-ul AMTAP.
---	---

Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studii

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, PV nr. 2 din 28.09.2016. 2. Regulamentul privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Aprobat Senat AMTAP, Pv.3 din 26.09.2018. 3. Regulament de organizare și funcționare a Consiliului de evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 25.06.2018 PV nr.11 4. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master. aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 5. Strategia managementului calității Studiilor Pentru perioada 2016 – 2020 Aprobat de Senatul AMTAP, PV nr. 2 din 28.09.2016. 6. Plan de activitate al Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor la AMTAP, Aprobat ședința senatului PV 3.din 26.09.2018. 7. Planurile de activitate ale Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor la nivel de FAPD p/u anii 2017/2018. 2018/2019 Pv. 2 din 23.10.2018. 2019/2020 Pv.2 din 23.10.2019. 8. Planurile Echipei de calitate al departamentului DAP PV. 1 din 18.09.2018 pentru anii 2118/2019. PV. 1 din 15.09.2019 pentru anii 2119/2020. 9. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictura aprobat de Senatul AMTAP 25 iunie 2014, proces-verbal nr.9, coordonat/ aprobat cu ME la 07 august 2014, Ministerul Educației al Republicii Moldova 23 iulie 2014. NR. IS -01-17336. 10. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictură, aprobat de Senatul AMTAP 27 februarie 2019, proces-verbal nr.7, coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova la 17 august 2019, NR. IS4 -01-1882. 11. Pv.1 din 17.09 19 DAP Aprobarea curricula Ciclu I: Discipline. Desen, Pictură, Bazele Compoziției, Tehnologia picturii, Tehnici plastice. Fisa disciplinei. Aprobate la DAP PV. 1 din 17.09 19 Practica de inițiere, Transpuneri în material, Mijloace de expresie plastică. 12. Fisa disciplinei. Aprobate la DAP PV. 1 din 03.09 18 : Fisa disciplinei. Aprobate la DAP PV 1 din 28.08 17.
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția la moment dispune de proceduri interne de monitorizarea și revizuire a Programelor de studii Procedura privind elaborarea, monitorizarea și revizuirea periodică a programelor de studii, curricula disciplinară în cadrul AMTAP Procedura prevede modul de planificare și elaborare a programului de studii, planului de învățământ și a curricula unităților de curs.</p> <p>Monitorizarea continuă a curricula /programelor disciplinare din planurile de studii se efectuează de către conducerea facultății/catedrelor și de Comisiile de asigurare a calității.</p> <p>Revizuirea și îmbunătățirea Planului de învățământ, curricula disciplinară și suporturilor de curs a programului 0213.1 Pictură, se efectuează periodic.</p> <p>În perioada evaluată s-a constatat faptul că, planurile de învățământ sunt revizuite/actualizate o dată la 5 ani conform Plan-cadruului pentru studii superioare. Revizuirea Planului de învățământ la programul de studii 0213.1 Pictură a fost realizată în baza opiniilor beneficiarilor programului (studenți, absolvenți, angajatori) ai programului. Aceasta s-a confirmat prin chestionarele prezentate, la momentul vizitei și Procesele verbale ale ședinței Departamentului Arte Plastice (PV 3 din 24.12. 2018) și a Consiliului Facultății.</p> <p>În perioada evaluată Planul de învățământ 2014 a fost revizuit conform Plan-cadruului din 2015, discutat la ședința Departamentului Arte Plastice (PV nr. 5 din 30.01.2019) și a Consiliului Facultății (PV nr. 7 din 18.02.2019). Actualmente studiile se desfășoară în baza Planului de învățământ 2019, Aprobat la Senatul Academiei (PV nr. 9 din 15.03.2019) și Coordonat cu Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al RM, din 17.08.2019; Aceasta a fost constatat prin</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>procesele verbale ale ședințelor Consiliul Facultății APDD și Senatul AMTAP. Curricula programului 0213.1 Pictura au fost revizuite și actualizate la început de an universitar și aprobate la ședința Senatului AMTAP din 18.11.19 Pv.2 conform planului de activitate al Echipelor de Calitate și Comisiilor de Calitate la nivel de Departament și Facultate. Titularii de disciplină, actualizează Fișele disciplinelor anual la început de an universitar. Fișele disciplinelor și Curiculele disciplinare la momentul vizitei s-a constatat, că se regăsesc la secția 0213.1 Pictura. unde studenții au acces liber precum și în sălile de lucru și curs sunt plasate pe panourile informative conținuturile curriculare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri eficiente de monitorizare și revizuire a programului de studii;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2.0
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea și implementarea unor fișe de înregistrare a modificărilor efectuate în rezultatul aplicării diferitor proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale, în care să se reflecte ediția, data aprobării, descrierea modificării, persoana care a înregistrat modificarea. Aceasta va contribui la asigurarea transparenței și clarității privind traseul modificărilor și vor servi drept dovezi ale modificărilor efectuate.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	Plasarea fișelor disciplinelor pe site-ul universității sau în repozitoriu instituțional, pentru a asigura accesibilitatea studenților la conținuturile disciplinare la distanță, precum și în vederea asigurării cu informații privind programul de studii și conținuturile acestuia a viitorilor studenți interesați și doritori de a aplica la programul 0213.1 Pictură.		

