

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului	ISACPSL - 346
		Președintele comisiei de evaluare externă	Ludmila CANȚÎR

Raport de evaluare externă

În vederea acreditării programului de studii superioare de licență **0216.1 Actorie**, domeniul general de studiu 021 Arte, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, la cererea depusă de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, data 11.11.2019, în baza dosarului ISACPSL - 346, a informațiilor prezentate de instituția de învățământ în raportul de autoevaluare, a dovezilor aduse și a constatărilor făcute în timpul vizitei de evaluare externă din data .

Raportul de evaluare externă a fost elaborat de membrii comisiei de evaluare externă, aprobată la ședința Consiliului de conducere al ANACEC din 27.12.2019, proces-verbal nr. 49.

Președinte: Ludmila CANȚÎR
 Membru: Cezara GHEORGHÎȚĂ
 Membru: Natalia GRĂDINARU
 Membru: Petru HADÎRCĂ
 Membru: Irina GRAUR



Cuprins

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității	4
Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului	4
1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studiu.....	4
Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității.....	4
1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității	4
1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității	5
1.2.3. Internaționalizarea programului de studiu	6
Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor	7
Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studiu	7
2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studiu.....	7
2.1.2. Racordarea programului de studiu la Cadrul Național al Calificărilor.....	8
Criteriul 2.2. Conținutul programului de studiu.....	8
2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studiu	8
2.2.2. Planul de învățământ.....	9
2.2.3. Curricula pe discipline.....	9
2.2.4. Relevanța programului de studiu	10
Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student.....	10
Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare.....	11
3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare.....	11
3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare	12
3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare	13
3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii	13
Criteriul 3.2. Stagiile de practică.....	14
3.2.1. Organizarea stagiilor de practică	14
3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică.....	16
Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice	16
3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice.....	16
3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică.....	17
Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student	18
Criteriul 4.1. Admiterea studenților	18
4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților	18
4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii	19
Criteriul 4.2. Progresul studenților	20
4.2.1. Promovabilitatea studenților.....	20
4.2.2. Mobilitatea academică	21
Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări	21
4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei	21
Standard de acreditare 5. Personalul academic.....	22
Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic	22
5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic.....	22
5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic	23
Criteriul 5.2. Dezvoltarea personalului academic	24
5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic.....	24
5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic.....	25
5.2.3. Evaluarea personalului academic	25
Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	26
5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic	26
5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic.....	27
5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studiu.....	28



Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student	28
Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar	28
6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar	28
Criteriul 6.2. Resurse materiale și de învățare.....	29
6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare.....	29
6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare.....	30
6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studiu.....	30
6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular.....	31
Criteriul 6.3. Resurse financiare	32
6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studiu.....	32
6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studiu	32
Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților	33
6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin.....	33
Standard de acreditare 7. Managementul informației	34
Criteriul 7.1. Accesul la informație	34
7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studiu.....	34
Criteriul 7.2. Baze de date.....	34
7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studiu	34
Standard de acreditare 8. Informații de interes public.....	35
Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studiu	36
8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studiu	36
8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studiu	36
Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor.....	37
Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studiu	37
9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studiu	37
9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare	38
9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studiu	40
9.1.4. Evaluarea programului de studiu de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari ..	41
Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii.....	42
9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studiu.....	42
9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii	43
Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic	44
Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității	44
10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort ..	44
10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității	44
Concluzii generale.....	46
Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:	Error! Bookmark not defined.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Standard de acreditare 1. Politici pentru asigurarea calității

Instituțiile dispun de politici pentru asigurarea calității care sunt publice și sunt parte a managementului lor strategic. Actorii interni dezvoltă și implementează aceste politici prin intermediul unor structuri și procese adecvate, implicând în același timp și actori externi.

Criteriul 1.1. Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului

1.1.1. Statutul juridic al instituției vs. realizarea programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. HG Nr.920 din 12 iulie 2002 cu privire la instituirea AMTAP; 2. Carta Universitară AMTAP, înregistrată de Ministerul Justiției, Decizia nr. 167, 28 iulie, 2015; 3. Certificat de înregistrare a Instituției Publice Academia de muzică, Teatru și Arte Plastice, din 17.04. 2007; 4. Certificat de acreditare a organizației din sfera științei și inovării seria P nr.069, eliberat la 26.02.2015, Nr.118; 5. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 Actorie, aprobat de Senatul AMTAP, 26.02.2016, și de Ministerul Educației și Ministerul Culturii; 6. Autorizație sanitară de funcționare nr. 489 din 15.01.2016 valabilă până la 10 ianuarie 2021 ; 7. Aviz Serviciul protecției civile și situațiilor excepționale nr. 048 din 27.11.2017; 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP) este o Instituție publică de formare, cercetare și dezvoltare socială, cu statut juridic, subordonată Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova.</p> <p>AMTAP a fost instituită în baza Hotărârii Guvernului Republicii Moldova, fiind succesoarea Conservatorului Moldovenesc de Stat din Chișinău (fondat în anul 1940). AMTAP este persoană juridică necomercială, înregistrată în Registrul de stat al Întreprinderilor și organizațiilor prin decizia Camerei Înregistrării de Stat, Ministerul Dezvoltării Informaționale al Republicii Moldova.</p> <p>AMTAP a fost supusă anterior acreditării academice, inclusiv programul de studii 1501 <i>Actorie</i> (2006), iar în anii 2009 și 2015 a obținut certificatul de acreditare științifică.</p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> este conform cerințelor legale: activează în baza Cartei universitare, iar programul de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> se desfășoară conform Planului de învățământ, aprobat de MECC.</p> <p>AMTAP deține autorizație sanitară de funcționare Nr.489 din 15.01.2016, eliberată de Ministerul Sănătății al RM, Centrul de Sănătate Publică din mun. Chișinău și avize de prevenire și stingere a incendiilor la desfășurarea unor genuri de activitate pentru blocurile de studii I, II, III, și căminele 1, 2, întocmite în 2017.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – Cadrul juridic-normativ al programului este conform cerințelor legale;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu:</p> <p>Cadrul juridic-normativ de funcționare a programului de studiu este conform cerințelor legale. Instituția de învățământ deține Autorizația sanitară de funcționare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	Actualizarea avizelor de prevenire și stingere a incendiilor.		

Criteriul 1.2. Strategii, politici și managementul intern al calității

1.2.1. Strategia și politica educațională de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planul strategic al AMTAP pentru perioada 2018-2022, aprobat de Consiliul de Dezvoltare Strategică Instituțională, pr. v 12 din 18.12.2017; 2. Strategia de dezvoltare și creație 2015-2020, aprobată de Senatul AMTAP, 28 /01/2015; 3. Manualul calității AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP 08.11.2017; 4. Plan strategic de dezvoltare a Facultății ATCM pentru perioada 2018-2022, aprobat de consiliul profesoral al FATCM din 26.02.2018, pr. v. 4; 5. Regulament privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP (aprobat de Senatul AMTAP, pr. verbal nr. 2 din 28.09.2016) 6. Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, pr. v. 8 din 08.03.2018;
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>7. Planul de activitate al Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor pentru anul 2018-2019, aprobat la sedinta Senatului din 26.09.2018;</p> <p>8. Planul de activitate al Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor pentru anul 2019-2020, aprobat la sedinta Senatului din 25.09.2019;</p> <p>9. Plan operațional de acțiuni pentru asigurarea calității în anul universitar 2016-2017, aprobat de consiliul facultății FATCM, proces verbal nr.3 din 25.11.2016; pentru anul universitar 2017-2018, proces verbal nr. 1 din 26.09.2017;</p> <p>10. Planul de activitate a comisiei de asigurare a calității pentru anul universitar 2018 (semestrul II), proces verbal nr. 4 din 27.02.2018 a ședinței consiliului FATCM;</p> <p>11. Planul de activitate a Echipei de asigurare a calității studiilor pentru anul universitar 2018-2019, secția Actorie, proces verbal nr. 2 din 13.09.2018;</p> <p>12. Proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a din 23.01.2017;</p> <p>13. Proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității studiilor la FATCM din 14.02.2018</p> <p>14. Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FATCM pentru anul universitar 2016-2017</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția are elaborate documente de dezvoltare strategică la nivel instituțional și la nivel de facultate. Strategia managementului calității studiilor a AMTAP este elaborată în baza: Codului Educației al RM; criteriilor și metodologiilor de evaluare internă și externă elaborate de Agenția Națională de Asigurare a Calității Învățământului Profesional; regulamentelor și ordinelor Ministerului Educației privind organizarea studiilor superioare de licență și master; Regulamentului privind Sistemul de Management al Calității Studiilor în cadrul AMTAP; Strategiei managementului calității studiilor a AMTAP, Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020, a Planului strategic al AMTAP pentru perioada 2018-2022, Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP.</p> <p>La nivel de catedră, facultate, instituție sunt elaborate planuri anuale de activitate a structurilor de asigurare a calității: Planul de activitate a Echipei de asigurare a calității studiilor pentru anul universitar 2018-2019, secția Actorie; Planul de activitate a comisiei de asigurare a calității studiilor a FATCM (Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia) pentru anul universitar 2018-2019; Planul de activitate al Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor pentru anul 2018-2019, 2019-2020.</p> <p>Procesele verbale ale ședințelor structurilor de asigurare a calității la nivel de catedră, facultate reflectă subiecte ce țin de aprobarea Planului operațional de acțiuni pentru asigurarea calității la Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia; distribuirea unor informații referitoare la cerințele Ghidului de evaluare externă, aprobarea curriculum-urilor disciplinare ș. a.</p> <p>Obiectivele programului de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> sunt corelate cu strategia și politicile de asigurare a calității, elaborate de AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – obiectivele programului de studiu sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.2. Organizarea, aplicarea și eficacitatea sistemului intern de asigurare a calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Regulament de organizare și funcționare a Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP, 2016;</p> <p>2. Plan de activitate a Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP pentru anii 2017-2020;</p> <p>3. Manualul calității AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP 08..11.2017;</p> <p>4. Regulament de organizare și funcționare a Comisiei Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Facultății AMTAP, aprobat de Senatul AMTAP, pr. v 11, 25.06.2018;</p> <p>5. Program anual de audit intern, aprobat 24.10.2018;</p> <p>6. Lista auditorilor interni, proces verbal nr. 2 al CEACS din 24.10.18;</p> <p>7. Proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a FATCM din 23.01.2017;</p>
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>8. Proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității studiilor la FATCM din 14.02.2018;</p> <p>9. Programul de activitate al Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FATCM pentru anul universitar 2017-2018, aprobat la Ședința Consiliului FATCM din 20.09.2017; Proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității a FATCM din 23.01.2017;</p> <p>10. Plan de activitate al Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor pentru anul 2018-2019, aprobat la ședința Senatului din 26 .09.2018, pr. v. 3.;</p> <p>11. proces verbal nr. 1 al ședinței Comisiei de asigurare a calității studiilor la FATCM din 14.02.2018</p> <p>12. Procese verbale ale catedrei Arta Actorului, nr.1 din 04.09.2017;</p> <p>13. Raport cu privire la activitatea Comisiei pentru asigurarea calității studiilor la FTFD pentru anul universitar 2016-2017.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de structuri de asigurare a calității:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Consiliul de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (CEACS) al AMTAP (la nivel de instituție), ➤ Secția Managementul Calității și Dezvoltarea Curriculară ➤ Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor (la nivel de facultate Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia) ➤ Echipa Calității (la nivel de catedră Arta Actorului) ➤ comisii de auditori interni <p>În scopul asigurării calității desfășurării programul de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> au fost realizate acțiuni privind: evaluarea periodică a eficacității programului de studii, evaluarea programului de studenți/angajatori/cadre didactice din sistemul universitar, reactualizarea planurilor de învățământ, curriculum-urilor pe discipline, a suporturilor curriculare; aplicarea recomandărilor naționale și europene privind asigurarea calității, auditul intern conform programului anual de audit.</p> <p>Activitatea structurilor din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studiu de licență este documentată în procese verbale la nivel de structură și comunicată la ședințe.</p> <p>Rezultatele activității structurilor din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studiu de licență sunt luate în considerare la îmbunătățirea calității programului: elaborarea și aprobarea curriculum-ului, chestionarea studenților, avizarea suporturilor didactice.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studiu sunt funcționale și eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

1.2.3. Internaționalizarea programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul AMTAP cu privire la mobilitatea academică, aprobat de Senatul AMTAP, pr. v. 6 din 01.02.2017 2. Regulament de activitate a secției Integrare Europeană și Mobilitate Academică, aprobat de Senatul AMTAP, pr. v. 6 din 01.02.2017; 3. Contract de colaborare cu Universitatea Ovidius din Constanța, România, 2018; 4. Acord de colaborare AMTAP și Institutul de Stat de Arte scenice din Rusia, Sankt-Petersburg, 2018; 5. Contracte ERASMUS+ cu instituții din Polonia, Spania, Turcia, Italia; 6. Ordin 90-B1 din 01.07.2019 cu privire la componența personală a studenților ciclului I; 7. ERASMUS+, Certificate of attendance, Escuela Superior de Arte Dramatico de Murcia, Mihai Fusu, 19.10.2018; 8. ERASMUS+Grand agreement for staff mobility for Teaching, Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, România, 16.05.2016, profesor – Nelli Cozaru; 9. Diplomă de participare Mihai Fusu la Conferința Internațională 1918 -2018 – 100 de ani de cercetare teatrală ieșeană, 30 noiembrie, 2018;
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>10. Diplomă de participare la Festivalul de teatru a țărilor CSI "ГИТИС-мастер-класс" martie 2019;</p> <p>11. Diplomă Oleg Mardari, Festivalul Studio, România, 2018.</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Instituția dispune de reglementări instituționale, referitoare la internaționalizarea programului de studii. În cadrul AMTAP a fost creată Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA), care este responsabilă de internaționalizarea programelor de studii, coordonează și prestează servicii de sprijin necesare bunei desfășurări a activităților de relații internaționale în cadrul facultăților și catedrelor.</p> <p>Cooperarea internațională s-a realizat în baza acordurilor/contractelor de colaborare interuniversitară/parteneriat cu mai multe instituții de profil din România, Rusia, Armenia ș. a., de ex.: Universitatea de Arte George Enescu din Iași, România; Universitatea Vest din Timișoara, România; Conservatorul de Stat de Muzică Cesare Pollini, Padova, Italia; Universitatea de Stat de Arte și Cultură din Orel, Rusia; Universitatea Națională de Teatru, Film și Televiziune I.K.Karpenko-Karîi din Kiev, Ucraina; Institutul de Arte din Siena, Italia; Universitatea Națională de Artă Teatrală și cinematografică I.L. Caragiale, București, România; Consorțiul Universitar Internațional Arte Moldova (2013) etc.</p> <p>Contracte ERASMUS+: mobilitate academică a studentului Salvador Soto Gil, student la Școala de Arte Dramatice din Murcia, Spania.</p> <p>Mobilitatea profesorilor ERASMUS+: Cozaru Nelly – Universitatea de Arte G. Enescu Iași, România, 2016,2019; Fusu Mihai Școala de Arte Dramatice din Murcia, Spania, 2018;</p> <p>la programul de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> sunt implementate următoarele modalități principale ale internaționalizării programului de studiu: mobilitatea studenților și a cadrelor didactice la programe similare din străinătate; recunoașterea transfrontalieră a calificării obținute la finalizarea studiilor; participarea studenților și a cadrelor didactice la festivaluri, concursuri; participarea cadrelor didactice la ateliere de creație, master-classuri internaționale; participarea colaboratorilor catedrei în diverse proiecte în vederea schimbului de experiență și transferul bunelor practici în AMTAP; la seminare metodice peste hotare, la conferințe și simpozioane științifice internaționale; organizarea conferințelor științifice internaționale; publicarea articolelor științifice în Reviste Internaționale/peste hotare.</p> <p>Un eveniment important în acest sens este festivalul Internațional al Școlilor de Teatru <i>ClassFest</i>, organizat la Chișinău de AMTAP, Facultatea ATCM, nouă ediții, la care participă școli teatrale-studenți, profesori, din multe țări din Vestul și Estul Europei.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – aspectul internaționalizării este reflectat în programul de studiu și se realizează;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari	Aspectul internaționalizării este amplu reflectat în programul de studiu 0216.1 <i>Actorie</i> și se realizează în cadrul diverselor activități cu caracter artistic, științific, academic (didactic).		
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 2. Proiectarea și aprobarea programelor

Instituțiile dispun de procese de proiectare și aprobare a programelor. Programele sunt proiectate în așa fel, încât să atingă obiectivele pentru care au fost create incluzând rezultatele învățării. Calificările rezultate în urma unui program sunt specificate clar făcând referire la nivelul corespunzător din cadrul național al calificărilor pentru învățământul superior, respectiv, din Cadrul Calificărilor din Spațiul European al Învățământului Superior.

Criteriul 2.1. Proiectarea și aprobarea programului de studiu

2.1.1. Cadrul general de proiectare a programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28 iunie 2017); 2. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 Actorie, aprobat de Senatul AMTAP, 26.02.2016, de Ministerul Educației și Ministerul Culturii; 3. Nota explicativă la planul de învățământ; 4. Curricula aprobată în 2018;
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	5. Chestionare cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului, 2018-2019 6. Chestionare de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți, 2018-2019 7. Chestionare de evaluare finală a cursului 2017-2018		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Denumirea programului de studii superioare de licență 0216.1 <i>Actorie</i> corespunde Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, face parte din domeniul fundamental al științei, culturii și tehnicii 02 Arte și științe umaniste, domeniul general de studiu 021 Arte, domeniul de formare profesională 0216 Arte Teatrale. Programul de studiu de licență conține următoarele elemente proiective și structurale: nota explicativă, planul de învățământ, curricula pe discipline, orarul lecțiilor. Programul de studii superioare de licență 0216.1 <i>Actorie</i> a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ. Părțile interesate: directori de teatre, personalități notorii din domeniu au fost consultate în dezvoltarea programului de studiu de licență 0216.1 <i>Actorie</i> , la fel au fost consultați și studenții prin chestionare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu a fost proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ; Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studiu este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ.	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.1.2. Racordarea programului de studiu la Cadrul Național al Calificărilor

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior (HG nr.482 din 28 iunie 2017); 2. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 <i>Actorie</i> , 2016; 3. Nota explicativă la Planul de învățământ specialitatea 0216.1 <i>Actorie</i>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studiu de licență 0216.1 <i>Actorie</i> corespunde nivelului 6 al Cadrului European al Calificărilor în vederea raportării la cunoștințe/abilități /competențe ca rezultate ale învățării pentru această treaptă de învățământ, iar caracteristicile-cheie ale programului – nivelul 6 al ISCED, numărul total de credite de studii 240, titlul obținut la finele studiilor - realizează cerințele documentului european propriu-zis.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu este racordat la Cadrul Național al Calificărilor/Cadrul European al Calificărilor;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 2.2. Conținutul programului de studiu

2.2.1. Misiunea și obiectivele programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”, HG 944 din 14.11.2014; 2. Strategia de dezvoltare a culturii pentru anii 2014-2020 „Cultura-2020”, HG 271 din 09.04.2014; 3. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 <i>Actorie</i> , 2016; 4. Nota explicativă la Planul de învățământ specialitatea 0216.1 <i>Actorie</i>		
Constatări făcute în	Misiunea, obiectivele și finalitățile programului de studiu de licență sunt specificate în Nota explicativă a planului de învățământ, racordat la strategiile naționale („Educația-2020”, „Cultura-		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

 timpul procesului de evaluare externă	2020”), realitățile și tendințele din domeniu culturii naționale și a artei teatrale.		
 Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – misiunea, obiectivele și finalitățile programului de studiu sunt racordate la Strategiile naționale, realitățile și tendințele din domeniu, la Cadrul Național al Calificărilor /Cadrul European al Calificărilor și la Planul de dezvoltare strategică a instituției;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.2. Planul de învățământ

 Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 Actorie, ISL-01 18068, 2016, aprobat de Senatul AMTAP, 26.02.2016, de Ministerul Educației și Ministerul Culturii;		
 Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planul de învățământ al programului de studiu de licență 0216.1 Actorie este aprobat în conformitate cu actele normative în vigoare în perioada aprobării – 2016 (Senatul AMTAP, Ministerul Educației, Ministerul Culturii). Unitățile de curs sunt repartizate conform Planului-cadru în fundamentale (F) – 79 de credite, de formare a abilităților și competențelor generale (G) – 12 credite, de orientare socio-umanistă (U) – 22 credite, de specialitate (S) – 91 de credite, stagii de practică – 24 de credite, examen de licență – 12 credite – total 240 de credite. Repartizarea unităților de curs și ponderea acestora în componenta formativă a planului de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie duce la realizarea obiectivelor programului de studiu de licență. Planul de învățământ, în perioada evaluată, a fost modernizat și aprobat în 2016.		
 Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planul de învățământ corespunde cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, ale Cadrului Național al Calificărilor/Cadrului European al Calificărilor și duce la realizarea obiectivelor programului de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	Ajustarea planului de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie la cerințele noului Plan-cadru pentru studii superioare de licență, 2020		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.3. Curricula pe discipline

 Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Plan de învățământ specialitatea 0216.1 Actorie, 2016 2. Curricula la disciplinele programului de studiu 0216.1 Actorie, 2018, aprobate la ședința catedrei, Consiliul FATCM, Senatul AMTAP 3. Interviu cu studenții/cadrele didactice		
 Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Curricula pe discipline corespund cu prevederile metodologice ale teoriei curriculare și planul de învățământ, cuprinzând următoarele componente: preliminarii, competențele generale ale disciplinei, administrarea disciplinei; planul tematic și repartizarea orelor, conținuturi și obiectivele de referință, tematica orientativă a tezelor, referatelor, repertoriul recomandat, evaluarea disciplinei, bibliografie. Curricula pe discipline, competențele proiectate, conținuturile și obiectivele de referință duc la formarea competențelor scontate. Din interviu cu studenții am constatat că sarcinile, finalitățile de studiu le sunt comunicate de profesori la începutul cursului. Unele cursuri ar trebui actualizate, reconceptualizate. Informatica, de ex., nu este adaptată necesităților studenților.		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>Sursele bibliografice la unele discipline datează din 1925, 1935, 1952, 2003, 2007, 2010, 2017. Este nevoie de revizuit bibliografia, de selectat surse accesibile pentru studenți, preponderent în limba română.</p> <p>În afară de cele menționate mai sus, conținutul disciplinelor reflectă tendințele în domeniu artei actorului și este actualizat.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – 80-99% din curriculumul pe discipline corespunde cu prevederile Cadrelor Naționale al Calificărilor/Cadru European al Calificărilor și duce la formarea competențelor planificate;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări	Actualizarea surselor bibliografice din curricula.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

2.2.4. Relevanța programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Solicități de repartizare: Teatrul municipal de păpuși Guguță, director artistic G. Lungu; Teatrul republican musical-dramatic din Cahul <i>B.P. Hașdeu</i>, 2016; Teatrul Național <i>Eugene Ionesco</i>, 2016, 2018; Teatrul municipal de păpuși <i>Guguță</i>, 2018; Teatrul Național <i>M. Eminescu</i>.</p> <p>2. Lista repartizării în câmpul muncii a absolvenților AMTAP 2014-2019</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>La proiectarea programului de studiu de licență se ține cont în general de necesitățile pieței muncii prin consultarea unor specialiști calificați în domeniul respectiv, directori de teatre, personalități notorii din domeniu.</p> <p>Din discuții cu angajatorii în cadrul interviului, teatrele din R. Moldova au nevoie de absolvenți ai programului de studiu 0216.1 Actorie, se solicită și anumite specializări – actor teatru de păpuși. Absolvenții programului de studiu 0216.1 Actorie sunt angajați la teatrele din Chișinău <i>Lucafașul</i>, <i>Guguță</i>, <i>M. Eminescu</i>; Cahul <i>B.P. Hașdeu</i>.</p> <p>Dovezile impactului social și cultural al programului dat în viața socială a țării/regiunii reies din: solicitările din partea teatrelor municipale, republicane de implicare a studenților în spectacole; participarea profesorilor, studenților și absolvenților programului respectiv la numeroase manifestări artistice – spectacole, festivaluri naționale și internaționale, concursuri în țară și peste hotare</p> <p>Activitățile din cadrul programului de studiu de licență și rezultatele acestuia au impact social și cultural: participarea studenților și absolvenților programului respectiv la numeroase manifestări artistice – concursuri, festivaluri naționale și internaționale în țară și peste hotare. Profesorii, studenții programului de studiu 0216.1 Actorie participă activ la organizarea și desfășurarea Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru <i>ClassFest</i>, la care participă școli teatrale, studenți, profesori, din numeroase țări din Vestul și Estul Europei.</p> <p>Profesorii implicați în programul de studii sunt membri ai Uniunii teatrale din R. Moldova.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu reflectă în totalitate necesitățile pieței muncii și tendințele din domeniu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
	1,0 – programul de studiu are un impact social și economic semnificativ în viața socială a țării;	1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 3. Învățarea, predarea și evaluarea centrate pe student

Instituțiile asigură programe care încurajează studenții să aibă un rol activ în procesele de învățare, iar evaluarea studenților reflectă această abordare.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Criteriul 3.1. Procesul de predare-învățare

3.1.1. Formele de organizare a procesului de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS (Ord. ME nr.1046 din 29.10.2015); 2. Curricula pe discipline aprobate la ședința departament Pv. Nr. 5 din 21.01.2019; 3. Regulamentul de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul European de credite transferabile (ECTS), (Senat 01.02.2017) 4. Planul de învățământ al programului de studiu Actorie (Senat, PV nr.6 din 24.02.2016;ME 16.01.2017;MC 05.04.2016, nr.de înregistrare GSL-01-18080); 5. Indicații metodice și alte suporturi didactice pentru studenți; 6. Chestionarele propuse de SMCDC. 7. Orarul cursurilor (activităților didactice) pe anul de studii 2014-2015, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019. 8. Registrul de evidență al activității instructiv didactice, științifice, metodice... la disciplina <i>Arta vorbirii</i>, profes. universitar, Art. emerit Vera Mereuță, anul de studii 2017-2019. 9. Orarul consultațiilor pentru specialitatea Actorie, martie-mai 2019 10. Lista examenelor pentru sesiunile iarna-vară la programul de studiu 216.1 Actorie pentru anii 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017, 2014-2015 11. Registrul de evidență a consultațiilor 12. Fișa sintetică a chestionarului de evaluare finală a cursului 13. http://amtap.md/?s=acte+normative 14. http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara 15.Orarul lucrului individual la disciplina <i>Arta actorului</i> pentru anii de studii 2018-2019, Prof.: Mihai Fusu (semestr. III), Durbală Anatol (semestr.I), Gaju Emil (semestr. I, II), Nelli Cozaru (semestr. I, II), Ciobanu Lucia (semestr.II), Țăcu Lucia (semestr.I, II), Ciobanu Vladimir (semestr. IV); 16.Orarul lucrului individual la disciplina <i>Arta vorbirii</i> pentru anii de studii 2018-2019, Prof.: Mereuță Vera (semestr. I, II), Pleșca Alexandru (semestr. III); 17.Orarul lucrului individual la disciplina <i>Arta Vorbirii Scenice</i> pentru anii de studii 2018-2019, Prof.: Petraru Gheorghe (semestr. I, II); 18.Orarul lucrului individual la disciplina <i>Canto</i> pentru anii de studii 2018-2019, Prof.: Diana Văluță (semestr. I, II); 19. Orarul lucrului individual la disciplina <i>Machiaj</i>, Prof.: Tricolici Olga (semestr. V, VII). 20. Chestionar cu privire la evaluarea nivelului de satisfacție a absolventului, 2018-2019 21.Chestionar de evaluare a activității cadrului didactic de către studenți, 2018-2019
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Formele de organizare a procesului de predare – învățare (educațional) la programul de studiu 0216.1 Actorie corespund Planurilor de învățământ, actelor normative naționale în vigoare. Curricula pe discipline este elaborată în conformitate cu cadrul normativ și include toate tipurile de activități: ore teoretice, seminare, lucrul individual. Lucrul individual este conceput, realizat în dependență de disciplinele de studii și este inclus în curricula.</p> <p>Organizarea procesului educațional corespunde cerințelor regulamentare. Orarul activităților didactice este unul rațional: nr. de ore repartizate pe zi/săptămână/semestrul este în conformitate cu Planurile de studii. Acesta include denumirea disciplinelor, numele, prenumele și funcția titularului de curs, ora și locul desfășurării activităților didactice.</p> <p>Orarul este afișat pe panoul Facultății, dar și pe site-ul instituției. În interviul cu studenții, aceștia au confirmat că sunt consultați în elaborarea orarului, iar despre eventualele modificări sunt informați prin intermediul curatorilor și a șefilor de grupe, adresei electronice a grupei.</p> <p>Studenții au ocazia să intervină cu propuneri de îmbunătățire, care sunt discutate ulterior la catedră. Instituția creează condiții pentru alegerea traseului educațional individual al studentului.</p> <p>Studenții au semnat contracte anuale de studii unde sunt specificate disciplinele opționale pentru fiecare an de învățământ Tutorele de grupă ghidează studenții în procesul de selectare a disciplinelor opționale și informează despre contractul anual de studii, care se păstrează în fișele personale ale studenților.</p> <p>Studenții au confirmat că sunt consultați periodic cu privire la activitățile didactice desfășurate și că unele propuneri și recomandări ale lor au fost implementate în procesul didactic La catedră exista un orar/program al studiului individual și un registru de evidență a consultărilor.</p> <p>În timpul interviului studenții au confirmat că beneficiază de consultații cu privire la activitățile didactice desfășurate.</p> <p>Programul de studiu respecta în totalitate cerințele regulamentare pentru îmbunătățirea procesului de predare-învățare. Responsabilii de program și autoritățile instituționale întreprind diferite</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	măsurile de îmbunătățire a procesului de predare-învățare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu respectă în totalitate cerințele regulamentare privind organizarea și desfășurarea procesului didactic;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari	În cadrul departamentului se desfășoară o intensă activitate didactică neauditivă, care prevede activități didactico-artistice (concursuri, work-shop-uri).		
Recomandări	Motivarea profesorilor AMTAP să participe la training-urile instituționale, naționale, internaționale privind organizarea procesului didactic în învățământul superior etc.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.2. Centrarea pe student a metodelor de predare-învățare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Curricula pe discipline aprobate la ședința departament Pv. Nr. 5 din 21.01.2019; 2. Rezultatele sondajelor studenților, opiniile studenților privind organizarea procesului didactic și a calității cursurilor predate; 3. Regulamentul de funcționare a Atelierului de măiestrie actoricească 4. Orarul consultațiilor studenților 5. Registrul de evidență a consultațiilor 6. Programul de formare profesională a cadrelor didactice în cadrul Universității (Centrul de ghidare în carieră) 7. Fișa sintetică a chestionarului de evaluare finală a cursului 8. Orarul lucrului individual pentru anii 2015, 2016-2017, 2018- 2019. 9. Orarul susținerii restanțelor pentru semestrul I 2018-2019, semestrul II 2016-2017 10. Orarul de lichidare a restanțelor semestrul I 2018 11. Rezultatele sondajelor studenților, opiniile studenților privind organizarea procesului didactic și a calității cursurilor predate. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În derularea activităților didactice din programele de studiu, personalul didactic universitar din programul de studiu 0216.1 Actorie pune accent pe dezvoltarea gândirii studenților, pe implicarea lor în realizarea de proiecte didactico-artistice și științifico-metodice; cadrele didactice urmăresc proiectarea metodelor și a mediilor de învățare centrate pe student. În cadrul orelor practice, procesul didactic este individualizat, profesorii coordonează lucrul fiecărui student prin explicații individuale la fiecare etapă de lucru. Procesul de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie se desfășoară prin aplicarea unor metode tradiționale în interacțiune cu cele moderne, alături de metodele de predare interactivă în scopul înțelegerii și însușirii de către studenți a cunoștințelor de bază și aplicative necesare formării profesionale.</p> <p>Din interviul cu studenții s-a constatat că cursurile și seminariile sunt interactive, bazându-se pe dialog dintre cadrul didactic și studenți, pe problematizare, studiu de caz, stimulând astfel gândirea și creativitatea studenților. Cadrele didactice pun accent pe implicarea studenților în realizarea de proiecte și lucrări de creație. Cadrele didactice au afirmat în timpul interviului că realizează diferite forme de lucru individual ghidat, specificat în curricule.</p> <p>Studenții participă la consultații, prezentări publice în cadrul festivalurilor și concursurilor organizate de AMTAP, prezentărilor de fragmente și spectacole lucrate individual în cadrul Departamentului Artă Teatrală și secției Actorie. Raportul de ore de contact direct/lucru individual constituie 4755/2565.</p> <p>Realizarea lucrului individual este consemnat în Fișele de evaluare a lucrului individual al studentului pentru fiecare disciplină și în registrul consultațiilor la catedră.</p> <p>Pentru acordarea suportului individual studenților, este stabilit graficul consultațiilor profesorilor, un program flexibil de lichidare a restanțelor pentru evaluările curente și finale. Fiecare grup academic are un coordonator artistic din rândurile cadrelor didactice ale Secției. Coordonatorii artistici ale grupurilor academice desfășoară activități educative și de consiliere, ghidându-se după planul de activitate, elaborate la începutul fiecărui an de studii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul	1,0 – metodele de predare-învățare utilizate sunt preponderent centrate pe student;	Ponderea (puncte) 3,0	Punctajul acordat 3,0

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

oferit			
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.3. Utilizarea instrumentelor TIC în procesul de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Instrumente TIC: Proiector multimedia; Ecran de proiecție, Prezentări în Programul Power Point, YouTube pentru secvențe video tematice; Calculator, Boxe, Înregistrări audio, E-mail, precom și programele: Windows Media Player, ACDSee Pro 9, etc.</p> <p>2. Suporturi didactice electronice pentru disciplinele la specialitate</p> <p>3. Lista unităților de curs la care se utilizează instrumentele TIC</p> <p>4. http://amtap.md/biblioteca/repozitoriu-institutional-2</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia și Secția Actorie sunt preocupate de implementarea metodelor noi și eficiente de predare-învățare-evaluare în baza tehnologiilor moderne ale produselor multimedia asistate de calculator. Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale, generale, de specialitate.</p> <p>În scopul eficientizării interacțiunii cu studenții și adoptării noilor tehnologii în procesele educaționale, cadrele științifico-didactice utilizează mijloace tehnice puse la dispoziția cadrelor de către administrația AMTAP: proiector multimedia, ecran de proiecție, laptop, internet gratuit (pagini web, e-mail, youtube, facebook, skype, biblioteca digitală, dicționare și enciclopedii on-line, comunități on-line ale profesorilor și studenților).</p> <p>Blocurile de studii ale AMTAP sunt conectate la internet, la care studenții și profesorii au acces pe parcursul programului prin rețeaua wi-fi. Instrumentele TIC sunt aplicate în cadrul cursurilor fundamentale, generale, de specialitate, spre ex: Istoria dramaturgiei universale, Istoria artei spectacolului, Arta Actorului, Arta vorbirii, Studiul plastic, Dansul etc.</p> <p>Mai mult ca atât, Biblioteca AMTAP se află la etapa de constituire a Repozitoriului universitar http://amtap.md/biblioteca/repozitoriu-institutional-2/, unde vor fi plasate materiale didactice în format electronic (elaborate de cadrele universitare) și care va putea fi accesat de către studenți și cadre didactice prin parolă.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instrumentele TIC se utilizează în procesul de predare-învățare-evaluare la peste 60% dintre disciplinele programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	Elaborarea de cursuri care ar dezvolta competența digitală atât a studenților, cât și a profesorilor, ținându-se cont de necesitățile reale ale viitorilor absolvenți, formându-le deprinderi de lucru cu programe de sunet și lumini.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.1.4. Calendarul academic și orarul procesului de studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Calendarul academic</p> <p>2. Planul de învățământ al programului de studiu Actorie (Senat, PV nr.6 din 24.02.2016; ME 16.01.2017; MC 05.04.2016, nr. de înregistrare GSL-01-18080);</p> <p>3. Ordinul Nr. 01-0/114A din 03.09.2019. Stabilirea graficului procesului de studii pentru anul universitar 2019/2020, ciclul I, II la FAM și FATCM;</p> <p>4. Orarul activităților didactice (pe forme de studii) 2018-2019</p>
Constatări făcute în	Componenta temporală a planului de învățământ este reprezentată prin Calendarul academic (aprobat de Senatul AMTAP), care include repartizarea activităților didactice pe ani și semestre cu

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

 timpul procesului de evaluare externă	<p>stabilirea termenelor și duratei semestrelor, stagiilor de practică, sesiunilor de examene, sesiunilor de reexaminare, a evaluării finale (examenului de licență, susținerii tezei de licență) și a vacanțelor. În conformitate cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, durata studiilor superioare de licență (ciclul I), este de 4 ani — învățământ cu frecvență (240 credite ECTS). Numărul total de ore, prevăzut în planul de învățământ este de 7320, echivalent cu 240 de credite, dintre care numărul orelor de contact direct constituie 4755 și numărul orelor de studiu individual de 2565. Distribuirea numărului de ore pe zi, pe săptămână, pe semestru se realizează în concordanță cu planul de învățământ și cu regulamentele de organizare și desfășurare a procesului didactic în AMTAP.</p> <p>Calendarul universitar este aprobat la ședința senatului și este plasat pe site-ul instituției și panoul informativ al facultății.</p> <p>Orarul sesiunilor de examinare/reexaminare este plasat pe panoul informativ al facultății, fiind accesibil studenților și cadrelor didactice.</p> <p>Orarul examenelor semestriale și altele sunt elaborate de decanat, avizate de decan și aprobate de Prorectorul pentru activitatea didactică.</p> <p>În cadrul interviului, studenții au confirmat că decanatul și cadrele didactice sunt dispuse să opereze schimbări în orar, dacă ei solicită argumentat necesitatea schimbărilor.</p> <p>Durata orelor corespunde p. II,15 al Regulamentului – cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice în învățământul superior (ord ME nr.304 din 22.04.2016).</p> <p>Calendarul academic și orarul procesului de studii, inclusiv orarul sesiunilor ordinare și de recuperare a deficitului de credite este plasat pe site-ul Universității. În timpul vizitei nu s-au constatat abateri în orar.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – calendarul academic și orarul procesului de studii reflectă în totalitate prevederile planului de învățământ și cerințele impuse normării timpului de învățământ;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.2. Stagiile de practică