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul calității, aprobat de Senatul AMTAP, Pv nr. 2 din 28.09.2016. 2. Regulamentului de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul European de credite transferabile (ECTS) Aprobat Senat 01.02.2017. 3. Regulament de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, aprobat la ședința Senatului AMTAP Pv. 11 din 25.06.2018. 4. Regulament de organizare și funcționare al Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor al FAPT, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 25.07.2018. 5. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studii, Ordin Ministerul Educației nr. 1046 din 29.10.2015. 6. Regulamente/Proceduri de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare 01.02.2017. 7. Plan de activitate al Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor la AMTAP, Aprobat ședința senatului PV 3.din 26.09.2018. 8. Planurile de activitate ale Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor la nivel de FAPD p/u anii 2017/2018. 2018/2019 Pv. 2 din 23.10.2018. 2019/2020 Pv.2 din 23.10.2019. 9. Planurile Echipei de calitate al departamentului DAP PV. 1 din 18.09.2018 pentru anii 2118/2019. PV. 1 din 15.09.2019 pentru anii 2119/2020. 10. Pv.1 din 18.09.2019 CACS Evaluarea și aprobarea Curricula pentru Ciclul I Licență. 11. PV 3 din 17.02.2019 Echipa Calității. Evaluarea finală a cursului. verbale ale departamentului. 12. PV 4 din 20.01.2019, EC. Evaluarea activității stagiului de practică. 13. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacere al studenților. 14. Chestionar al personalului angajat. 15. Chestionar cu privire la evaluarea cadrelor didactice de către colegii de catedră. 16. Chestionar al angajatorilor. 17. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului (ciclul I, licență). 18. Chestionar de evaluare a calității stagiului de practică și a activității conducătorului stagiului de practică. 19. Raport EC DAP cu privire la evaluarea gradului de satisfacție a absolventului FAPD 2019, 2018. 2017 PV.1 din 15.10.2019. 20. Raport EC DAP de evaluare a cursului finalizat 2017-2018. PV.2 din 25.10.2019. 21. Raport EC DAP privind rezultatele chestionarelor de evaluare a stagiului de practică FAPDD anul de studii 2018-2019 20.01.2020. 22. Rapoarte CACS la FAPDD 2016-2017. 2017-2018. 2018-2019.
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

	<p>23. Declarația privind propria răspundere a studentului.</p> <p>24. Ordin Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova Nr. 635 din 23.05.19, Cu privire la măsurile anti-plagiat în instituțiile de învățământ superior.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La momentul evaluării instituția dispune de proceduri funcționale de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studii. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare în AMTAP se realizează conform actelor reglatorii externe: Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior a Ministerului Educației, HG nr. din 2015 și interne: Regulamentul privind organizarea evaluării activității de învățare a studenților din cadrul AMTAP . Acestea prevăd monitorizarea la nivel de instituție/ facultate/ departament prin:</p> <ul style="list-style-type: none"> • asistarea șefilor de departamente la activități didactice; • asistarea colaboratorilor facultăților la activități didactice publice în cadrul concursurilor de ocupare a posturilor didactice vacante/obținerea titlurilor didactico-științifice; • monitorizarea și auditul probelor de evaluare curentă și finală de către șefii de departamente/catedre, decani/prodecani. <p>În planurile de Activitate a Secției de Asigurare a Calității analizate în cadrul vizitei pentru perioada 2017-2019 sunt reflectate activitățile de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare și planificate la nivel de facultate, departament; de către CACS și Echipele de calitate. Acestea elaborează planul anual de organizare a procedurilor de evaluare, și sunt comunicate Comisiilor de AC și la sedițele secției cadrelor didactice.</p> <p>În cadrul interviurilor cu studenții, angajații și angajatorii s-a constatat implicarea acestora în procesul de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare a programului 0213.1 Pictură prin chestionarele completate la program:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișa de analiză a reușitei la disciplină; • Fișa de analiză a satisfacției studenților la disciplină; • Chestionar de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți; • Chestionar privind evaluarea satisfacției personalului didactic; • Chestionar de apreciere a nivelului de satisfacție a angajatorilor; • Chestionar de evaluare finală a cursurilor practice (discipline laborator/ individuale); • Chestionar de evaluare a calității stagiului de practică și a activității conducătorului stagiului de practică; • Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacție al beneficiarului • Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului (ciclul I, licență). <p>Chestionarele se regăsesc pe site-ul AMTAP: http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/. Accesul este activ și accesibil doar în perioade concrete stabilite de instituție în cadrul ședințelor Comisiei de Asigurare a Calității. Rezultatele sunt analizate la ședințele de departamente și la nivel de facultate și sunt elaborate planuri de măsuri.</p> <p>Măsurile de îmbunătățire a calității proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studii de licență 0213.1 Pictură sunt elaborate de către Comitetul de Asigurare a Calității Studiilor în urma analizei rapoartelor EC și aprobate în cadrul ședințelor FAPDD. La momentul vizitei sa constatat faptul că, beneficiarii programului sunt informați despre măsurile de îmbunătățire a calității proceselor de predare-învățare-evaluare în cadrul ședințelor Consiliului FAPD, studenții membri ai consiliului FAPDD comunică rezultatele în cadrul ședințelor studențești organizate la nivel de FAPDD. La momentul evaluării măsurile de îmbunătățire s-au regăsit în procesele verbale ale Echipei Calității, DAP, PV.3.din 17.12.2019.</p> <p>Instituția prevede măsuri anti-plagiat prin intermediul declarației privind propria răspundere a studentului și în baza ordinului Ministerului Educației Culturii și Cercetării Nr. 635 din 23.05.19, Cu privire la măsurile anti -plagiat în instituțiile de învățământ superior. Instituția nu dispune de un soft anti-plagiat. Anti-plagierea Tezelor de Licență este exclusă prin selectarea temei și elaborarea planului de cercetare împreună cu conducătorul artistic și științific, semnarea de către student a Declarației privind propria răspundere (Anexa 9.9), prezentarea sistematică la departament (în fiecare lună) a etapelor de lucru asupra tezei de licență (studiul teoretic și lucrarea de creație).</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri funcționale și eficiente de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	În planurile de activitate ale CEACS, CACS și EC sunt prevăzute activități de monitorizare a probelor de evaluare curentă.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