3.2.1. Organizarea stagiilor de practică

 Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul de organizare și funcționare a bazelor de practică din cadrul AMTAP 2. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de Practică (Senat, PV nr.3 din 26.09.2018) 3. Regulament de funcționare a atelierului de măiestrie actoricească (curriculumul integrat la toate disciplinele de practică); 4. Regulamentul privind stagiile de practică (ciclul I – studii superioare de licență, ciclulul II – studii superioare de master) 5. Ordinul cu privire la aprobarea Planului-cadru privind stagiile de practica 6. Ordin de formare a componentei comisiei pentru examenele de licență 7. Dispoziția cu privire la organizarea și desfășurarea stagiilor de practica in sem II al anului de studii 2018-2019 8. Fișă de evidență a activității practicii de creație, de inițiere, de specialitate; practica scenică. 9. Contractele privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclul I Licență. 10. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Portofoliu_Stagii-de-practica_FINAL.pdf Portofoliu studentului la stagiul de practica 11. Borderouri de examinare FATCM, Practica de licență, Specialitatea Actorie, anul de studii 2017-2018, semestru VIII. 12. Borderouri de examinare FATCM, Practica de producție, Specialitatea Actorie, anul de studii 2018-2019, semestru VII. 13. Agenda practicii pentru studenții studiilor superioare de licență, ciclul I și studiilor superioare de master, ciclul II 14. Agenda practicii de inițiere a studentei Radvan Rusanda. Specialitatea ATC, ciclul I, semestru
---	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	I. Conducătorul stagiului de practică: Nelli Cozaru. Chișinău, 2017.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Organizarea și desfășurarea practicii sunt reglementate conform Regulamentului privind organizarea și desfășurarea stagiilor practice. Studenții sunt repartizați la stagii conform graficului, în baza ordinului decanului la diferite baze de practică.</p> <p>Ghidurile metodice definesc obiectivele clare ale stagiilor de practică, programul efectuării stagiilor, structura și conținutul practicii, cerințe față de conținutul raportului și prezentarea lui.</p> <p>Conținutul și activitățile stagiilor de practică pornesc de la competențele profesionale și transversale necesare de asigurat, și sunt corelate cu finalitățile programului de studiu conform fișei disciplinei curriculei.</p> <p>Conform Planurilor de învățământ la programul de studiu Actorie, studenții au următoarele tipuri de practică: Practica de inițiere, Practica de creație, Practica tehnologică, Practica de producție și Practica de licență. În vederea organizării practicii a fost aprobat curriculumul integrat la toate disciplinele de practică. Conform regulamentului stagiului de practică acesta se poate desfășura atât în cadrul unităților specializate din cadrul AMTAP, cât și în cadrul instituțiilor partenere din Chișinău. În acest scop în cadrul Secției Actorie a fost înființat Atelierul de Măiestrie Actoricească sub conducerea doamnei Profesor Universitar, Artista Emerită Vera Mereuță. În cadrul Atelierul de Măiestrie Actoricească studenții parcurg Practica de Creație și de Licență, cât și elemente ale Practicii de producție.</p> <p>Înainte de a începe practica, studenții sunt convocați într-o ședință de informare referitor la desfășurarea stagiului de practică. Fiecare student completează Portofoliul stagiului de practică aprobat de către Senatul AMTAP din 26.09.18. În timpul derulării stagiului de practică, conducătorul stagiului de practică împreună cu coordonatorul stagiului și cu conducătorul de la unitatea-bază de practică monitorizează desfășurarea stagiului de practică al studentului. Studenții sunt ghidați de profesorul-coordonator de la departament (indicat în ordin) și conducătorul unității de bază.</p> <p>Șeful de catedra realizează un instructaj al practicii, studenților li se oferă curriculumul stagiului; agenda, care include ordonanța, ordinul cu repartizare și înștiințarea despre debutul practicii și contractul. Mentorul-coordonator monitorizează practica de 2-3 ori fără a anunța studentul-stagiar. Invatatorii-mentori ghidează practica stagiarului pentru realizarea obiectivelor practicii.</p> <p>După încheierea stagiului, stagiarul prezintă coordonatorului rezultatele stagiilor de practică, care se reflectă în rapoartele de practică, perfectate de studenți. Coordonatorul evaluează produsele stagiului și îl admite sau îl respinge de la susținerea publică a practicii. Caietele stagiului de practică se păstrează la catedră.</p> <p>Rezultatele procesului de îmbunătățire a calității stagiilor de practică, conform Procedurii de asigurare a calității stagiilor de practică, sunt comunicate la timp studenților, personalului academic și conducătorilor de practică de la entități.</p> <p>Rezultatele stagiilor de practică sunt discutate la ședințele Comisiei pentru susținerea dărilor de seamă pe practică și la ședințele Comitetului extern de evaluare a calității la programul de studiu.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – stagiile de practică corespund în totalitate finalităților programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

3.2.2. Acorduri de colaborare pentru realizarea stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://amtap.md/wp-content/uploads/2019/02/2_Lista-conventii-parteneriat.pdf 2. Lista Convențiilor de parteneriat, încheiate între ATMAP și Institutele de învățământ preșcolar, mediu, artistic și de cult din RM 3. Lista Teatrelor din Chișinău cu care AMTAP a semnat acorduri de parteneriat 4. Convenții de parteneriat (6) 5. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Portofoliu_Practica_pedagogica_FINAL.pdf 6. Regulamentul privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică 7. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/11/Practica-Pedagogica-GHID.pdf 8. Ordinul cu privire la aprobarea Planului-cadru privind stagiile de practica 9. Dispozitia cu privire la organizarea si desfășurarea stagiilor de practica in sem II al anului de studii 2018-2019 10. Fișă de evidență a activității practicii de creație, de inițiere, de specialitate; practica scenică. 11. Contractele privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică a studenților ciclul I Licență. 12. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Portofoliu_Stagii-de-practica_FINAL.pdf 13. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Reg_Practica_E1_R1_FINAL.pdf 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În vederea realizării stagiilor de practică au fost semnate convenții de parteneriat cu organizații teatrale precum și contracte cu teatrele din Chișinău, iar pentru practica pedagogică în învățământul preuniversitar: cu școli, gimnazii, licee, de preferință, cele cu profil de arte plastice etc. Pentru desfășurarea Practicii pedagogice sunt semnate convenții de parteneriat, este elaborat a Ghidul Practicii pedagogice și Portofoliul Practicii pedagogice (Senat, PV nr.3 din 26.09.2018).</p> <p>Studenții de la programul de studiu sunt asigurați cu locuri de stagii de practică stabilite în acorduri de colaborare, dar și în propria bază de practică în proporția de 100%.</p> <p>Bazele de practică sunt selectate în conformitate cu specificul pregătirii studenților în domeniu.</p> <p>În baza acordurilor de colaborare cu instituțiile partenere sunt stabilite cerințele comune de desfășurare a stagiilor de practică. Instituția în care se desfășoară practica este asigurată cu documentele necesare pentru buna desfășurare a practicii. În cazul în care studentul își identifică locul de realizare a practicii în perspectiva angajării ulterioare la serviciu este solicitat actul de confirmare din instituția respectivă.</p> <p>Coordonatorul stagiului de practică, oferă instructaj studenților, repartizează studenții la locul de practică, stabilește sarcinile și termenul de realizare a acestora, asistă și oferă consultații studenților în colaborare cu mentorul de la instituția-bază în vederea eficientizării formării profesionale a studenților</p> <p>Unitățile-bază de realizare a stagiilor de practică sunt identificate de către facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia și acoperă 100% din necesarul real. Bazele de practică corespund cerințelor normative în vigoare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – Numărul de locuri de stagii de practică stabilite în acorduri de colaborare/oferte de bazele de practică ale instituției acoperă în proporție de 100% necesarul instituției și corespund în totalitate realizării obiectivelor programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 3.3. Evaluarea rezultatelor academice

3.3.1. Organizarea procesului de evaluare a rezultatelor academice

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulament privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de Licență. Aprobare în cadrul ședinței Senatului AMTAP din 01.02.2017; 2. PV Nr. 3 al ședinței secției Arta actorului din data de 18.10.2018 privind elaborarea curriculumului la disciplina Teoria Artei actorului; 3. PV Nr. 3 al ședinței secției Arta actorului din data de 1.11.2017 privind Aprobarea Tezelor de Licență a studenților anului IV; 4. http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/regulament-evaluare-
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>studenti.pdf?fbclid=IwAR1ZLUyAnX-WpteLYDQzxbWBsg6eMEq_IdJgzUW7EJGTdPVmnG6FQDTkadY</p> <p>5. Orarul susținerii prealabile a Examenelor de Licență. FATCM, Anul Universitar 2018-2019. Aprobata Prorector AD AMTAP;</p> <p>6. Orarul Examenelor de Licență. Facultatea Artă Teatrală, Coregrafică și Multumedia, anul de studii 2017-2018;</p> <p>7. Orarul Examenelor de Licență. FTFD, anul de studii 2014-2015;</p> <p>8. http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/finalizarea-studiilor-2017.pdf?fbclid=IwAR0vera5GFVAPXhXk3nsiUyVHi-RVm_O-teiz2_NOSQVfb8mxfex2Kw4Pw</p> <p>9. Declarația Antiplagiat. Anexa 3.16;</p> <p>10. Proces verbal al ședinței Comisiei pentru examenul de Stat la Licență cu privire la conținutul și eliberarea diplomelor de Licență (Ciclul I) absolvenților FATCM, 22 iunie 2018. Anexa3;</p> <p>11. http://amtap.md/wp-content/files_mf/1518174445Grafic20172018FAICMFAVDPMFTFD.pdf.</p> <p>12. Ordine de aprobare a comisiilor de Licență pentru anii 2013-2014 (Ord. Nr.24 A din 11.04.2014), 2017-2018 (Ord. Nr 44 A din 23.04.2018), 2018-2019 (Ord. Nr. 45 A din 13.04 2019);</p> <p>13. Raport de dare de seamă al Președintelui Comisiei de Stat Dna Ciobanu Angela, Artistă emerită, despre petrecerea Examenelor de Stat la disciplina de specialitate <i>Arta actorului</i> și</p> <p>14. <i>Recital</i> al studenților ATC, promoția 2017;</p> <p>15. Registrul de evidență al activității instructiv didactice, științifice, metodice... la disciplina <i>Arta vorbirii</i>, profes. universitar, Art. emerit Vera Mereuță, anul de studii 2017-2019;</p> <p>16. http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/regulament-evaluare-studenti.pdf.</p> <p>17. http://www.amtap.md/academie/acte normative interne</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul vizitei s-a constatat ca procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ-reglator în vigoare;</p> <p>Cadrele didactice realizează diverse tipuri de evaluare, iar în ajunul evaluărilor finale, titularul de curs organizează consultații în grup. În scopul asigurării calității procesului educațional și respectării prevederilor regulamentare cu referire la evaluare, pentru fiecare sesiune, se emit dispoziții de organizare a procesului de evaluare.</p> <p>Tipul, forma și instrumentele de evaluare sunt comunicate studenților la începutul cursului.</p> <p>Formele de realizare a evaluării finale sunt: examenul (oral sau scris) și examenul de licență (caracter integrator - o probă de evaluare la specialitate și o teză de licență) și sunt conforme cu Regulamentul – cadru privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență. Examenul de licență este organizat și susținut conform prevederilor regulamentare.</p> <p>Pentru prevenirea fraudelor academice în procesul de evaluare curentă, finală și de finalizare de studii, a contestațiilor rezultatelor evaluării, cât și pentru prevenirea fraudelor la elaborarea tezelor de an și de licență se aplică prevederile din regulamentele instituționale.</p> <p>Recomandările președinților comisiei de evaluare a examenelor de licență sunt luate în considerație și sunt întreprinse măsuri de îmbunătățire. Cazuri de contestare a evaluărilor nu au fost înregistrate în perioada de referință.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul și formele de evaluare a rezultatelor învățării se realizează în strictă conformitate cu cadrul normativ-reglator în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

3.3.2. Organizarea procesului de evaluare a stagiilor de practică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Regulamentul AMTAP privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică, aprobat în cadrul ședinței Senatului din 26.09.2018</p> <p>2. Ordinul cu privire la aprobarea Regulamentului-cadru privind stagiile de practică în instituțiile superioare din 19.03.2014</p> <p>3. Registre/borderouri de date cu referire la evaluările stagiilor de practică.</p> <p>4. Borderou de examinare Practica de Licență, 28.05.2018. FATCM, Specialitatea Actorie, anul de studii 2017-2018;</p>
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>5. Borderou de examinare Practica de Producție, 15.01.2019. FATCM, Specialitatea Actorie, anul de studii 2018-2019;</p> <p>6. Fișa de evaluare finală a stagiului de Practică pedagogică;</p> <p>7. Raportul stagiului de practică a studentului-practicant Radvan Rusanda, apcialitatea ATC;</p> <p>8. Avizele conducătorului stagiului de practică de inițiere și a coordonatorului stagiului de practică, anul I, Nelly Cozaru;</p> <p>9. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Portofoliu_Stagii-de-practica_FINAL.pdf</p> <p>10. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/Reg_Practica_E1_R1_FINAL.pdf?fbclid=IwAR1IWr2pooTLksfPX88B67ANT8H3wARguppqrpWzWVndlsmBQzFgTCtrtM</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Evaluarea stagiilor de practică a studenților programului Actorie reprezintă acea activitate, desfășurată de cadrele didactice ale catedrei, menită să aprecieze gradul și calitatea pregătirii acestora pe parcursul stagiului de practică.</p> <p>Aprecierea stagiului se realizează în baza grilei de evaluare a produselor stagiilor de practică, stipulate în curriculumul.</p> <p>Calificativele sunt anunțate public după susținere. Notele sunt trecute pe foaia de titlu a raportului, în agenda practicii (semnat de șeful de departament), în tabelul de examinare și în carnetele de note. Nesusținerea stagiilor este calificată ca nerealizarea obiectivelor curriculare.</p> <p>În procesul evaluării se ține cont de referința coordonatorului din cadrul instituției de practică despre activitatea studentului stagiar, calitatea susținerii publice a raportului, rezultatele realizării sarcinii individuale. Monitorizarea desfășurării stagiilor de practică este realizată periodic și în timp util de către responsabilul de stagiul de practică din cadrul catedre/departamentului și de către îndrumătorul stagiului de practică din cadrul instituției-bază de practică.</p> <p>Conducătorii de practică sunt direct implicați în activitatea de evaluare a calității activităților stagiului și a raportului elaborat de către student, rezultatele/observațiile fiind notate în agenda de practică a acestuia.</p> <p>Aprecierea stagiului se consemnează de către conducători și se certifică prin semnătură și ștampilă. Pe parcursul perioadei supuse evaluării nu au fost înregistrare cereri de contestare a evaluărilor stagiilor de practică.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procesul de evaluare a stagiilor de practică se realizează în strictă conformitate cu prevederile cadrului normativ-reglator în vigoare;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 4. Admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări de către student

Instituțiile aplică în mod consecvent reglementările definite și publicate în prealabil, acoperind toate fazele „ciclului vieții” de student, cum ar fi: admiterea, evoluția, recunoașterea și dobândirea de certificări.

Criteriul 4.1. Admiterea studenților

4.1.1. Recrutarea și admiterea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> http://amtap.md/admintere/calendarul-admiterii-2019/ https://www.youtube.com/watch?v=jLMWtxhqFXU Plasarea informației pe conturi pentru promovare: Facebook, twitter; mass media; Participarea în Târguri de carieră Regulamentului de organizare și desfășurare a admiterii în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova, ciclul I – studii superioare de licență, aprobat prin ordinul ME și al MC; Regulamente de organizare și desfășurare a admiterii la studii superioare de licență și de master (ciclul I,II) la AMTAP din 22.06.2016, 28.06.2017, 25.06.2018. Metodologia privind organizarea și desfășurarea concursului de admitere la programele de studii universitare de Licență în AMTAP; Afișa admitere
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>9. Planuri de admitere pe anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2018-2019;</p> <p>10. Cerințele pentru probele de aptitudini aprobate de către Cosiliul FATCM la disciplina Actorie, aprobate la sedintele Consiliilor Profesionale din anii 2014-2019</p> <p>11. Pliantele de admitere la specialitatea Actorie</p> <p>12. Rapoartele comisiilor de admitere 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018</p> <p>13. Darea de seamă a Comisiei de admitere 2014;</p> <p>14. Darea de seamă a Comisiei de admitere 2015;</p> <p>15. Darea de seamă a Comisiei de admitere 2016;</p> <p>16. Darea de seamă a Comisiei de admitere 2017;</p> <p>17. Darea de seamă a Comisiei de admitere 2018.</p> <p>18. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii în AMTAP, ciclul I și II - studii superioare de Licență. Aprobate de Senat la 25.06.2018</p> <p>19. Ordin Nr. 103-B din 08.08.2017/ Componenta studenților la buget în baza hotărârii comisiilor de admitere</p> <p>20. Ordin Nr.58-A din 30.06.2014 cu privire la aprobarea Regulamentului cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice</p> <p>21. Ordin de înmatriculare Nr. 103-B din 08.08.2012</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Au fost prezentate dovezi a măsurilor întreprinse în vederea promovării programului de studiu de Licență (clipuri video, pliante color, afișe) și dovezi a participării cadrelor didactice la emisiuni TV și radio reflectate în Rapoartele de activitate științifică, metodică-didactică și de creație pentru anii de studii 2014-2019. Programul de studiu este promovat pe site-ul instituției și pe rețelele de socializare Facebook.</p> <p>Admiterea studenților la programul de studii 216.1 Actorie se desfășoară în strictă conformitate cu actele normativ-regulatorii în vigoare. Criteriile și procedurile de admitere la programul de studiu de Licență sunt comunicate beneficiarilor (studenți) și sunt transparente. Au fost prezentate dovezi care confirmă acest fapt (Rapoartele comisiilor de admitere 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019). Rapoartele sunt complete și explicite). În rezultatul analizei rapoartelor comisiilor de admitere, pe parcursul perioadei evaluate (2015-2019) la programul de studiu Actorie au fost admisi, conform planului de înmatriculare 55 de studenți. Procesul didactic se desfășoară la toți anii de studii. Este cert faptul că în ultimii doi ani, locurile la contract nu au fost acoperite, în schimb au fost redistribuite de la alte specialități 4 locuri la buget. Din numărul total de studenți înmatriculați, 16% și-au luat concediu academic, 16% au fost exmatriculați, 16% au abandonat studiile. În rezultat, doar 25 % din studenți (promoția 2015-2019) au finalizat studiile de licență. Pentru anii de evaluare 2013 - 2018, numărul de locuri din planul de admitere a fost acoperit în totalitate. Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studiu în strictă conformitate cu actele normativ-regulatorii în vigoare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – recrutarea și admiterea studenților la programul de studiu se realizează în strictă conformitate cu actele normativ-regulatorii în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studiu în strictă conformitate cu actele normativ-regulatorii în vigoare.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.1.2. Accesul grupurilor dezavantajate la studii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Legea R.Moldova privind incluziunea socială a persoanelor cu dizabilități nr. 60 din 30.03.2012;</p> <p>2. Regulamentul-cadru de admitere în învățământul superior pentru Ciclul I, studii superioare de Licență. Ordinul Ministerului Educației nr.272 din 02.05.2017;</p> <p>3. Regulamentul de organizare și desfășurare a admiterii în AMTAP, ciclul I - studii superioare de Licență, aprobat de Senat la 25.06.2018</p> <p>4. Ordin Nr. 103-B din 08.08.2017/ Componenta studenților la buget în baza hotărârii comisiilor de admitere</p> <p>5. Ordin Nr.58-A din 30.06.2014 cu privire la aprobarea Regulamentului cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice</p>
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	6. Planuri de admitere pe anii 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2018-2019;		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Recrutarea și admiterea persoanelor din grupurile dezavantajate la programul de studiu de Licență se realizează în conformitate cu actele normative în vigoare. Grupurilor dezavantajate, la înmatriculare li se acordă cota de 15 la sută din numărul total de locuri prevăzute în planul de admitere cu finanțare bugetară. Se acordă prioritate copiilor orfani și copiilor rămași fără îngrijirea părinților cu statut de copil orfan. În perioada evaluată la programul de studii au fost înmatriculate și au absolvit două persoane orfane, care au beneficiat de burse de studii, reduceri și scutiri de taxe, conform legislației în vigoare.</p> <p>Instituția nu sunt create condiții necesare pentru nevoile persoanelor cu dizabilități.</p> <p>La momentul dat la programul de studii nu și face studiile niciun student cu dizabilități. În urma vizitei întreprinse în spațiile de studiu și trai ale studenților s-a constatat că studenții sunt asigurați cu strictul necesar derulării fără impedimente a procesului de studii. Pentru potențialii studenți cu dizabilități nu sunt create condiții necesare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – recrutarea și admiterea studenților din grupurile dezavantajate se realizează în conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări	Dotarea spațiile educaționale de la Facultate cu condiții speciale pentru a facilita accesul la studii a potențialilor candidați cu dizabilități.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 4.2. Progresul studenților

4.2.1. Promovabilitatea studenților

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentului de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite de Studiu, aprobat prin ordinul ME nr.1046 din 29.10.2015 Regulamentului de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile (ECTS) https://utm.md/edu/legal/ects_utm/1.html Regulamentului cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova (ord. ME nr. 748 din 12.07.2013) Regulamentul instituțional de organizare a studiilor în baza SNCS, aprobat la ședința Senatului AMTAP Ordinul Nr. 748 din 12.07.2019 cu privire la aprobarea Regulamentului referitor la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova Ordine de promovare a studenților de la FATCM la anul următor de studii studii. Ord. Nr. 77B din 20.07.2015, Ord. Nr.82-13 din 10.08.2016, Ord. Nr.16-13 din 30.08.2016, Ord. Nr.105-13 din 15.08.2017, Ord. Nr.102-B din 09.08.2018. Ordine de absolvire 2014-2019
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Studenții sunt promovați la următorul an de studiu în strictă conformitate cu prevederile regulamentare. Promovarea în următorul an de studii se realizează prin acumularea numărului de credite obligatorii pentru calificare, prevăzute în planul de învățământ, conform standardelor domeniului de formare. Astfel, studentul trebuie să acumuleze numărul de credite adecvat anului respectiv, susținând probele de evaluare curentă și finală, care constituie 60 % și, respectiv 40 %, formând calificativul final la una sau alta disciplină. Anual la finele anului de studiu se emit ordine semnate de rectorul universității de promovare a studenților la următorul an de studii. Au fost prezentate Registrele profesorilor și rapoartele examinerilor.</p> <p>Sunt întreprinse măsuri de micșorare a ratei abandonului studiilor: acordarea concediului academic; oferirea consultațiilor individuale; prelungirea sesiunii; posibilitatea de a repeta cursul; consilierea psihologică; ajutorul de angajare în câmpul muncii; taxa pentru cămin redusă la 50%. Instituția dispune de pârgii didactice și economice pentru menținerea contingentului de studenți. Studenții nepromovați au dreptul să repete unitatea de curs restantă. Modul de promovare a anului de studii condiționează și statutul studentului privind modalitatea ulterioară de instruire: la locuri cu taxă sau din bugetul de stat. La finele fiecărui an de studii, conform Regulamentului cu</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat din Republica Moldova, are loc concursul locurilor bugetare cu semnarea ulterioară a contractului-tip.</p> <p>În organizarea și monitorizarea procesului sunt implicate toate subdiviziunile Facultății, precum și structurile de autoguvernare studențească. Promovabilitatea studenților de la programul de studiu 0216.1 Actorie este prezentată în RA, anexa 4.2.1.2.a. Din aceasta rezultă că promovabilitatea studenților de la an la an prezintă o tendință pozitivă, doar 16% din numărul de studenți fiind exmatriculați. Cerințele privind absolvirea programului de studiu de Licență sunt respectate.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – studenții sunt promovați la următorul an de studiu în strictă conformitate cu prevederile regulamentare;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	A întreprinde măsuri în vederea micșorării ratei abandonului la programul de studiu dat.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

4.2.2. Mobilitatea academică

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Regulamentul-Cadru cu privire la mobilitatea academică. Aprobare la ședința Guvernului la data de 27.01.2014. Ordin. Nr. 105-B din 30.08.2018. Acceptare a mobilității academice a studenților Școlii Superioare de Arte Dramatice din Murcia, Spania, în conformitate cu programul ERASMUS. http://amtap.md/relatii-internationale/acorduri-de-colaborare-2/ 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mobilitatea academică a studenților la programul de studiu se realizează în conformitate cu actele normative instituționale. Instituția dispune de regulament intern și are elaborată metodologia de echivalare/transferul de credite pentru programul de studii Actorie. Au fost prezentate Contractele de mobilitate cu instituții de învățământ din străinătate. Instituția aplica instrumentele recomandate de MECC pentru mobilitățile academice. Majoritatea proiectelor de mobilitate sunt finanțate prin programele ERASMUS+. Instituția recunoaște automat disciplinele și perioadele de studiu din cadrul mobilităților academice. Au fost prezentate dovezi de colaborare, certificate a studenților implicați în mobilitate inter-universitară externă.</p> <p>Pe parcursul ultimilor doi ani de mobilitate academică în cadrul programului ERASMUS au beneficiat doi studenți străini, veniți de la Școla Superioară de Arte Dramatice din Murcia, Spania. Salvador Soto și Rios Garsia Marta și-au făcut studiile la anul 2.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mobilitatea academică a studenților la programul de studiu se realizează în conformitate strictă cu cerințele normative;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A întreprinde măsuri de dezvoltare a mobilității academice de lungă durată pentru studenți.		

Criteriul 4.3. Recunoașterea și dobândirea de certificări

4.3.1. Conferirea titlului și eliberarea diplomei

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților; Decizie Nr. 167 din 28.07.2015 de aprobare a Cartei Universitare a AMTAM și abrogare a statului instituției. Regulamentul privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de Licență; Aprobare la ședința Senatului din 01.02.2017. Regulamentul AMTAP privind de organizare a studiilor în învățământul superior în baza SNCS
--	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>5. Ordinul Nr. 75-B din 5.06.2019 referitor la admiterea la Examenul de Licență a studenților FATCM, care au îndeplinit planul de studii. An IV, Specialitatea Actorie</p> <p>6. Ordinul Nr. 92-B din 29.06.2018 referitor la conferirea calificării în baza examenelor de Licență și a înmâna absolvenților Diplomele</p> <p>7. Registrul privind eliberarea Diplomelor.</p> <p>8. Supliment la diplomă Nr. 00004374. Lungu Cătălin</p> <p>9. Procesul Verbal al Ședinței Comisiei pentru examenul de licență</p> <p>10. Raportul privind activitatea comisiei pentru examenul de licență 2018 la specialitatea Actor Teatru și Cinema, Catedra Arta actorului</p> <p>11. http://www.amtap.md/academie/acte_normative_interne/</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Studenții Secției Actorie, care au acumulat numărul necesar de credite pentru absolvirea facultății, sunt promovați prin ordinul rectorului la susținerea examenului de licență. Prin examenul de licență se evaluează nivelul de realizare a finalităților de studii.</p> <p>Conferirea titlului și eliberarea diplomei, a suplimentului la diplomă și a certificatelor academice la programul de studiu de Licență la specialitatea Actorie este realizată în conformitate cu cerințele normative. Instituția dispune de Regulamente interne plasate și pe internet.</p> <p>Calificările din diploma de Licență corespund cu cele prevăzute cu Planul de învățământ. Tuturor absolvenților li se eliberează suplimentul la Diplomă, cu indicarea traseului academic parcurs. Persoanelor care nu au promovat examenul de licență, una sau mai multe probe, stabilite și aprobate de senatul AMTAP, sau nu au susținut teza de licență, li se eliberează o Adeverință de absolvire conform Regulamentului privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare de licență. În perioada de referință nu există persoane care nu ar fi promovat examenul de licență. Instituția ține evidența actelor de studii eliberate la programul de studiu de Licență. Există o bază electronică unde se stochează informația cu privire la absolvenți.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – conferirea titlului și eliberarea diplomei, suplimentului la diplomă și a certificatelor academice este în conformitate strictă cu cerințele normative;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 5. Personalul academic

Instituțiile se asigură de competența cadrelor lor didactice, aplică procese corecte și transparente de recrutare și dezvoltare a personalului academic.

Criteriul 5.1. Recrutarea și administrarea personalului academic

5.1.1. Planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Regulamentul cu privire la modul de ocupare a posturilor didactice în instituțiile de învățământ superior (HG Nr.854 din 21.09.2010)</p> <p>2. http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/3_-Regulamentul privind-organizarea functionarea-organelor-de-conducere-AMTAP2015.pdf</p> <p>3. Anexa 5.1.1.1 a http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/metodologia-recrutare-angajare-promovare.</p> <p>4. Anexa 5.1.1.1 b din RA</p> <p>5. Anexa 5.1.1.1 din RA</p> <p>6. Anexa 5.1.1.2 din RA</p> <p>7. Anexa 5.1.1.3. din RA</p> <p>8. Dosarele personalului academic</p>
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Mecanismele de angajare a personalului rezidă în aplicarea unor proceduri unificate de angajare a personalului didactico-științific, didactic și administrativ (tehnic), specifice Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova, conform limitelor legislative în vigoare. Angajarea personalului academic are loc în conformitate cu Regulamentul cu privire la ocuparea posturilor didactice în AMTAP, aprobat de Senat.</p> <p>Dosarele personalului academic angajat se păstrează la Serviciul Resurse Umane ale Academiei.</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>Contractele individuale de muncă ale membrilor departamentelor/catedrei se încheie individual cu acordul și evidența Serviciului Resurse Umane. Personalul academic activează în baza responsabilităților stipulate în fișa de post a angajatului.</p> <p>Raportul dintre numărul de cadre didactice și numărul de studenți la programul evaluat constituie 1,18:1 (39 cadre didactice și 33 studenți). În anul universitar 2019-2020, programul de studiu 0216.1 Actorie este asigurat de 39 cadre didactice. 35,89% din numărul total al cadrelor didactice și științifice la programul de studiu 0216.1 Actorie sunt acoperite de personal titular (14 din 39) și 46,15% (18 din 39) sunt cumul intern, respectiv 82,04% personal didactic titular și cumul intern. Vârsta medie a personalului academic ce asigură procesul instructiv-educational la programul evaluat este de 40-50 ani.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului academic la programul de studiu este în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	<p>1,0 – mai mult de 80% din statele de funcții ale cadrelor didactice și științifice la programul de studiu sunt acoperite de personal titular cu norma de bază și prin cumul intern, în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Programul de studiu trebuie să asigure o rată a cadrelor didactice și științifice titulare cu norma de bază și prin cumul intern nu mai mică de 60%.</p>	2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.1.2. Calificarea profesională a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Anexa 5.1.2.1 a din RA 2. Anexa 5.1.2.1 din RA 3. Dosarele personale ale personalului academic</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Organizarea procesului de studii la programul de studii Actorie este asigurată de Secția Actorie, Departamentul Artă Teatrală, Departamentul Științe socio-umaniste și limbi moderne, Departamentul Artă coregrafică și performanță motrică. Disciplinele de specialitate sunt promovate de titularii secției, angajați de bază sau/și prin cumul.</p> <p>Din punctul de vedere al calificării și nivelului de pregătire profesională, corpul profesoral corespunde exigențelor pentru ocuparea posturilor prevăzute în statele de funcții la programul de studiu evaluat (în proporție de 98%). Personalul științifico-didactic este format din profesori universitari, conferențieri universitari cu titluri științifice de doctori/doctori abilitați și cu titluri onorifice și lectori (Artist al Poporului, Maestru în Artă, Artist Emerit). Din numărul total al personalului didactic, cca 48,71% sunt cu titluri științifico-didactice, cu titluri științifice și cu titluri onorifice, ceea ce denotă calitatea corpului profesoral al programului de studiu. Asigură Programul Actorie, învățământ cu frecvență, 16 (41,02%) persoane cu titluri didactice (profesori și conferențieri universitari), 9 (23,07%) — cu titluri științifice (doctor habilitat și doctor) și 7 (17,94%) — cu titluri onorifice (Maestru în Artă, Om Emerit), în total 82,03%. Actualmente, 5 (12,82%) profesori studiază la Ciclul III, doctorat.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – calificarea profesională a personalului didactic și științific este conformă programului de studiu în care este implicat în proporție mai mare de 90%;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Rata cadrelor didactice și științifice cu calificare profesională conformă programului de studiu în care sunt implicate este minimum 80%.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	<p>1,0 – mai mult de 80% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice;</p>	3,0	3,0

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	Standard de evaluare minim obligatoriu: Minimum 70% din cadrele didactice, ce asigură predarea cursurilor teoretice, dețin grade științifice și titluri științifico-didactice/onorifice.		
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 5.2. Dezvoltarea personalului academic

5.2.1. Strategii/politici/ măsuri de dezvoltare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Planul strategic de dezvoltare AMTAP pentru perioada 2018 – 2022 (aprobat de Consiliul pentru Dezvoltarea Strategică Instituțională, PV nr.12 din 18.12.2017) http://www.amtap.md/academie/acte_normative_interne/. Planul de acțiuni în vederea dezvoltării profesionale a personalului didactic, aprobat la Consiliul Profesorat FATD din 22.09.14 Anexa 5.2.1.1 din RA Anexa 5.2.1.2 din RA Interviul cu cadrele didactice 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Dezvoltarea profesională a personalului academic se regăsește în politica instituției, fiind reflectată în Planul strategic de dezvoltare AMTAP pentru perioada 2018 – 2022. Pentru realizarea acestei activități a fost elaborat Planul de acțiuni în vederea dezvoltării profesionale a personalului didactic, care prevede sarcini concrete: realizarea activităților cu caracter formativ al activității didactice, continuitate în formarea cadrului didactic, participări la programe în domeniul educației și formării educaționale, stabilirea colaborărilor și parteneriatelor cu universități de profil din străinătate în vederea schimbului de experiență. Participarea cadrelor didactice la: festivaluri internaționale de teatru, stagii, conferințe, seminare, deplasări de documentare, în calitate de membri ai juriilor, membri ai comisiilor de experți în cadrul diferitor festivaluri, concursuri artistice la nivel național și internațional este o dovadă a dezvoltării și performanței profesionale. Participarea la diverse conferințe și seminare naționale și internaționale contribuie la formarea profesională continuă, schimb de experiență, aprofundarea competențelor profesionale în diverse domenii. Problema dezvoltării profesionale a personalului academic la nivel de facultate/ departament/secție este permanent pe ordinea de zi a decanului/ șefului de departament /secției. AMTAP dispune de un sistem unic de acordare a sporurilor la salariu pentru performanțe personale. Fiecare cadru didactic este evaluat, anual, după un șir de indicii, aprobați de Senat. În perioada de dare de seamă un șir de cadre didactice au efectuat un șir de stagii și cursuri de formare într-un șir de centre universitare europene, în cadrul unor proiecte internaționale. Promovarea persoanelor la posturi științifico-didactice se realizează conform Regulamentului privind ocuparea posturilor didactice în AMTAP.</p> <p>Cadrele didactice sunt încurajate și promovate la realizarea studiilor doctorale și postdoctorale în țară și străinătate, în procesul de cercetare științifică, fiind motivate și prin publicarea gratis a monografiilor, manualelor, ghidurilor, articolelor științifice, comunicărilor conferințelor științifice (organizate în AMTAP) în revista Academiei etc. Participă la conferințe științifice și seminare metodologice, master-class-uri și workshop-uri naționale și internaționale, festivaluri, concursuri etc.; activitate de creație – montarea și prezentarea publică a lucrărilor coregrafice proprii în cadrul diferitor concerte, concursuri, campionate, evenimente culturale și artistice cu implicarea activă a studenților. Publicarea lucrărilor didactico-metodice și a lucrărilor științifice, participarea cadrelor didactice în proiecte științifice. Actualmente mai mulți pedagogi ai secției actorie își susțin Teza doctorală în Școli doctorale atât din cadrul AMTAP, cât și peste hotare.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția are strategii/politici de dezvoltare a personalului academic și le realizează integral;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