Arii de îmbunătățire obligatorii	Implementarea unui soft anti-plagiat intern pentru evitarea suprapunerii conținutului tezelor de licență cu alte teze din anii precedenți, precum și cu alte lucrări științifice. Aprobarea Regulamentului anti-plagiat.
---	--

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament de evaluare internă a programelor de studii în cadrul AMTAP, aprobat în cadrul ședinței Senatului din 01.02.2017 Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP (Anexa 9.1.19). 2. Programul vizitelor Echipelor de audit din cadrul Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice anul universitar 2018-2019. 3. Comisia de auditori interni pentru autoevaluarea programului 0213.1 Pictură APROBAT la ședința CEACS din 24.10.2018 Pv.2. 4. PV 5 din 30.01.2019 al DAP, privind rezultatele de autoevaluare a programului de studii. 5. PLANUL DE ACȚIUNI CORECTIVE privind eliminarea neconformităților identificate în procesul de Audit intern a programului de studii 0213.1 Pictură; APROBAT la ședința DAP din 30.01. 2019 Pv.5. 6. Planul de învățământ la Programul de studii 0213.1 Pictură, aprobat de Senatul AMTAP 27 februarie 2019, proces-verbal nr.7, coordonat cu Ministerul Educației Culturii și Cercetării la 17 august 2019, NR. IS4 -01-18822. 7. Regulament AMTAP cu privire la mobilitatea academică, decizie Senatului, PV 6 din 01.02.2017. 8. Pv.1 din 17.09 19 DAP Aprobarea curricula Ciclu I conform Planului de învățământ 2019. 9. Acorduri de Cooperare în Domeniul Mobilității academice: <ul style="list-style-type: none"> – Univ. Arte G. Enescu Iași; – Univ AFYON Kocatepe Turcia; – Univ Națională de Arte I. Oghienco, Ucraina; – Univ de Vest , Timișoara; – Academia di Belle Arti, Italia; – Acord de cosorțum HUMERIA Erasmus Mundus; – ACTION II PartnerSHIP STRANDI Lot 5; – Consorțiul Universitar Internațional Arte Moldova 2013. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Autoevaluarea Programului de studii este realizată periodic conform actelor normative interne: Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP; Strategia Managementului Calității Studiilor pentru perioada 2016-2020; Manualului Calității care reglementează procedurile de autoevaluare a programului de studii, Regulament de organizare și funcționare a CEACS al AMTAP. CEACS fiind o structură din domeniul calității activităților de predare/învățare subordonată Senatului Academiei. Procedura de evaluare internă a calității programului de studii se realizează sub formă de audit intern de către structurile responsabile de asigurarea calității în cadrul AMTAP care se desfășoară prin decizia Consiliului de Evaluare și Asigurarea a Calității Studiilor, AMTAP .</p> <p>Rezultatele autoevaluării programului de studii de licență sunt discutate în cadrul ședințelor Consiliului Facultății/ Departamentului/Secției, prin analiza Raportului președintelui comisiei de evaluare internă a programului de studii 0213.1 Pictură se analizează rezultatele autoevaluării și recomandările înaintate de comisia de audit și se propun măsuri de îmbunătățire.</p> <p>La momentul evaluării s-a analizat planul de măsuri pentru Programul de studii 0213.1 Pictură, discutat la ședința Consiliului FAPDD din 18.02.2019. Măsurile corective din Planul de acțiuni corective s-au implementat prin: aprobarea Planului nou de învățământ 2019 conform Planului-cadru aprobat în 2015; revizuirea și modernizarea curricula disciplinare; implicarea studenților și cadrelor didactice pentru participare la diverse activități internaționale: concerte, festivaluri, concursuri și conferințe științifice studentești etc.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

obligatorii

9.1.4. Evaluarea programului de studii de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Chestionar cu privire la aprecierea gradului de satisfacere al studenților. 2. Chestionar al angajatorilor. 3. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție al absolventului (ciclul I, licență). 4. Chestionar de evaluare a calității stagiului de practică și a activității conducătorului stagiului de practică. 5. Chestionar al personalului angajat 2016, 2017, 2018. 6. PV. 5 din 18.04.2019 FAPDD privind analiza rezultatelor chestionării angajaților DAP. 7. Raport privind aprecierea gradului de satisfacere al angajaților 2018; 2019. 8. Procese-verbale privind analiza rezultatelor chestionării beneficiarilor programului de studii PV 3 din 17.12.2019. 9. Plan de măsuri de îmbunătățire a calității la Programul de studii 0213.1 Pictură de către beneficiari, aprobat la Ședința Echipei de Calitate DAP din 28.10.2019. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Studenții, angajatorii și angajații sunt intervievați periodic în vederea evaluării calității programului de studii.</p> <p>Evaluarea sistematică a procesului de predare-învățare-evaluare se realizează prin completarea chestionarelor on-line http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/ sau pe suport de hârtie (anonim) de către beneficiarii programului de studii (chestionare privind satisfacția beneficiarului, chestionar cu privire la evaluarea cursului finalizat, chestionar -evaluarea stagiilor de practică, chestionar -evaluarea conducătorului stagiilor de practică, chestionar privind satisfacția angajatului, chestionar privind satisfacția angajatului).</p> <p>În AMTAP cadrele didactice și alte categorii de angajați sunt implicați în evaluarea periodică a programului de studii 0213.1 Pictură. la nivel de Academie și la nivel de departament în baza procedurilor de evaluare a programelor de studii.</p> <p>În cadrul vizitei la instituție s-a constatat că în urma chestionării beneficiarilor programului de studii 0213.1 Pictură, sugestiile parvenite din partea studenților, absolvenților și angajatorilor se analizează de către Echipele de Calitate și Comisiile de Calitate și întreprind măsuri corective și de îmbunătățire a programului de studii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studii este evaluat de toți beneficiarii (studenți, personal angajat, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hotărârea de Guvern nr. 923 din 04.09.2001 cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat. 2. Regulament privind Activitatea de ghidare și Consiliere în carieră, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. 3. Procedura operațională privind monitorizarea traseului profesional al absolvenților, din cadrul secției de Management al calității și dezvoltare curriculară. 4. Fișa de monitorizare a traseului profesional al absolventului (FMTPA). 5. Fișa statistică a traseului profesional al absolventului. 6. Registrul de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților programului de studii 0213.1 Pictură în câmpul muncii 2015, 2016, 2017, 2018, 2019. 7. Fișa repartizării absolvenților în câmpul muncii pe anii: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019. 		
Constatări făcute în timpul	<p>Pentru a monitoriza evoluția profesională a absolventului departamentele / catedrele expediază mesaje pe adresele electronice ale absolvenților în care aceștia sunt rugați să completeze online Fișa de monitorizare a traseului profesional al absolventului (FMTPA), fișa include informații</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

procesului de evaluare externă	<p>privind situația profesională la moment http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/.</p> <p>Informațiile obținute sunt centralizate la departamente în Fișa statistică a traseul profesional. În cadrul ședințelor departamentului DAP se prezintă Raportul cu privire la integrarea absolvenților programului de studii pe piața muncii și traseul profesional al absolvenților cu indicarea obligatorie a ratei de angajare a absolvenților. În urma discuțiilor se elaborează Planul de măsuri de îmbunătățire a situației atestate și se prezintă spre analiză și aprobare la ședința Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor la nivel de instituție.</p> <p>Instituția dispune de informații cu privire la traseul profesional al absolvenților. Informația s-a constatat prin registrele de evidență a angajării absolvenților pe suport de hârtie pentru anii 2014, 2015, 2016, 2017 și 2018 în care se reflectă anul absolvirii, anul angajării, domeniul angajării, datele de contact. Registrul se găsește dosarul Departamentului cu privire la Traseul profesional al absolvenților AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri instituționale de evidență a angajării și a evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Crearea unei baze de date privind evidența evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii. Foaia de titlu a Registrului cu privire la traseul profesional al absolventului să conțină semnătura decanului și un nr. de înregistrare pentru a fi prezentat drept dovadă la necesitate.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulament privind Activitatea de ghidare și Consiliere în carieră, aprobat în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017. Registru de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii 2015, 2016, 2017, 2018, 2019. Certificate, adeverințe, confirmări privind angajarea absolvenților în câmpul muncii conform calificării. Ordin nr. 44-MB din 05.08.2015 de înmatriculare la ciclul II masterat 2015. Ordin nr. 42-MB din 04.08.2016 de înmatriculare la ciclul II masterat 2016. Ordin nr. 43-MB din 04.08.2017 de înmatriculare la ciclul II masterat 2017-2018. Ordin nr. 44-MB din 27.07.2018 de înmatriculare la ciclul II masterat 2018-2019. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Politica instituțională privind ghidarea și consilierea în carieră a absolvenților privind angajarea în câmpul muncii se bazează pe crearea la nivel de instituție a comisiilor prin ordinul Ministerului Educației Culturii și Cercetării, cu privire la repartizarea în câmpul muncii a absolvenților AMTAP. Studenții sunt permanent informați cu privire la ofertele noi de muncă (part Time și full Time). pe site-ul universității și în grupurile organizate între absolvenți și Departamentul DAP pe rețelele de socializare.</p> <p>Absolvenții programului de studii 0213.1 Pictură sunt angajați în diverse domenii de activitate cu un impact social-economic important, acoperind nevoia de cadre artistice în domeniu.</p> <p>În timpul procesului de evaluare s-a constatat, că în perioada 2014-2018 au absolvit 27 studenți la programul de studii 0213.1 Pictură, dintre care 1 student (3,70%) s-a angajat conform domeniului de formare, 24 (88,8%) - liberi profesioniști, 2 (7,4%) concediu de maternitate.</p> <p>În 2015 au absolvit 8 sau angajat: 1 abs, (6 abs freelancer, 1-concediu maternitate).</p> <p>În 2016 au absolvit 7 - sau angajat: 0 abs.</p> <p>În 2017 au absolvit 6 -sau angajat: 0 abs, (4 abs. - freelancer, 2- abs. masterat).</p> <p>În 2018 au absolvit 6 - sau angajat: 0 abs, (3 abs. – freelancer, 2- master; 1-concediu academic).</p> <p>În 2019 au absolvit 6 - sau angajat: 0 abs, (5 abs. – freelancer, 1- abs. masterat).</p> <p>În timpul vizitei s-a constatat că la nivel de instituție informația cu privire la continuarea studiilor la ciclul II masterat se bazează pe ordinele de înmatriculare.</p> <p>Conform ordinelor de înmatriculare la ciclul II masterat au continuat studiile 5 studenți din 27 absolvenți.</p>		
Gradul de	0,5 – procedurile de ghidare și de consiliere în carieră se aplică;	Ponderea	Punctajul