obligatorii

5.2.2. Planificarea și realizarea activității metodice a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentului-cadru cu privire la normarea activității științifico-didactice și de cercetare în învățământului superior (ord. ME nr. 304 din 22.04.2016); 2. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului Științific AMTAP (Senat 17.06.2015).; 3. Regulamentul organizării și desfășurării Conferinței Științifico-practice a studenților și masteranzilor AMTAP cu genericul „Democrația și educația prin cultură-repere ale integrării europene”(Senat PV nr. 8 din 28.03.2018); 4. Ordinul Rectorului cu privire la normarea activității didactice și științifico-didactice (anual). http://www.amtap.md/academie/acte normative interne/ 5. Anexa 5.2.2.3 a 6. Anexa 5.2.2.4 7. Anexa 5.2.2.5 8. Anexa 5.2.2.6 9. Anexa 5.2.2.2 10. Anexa 5.2.2.1 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Activitatea metodică a personalului academic la programul de studiu 0216.1 Actorie este realizată în conformitate cu actele normative naționale și instituționale. Anual fiecare cadru didactic își planifică activitatea științifico-metodică, care prevede publicarea materialului științifico-didactic, elaborarea și pregătirea către editare a curriculumurilor, elaborarea și prezentarea comunicărilor la seminare metodice, studierea experienței colegilor în aspectul autoperfecționării, participări în calitate de asistent la examene, participări în calitate de critic/expert la evenimentele culturale sau metodice, etc. Planificarea activității științifico-metodice și de creație a profesorilor este parte componentă, a planului de Activitate științifico-metodică și de creație a secției — care se realizează în concordanță cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020, Planul activității de cercetare și de creație a AMTAP.</p> <p>Anual se organizează <i>Seminarul științific metodologic „Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior”</i>, la care cadrele didactice participă, iar articolele sunt publicate în revista Academiei. Cadrele didactice au elaborat la unele unități de curs suporturi de curs, lucrări metodice, suporturi electronice. Sunt folosite în calitate de suport metodic materiale vizuale, spectacole teatrale cu participarea profesorilor actori înregistrate pe rețelele de socializare cât și pe suporturi CD, sau DVD.fusu Anual, în AMTAP se organizează seminare metodico-științifice, ale căror comunicări și materiale (articole) sunt publicate în reviste științifice. Sistematically se promovează ore publice, ateliere didactico-artistice, workshop-uri, master-class-uri, festivaluri, concursuri, prezentări, spectacole.</p> <p>La finele anului, în cadrul ședinței Secției Actorie se analizează realizarea activității metodice planificată și discutată la ședințele de secție anterioare, reflectată în <i>Raportul anual de activitate științifică, științifico-metodică și de creație, organizatorică și de creație a cadrelor didactice.</i></p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – catedra/departamentul dispune de mecanisme de planificare, realizare și susținere a activității metodice a personalului academic implicat în realizarea programului de studiu și asigură integral realizarea acestora;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.2.3. Evaluarea personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/04/MANUALUL-CALITATATII-amtap-2016.pdf http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/metodologia-recrutare-angajare-promovare.pdf http://amtap.md/wp-content/uploads/2018/10/1-FULL_REGULAMENT-SistManagCalitStud_revizia1-2.pdf 2. http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/evaluare-personal-redactat.pdf . 3. http://www.isondaje.ro/sondaj/662915711 4. http://amtap.md/sectia-managementul-calitatii-si-dezvoltare-curriculara/ 		
--	--	--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>5. Anexa 5.2.3.1 6. Chestionarele 7. Interviu cu studenții, angajatorii, cadrele didactice 8. Planul individual de lucru pentru anul de studii</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Evaluarea personalului didactic este realizat periodic de către managerii instituției de învățământ în baza procedurilor stipulate în Manualului Calității. Au fost elaborate diverse instrumente de evaluare: chestionare/fișe de evaluare a personalului academic. Demararea procesului de evaluare a personalului academic la nivel instituțional se face prin decizia/dispoziția conducerii instituției, în care se stipulează, categoria evaluată (cadre didactice care aspiră la ocuparea postului didactic, cadre didactice debutante sau angajate prin cumul etc., perioada, responsabilii, modul de chestionare). Evaluarea personalului academic din cadrul <i>Secției Actorie</i> are loc periodic și sistematic. Una dintre modalitățile de evaluare a cadrului didactic este în perioada pregătirii acestuia pentru ocuparea prin concurs a postului vacant, în acest sens au fost elaborate chestionare în care cadrul didactic este evaluat de către șeful de departament, șeful și colegii de la secție, studenți.)</p> <p>Evaluarea cadrelor didactice la programul de studiu 0216.1 Actorie se realizează de Consiliul de asigurare a calității studiilor, Comisia și Echipa de asigurare a calității de la Facultate și Secție. În sondajul Evaluarea Finală a Cursului studenții evaluează atât conținutul cursului, cât și nivelul de predare a cadrului didactic de predare a disciplinei. Din chestionarele de pe pagina Secției Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară și din interviurile cu studenții, absolvenții și angajatorii sunt solicitate unele cursuri noi și modernizarea, reconceptualizarea altora.</p> <p>Procesul de autoevaluare cuprinde și îndeplinirea normării didactice stabilită în Planul individual de lucru pentru anul de studii evaluat (activitatea didactică auditorială și neauditorială, activitatea de cercetare, metodică și educativă). În baza rezultatelor rapoartelor de evaluare cadrele didactice își reevaluează curricula/strategiile de predare-învățare-evaluare, elaborează lucrări metodice.</p> <p>O altă formă de testare a calității predării de către cadrele didactice este evaluarea colegială în urma asistării planificate a șefului de secție, dar și a profesorilor experimentați, la cursurile predate de cadrele didactice ale secției (în special a celor tinere. Îmbunătățirea calităților didactice ale profesorilor catedrei sunt motivate prin avansarea în grad didactic; acordarea premiilor; majorarea sporului la salariul de bază; exprimarea de mulțumiri din partea conducerii universității. Regulamentul privind evaluarea performanțelor cadrelor didactice universitare stabilește cadrul general pentru evaluarea periodică a rezultatelor și performanțelor profesionale ale personalului didactic din AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – personalul academic de la programul de studiu este evaluat periodic de către managerii instituției de învățământ și se întreprind măsuri eficiente de îmbunătățire continuă;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ dispune de un sistem de evaluare periodică a personalului academic la programul de studiu.</p>	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	A ține cont de sugestiile pertinente ale studenților din chestionare și de la interviu.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 5.3. Activitatea de cercetare științifică și inovare a personalului academic

5.3.1. Planificarea și susținerea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Carta Universitară AMTAP 2. Strategia de cercetare și creație 3. Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP www.amtap.md 4. http://amtap.md/cercetare/seminarul-stiintific-de-profil-2/ http://amtap.md/cercetare/manifestari-stiintifice-2/ 5. http://amtap.md/cercetare/directii-de-cercetare-2/ 6. http://amtap.md/cercetare/proiecte-de-cercetare-2/ 7. http://revista.amtap.md/ . 8. http://amtap.md/biblioteca/biblioteca-electronica-2/ 9. Anexa 5.3.1.1a din RA</p>
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	10. Anexa 5.3.1.1 11. Anexa 5.3.1.2		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Carta Universitară AMTAP și Strategia de cercetare și creație, aprobate de Senatul AMTAP stabilesc activitatea științifică și de creație pentru anii 2015-2020. În conformitate cu prevederile Codului Educației al Republicii Moldova, activitatea artistică (de interpretare și/sau creație) din AMTAP este echivalentă cu activitatea de cercetare științifică. Activitatea de cercetare și de creație artistică este coordonată de către Consiliul Științific al AMTAP prin Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului științific AMTAP care oferă sprijin instituțional, administrativ și logistic subdiviziunilor de cercetare, școlii doctorale și colectivelor artistice subordonate. Planificarea activității științifice/ creație a personalului didactic este reflectată în <i>Planul individual</i> al fiecărui cadru didactic, la componenta <i>Activitatea științifică/ activitatea de creație</i>, la nivel de secție, în planul de activitate științifico-medotică, științifică și de creație al secției, care se realizează în concordanță cu Strategia de cercetare și creație pentru anii 2015-2020 și cu Planul activității de cercetare și creație a AMTAP. Rezultatele activității științifice și de creație sunt reflectate în raportul anual.</p> <p>Anual, în cadrul AMTAP este organizată și desfășurată Conferința internațională de totalizare a muncii științifice și științifico-didactice a corpului profesoral-didactic „Învățământul artistic-dimensiuni culturale” și Seminarul științifico-metodologic cu participare internațională „Probleme metodico-didactice în învățământul artistic superior”. Materialele conferinței sunt publicate anual. La fel, în cadrul AMTAP se oferă posibilitatea de a publica rezultatele activității de cercetare în Revista Studiul artelor și culturologie: istorie, teorie, practică, categoria C.</p> <p>În cadrul AMTAP se organizează anual simpozioane, conferințe, întâlniri de creație cu artiști consacrați din țară și străinătate, mese rotunde etc., la care participă cadre didactice, doctoranzi, masteranzi, studenți. Cadrele didactice la programul de studiu Actorie participă în programul conferințelor. Materialele conferinței sunt publicate anual în revista AMTAP.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția planifică și susține eficace activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic la programul de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	A prevedea modalități eficiente de motivare a profesorilor de la program să se implice activ în mai multe proiecte științifice naționale și internaționale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.2. Realizarea și monitorizarea activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Anexa 5.3.2.1 din RA Anexa 5.3.2.2 din RA Anexa 5.3.2.3 din RA Anexa 5.3.2.5 din RA http://libruniv.usarb.md/xXx/reviste/arta/arta.html).
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Monitorizarea procesului de predare și cercetare se realizează prin verificarea planurilor individuale ale cadrelor didactice care efectuează cercetări în domeniile de predare. Temele tezelor de doctor aprobate în ultimii 5 ani reflectă legătura dintre tematica cercetărilor și conținuturile cursurilor predate la programul Actorie.</p> <p>La finele fiecărui an universitar, în cadrul Departamentului sunt elaborate rapoarte privind realizarea activității științifice a cadrelor didactice. Cercetările științifice referitoare la instruirea și educația artistică, studiul actului actoricesc, culturii tradiționale și artei contemporane s-au materializat în publicarea de articole în reviste și culegeri științifice, manuale pentru învățământul universitar și preuniversitar, suporturi didactice, comunicări la foruri științifice naționale și internaționale etc.</p> <p>Cadrele didactice la programul de studiu Actorie, participă la conferințele științifice în cadrul AMTAP și în alte instituții de învățământ din țară și străinătate. Activitatea de cercetare științifică se realizează și prin colaborare cu alte instituții de învățământ și de cercetare din țară sau din străinătate, desfășurată în cadrul parteneriatelor și a consorțiilor universitare. La moment 5 cadre didactice ale Secției Actorie desfășoară activitatea de cercetare doctorală la Universitatea de Arte</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	George Enescu, Iași, România.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția realizează și monitorizează activitatea de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	A implica activ toate cadrele didactice în activități de cercetare științifică de nivel național și internațional.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

5.3.3. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică și inovare a personalului academic în contextul programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Anexa 5.3.3.2 din RA 2. Anexa 5.3.3.1 din RA		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Activitatea de cercetare științifică este valorificată prin publicații științifice internaționale și naționale, în reviste de specialitate sau edituri din țară și străinătate recunoscute, prin comunicări științifice, prezentate la simpozioane și conferințe din țară și din străinătate. Valorificarea rezultatelor activității de cercetare științifică se reflectă în elaborarea publicațiilor didactice, a curricula, în elaborarea manualelor, ghidurilor metodice, suporturilor didactice pentru disciplinele predate etc. Rezultatele cercetărilor obținute în cadrul proiectelor științifice instituționale au fost aplicate în elaborarea tezelor de licență, tezelor de master și tezelor de doctorat, la disciplinele/cursurile predate. De asemenea, majoritatea rezultatelor cercetărilor obținute în cadrul proiectelor științifice instituționale nominalizate au fost implementate în procesul de studii (participare la diferite concursuri, prezentări, festivaluri de teatru de rang național și internațional. Cadrele didactice care asigură programul de studiu Actorie au obținut titluri onorifice, premii la concursuri, festivaluri pentru performanțele sale artistice. Activitatea intensă de creație este valorificată și prin rezultatele participării studenților la concursuri, festivaluri.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția valorifică rezultatele activității de cercetare științifică, inovare și transfer tehnologic a personalului academic implicat în realizarea programului de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 6. Resurse de învățare și sprijin pentru student

Instituțiile finanțează, în mod corespunzător, activitățile de învățare și predare. Instituțiile asigură studenții cu resurse de învățare și servicii de suport adecvate și ușor accesibile.

Criteriul 6.1. Personal administrativ și auxiliar

6.1.1. Planificarea și coordonarea activității personalului administrativ și auxiliar

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Metodologia de recrutare, angajare și promovare a personalului didactic, științifico-didactic și științific 2. Organigrama AMTAP 3. http://amtap.md/about/structura-organizatorica-2/ 4. Regulamentul privind organizarea și funcționarea organelor de conducere AMTAP 5. Regulamentul privind modul de alegere a Rectorului AMTAP 6. Anexa 6.1.1.1 a din RA
--	--

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	7. Anexa 6.1.1.1 b,c,d,e,f 8. Dosarele personale		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar se realizează în conformitate cu codul muncii, cu organigrama universitară și cu Regulamentele naționale și interne privind ocuparea posturilor de conducere. Angajarea personalului administrativ și auxiliar se face la propunerea Șef Departament, Decan și prin emiterea ordinului de angajare semnat de rectorul AMTAP. Cu toate aceste persoane sunt încheiate contracte individuale de muncă. Dosarele personalului angajat se păstrează la Secția Resurse Umane. AMTAP încheie cu fiecare angajat în parte un contract individual de muncă și se elaborează fișa postului. Dosarele se păstrează la Serviciul Resurse Umane.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – planificarea, recrutarea și administrarea personalului administrativ și auxiliar la programul de studiu este în strictă conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriaul 6.2. Resurse materiale și de învățare

6.2.1. Existența și utilizarea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Anexa 6.2.1.1 din RA 2. Anexa 6.2.1.2 3. Vizita în teren 4. Interveniile cu studenții, profesorii, absolvenții, angajatorii		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	AMTAP dispune de 3 blocuri de studii, amplasate în centrul municipiului cu suprafețe adecvate pentru realizarea Programului de studiu și obținerea rezultatelor scontate. Instituția dispune de autorizație anti-incendii pentru clădirile în care desfășoară procesul educațional/de cercetare. Instituția dispune de autorizație sanitară pentru clădirile în care desfășoară procesul educațional/de cercetare. Spațiile destinate programului Actorie sunt suficiente pentru desfășurarea procesului educațional/de cercetare la programul de studiu de licență, dar unele necesită renovare/modernizare. În urma interviului cu studenții, absolvenții, angajatorii se cer îmbunătățiri ale spațiului cu dotări moderne, adecvate programului (scenă, parchet, tehnică sunet etc). Spațiul distribuit activității de învățământ la Specialitatea 216.6 Actorie este repartizat în felul următor: disciplinele de specialitate, cele socio-umaniste și cele fundamentale (teoretice) se desfășoară în blocul I, din str. Alexei Mateevici 111 (capacitatea 450 studenți, 5631,1 m ²), disciplinele limbi moderne - în blocul II, str. Alexei Mateevici 87 (capacitatea 390 studenți, 1085,3 m ²) și activitatea de studiu individual la canto în blocul III din str. 31 august, 1989 nr.137 (4042,7 m ²). Realizarea procesului instructiv-educativ se desfășoară în 11 săli pentru cursuri teoretice (254 locuri, 534,8 m ²); 9 săli pentru activitatea didactică și individuală (161 locuri, 253,7m ²); 3 săli pentru bibliotecă/mediatecă/fonotecă (203 locuri, 323,1 m ²); 2 săli festive (330 locuri, 519 m ²); 3 săli pentru lecții de laborator/calculatoare (116 locuri, 249,5 m ²); 3 cantine (102 locuri, 310,6 m ²); 1 sală de sport (160 locuri, 328,2 m ²). Spațiile educaționale/artistice/de cercetare corespund cantitativ cerințelor regulamentare în proporție de 100%, depășind standardul de 10 m ² per student.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – instituția asigură parțial spații adecvate pentru realizarea procesului de studii și de cercetare la programul de studiu; Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură procesul de studii și de cercetare cu spații proprii sau închiriate, adecvate programului de studiu (precum: săli de curs, săli de seminar, laboratoare, săli/centre de preparare, săli de calculatoare, biblioteci, săli de lectură, săli sportive, altele). 1,0 – instituția asigură suprafețe ce revin unui student, după cum urmează: săli de curs – nu mai puțin de 2,0 m ² ;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 0,5

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	săli de seminar – nu mai puțin de 2,0 m ² ; laboratoare – nu mai puțin de 3,0 m ² . Standard de evaluare minim obligatoriu: Instituția de învățământ asigură suprafețe minime ce revin unui student la programul de studiu, după cum urmează: săli de curs – 1,0 m ² ; săli de seminar – 1,4 m ² ; laboratoare – 2,0 m ² .	1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări	A renova/moderniza, îmbunătăți spațiile cu dotări moderne, adecvate programului (scenă, parchet, tehnică sunet etc).		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.2. Dotarea și accesibilitatea spațiilor educaționale și de cercetare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Anexa 6.2.2.1 din RA 2. Anexa 6.2.2.1 a 3. Anexa 6.2.2.1 b 4. https://artcor.md/ro		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Dotarea spațiilor educaționale și de cercetare în AMTAP actualmente se realizează conform Planului strategic al Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice pentru perioada 2018-2022, în care se specifică și se proiectează ce este necesar de a fi renovat/reparat sau procurat în anul respectiv. La dispoziția studenților sunt puse săli de curs și repetiții dotate cu mobilier special (platforme mobile, gradene, mese, scaune, dulapuri), aparataj de iluminat (dimere, console, proiectoare PC și Paruri), aparataj de sonorizare (amplificatoare, boxe, cabluri, microfoane, stative), calculatoare, mijloace multimedia de predare, instrumente muzicale în conformitate cu specificul programului de studii.. În cadrul unui program de colaborare cu USAID, Ambasada Suediei și UKAID în curtea blocului 3 al AMTAP a fost deschis în 2019 Centrul de Dezvoltare a Industriilor Creative Artcor care este un centru multidisciplinar cu săli pentru performance-uri, repetiții, expoziții, multimedia și coworking. Din interviurile cu studenții, angajatorii, cadrele didactice și în urma vizitei in teren am constatat că baza materială necesită îmbunătățiri. Lipsește rampa de acces și condiții speciale pentru persoanele cu dizabilități. Sălile sunt dotate elementar cu utilaj special și permit formarea competențelor studenților în domeniu. Sălile dotate cu calculatoare sunt conectate de rețeaua Internet.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția are o dotare a spațiilor educaționale și de cercetare care asigură în totalitate realizarea obiectivelor programului de studiu;	Ponderea (puncte) 3,0	Punctajul acordat 3,0
Puncte tari			
Recomandări	A intensifica implicarea în proiecte internaționale din care s-ar putea moderniza dotările spațiilor de studii. A crea condiții de acces și de studii pentru potențialii studenți cu dizabilități.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.3. Dotarea, dezvoltarea și accesibilitatea fondului bibliotecii destinat programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Regulamentul de organizare și funcționare a Bibliotecii AMTAP 2. Anexa 6.2.3.1
Constatări făcute în timpul procesului	Biblioteca posedă o colecție de literatură de specialitate în domeniul artelor scenice, inclusiv din domeniul teatrului și în mod special literatură teoretică din domeniul artei actorului, vorbirii scenice, mișcării scenice și a tuturor disciplinelor din cadrul secției Arta Actorului a Departamentului Artă Teatrală. Biblioteca pune la dispoziția studenților și cadrelor didactice o

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

de evaluare externă	gamă de servicii: consultarea cataloagelor, informarea bibliografică și documentară, împrumut în sălile de lectură, împrumut la domiciliu, împrumut inter-bibliotecar, activități cultural-științifice, acces Internet, elaborarea bibliografiilor, atribuirea CZU la articolele profesorilor, materiale promoționale, asistență de specialitate, acces consultat doar în spațiul bibliotecii prin parolă, în care sunt reflectate toate documentele existente în colecții. În perioada evaluată, 2012-2017, colecțiile raportate la program au fost completate cu circa 4411 de unități bibliotecare de profil. De asemenea, Biblioteca oferă acces la baza de date internaționale: Web of Science (http://access.webofknowledge.com). Colecțiile Bibliotecii cuprind 242234 u.m., date la 01.01.2018, inclusiv: cărți — 122206, seriale — 8423, documente audiovizuale — 7825, documente electronice — 2391 (dintre care, 745 DVD-uri din colecția Mediateca și Fonoteca. Prin intermediul site-ului AMTAP, pagina bibliotecii la link-ul: http://amtap.md/biblioteca/resurse-informationale-2/catalog-electronic-2/ , oferă utilizatorilor produsele proprii: Catalogul electronic/baza de date bibliografică (accesibilă în sălile de lectură, serviciul Asistență bibliografică și documentară), care conține 12010 înregistrări bibliografice. Catalogul electronic include compartimentele: Cărți Sala de lectură nr.1, Dramaturgie Națională și Dramaturgie mondială, Regie, Teoria Artei Actorului, Arte Plastice, etc. Sălile de bibliotecă, cu suprafața de 323,1m2 și disponibilitatea de 160 locuri, sunt dotate cu 15 calculatoare, conectate la Internet, 2 imprimante, 2 imprimante multifuncționale. Având în vedere numărul de locuri în sălile de lectură (160) și numărul studenților la specialitate 0216.1 Actorie (39 studenți, învățământ cu frecvență la zi), constatăm că instituția AMTAP asigură integral numărul de locuri în sălile de lectură. În Bibliotecă se găsesc manualele și suporturile de curs, elaborate de cadrele didactice de la catedră. Din discuțiile cu studenții și profesorii, la unele cursuri sursele bibliografice sunt doar în limba rusă și doar în 1-2 exemplare.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – fondul bibliotecii destinat programului de studiu este dotat corespunzător, dezvoltat periodic și accesibil;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	A completa fondul bibliotecii cu surse bibliografice în limba română și în număr suficient de exemplare.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.2.4. Asigurarea și accesul studenților la suportul curricular

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anexa 6.2.4.1 din RA 2. Anexa din 6.2.4.2 a 3. Anexa 6.2.4.3 4. Anexa 6.2.4.4 5. Anexa 6.2.4.2 6. Interviul cu studenții, absolvenții 7. Vizita la bibliotecă, la catedră
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Programul de studiu la specialitatea 0216.1 Actorie este asigurat în proporție de 80% cu suportul curricular adecvat formării competențelor planificate pentru fiecare unitate de curs în format: pe suport electronic și fizic. Disciplinele fundamentale, de specialitate, dar și celelalte sunt asigurate cu următoarele materiale didactice: curricula disciplinelor, manuale, suporturi de curs, ghiduri metodologice, ghid pentru promovarea practicii, ghid de elaborare a tezei de licență, monografii, compendium-uri, culegeri de creații artistice, PPT-uri.) Fondurile bibliotecare cât și suporturile curriculare elaborate de cadrele didactice implicate în programul de studii (curricula, fișe unității de curs, note de curs, indicații metodice pentru promovarea lucrărilor de laborator și orelor practice etc.) acoperă în mare parte necesitățile programului de Studii 0216.1 Actorie. Programul de studiu 216.1 Actorie necesită suport curricular tipărit și vizual, astfel cadrele didactice folosesc în cadrul procesului de instruire la disciplinele de specialitate materiale video din activitatea lor profesională – Montări, Roluri, Recitaluri, Participări în festivaluri – din activitatea lor. Bibliografiile recomandate de curriculumul academic sunt asigurate de către fondul bibliotecii, inclusiv, și fondul digital. În calitate de suport curricular sunt folosite spectacolele și tezele de profesionalizare licență/master care se depozitează la mediateca AMTAP pe suport digital. Biblioteca AMTAP a obținut accesul la baze de date internaționale. Studentii în cadrul interviului au menționat că la

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	unele discipline de bază învață doar după surse în rusă și în 1-2 exemplare. Au solicitat surse bibliografice de specialitate în limba română și în mai multe exemplare. Conspectul e principala sursă de informație pentru 100% de studenți. În cadrul interviului (din 04.02.2020) cu studenții și absolvenții s-a menționat că unele cursuri ar trebui reactualizate, reconceptualizate.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	0,5 – programul de studiu este asigurat în proporție de cel puțin 75% cu suport curricular adecvat formării competențelor planificate și este accesibil;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii	A asigura toate cursurile de la program cu suport curricular. A procura/elabora/edita/multiplica sursele bibliografice de specialitate în limba română și în număr optim de exemplare.		

Criteriul 6.3. Resurse financiare

6.3.1. Mijloace financiare alocate procesului educațional și cercetării la programul de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Anexa 6.3.1.1 http://lex.justice.md/md/354213/. Vizita în teren 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Planificarea surselor financiare, destinate procesului educațional, se realizează în conformitate cu legislația în vigoare: Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr.181 din 25.06.2014. Cheltuielile sunt planificate și gestionate la nivel centralizat în AMTAP. În scopul determinării cheltuielilor pentru specialitatea dată a fost calculat costul standard per student prin împărțirea cheltuielilor totale pe instituție la numărul total de studenți. Resursele financiare, destinate organizării și desfășurării programelor de studii în AMTAP, sunt constituite din venituri transferate de la bugetul de stat, care acoperă 95% din totalul cheltuielilor, și venituri proprii, provenite din: taxele de studii a studenților înmatriculați în baza de contract, servicii cu plată, darea în arendă, dobânzile acumulate din soldurile bănești, disponibile la contul bancar.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – mijloacele financiare destinate procesului educațional și cercetării sunt alocate în conformitate cu cadrul normativ în vigoare și sunt suficiente realizării programului de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

6.3.2. Taxe de studii și burse la programul de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Anexa 6.3.2.1.din RA Anexă 6.3.2.2. Anexa 6.3.2.3 Anexa 6.3.2.4 http://lex.justice.md/md/362485/ 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	Taxele de studii se calculează în baza Hotărârii de Guvern nr. 872 din 21.12.2015 <i>Cu privire la lucrările și serviciile contra plată, mărirea tarifelor la servicii, modul de formare și utilizare a veniturilor colectate de către autoritățile/instituțiile subordonate MECC</i> , reieșind din cheltuielile reale pe care le suportă Academia. Cuantumul plăților, pentru studii cu taxă, pe programe de formare profesională și pe anii de studii se stabilesc/revizuiesc, în caz de necesitate, până la sfârșitul fiecărui an de studii precedent și se aprobă de <i>Consiliului pentru Dezvoltare Strategică Instituțională al AMTAP</i> . Taxele la programul de studiu în anii 2018-2019 sunt reflectate în tabelă începând cu anul de studii 2014-2015 tuturor studenților, înmatriculați în bază de contract sau cu finanțare bugetară li se aplică <i>Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în instituțiile de învățământ superior de stat</i> (ord. ME nr. 748 din 12.07.2013);		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<i>Regulamentul cu privire la condițiile de ocupare a locurilor cu finanțare bugetară în AMTAP</i> (Senat, PV nr. 9 din 25.06.2014, ord. Rectorului nr.58-A din 30.06.2014). Bursele se acordă semestrial după sfârșitul sesiunii respective. Pe parcursul sesiunii cadrul didactic în urma evaluării studenților în timpul sesiunii introduce notele în baza de date universitară. Fiecărei facultăți se acordă și un număr de burse sociale echivalent a 10% din numărul total de burse acordat facultății. Pentru a primi o bursa sociala studentul depune o cerere pe numele decanului însoțită de documente doveditoare conform regulamentului. Comisia facultății analizează dosarele și decide acordarea lor. De asemenea se emite un ordin pentru acordarea burselor sociale. Studenții care prezintă în timpul sesiunii de vară performanțe deosebite și note superioare sunt recomandați Senatului la Bursa de merit. Studenții de la programul de studii 0216.1 Actorie beneficiază de diferite forme de burse în proporție de 70 %.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procedurile de stabilire a taxelor de studii, de alocare a burselor și a altor forme de sprijin material sunt în conformitate cu cadrul normativ în vigoare;	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat 1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 6.4. Asigurarea socială a studenților

6.4.1 Asigurarea studenților cu cămin

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anexa 6.4.1.3 2. Anexa 6.4.1.4 3. Anexa 6.4.1.5 4. Anexa 6.4.1.6 5. Anexa 6.4.1.7 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>AMTAP, la solicitare, asigură studenții de la programul de studiu 0216.1 Actorie cu locuri de cazare în cămin, care nu au domiciliu stabil în municipiul Chișinău.</p> <p>AMTAP dispune de 2 cămine studentești: Nr.1, situat pe strada Armenească, 40 (capacitatea de 162 loc/pat, 2007,3 m²) și căminul Nr.2 din strada Hristo Botev, 4/1 (capacitatea de 110 loc/pat, 2625 m²). Studenții achită taxa de cazare, aprobată, anual, de CDSI al AMTAP. Capacitatea de cazare a căminelor depășește numărul de solicitări, astfel, toți studenții, care doresc să se cazeze în cămine, obțin un loc garantat. În conformitate cu regulamentul comisia prezidată de Prorector SAG repartizează în conformitate cu cererile depuse locurile de cazare în cămin, aprobate prin ordinul Rectorului AMTAP. Instituția dispune de un număr mai mare de locuri de cazare, decât sunt solicitate. Studenții orfani sau cei rămași fără îngrijirea părintească beneficiază de cazare gratuită în cămin pe întreaga durată a studiilor. Studenții cu dizabilități și nevoi speciale au prioritate la repartizarea locurilor în cămin și în baza cererii și documentelor doveditoare pot obține scutire de taxă în vederea cazării. La cazarea locatarilor se respectă, în mod obligatoriu, normele sanitare (minimum 6 m² pentru o persoană). Căminele AMTAP sunt supuse sistematic controlului sanitar-epidemiologic, anti-incendiar de către Centrul de medicină preventivă și Serviciul pompieri etc. Lipsese rampa de acces la camine.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură facilități de cazare corespunzătoare normelor în vigoare pentru studenții solicitanți de la programul de studiu în proporție mai mare de 50%;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări	A dota căminele cu rampe de acces pentru persoanele cu dizabilități.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Standard de acreditare 7. Managementul informației

Instituțiile se asigură că sunt colectate, analizate și utilizate informații relevante pentru gestionarea eficientă a programelor lor și a altor activități.

Criteriul 7.1. Accesul la informație

7.1.1. Managementul informației și accesul studenților și angajaților la informațiile privind programul de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Date, cu caracter informativ, sunt plasate pe pagina web oficială a Academiei: www.amtap.md; 2. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP 3. Revista AMTAP (http://revista.amtap.md/); 4. Contingentul de student (<u>Anexa 7.1.1.1</u>): 2015-2016; 2016-2017; 2017-2018; 2018-2019; 2019-2020. 5. Chestionar de apreciere (<u>Anexa 7.1.1.4</u>); 6. Rezultatele sondajelor (<u>Anexa 7.1.1.5</u>); 7. Satisfactia studentilor chestionare: 8. www.isondaje.ro/res/62927739781640/ 9. www.isondaje.ro/res/66291571143497/; 10. Satisfacția absolvenților http://amtap.md/studenti/absolventi/; 11. Satisfacția angajatorilor (http://www.isondaje.ro/res/63511321386829/); 12. Informația stocată on-line în doc Excel (<u>Anexa 7.1.1.2</u>): Evaluarea finală a cursului; Rezultatele sondajului angajatori; Rezultatele sondajului absolventi. 13. Evidența studenților absolvenți repartizați în cimpul muncii (<u>Anexa 7.1.1.3</u>): <u>Repartizarea în CM 2018-19</u>; <u>Repartizarea în CM 2017-18</u>; <u>Repartizarea în CM 2015-16</u>. 14. Aprecierea gradului de satisfacție a angajaților (<u>Anexa 7.1.1.4</u>); 15. http://amtap.md/studenti/absolventi/. 16. Registrul de evidență a corespondenței expediate și recepționate (<u>anexa 7.1.1.6</u>). 17. Registrul de evidență și eliberare a diplomelor de studii. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	AMTAP dispune de anumite mecanisme de colectare a informațiilor pentru gestionarea eficientă a programelor de studiu în formă tipărită și electronică, și în publicații și prin mass-media sau prin rețeaua internet.. Membrii secției „Actorie” diseminează informația despre programul de studiu în cadrul cursurilor de formare continuă, organizate în cadrul secției „Actorie”, departamentul „Artă Teatrală. Secția „Actorie” organizează sistematic prezentări ale lucrărilor studentești, concerte în vederea gestionării eficiente a programului de studii și recrutării noilor candidați. În cadrul acestor acțiuni are loc diseminarea informației actuale din domeniu.		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de un sistem de colectare a informațiilor relevante pentru gestionarea eficientă a programului de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Criteriul 7.2. Baze de date

7.2.1. Constituirea și accesul la baza de date a programului de studiu

Dovezi	1. Regulamentul cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor
---------------	---

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

prezentate de instituția de învățământ	<p>AMTAP Aprobat in cadrul Senatului din 01.02.2017 (Anexa 7.2.1.1);</p> <p>2. Politica accesului deschis a Academiei de Muzică, Teatru și Arte Plastice aprobată în cadrul Senatului din 27.09.2017, pr. Verbal nr. 2 (Anexa 7.2.1.2);</p> <p>3. Traseul didactico-științific și de formare al personalului academic (Anexa 7.2.1.3): Screenshot Baza de date secretar stiintific2; Screenshot Baza de date secretar stiintific.</p> <p>4. Baza de date Mediateca (Anexa 7.2.1.4): Screenshot Baza de date Mediateca5; Screenshot Baza de date Mediateca4; Screenshot Baza de date Mediateca3; Screenshot Baza de date Mediateca2; Screenshot Baza de date Mediateca.</p> <p>5. Propunere de proiect Baza de date (Anexa 7.2.1.5).</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice are un sistem de informație care facilitează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor relevante pentru evaluarea și asigurarea instituțională a calității. Pe pagina oficială web, administrația expune informații oficiale în format electronic, care pot fi accesate de către partile interesate.</p> <p>La momentul actual există baze de date ACCES în unele subdiviziuni ale instituției cu acces restricționat. Sistemul este implementat la nivel de rectorat, de secretariat administrativ, facultăți, catedre/departamente, secții (admiterea studenților, repartizarea locurilor în cămin, reușita studenților, completarea suplimentului la diplomă, acordarea burselor), la serviciile oferite de contabilitate, Resurse Umane (baza de date a colaboratorilor AMTAP; informații despre angajații Academiei, păstrarea contractelor individuale de muncă, evidența concediilor de odihnă, a concediilor medicale și a concediilor fără plată; evidența, completarea, păstrarea și eliberarea carnetelor de muncă ale angajaților; monitorizarea polițelor de asigurare medicală), secția Studii (baza de date cu privire la eliberarea diplomelor și a certificatelor academice; păstrarea documentației necesare activității didactice a instituției conform nomenclatorului dosarelor aprobate; ținerea dosarelor personale ale studenților la secțiile de zi și frecvență redusă ale AMTAP; evidența contingentului de studenți, profesori, concertmaștri și personalul auxiliar-didactic; ținerea evidenței militare a colaboratorilor și a studenților AMTAP) și de secția Științe (gestionarea activității de cercetare științifică).</p> <p>Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice nu dispune de un Sistem informațional de management universitar, la moment se discută despre proiectarea și implementarea acestui sistem cu compania VeroZone Solution SRL</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1, 0 – instituția dispune de baze de date și asigură accesul securizat al studenților și angajaților programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice are un sistem de informație care facilitează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor relevante pentru evaluarea și asigurarea instituțională a calității.		
Recomandări	A crea un Sistem Informațional de management universitar, in scop de monitorizare eficientă a informației Creearea unei biblioteci electronice, cu acces securizat pentru fiecare student, in scopul eficientizării accesului la sursele de specialitate, sursele bibliografice existenta momentan in numar mic.		
Arii de îmbunătățire obligatorii	A numi o persoana responsabila de Sistemul Informațional, pentru colectarea si gestionarea informatiilor. A crea accesul securizat la programul de studiu a studentilor si angajatilor prin parola individuala.		

Standard de acreditare 8. Informații de interes public

Instituțiile publică informații despre activitatea lor incluzând detalii clare, precise, obiective, actualizate și ușor accesibile, despre programele lor.

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Criteriul 8.1. Transparența informațiilor de interes public cu privire la programul de studiu

8.1.1. Pagina web a instituției/programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<p>1. Regulamentului cu privire la pagina web oficială a AMTAP (http://amtap.md/wp-content/uploads/2017/12/REGULament-pagina-web-AMTAP.pdf);</p> <p>2. Site-ul AMTAP (http://amtap.md/);</p> <p>3. Informația despre evenimente realizate de către cadrele didactice și studenții secției le găsim pe pagina de Facebook (https://www.facebook.com/Academia-de-Muzica-Teatru-si-Arte-Plastice-AMTAP-243699145640383/) al facultății FATCM și pagina Class-Fest (https://www.facebook.com/classfestfestival/ și https://www.facebook.com/groups/classfest/).</p>		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Pagina web a AMTAP este constituită și activează în baza regulamentului elaborat în scopul sporirii nivelului de transparență a activității AMTAP și a accesului la informația de interes public prin intermediul paginii oficiale a instituției în rețeaua globală Internet.</p> <p>Site-ul AMTAP este împărțit în următoarele 12 secțiuni: Acasă, Despre AMTAP, Studii, Cercetare, Creație, Evenimente, Avize, Biblioteca, Admiterea, Studenți, Relații internaționale, Contacte. Pagina Web a AMTAP este gestionată de Departamentul Informațional (DI), a cărui componență este numită prin ordinul rectorului după aprobarea de către Consiliului de Administrație al AMTAP, responsabili pentru actualizarea permanentă a informațiilor oficiale, plasate pe pagina web a AMTAP.</p> <p>Informația de interes public cu privire la programul de studiu 0216.1 Actorie este actualizată și accesibilă pe site-ul instituției.</p> <p>Pe site-ul instituției sunt prezentate informații de organizare a diverselor activități didactice, științifice și artistice: seminare, conferințe, work-shop-uri, master-class-uri, cursuri de formare profesională, organizate la secția Actorie, planurile de învățământ, orarul sesiunilor și al semestrelor, informații despre oferte de angajare în câmpul muncii, CV-urile cadrelor didactice care activează în cadrul Secției Actorie.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	<p>1,0 – informațiile de interes public cu privire la programul de studiu sunt actualizate și accesibile pe pagina web a instituției/programului de studiu;</p> <p>Standard de evaluare minim obligatoriu: Informațiile de interes public cu privire la programul de studiu sunt plasate pe site-ul instituției de învățământ/programului de studiu.</p>	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

8.1.2. Transparența informației cu privire la activitatea catedrei/ departamentului/ programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acte normative interne (http://amtap.md/acte-de-normative-interne-2/); 2. Acte externe (http://amtap.md/about/acte-normative-externe-2/); 3. Rapoarte de activitate http://amtap.md/rapoarte-de-activitate-2/); 4. Ghiduri, metodologii, decizii ale Senatului, Senatu studentesc (http://amtap.md/studenti/senatul-studentesc-2/); 5. Taxe de studii (http://amtap.md/admitere/taxe-de-studii-2/); 6. Informații cu privire la admitere (http://amtap.md/admitere/regulamentul-admiterii/); 7. Pagina web oficială a Academiei: www.amtap.md 8. Caracteristica generală a Programului de studiu, evaluare, rezultatele examinării; 9. Posibilități de angajare a absolvenților, exemple de angajare a studenților; 10. Procesul admiterii; 11. Regulamentul admiterii; 12. Planul admiterii; 13. Activitatea Facultății FATCM; 14. Acordarea burselor și a sprijinului material (http://amtap.md/studenti/burse-2/); 15. Repartizarea locurilor de cazare în camin (http://amtap.md/studenti/cazare-2/). 		
Constatări făcute în timpul	<p>Transparența informației de interes public în AMTAP este asigurată prin afișarea informațiilor actualizate pe pagina oficială a Academiei: unde sunt publicate toate documentele de interes public, aprobate de Senatul AMTAP.</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

procesul de evaluare externă	<p>Informația de interes public cu privire la Programul de studiu 0216.1 Actorie (procesul de predare, învățare, cercetare, evaluare, rezultatele examinării, informații despre angajarea absolvenților) este transparentă.</p> <p>La o solicitare din exterior, informația din bazele de date cu acces reglementat se oferă cu acceptul și sub responsabilitatea persoanei cu atribuțiile respective în conformitate cu prevederile Regulament cu privire la pagina web oficială a AMTAP și paginile web ale subdiviziunilor AMTAP. Informațiile de interes public, cu excepția celor afișate pe situl Web al AMTAP, sunt furnizate la cerere.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția asigură în totalitate transparența informației de interes public cu privire la programul de studiu;	Ponderea (puncte) 2,0	Punctajul acordat 2,0
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

Standard de acreditare 9. Monitorizare continuă și evaluare periodică a programelor

Instituțiile monitorizează și evaluează periodic programele pe care le oferă, pentru a se asigura că acestea își ating obiectivele și răspund nevoilor studenților și ale societății. Aceste evaluări conduc la îmbunătățirea continuă a programelor. Orice măsură planificată sau implementată ca rezultat al evaluării este comunicată tuturor celor interesați.