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit		(puncte)	acordat
		1,0	0,5
	1,0 – rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 70%;	1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Crearea unui Centru de ghidare în carieră cu o structură organizatorică bine definită, care să se preocupe de ofertele de angajare a absolvenților; promovarea eficientă a competențelor profesionale pe piața muncii; crearea unei rețele sociale pentru a identifica rapid și sigur oferte de angajare.		

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registru de intrare a corespondenței de la cancelaria AMTAP. 2. Registru de ieșire a corespondenței de la cancelaria AMTAP. 3. Registre de la Secretariatul Facultății. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La AMTAP mecanismele de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor, ordinelor, regulamentelor, dispozițiile, recomandările și alte acte parvenite de la Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova sunt înregistrate de Cancelaria AMTAP. Conducerea universității, subdiviziunilor responsabile de programul de studii transmit informația prin sistemul de comunicare intern, imediat după emitere. Cancelaria înregistrează în Registru de evidență pe suport hârtie cu nr. de înregistrare și se păstrează în dosare. Ordinile, regulamentele, dispozițiile, recomandările și alte acte ale Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova sunt comunicate verbal și cunoscute de profesorii titulari și cumularzi ai secției, angajații AMTAP în cadrul ședințelor de departament, facultate în cadrul ședințelor Consiliului/ facultății/ departament, fapt constatat prin procese-verbale.</p> <p>În scopul comunicării se utilizează atât metode de comunicare electronice (pagina web, pagina oficială Academiei http://amtap.md/category/ads/, pagina AMTAP în rețele sociale https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-AMTAP-243699145640383/, pagina FAPDD https://www.facebook.com/FAPDD.AMTAP/; e-mail, telefon, cât și afișarea acestora în versiune printată pe panoul de informații al FAPDD.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări	Crearea registrelor electronice de evidență și executare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACIP/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Raport de evaluare externă a AMTAP de către Consiliul Național de Evaluare Academică și Acreditare a Instituțiilor de Învățământ din Republica Moldova (CNEAA) 2006.		
Constatări făcute în timpul	Programul de studii 0213.1 Pictură a fost evaluat extern de către Consiliul Național de Evaluare Academică și Acreditare a Instituțiilor de Învățământ din RM în anul 2006. În urma raportului de evaluare externă s-au întreprins măsuri de dezvoltare a programului		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

procesului de evaluare externă	conform recomandărilor înaintate de CNEAA prin următoarele: au fost reparate atelierele de pictură (404,415,416 și 206), au fost dotate cu mobilier necesar sălile sus-numite, blocul de studii al FAPDD a fost conectat la rețeaua Internet; s-au deschis două săli expoziționale (BUNKER, ARTCOR), s-a creat biblioteca proprie a Secției Pictură în colaborare cu ICR M. Eminescu din Chișinău, cu albume ale marilor Artiști internaționali, fondul bibliotecii a fost completat cu literatură de specialitate; a fost revizuită repartizarea normei didactice pentru disciplinele de specialitate și fundamentale.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	Nu se aplică	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			



Concluzii generale

Standardul 1. Cadrul juridic-normativ al programului *0213.1 Pictură* în cadrul AMTAP este conform cerințelor legale. Sistemul instituțional de management al calității prevede aplicarea standardelor de calitate și evaluarea calității la nivel instituțional. Activitatea se desfășoară în baza documentelor normative și strategice la nivel instituțional, facultate și departament.