Criteriul 9.1. Proceduri privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea periodică a programului de studiu

9.1.1. Monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul calității (Senat, PV nr.2 din 28.09.2016) ; 2. Regulamentul instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de Licență și Master (Senat 01.02.2017) ; Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP (Senat, PV nr. 11 din 25.06.2018) ; 3. Regulamentul de organizare și funcționare a Comisiei de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Facultății AMTAP (Senat, PV nr. 11 din 25.06.2018) (toate sunt plasate pe pagina web a AMTAP) 4. Planul-cadru pentru studii superioare din 29.10.2015 5. Nomenclatorul domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior / HG nr.482 din 28.06.2017(sunt plasate pe pag web) 6. <i>Planul de învățământ</i> (învățământ cu frecvență) 2016. 7. <i>Planurile de activitate a Consiliului FATCM</i> 8. Planurile operaționale de acțiuni pentru asigurarea calității ale FATCM și ale Departamentului Artă Teatrală 9. PV nr. 9 din 15.06.2016 al ședinței Senatului Academiei 10. Curricula pe discipline 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Au fost elaborate, discutate și aprobate documentele interne și regulamentele interne de asigurare a calității privind monitorizarea și revizuire periodică a programului de studiu. Funcționează Comisia de Asigurare a Calității Studiilor din cadrul Facultății AMTAP. Consiliului de Evaluare și Asigurare a Calității Studiilor al AMTAP își desfășoară activitatea conform Regulamentului de organizare și funcționare aprobat de Senat.</p> <p>Modul de planificare, elaborare și revizuire a programului de studiu, planului de învățământ și curriculumelor unităților de curs/modulelor este reglementat de regulamentele instituționale interne. Modificarea Planului de învățământ s-a realizat în 2016</p> <p>Modificările au fost aprobate de Senatul Academiei în 2016 și prezentat spre coordonare Ministerului Educației.</p> <p>La revizuirea/ actualizarea Planului de învățământ s-a dat prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate, fapt solicitat de studenții, absolvenții programului discutat la ședința secției Actorie și a Consiliului Facultății (PV nr. 9 din 15.06.2016).</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>Revizuirea/actualizarea planului de învățământ la programul de studiu 0216.1 Actorie a fost validată de Senatul Academiei (PV nr. 9 din 15.06.2016) în 2016 și prezentată spre coordonare Ministerului Educației.</p> <p>Pe parcursul anilor au fost operate modificări în planul de învățământ, având în vedere noile cerințe față de pregătirea actorului, propunerile profesorilor și studenților în urma discuțiilor și sondajelor.</p> <p>Conform schimbărilor produse în planul de învățământ au fost revizuite curriculumurile la 90% din disciplinele din Planul de Studiu, care au fost analizate, discutate și aprobate de către Ședința Secției/Catedrei. Aceleași probleme sunt discutate la ședințele Consiliului științific ale facultății.</p> <p>Propunerile sunt discutate și aprobate la ședința Senatului AMTAP.</p> <p>Rezultatele discuțiilor / hotărârilor de secție și a consiliului științific ale facultății sunt utilizate pentru revizuirea sau elaborarea curriculum-urilor, notelor de curs, instrucțiunilor pentru elaborarea lucrărilor de laborator.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică proceduri eficiente de monitorizare și revizuire a programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
Puncte tari		2,0	2,0
Recomandări	<p>A continua practica de racordare a planurilor și curriculum-ului în funcție de solicitările studenților și în funcție de noile tendințe în domeniu atestate în practica națională și internațională.</p> <p>A include în curriculum-uri bibliografia la zi, surse recente și de a asigura accesibilitatea acestora.</p> <p>A completa biblioteca-mediataca cu surse bibliografice înnoite (cărți în varianta print, resurse audio, video, acces la biblioteci digitale).</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

9.1.2. Monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentului instituțional de inițiere, proiectare, aprobare, monitorizare, revizuire și evaluare periodică a programelor de studii de licență și master 2. Regulamentului de organizare și funcționare a procesului de învățământ bazat pe sistemul european de credite transferabile ECTS. 3. Regulamentului privind evaluarea activității de învățare a studenților AMTAP (pagina web a AMTAP) 4. <i>Planul de învățământ</i> (învățământ cu frecvență) 2016. 5. <i>Planurile de activitate a Consiliului FATCM</i> 6. Registrele grupelor academice; 7. Procesele-verbale de la ședințele cadrelor didactice, a membrilor Echipelor de Calitate de la Catedră și facultate de la evaluările și examenele de specialitate; 8. Lucrările scrise elaborate de studenți la disciplinele teoretice. 9. Regulamentul privind evaluarea periodică a performanțelor cadrelor didactice universitare, aprobat la ședința Senatului AMTAP din 01.02.2017. 10. Procesele-verbale 11. Listele comisiilor de evaluare 12. Rapoarte de autoevaluare a facultăților. 13. Plan de acțiuni de îmbunătățire a calității proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studiu de licență 14. <i>Declarația privind asumarea răspunderii</i>, care este semnată de autor și plasată pe prima pagină a tezei
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>În cadrul acestui proces sunt implicate mai multe subdiviziuni ale AMTAP: Senatul, Consiliul de Administrație, Secția Studii, Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară, Consiliul Facultății ATCM, secția 0216.1ACTORIE și catedrele universitare, implicate la programul de studiu. Acțiuni privind monitorizarea, evaluarea și revizuirea programelor de studiu și curriculumele la unitățile de curs sunt stipulate în <i>Planurile de activitate a Consiliului FATCM</i> și în <i>Planurile de activitate</i> a secției Actorie.</p> <p>La finele fiecărui semestru este evaluat procesul de <i>predare-învățare-evaluare</i> în baza rapoartelor cu privire la activitatea didactică a secției.</p> <p>Rezultatele procesului de <i>predare-învățare-evaluare</i> sunt discutate la ședințele secției</p>

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>ACTORIE. Evaluarea cursului se efectuează prin: autoevaluare, evaluarea din partea studenților, evaluarea din partea colegilor și a șefului de catedră. La încheierea unității de curs, studenții prin chestionare evaluează activitatea cadrului didactic realizează evaluarea finală a cursului. Rezultatele acestor chestionări sunt prelucrate, generalizate și discutate la nivel de catedră și facultate. Monitorizarea și auditul cursurilor, subiectelor/probelor de evaluare curentă și finală este planificată, anunțată și realizată la nivel de catedră, de decan/prodecani, membri ai Comisiei de Calitate din facultate și colaboratorii SMCDC. Frecvența studenților la ore este obligatorie și se înregistrează de către cadrul didactic în registrul grupei academice. Evaluarea studenților se face în cadrul sesiunilor de vară/iarnă în conformitate cu cerințele curriculumurilor. Obiectivele și sarcinile pentru examene la disciplinele de specialitate sunt discutate la începutul anului de studiu. Este stabilit orarul susținerii examenelor, examenelor de licență precum și componența Comisiei de Licență. Verificarea, revizuirea și aprobarea probelor de examinare pentru examenele curente se face semestrial, sunt discutate la ședința catedrei și aprobate de către șefii de catedră. Dovadă a verificării probelor de examinare este semnătura șefului de catedră pe exemplarul modelului tip al probei sau pe biletele de examinare. Examenele de finalizarea a fiecărui compartiment de la Specialitate se desfășoară cu participarea tutor profesorilor din cadrul secției. Evaluările și examenele de specialitate sunt publice. Sunt invitați profesioniști din teatre, din domeniul cinematografiei și mass-media la evaluările și la examenele de specialitate. Discuții și analize ample și detaliate în cadrul Secției Actorie în timpul sesiunii după finalizarea fiecărui examen din compartimentul Specialitate cu participarea tutor profesorilor din cadrul secției. Evaluarea competențelor dobândite de student pe parcursul stagiului de practică se face prin examen, în fața unei comisii de evaluare a practicii, desemnată la nivel de catedră, dar și în fața colegilor. În cadrul interviului s-a constatat implicarea tuturor părților interesate în monitorizarea proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studiu de licență. Din interviuri s-a constatat că secția 0216.1 ACtorie întreprinde măsuri de îmbunătățire a calității proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studiu de licență și le comunică beneficiarilor. Acestea sunt reflectate în documentele elaborate și comunicate prin new-media și la avizier. Șeful Secției sau al Departamentului, Decanul, prodecanii, monitorizează continuu procesul, observațiile și rezultatele evaluărilor sunt analizate și discutate la finele anului în cadrul ședinței Secției/Catedrei, Consiliului profesoral, Senatului. Rezultatele chestionării studenților, cadrelor didactice, angajatorilor sunt analizate și discutate la ședința Secției/Catedre. Instituția implementează proceduri și sisteme anti-plagiat, și de verificare a calității tezelor de licență. Procesul de elaborare și calitatea tezelor de licență este verificat, periodic, de către conducător și este finalizat cu susținerea în fața Comisiei de Licență. Consiliul FATCM aprobă <i>Orarul susținerii prealabile a TEZEI</i>, studentul prezintă până la 80% a TEZEI realizate. Evaluarea finală se efectuează prin susținerea publică a Tezei de Licență. În vederea combaterii plagiatului, studenții completează <i>Declarația privind asumarea răspunderii</i>, care este semnată de autor și plasată pe prima pagină a tezei Tezele de licență sunt păstrate la catedră. Suportul digital al realizării tezei de licență de profesionalizare se păstrează la Mediatecă</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri funcționale și eficiente de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Recomandări	A menține și dezvoltă practica examenelor publice la specialitate cu implicarea publicului din exteriorul instituției, specialiști din domeniu, reprezentanți mass-media, potențiali angajatori, etc.
Arii de îmbunătățire obligatorii	

9.1.3. Existența și aplicarea procedurilor de autoevaluare a programului de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manualul Calității 2. Procedura de sistem privind Auditul intern al calității, aprobat de Senatul AMTAP în 26.09.2018, pr. Verb. Nr. 3. 3. Planul de activitate al Consiliului de evaluare și asigurare a calității studiilor pentru anul 2018-2019 (Senat, PV nr.3 din 26.09.2018); 4. Regulamentul cu privire la organizarea și funcționarea Secției Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară (SMCDC)(Senat, PV nr.8 din 28.03.2018) 5. Fișa de audit intern. 6. Raportul de audit intern. 7. Planul de acțiuni corective privind eliminarea neconformităților identificate în procedura de Audit intern a programului de studiu 0216.1 Actorie. 8. PV nr 8 a ședinței Consiliul de evaluare și de asigurare a calității studiilor;. 9. PV nr 12 al ședinței Consiliului Profesorat FATCM. 10. Planul de măsuri corective discutate la ședința catedrei și la Consiliul Profesorat FATCM. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Secția 0216.1.Actorie are prevăzute și aplică periodic proceduri interne de autoevaluare a programelor de studii prin audit intern, prin sondaje și discuții publice.</p> <p>Structurile care monitorizează sistemul de management al calității sunt Consiliul de evaluare și de asigurare a calității studiilor și Secția Managementul Calității și Dezvoltare Curriculară.</p> <p>Organizarea auditului intern se realizează în baza planului anual.</p> <p>Auditul intern este efectuat de o Comisie de Audit desemnată în conformitate cu Regulamentul. Rezultatele Auditului intern sunt reflectate în: fișa de audit intern, raportul de audit intern, acțiunile corective.</p> <p>S-au desfășurat discuții publice cu participarea profesorilor și studenților, au fost efectuate sondaje.</p> <p>Auditul intern la programul de studii 0216.1 Actorie a fost realizat pe data de 1 martie 2019</p> <p>Fișa de audit intern, raportul de audit intern, acțiunile corective au fost discutate în ședința Consiliul de evaluare și de asigurare a calității studiilor.</p> <p>În conformitate cu hotărârea CEACS din 14.06.2019 Departamentul a elaborat un plan de acțiuni de înlăturare/ corectare a nonconformităților depistate în cadrul auditului, aprobată de șeful Departamentului și Decanul facultății.</p> <p>La revizuirea și actualizarea planului de învățământ din 2016, precum și a curriculei disciplinei, s-a dat prioritate aspectelor practice ale disciplinelor de specialitate, care a fost solicitat de către studenți.</p> <p>Măsurile de îmbunătățire au fost implementate conform planului de acțiuni elaborat și s-a ținut cont de: solicitările, propunerile și opiniile profesorilor, studenților, absolvenților care vizau în special a acorda prioritate aspectului practic al disciplinelor de specialitate.</p> <p>Pe parcursul anilor au fost operate modificări în planul de învățământ, având în vedere noile cerințe față de pregătirea actorului.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune și aplică eficient proceduri de autoevaluare a programului de studiu;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari			
Recomandări	<p>A menține practica actualizării periodice a planurilor de studiu în funcție de noile tendințe în domeniu.</p> <p>A stimula la nivel instituțional inovația și experimentul atât din partea cadrelor didactice cât și din partea studenților.</p> <p>A dezvolta logistica laboratoarelor de inovare și experimentare în artă.</p>		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

9.1.4. Evaluarea programului de studiu de către studenți, absolvenți, angajatori și alți beneficiari

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Link-uri la sondaje 2. Chestionare completate. 3. Formularul Chestionarului pentru angajatori 4. Rezultatele prelucrate statistic. 5. Raport privind nivelul de satisfacție a absolvenților FATCM din cadrul AMTAP 2018-2019 6. Raport privind nivelul de satisfacție al angajatorilor AMTAP (2018-2019) 7. Chestionare completate de cadrele didactice privind nivelul de satisfacție la locul de muncă. 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Din interviurile realizate cu studenții, absolvenții angajați în câmpul muncii și angajatorii s-a constatat că instituția întreprinde măsuri pentru a avea feed-back referitor la calitatea livrării și a produsului final al programului de studiu, facilitățile oferite ș.a.</p> <p>După finalizarea disciplinelor din cadrul programului de studiu, studenții sunt supuși sondajelor de evaluare a cursului.</p> <p>Anual, are loc chestionarea absolvenților referitor la calitatea programului de studiu.</p> <p>Programul de studiu este apreciat de către studenți și în cazul evaluării cadrului didactic în vederea participării la concursul de ocupare a posturilor didactice.</p> <p>Angajatorii participă la evaluarea programului de studiu prin chestionarea realizată periodic, dar și prin comunicarea directă a cadrelor didactice și angajatorilor.</p> <p>Instituția a chestionat cadrele didactice privind nivelul de satisfacție la locul de muncă, rezultatele chestionării au fost analizate și discutate la ședința Secției/Catedrelor. Dar ameliorarea și posibilitățile de îmbunătățire a situației acestora sunt determinate, în mare măsură, de resursele financiare și de înzestrarea tehnică-materială a instituției.</p> <p>Oportunitățile de dezvoltare profesională și academică pentru cadrele academice sunt reduse. În mare măsură, performanțele acestora sunt rezultatul eforturilor individuale, a relațiilor și surselor personale, iar rolul instituției la acest capitol este mic.</p> <p>În urma chestionării beneficiarilor programului de studiu de licență și a personalului angajat s-au întreprins măsuri corective de îmbunătățire a programului de studiu și parțial a condițiilor de studiu. Totuși, sunt puține săli de studiu confortabile și adaptate necesităților și condițiilor de lucru moderne.</p> <p>A avut loc Modificarea Planului de învățământ din 2016.</p> <p>A fost majorat numărul de ore la disciplinele practice de specialitate: Arta actorului, Arta vorbirii, Expresie corporală, Dans etc.</p> <p>În urma analizei opiniilor absolvenților și angajatorilor, s-a constatat că absolvenții programului de studiu (din ultimii 5 ani) apreciază oferta curriculară ca fiind bună, dar au solicitat să se țină cont de doleanțele studenților programului și angajatorilor: să fie incluse în curricula la Informatică elaborarea unui afiș, crearea unor soft-uri, aranjarea luminii etc., examenul de actorie să se desfășoare împreună cu catedra de Regie etc. să se includă în curricula cursurile: Păpușarie, Proiectare în 3D, Regie, Actor teatru, Cinema, Animație, MakeUp, care i-ar face mai buni, mai competitivi pe piața muncii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – programul de studiu este evaluat de toți beneficiarii (studenți, personal angajat, absolvenți, angajatori) și se întreprind măsuri de îmbunătățire continuă a acestuia;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	<p>Calitatea curriculum-urilor la disciplinele de specialitate la actorie este asigurată de cadre academice consacrate în domeniul activității teatrale, de o înaltă expertiză scenică profesională care este proiectată și asupra AMTAP și reprezintă un plus-valoare pentru prestigiul corpului didactic și are un efect vizibil asupra discipolilor-studenți.</p> <p>Rolul pedagogului-afirmat ca artist profesionist este decisiv în asigurarea realizării curriculumu-lui la specialitatea ACTORIE, pedagogul-artist afirmat, experiența sa profesionistă este parte componentă a curriculum-ului.</p>		
Recomandări	<p>A stimula activitatea didactică prestată de artiști a căror talent a fost confirmat în scenă.</p> <p>A organiza cursuri, stagii, ateliere autorii căror prin numele lor ar putea fi branduri pentru instituție: N. Cozaru, G.Pietraru, M.Fusu, V. Ciobanu, L.Țăcu.</p> <p>A implimenta conceptul de învățământ continuu și a organiza (de către AMTAP) cursuri/stagii pe perioade scurte (o zi, o săptămână) atât pentru angajații AMTAP cât și pentru specialiștii din exterior: din teatre/centre culturale/alte instituții interesate. Acest fel de servicii instructiv-didactice ar putea fi funcțional și în cazul altor materii sau specializări înguste, sau aspecte ale unor specialități.</p>		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	<p>A identifica posibilități de a invita specialiști, experți pe domenii sau în probleme specifice, din țară și de peste hotare, pentru conferințe, ateliere destinate angajaților și cadrelor didactice AMTAP.</p> <p>A stimula mobilitatea academică printre studenți și cadre didactice.</p> <p>A face publice nu doar rezultatele chestionarelor (constatări și propunerile făcute în cadrul lor), dar, mai ales, acțiunile, măsurile de schimbare întreprinse și realizate în baza acestor chestionare (spre exemplu ce schimbări s-au făcut în urma chestionarului privind <i>nivelul de satisfacție la locul de muncă al cadrelor didactice ale AMTAP</i>).</p> <p>A adapta curricula la Informatică necesităților studenților (elaborarea unui afiș, crearea unor soft-uri, aranjarea luminii etc.). A conjuga eforturile catedrelor pentru ca examenul de actorie să se desfășoare împreună cu catedra de Regie etc. A introduce cursurile: Păpușărie, Proiectare în 3D, Regie, Actor teatru, Cinema, Animație, MakeUp.</p>
Arii de îmbunătățire obligatorii	<p>A elabora logistica în vederea creării de oportunități de dezvoltare profesională și academică pentru cadrele didactice.</p> <p>A oferi acces la resurse bibliografice și la baze de date digitale furnizate de biblioteci și centre academice recunoscute de peste hotare.</p>