Standardul 2. Planul de învățământ pentru programul *0213.1 Pictură* este elaborat, în temei, cu prevederile Planului-cadru pentru studii superioare și conține toate elementele proiective și structurale necesare. Programul de studii este racordat la Cadrul European al Calificărilor, redactat în concordanță cu tendințele actuale în materie de formare a artiștilor plastici în domeniul *Picturii/ Picturii murale* și cu programele de studii similare din universitățile de peste hotare. Secția *Pictură/ Departamentul Arte plastice* are stabilite parteneriate eficiente cu angajatorii programului de studii. Activitățile extracurriculare din cadrul programului de studii *0213.1 Pictură* remarcă implicarea studenților și cadrelor didactice de la program în multiple activități artistice/de creație: simpozioane, conferințe, tabere de creație, expoziții de artă etc.

Standardul 3. Procesul de predare-învățare la programul de studii *0213.1 Pictură* se realizează în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Toate disciplinele din Planul de învățământ sunt asigurate cu curricula disciplinara. Acestea sunt întocmite de titularii disciplinelor în 2019, după aprobarea Planului de învățământ. Pe lângă metodele clasice de predare-învățare se utilizează instrumentele noi, TIC, oportune în formarea profesională după cerințele pieței de muncă contemporane. Sistematic se monitorizează procesul de predare-învățare, evaluare și satisfacție a studentului de către structura de asigurare a calității și sistemul administrativ al instituției. Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate se desfășoară în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu.

Standardul 4. Instituția dispune de diverse forme de recrutare-admitere la programul de studii *0213.1 Pictură*, inclusiv emisiuni tematice radio și TV. Admiterea se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Beneficiarii au posibilitatea de a se informa plenar despre criteriile și procedurile de admitere. Instituția este flexibilă în diferite situații privind susținerea grupurilor dezavantajate în timpul studiilor. Studenții au rezultate frumoase în creația artistică. Admiterea persoanelor cu cerințe educaționale speciale la programul de studii de licență este conform documentelor în vigoare. Aplicarea diverselor forme de colaborare profesor-student în creație, asigură formarea abilităților artistice, inclusiv a stilului personal. Mobilitatea studenților se realizează în conformitate cu actele normativ-reglatorii. Instituția dispune de contracte de mobilitate cu alte instituții de învățământ superior din țară/de peste hotare.

Standardul 5. AMTAP are prevăzute politici, proceduri și mecanisme de evaluare a personalului academic care se efectuează în conformitate cu documentele interne. Cadrele didactice sunt stimulate în participarea la expozițiile de artă și organizarea acestora (ARTCOR, Centrul Expozițional „C. Brâncuși” etc.).

Standardul 6. Planificarea și recrutarea personalului administrativ și cel auxiliar se realizează în strictă conformitate cu legislația în vigoare, actele normative și instituționale. Instituția dispune de spații suficiente și adaptate pentru desfășurarea diverselor tipuri de activități teoretice și practice, inclusiv a spațiilor de expunere (BUNKERUL și ARTCOR-ul). Biblioteca AMTAP dispune de spații suficiente pentru bibliotecă și săli de lectură, fonduri bogate de carte și reviste, adaptate la profilul programului. Academia asigură cazarea studenților și acoperă integral solicitările de cazare.

Standardul 7. AMTAP dispune de câteva mecanisme de colectare tradiționale a informațiilor pentru administrarea eficientă a programelor de studii în formă tipărită și electronic.

Standardul 8. Pagina-web a instituției deține informație de interes public pentru toți beneficiarii programului. Informația ce ține de programul de studii este accesibilă și actualizată permanent pe pagina oficială a instituției și pe paginile de socializare a facultăților.

Standardul 9. Instituția dispune de proceduri interne de monitorizare și revizuire periodică a Programelor de studii. Acesta se bazează pe opiniile studenților, cadrelor didactice și angajatorilor, ulterior având un parcurs de implementare a sugestiilor. Sunt prevăzute proceduri de planificare și elaborare a programului de studii, planului de învățământ și a curricular unităților de curs. Rezultatele evaluărilor sunt analizate, discutate în cadrul ședințelor Departamentului DAP și FAPDD unde sunt planificate măsuri de îmbunătățire. Evidența și evoluția angajării în câmpul muncii a absolvenților programului *0213.1 Pictură* se realizează pe suport de hârtie și se păstrează la șeful de departament DAP. Universitatea prevede măsuri anti-plagiat a tezelor de licență prin intermediul declarației privind propria răspundere a studentului și prin utilizarea unor softuri anti-plagiere de pe net care la moment nu percep taxe. Instituția nu dispune de un soft anti-plagiat propriu.

Standardul 10. AMTAP dispune de mecanisme de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării și a altor ministere de resort.

Puncte tari:

- AMTAP are elaborat un sistem integrat de asigurare a calității în care sunt încadrate subdiviziuni la nivel de instituție, facultate, departament, secție.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

- Programul de studii este în concordanță cu tendințele actuale în materie de formare a artiștilor plastici în domeniul Picturii/ Picturii murale și cu programele de studii similare din universitățile de peste hotare.
- Secția Pictură/ Departamentul Arte plastice are stabilite parteneriate eficiente cu angajatorii programului de studii.
- Activitățile extracurriculare din cadrul programului de studii 0213.1 Pictură remarcă implicarea studenților și cadrelor didactice în multiple activități artistice/de creație: simpozioane, conferințe, tabere de creație, expoziții de artă etc.
- Evaluarea/vizionarea disciplinelor de specialitate în mod deschis cu întregul colectiv al cadrelor didactice, specialiști în domeniu.
- Coordonarea individuală a studentului în realizarea lucrărilor de laborator/atelier.
- Accesul liber studenților în sala cu calculatoare din cadrul centrului ARTCOR.
- Instituția oferă posibilitatea de lucru studenților până la oră târzie în ateliere.
- Organizarea Practicilor de inițiere și de creație în natură, plen-air.
- Susținerea publică a tezelor de licență în formatul unor expoziții de artă.
- Utilizarea diverselor forme de recrutare-admitere, inclusiv emisiunile tematice radio și TV.
- Flexibilitate în susținerea grupurilor dezavantajate în diferite situații. Au creat condiții speciale pentru studentul cu dezabilități înscris în Program.
- Studenții au rezultate remarcabile în creația artistică.
- Participare la Tabăra de Creație și Simpozionul Internațional de Artă Studențească Retezat timp de 15 ediții și la Tabăra Internațională de Creație Plastică Ploiești, România (edițiile 2016-2019).
- Aplicarea diverselor forme de colaborare profesor-student în creație, asigură formarea abilităților artistice, inclusiv a stilului personal.
- 100% din cadrele didactice ce asigură predarea cursurilor teoretice dețin titluri științifico-didactice/onorifice.
- Existența spațiilor mari pentru diverse tipuri de activități teoretice și practice, inclusiv a spațiilor de expunere (BUNKERUL și ARTCOR-ul).
- Dotarea sălilor și atelierelor cu mobilier, recuzite, computere, plazme pentru asigurarea procesului de studii și cercetare. Etalarea pe culoarele instituției a lucrărilor studenților pentru a promova modele reușite.
- Spații suficiente, fonduri de carte și reviste bogate, adaptate la profil.
- Studenți competitivi, recunoscuți pe plan național și internațional.

Recomandări:

- Solicitarea de la organele abilitate a Autorizației sanitare de funcționare pentru bl. III, cămine și a Actului de prestare a consultanței de specialitate pe domeniul de competență (eliberat de Agenția pentru Supraveghere Tehnică).
- Elaborarea documentelor de dezvoltare strategică în subdiviziunile care asigură formarea profesională la programul supus evaluării (Departament, Secție) pe termen mediu și scurt.
- Diversificarea instrumentelor de evaluare a calității programului de studii, informarea beneficiarilor despre rezultatele și impactul evaluărilor.
- Încadrarea mai activă a studenților, absolvenților, angajatorilor în asigurarea calității programului de studii supus evaluării.
- Implicarea mai activă a cadrelor didactice, studenților în programe de mobilitate academică și științifică, proiecte internaționale, stagii de formare în străinătate etc.
- Implementarea eficientă a rezultatelor internaționalizării/mobilității academice în conținuturile programului de studii supus evaluării.
- Racordarea titlului obținut la finele studiilor, indicat pe Foia de titlu a Planului de învățământ la programul de studii 0213.1 Pictură, elaborat în 2019, la Domeniul general de studii stipulat în Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr. 482 din 28.06.2017).
- Titlu de Licențiat în Arte plastice necesită a fi modificat în Licențiat în Arte, în conformitate cu actul normativ sus-menționat, Nota explicativă anexată planului dat și Diploma de studii superioare de licență, oferită de instituție la absolvirea programului de studii.
- Respectarea perioadelor temporale privind actualizarea planurilor de învățământ, în alternanță succesivă cu Planul-cadru.
- Excluderea din Planul de învățământ a Notei cu privire la desfășurarea Stagiului de Practică pedagogică în cadrul AMTAP.
- Actualizarea unor surse bibliografice (obligatorii și opționale) în curricula pe discipline/ fișele unităților de curs, care să reflecte realizările și tendințele actuale în domeniul vizat.



- Reflectarea în Curricula unităților de curs a numărului de ore alocat pentru studiul individual, în conformitate cu sarcinile propuse.
- Editarea suporturilor de curs și plasarea acestora în bibliotecă oferind acces liber studenților.
- Oferirea de către AMTAP a unor programe de formare profesională continuă a cadrelor didactice.
- Revizuirea formei de realizare a practicii de specialitate.
- Crearea oportunităților de realizare a practicii de specialitate la instituții de proiectare.
- Elaborarea proceselor-verbale de conferire a titlului prin programul Word.
- Revizuirea curricula la stagiile de practică.
- Dezvoltarea parteneriatelor cu instituțiile preuniversitare de profil în vederea înlesnirii recrutării studenților la studii.
- Asigurarea accesului persoanelor cu dezabilități în toate spațiile universitare.
- Organizarea expozițiilor periodice ale lucrărilor licențiaților în marile galerii, pentru a promova rezultatele studiilor în mediile de profil.
- Ajustarea numărului cadrelor didactice la numărul de studenți.
- Stimularea cadrelor didactice în obținerea calificărilor profesionale.
- Susținerea financiară a mobilităților academice a cadrelor didactice din bugetul AMTAP.
- Stimularea cadrelor didactice pentru participarea în proiecte de cercetare, stagii de formare. Susținerea financiară a cadrelor didactice în scopul participării la conferințe, foruri științifice internaționale etc.
- Participarea personalului didactic nu numai la evenimentele științifice organizate de AMTAP, dar și la alte evenimente științifice naționale și internaționale de profil (organizate de AȘM, Institutul Patrimoniului Cultural ș.a.).
- Susținerea editării monografiilor și a altor rezultate obținute în urma cercetărilor efectuate de către personalului didactic.
- Asigurarea perfecționării continue a personalului.
- Asigurarea editării suporturilor curriculare cu susținerea AMTAP.
- Identificarea noilor surse financiare pentru acoperirea cheltuielilor la program.
- Îmbunătățirea condițiilor de trai în căminele studențești.
- Îmbunătățirea accesului online a studenților la materialele didactice.
- Efectuarea diagnosticii periodice a paginii-web a AMTAP.
- Elaborarea și implementarea unor fișe de înregistrare a modificărilor efectuate în rezultatul aplicării diferitor proceduri de monitorizare și revizuire a ofertei educaționale, în care să se reflecte ediția, data aprobării, descrierea modificării, persoana care a înregistrat modificarea. Aceasta va contribui la asigurarea transparenței și clarității privind traseul modificărilor și vor servi drept dovezi ale modificărilor efectuate.
- În planurile de activitate ale CEACS, CACS și EC sunt prevăzute activități de monitorizare a probelor de evaluare curentă.
- Crearea unei baze de date privind evidența evoluției profesionale a absolvenților programului de studii în câmpul muncii. Foaia de titlu a Registrului cu privire la traseul profesional al absolventului să conțină semnătura decanului și un nr. de înregistrare pentru a fi prezentat drept dovadă la necesitate.
- Crearea registrelor electronice de evidență și executare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

- Elaborarea un Program de activitate/a unei strategii pe termen mediu și scurt privind internaționalizarea programului de studii 0213.1 Pictură.
- Elaborarea unei metodologii/proceduri instituționale privind stabilirea raportului de ore contact direct – studii individual la unitățile de curs din planul de învățământ și a planificării orelor de lucru individual ghidat de profesor, în conformitate cu prevederile Planului-cadru Planului-cadru în vigoare.
- Plasarea pe sit-ul instituției, în biblioteca științifică (repozitoriul instituțional) curricula pe discipline/ fișele unităților de curs din planul de învățământ, pentru acces neîntrerupt al studenților la aceste produse curriculare.
- Elaborarea indicațiilor metodice pentru disciplinele din planul de învățământ.
- Elaborarea cursurilor electronice și plasarea lor pe platforma instituțională.
- Întocmirea contractelor pentru realizarea practicii de specialitate și pedagogice cu instituțiile specializate.
- Întocmirea rapoartelor stagiilor de practică pedagogică.
- Identificarea mai multor oportunități de realizare a stagiilor de practică (pedagogică și de specialitate) pentru o corespundere mai bună cu profilul programului de studii.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 350

- Instalarea unui program antiplagiat în instituție.
- Organizarea cursurilor de formare psiho-pedagogică pentru cadrele didactice.
- Susținerea financiară a editării materialelor metodice etc.
- Stimularea cadrelor didactice de a-și susține tezele de doctorat.
- Implementarea unui sistem de colectare și prelucrare a datelor cu referire la programul de studii de licență (studenți, note, absolvenți, cadre didactice, etc) într-o bază de date electronică, cu acces securizat, care să ușureze accesul la informație.
- Publicarea curricula unităților de curs pe site-ul AMTAP.
- Plasarea fișelor disciplinelor pe site-ul universității sau în repozițoriu instituțional, pentru a asigura accesibilitatea studenților la conținuturile disciplinare la distanță, precum și în vederea asigurării cu informații privind programul de studii și conținuturile acestuia a viitorilor studenți interesați și doritori de a aplica la programul 0213.1 Pictură.
- Implementarea unui soft anti-plagiat intern pentru evitarea suprapunerii conținutului tezelor de licență cu alte teze din anii precedenți, precum și cu alte lucrări științifice. Aprobarea Regulamentului anti-plagiat.
- Crearea unui Centru de ghidare în carieră cu o structură organizatorică bine definită, care să se preocupe de ofertele de angajare a absolvenților; promovarea eficientă a competențelor profesionale pe piața muncii; crearea unei rețele sociale pentru a identifica rapid și sigur oferte de angajare.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență 0213.1 Pictură s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	8	12	14	8	22	15	4	3	12	1
Valoarea evaluată	8	11	13	8	20,5	15	4	3	11,5	1
Nivel de realizare (%)	100	91,66	92,8	100	93,18	100	100	100	95,83	100

Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.3, 6.2.1 și 8.1.1. sunt îndeplinite.

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă, se propune *acreditarea programului de studii superioare de licență 0213.1 Pictură*, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, *pentru o perioadă de 5 ani*.

Membrii comisiei de evaluare externă:

Președinte: _____ Alexandra BIBICU

Membru: _____ Varvara BUZILĂ

Membru: _____ Jana CÎRJA

Membru: _____ Ludmila MOKAN-VOZIAN

Membru: _____ Liliana PLATON

Membru: _____ Natalia PROCOP

Membru: _____ Anastasia CIOBANU