Criteriul 9.2. Angajarea în câmpul muncii

9.2.1. Mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studiu

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> Ghidul metodologic de creare și funcționare a Centrului Universitar de ghidare și consiliere în carieră (ordinul ME nr.970 din 10.09.2014) Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră al AMTAP, HG nr. 923 din 04.09.2001 cu privire la plasarea în câmpul muncii a absolvenților instituțiilor de învățământ superior și mediu de specialitate de stat Contractul – tip privind realizarea studiilor în instituțiile de învățământ superior și profesional tehnic post-secundar și post-secundar nonterțiar în grupele cu finanțare bugetară și plasarea tinerilor specialiști în câmpul muncii. Baza de date a evoluției profesionale a absolvenților programului de studiu ACTORIE din ultimii 5 ani, Lista angajatorilor de bază a absolvenților programului de studiu 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Procedura de evidență a angajării și evoluției profesionale a absolvenților presupune: Completarea Fișei absolventului; Folosirea site-ului Academiei și rețelelor de socializare pentru comunicarea informațiilor cu privire la locurile de muncă disponibile; Constituirea unei baze de date încă din timpul admiterii cu posibilitatea identificării rapide și a menținerii relației permanente cu studentul – viitorul absolvent;</p> <p>Monitorizarea angajării se află în atenția secției: un responsabil numit de șeful de secție culege anual informația despre angajarea studenților la locurile de muncă.</p> <p>Monitorizarea traseului profesional al absolvenților se efectuează prin completarea fișei absolvenților.</p> <p>Este întocmită o bază de date.</p> <p>Repartizarea se realizează în baza solicitărilor de angajare în câmpul muncii parvenite de la Ministerul de Resort, Instituții, Organizații Teatrale și Concertistice. Comisia de Repartizare acceptă confirmarea de la locul de muncă referitor la angajarea absolventului, în cazul în care aceștia au fost angajați în conformitate cu profilul lor, începând cu anul IV de studii.</p> <p>Unii studenți/absolvenți se angajează în vederea realizării unor proiecte artistice de lungă durată, fapt care corespunde modului de activitate a artiștilor profesioniști.</p> <p>La finalizarea studiilor absolventul primește fișa de repartizare pe care o prezintă la locul de muncă, ulterior – conducerea instituției în care a fost repartizat retrimite o confirmare.</p> <p>În baza fișei absolventului a fost elaborat raportul cu privire la integrarea absolvenților în piața muncii.</p> <p>Secția dispune de o bază de date a absolvenților programului de studii Actorie 0216.1 – cu privire la evidența angajării în câmpul muncii.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri instituționale de evidență a angajării și a evoluției profesionale a absolvenților programului de studiu în câmpul muncii;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		2,0	2,0
Puncte tari	Instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

	muncii la programul de studiu
Recomandări	
Arii de îmbunătățire obligatorii	

9.2.2. Activități de orientare profesională și competitivitatea absolvenților pe piața muncii

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regulamentul privind activitatea de ghidare și consiliere în carieră, aprobat prin decizia Senatului AMTAP din 01.02.2017 (link pag web) 2. Raport privind nivelul de satisfacție a angajatorilor AMTAP (2018-2019) 3. Baza de date a absolvenților programului de studii 		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Din interviurile cu studenții, absolvenții și angajatorii s-a constatat că cele mai eficiente metode de ghidare și de consiliere în carieră ar fi contactul direct cu angajatorii și încadrarea studenților în muncă și colaborări de scurtă și lungă durată. Procedura stagiilor planificate nu este suficientă, planificarea acestora necesită o regândire prin flexibilizarea lor, deoarece specificul activităților din domeniul culturii are ritmul lor.</p> <p>Astfel ar trebui pus accentul pe implicarea în proiecte indiferent de perioada de realizare a acestora (limitările pot fi determinate de examenele de licență, în rest orice planificare e o chestiune de coordonare.</p> <p>Totodată, este solicitată o mai mare deschidere și flexibilitate din partea administrației și a corpului didactic în ceea ce privește ofertele de colaborare, de implicare a studenților în proiectele angajatorilor (posibilitatea de a opera modificări în orar, posibilitatea de a recupera orele etc., inclusiv stabilirea unor drepturi și obligații reciproce pentru toate părțile implicate: studenți-gstionari de proiecte-administrație),etc.</p> <p>Identificarea metodelor de stimulare a studenților de a participa la viața și la evenimentele culturale (nu doar cele care vizează specialitatea), dar din domeniile conexe: lansări de carte, vernisaje din muzee și săli de expoziție.</p> <p>Stimularea creativității interdisciplinare (inclusiv prin planificarea acestora în curriculumuri, fie prin pregătirea portofoliilor despre evenimentele la care participă, fie prin elaborarea unor proiecte de interconectivitate a disciplinelor și domeniilor de artă de exemplu: o carte prin vocea actorilor, actorii dau voce tablourilor, etc.)</p> <p>Se desfășoară constant consilierea directă a studentului de către profesorii disciplinelor de specialitate (la orele individuale de regie, arta actorului, arta vorbirii, plastică, etc.),</p> <p>Consilierea în timpul stagiilor de practică, realizate în instituțiile de profil.</p> <p>Pentru orientarea în carieră, AMTAP recomandă studenților să participe la <i>Târgurile de carieră</i> sau în cadrul <i>Forurilor Meseriilor/Profesiilor</i>, organizate la nivel național.</p> <p>Organizarea Festivalului Internațional al Școlilor de Teatru și Film „ClassFest”, în cadrul căruia spectacolele sunt realizate în scena profesionistă ale Teatrelor profesioniste din Chișinău, este un alt mod de promovare și orientare profesională deoarece publicul îl constituie și absolvenții liceelor din țară.</p> <p>La nivel de Secție și Facultate, periodic sunt organizate întâlniri cu potențialii angajatori, cu personalități marcante ale domeniului, care au drept scop orientarea și proiectarea carierei viitorilor specialiști, consilierea în carieră, familiarizarea studenților cu cerințele locurilor respective de muncă și cu sistemul de competențe, cerute de angajatori.</p> <p>Studenților AMTAP li se acordă consultații și servicii juridice referitor la eventuala angajare în câmpul muncii, respectarea dreptului de autor, inițierea activității de antreprenariat, activității de creație în calitate de artist – liber profesionist.</p> <p>Rata angajării studenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire, constituie mai mult de 90%. Absolvenții programului de studiu Actorie continuă instruirea la Ciclul II Masterat, astfel din 67 de studenți 2014-2019, 25 de studenți au studiat la master.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – procedurile de ghidare și de consiliere în carieră se aplică și sunt eficiente;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
	1,0 – rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 70%;	1,0	1,0
Puncte tari	Rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 90%;		

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

Recomandări	<p>A flexibiliza planificarea stagiilor în funcție de ritmul proiectelor desfășurate în domeniul culturii (festivaluri, sărbători, proiecte și campanii sociale, artistice etc.).</p> <p>A include în categoria stagiului practic activitatea de implicare în proiecte indiferent de perioada de realizare a acestora.</p> <p>A stabili o mai mare deschidere și flexibilitate din partea administrației și a corpului didactic în ceea ce privește ofertele de colaborare, de implicare a studenților în proiectele angajatorilor (posibilitatea de a opera modificări în orar, posibilitatea de a recupera orele etc.)</p> <p>A stabili unele drepturi și obligații reciproce pentru toate părțile implicate: studenți-gestionari de proiecte sau angajatori-administrație),etc.</p> <p>A stimula participarea studenților la viața și la evenimentele culturale (nu doar cele care vizează specialitatea), dar din domeniile conexe: lansări de carte, vernisaje din muzee și săli de expoziție.</p> <p>A stimula creativitatea interdisciplinară (inclusiv prin planificarea acestora în curricula, fie prin pregătirea portofoliilor despre evenimentele la care participă, fie prin elaborarea unor proiecte de interconectivitate a disciplinelor și domeniilor de artă de exemplu: o carte prin vocea actorilor, actorii dau voce tablourilor, etc.)</p>
Arii de îmbunătățire obligatorii	

Standard de acreditare 10. Asigurarea externă a calității în mod ciclic

Instituțiile se supun ciclic proceselor de asigurare externă a calității.

Criteriul 10.1. Asigurarea externă a calității

10.1.1. Executarea dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	1. Canale de comunicare: pagina web, pagina oficială a Academiei, rețelele sociale, e-mail, telefon; avizierul Secției Actorie.		
Constatări făcute în timpul procesului de evaluare externă	<p>Ordinele, regulamentele, dispozițiile, recomandările și alte acte ale Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al RM, sunt comunicate imediat după emitere și sunt cunoscute de profesorii titulari și cumularzi ai secției, angajații AMTAP și de studenții.</p> <p>În acest scop se utilizează atât metode de comunicare electronice (pagina web, pagina oficială a Academiei, rețelele sociale, e-mail, telefon), cât și afișarea acestora în versiune printată pe avizierul Secției Actorie.</p> <p>Toate recomandările făcute de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova au fost puse în aplicare.</p> <p>Șeful Departamentului monitorizează punerea în aplicare a dispozițiilor, ordinelor, hotărârilor organelor superioare, Ministerului Educației și ale altor ministere de resort.</p>		
Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort;	Ponderea (puncte)	Punctajul acordat
		1,0	1,0
Puncte tari	Instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort.		
Recomandări	A dezvolta comunicarea prin resurse digitale.		
Arii de îmbunătățire obligatorii			

10.1.2. Realizarea observațiilor, recomandărilor și deciziilor formulate în baza evaluării externe de către ANACEC/alte Agenții de Asigurare a Calității

Dovezi prezentate de instituția de învățământ	Instituția nu a mai fost acreditată de către vreo Agenție de calitate până la moment.
Constatări făcute în	

	RAPORT DE EVALUARE EXTERNĂ	Codul dosarului
		ISACPSL - 346

 timpul procesului de evaluare externă			
 Gradul de realizare a standardului de evaluare și punctajul oferit	1,0 – instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACEC/altor Agenții de Asigurare a Calității și întreprinde măsuri privind dezvoltarea programului de studiu după evaluarea externă; 0 – instituția nu întreprinde măsuri privind dezvoltarea programului de studiu după evaluarea externă a acestuia.	Ponderea (puncte) 1,0	Punctajul acordat N/A
Puncte tari			
Recomandări			
Arii de îmbunătățire obligatorii			

**Concluzii generale**

1. AMTAP dispune de politici pentru asigurarea calității, reflectate într-o serie de documente de dezvoltare strategică la nivel instituțional și la nivel de facultate Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedia. Cadru juridic-normativ al programului 0216.1 Actorie este conform cerințelor legale, iar obiectivele programului sunt corelate cu strategia și politicile instituționale de asigurare și îmbunătățire continuă a calității a AMTAP. Structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studiu 0216.1 Actorie din cadrul AMTAP sunt funcționale și eficiente. Instituția dispune de reglementări instituționale, referitoare la internaționalizarea programului de studiu și subdiviziuni care aplică aceste reglementări - Secția Integrare Europeană și Mobilitate Academică (SIEMA), care este responsabilă de internaționalizarea programelor de studii, coordonează și prestează servicii de sprijin necesare bunei desfășurări a activității de relații internaționale în cadrul facultăților și catedrelor.
2. Instituția dispune de procese de proiectare și aprobare a programelor de studii. Programul de studiu 0216.1 Actorie este proiectat și aprobat în conformitate cu cerințele cadrului normativ. Planul de învățământ pentru programul de studiu 0216.1 Actorie corespunde cu cerințele Planului-cadru pentru studii superioare, ale Cadrelor Europene al Calificărilor și duce la realizarea obiectivelor programului de studiu. Curricula pe discipline, competențele proiectate, conținuturile și obiectivele de referință duc la formarea competențelor scontate. Programul de studiu 0216.1 Actorie reflectă în totalitate necesitățile pieței muncii și tendințele din domeniu artei teatrale. Programul de studiu 0216.1 Actorie are un impact social și cultural semnificativ în viața socială a țării, care reiese din confirmările de angajare în câmpul muncii, participarea absolvenților programului respectiv la numeroase manifestări artistice – concursuri, festivaluri, spectacole.
3. Organizarea și desfășurarea procesului educațional este realizată în conformitate cu cerințele regulamentare și este organizat în conformitate cu Regulamentul de organizare a studiilor în învățământul superior în baza Sistemului Național de Credite. Stagiile de practică la programul Actorie sunt prevăzute de planurile de învățământ după fiecare an de studii și sunt organizate, desfășurate în conformitate cu prevederile Regulamentului cu referință la organizarea și desfășurarea stagiilor de practică ale studenților AMTAP. Evaluările stagiilor de practică sunt transparente și se realizează ținându-se cont de actele normative în vigoare.
4. Oferta educațională este mediatizată prin sursele mass-media, prin activități de orientare profesională, pliante, pagina web a instituției etc. Instituția de învățământ asigură recrutarea și admiterea studenților la programul de studiu 0216.1 ACTORIE în conformitate cu actele normativ-reglatorii în vigoare. Este asigurată transparența informațiilor cu privire la criteriile și procedurile de admitere la programul de studiu de licență. Conferirea titlului și eliberarea diplomei și a suplimentului la diplomă la programul de studiu de licență 0216.1 Actorie este realizată în strictă conformitate cu cerințele normative.
5. Instituția dispune de cadre didactice suficiente cu pregătire în domeniu. Sunt create condiții pentru dezvoltarea personalului. Actele normative instituționale corespund standardelor naționale. Dispune de spații suficiente pentru studii și locuri de cazare în cămine, dar care au nevoie de reparații și modernizări.
6. Instituția dispune de suficiente spații de studii, dar este necesară renovarea/modernizarea, îmbunătățirea spațiilor cu dotări moderne, adecvate programului (scenă, parchet, tehnică sunet etc). Nu se practică implicarea în proiecte internaționale din care s-ar putea moderniza dotările spațiilor de studii. În blocurile de studii, cămine lipsesc condițiile de acces și de studii pentru persoanele cu dizabilități. Programul e asigurat în principiu cu suporturi curriculare, dar la cursurile de bază sunt doar surse în limba rusă și doar în 1-2 exemplare. Unele cursuri nu sunt ajustate la necesitățile studenților: curricula la Informatica ar putea să includă crearea softurilor necesare, elaborarea unui afiș, alte aspecte care să se plieze pe specificul programului. Studenții și angajatorii au solicitat includerea în program a unor cursuri necesare: Păpușărie, Regie, MakeUp, Proiectare în 3D, Fotografie etc.
7. AMTAP dispune de anumite mecanisme de colectare a informațiilor pentru gestionarea eficientă a programelor de studiu în formă tipărită și electronică. Informațiile privind programele de studii se gestionează și în publicații și prin mass-media sau prin rețeaua internet. Membrii secției „Actorie” diseminează informația despre programul de studiu în cadrul cursurilor de formare continuă, organizate în cadrul secției „Actorie”, departamentul „Artă Teatrală”. Secția „Actorie” organizează sistematic prezentări ale lucrărilor studențești, concerte în vederea gestionării eficiente a programului de studii și recrutării noilor candidați. În cadrul acestor acțiuni are loc diseminarea informației actuale din domeniu.
8. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice are un sistem de informație care facilitează colectarea, prelucrarea și analiza datelor și informațiilor relevante pentru evaluarea și asigurarea instituțională a calității. Pentru eficientizarea programului de studiu, ar fi crearea bibliotecii electronice securizată, cu scop de transmiterea materialelor didactice existente într-un număr redus, astfel accesul la informații a studenților va fi mai eficient. Pagina web a Academiei funcționează în baza regulamentului și asigură informațiile programului de studiu. Transparența informației de interes public în AMTAP este asigurată prin afișarea informațiilor actualizate pe pagina oficială a Academiei
9. Instituția asigură monitorizarea și revizuirea ofertei educaționale și a programului de studiu. Planul de învățământ, curricula pe discipline și alte produse curriculare ale programului de studiu de licență sunt revizuite și



îmbunătățite periodic. Instituția dispune de proceduri funcționale de monitorizare a proceselor de predare-învățare-evaluare la programul de studiu; Instituția dispune și aplică proceduri de autoevaluare a programului de studiu. La revizuirea și actualizarea planului de învățământ din 2016, precum și a curriculei disciplinei, s-a dat prioritate aspectelor practice ale disciplinelor de specialitate, solicitate de studenți. Instituția efectuează periodic chestionarea beneficiarilor (studenți, personal angajat, absolvenți, unii angajatori) cu privire la calitatea programului de studiu.

10. Instituția dispune de proceduri de comunicare, executare și monitorizare a dispozițiilor și recomandărilor Ministerului Educației și a ministerelor de resort.

Instituția examinează observațiile, recomandările și deciziile ANACIP/altor Agenții de Asigurare a Calității și întreprinde măsuri privind dezvoltarea programului de studiu după evaluarea externă

Puncte tari:

- Instituția dispune de politici pentru asigurarea calității, reflectate într-o serie de documente de dezvoltare strategică la nivel instituțional și la nivel de facultate Artă Teatrală, Coregrafică și Multimedii, iar structurile din cadrul sistemului intern de asigurare a calității cu referire la programul de studiu 0216.1 Actorie sunt funcționale și eficiente.
- În cadrul departamentului, la programul de studiu *0216.1 Actorie* se desfășoară o intensă activitate didactică în afara auditoriilor, care prevede activități didactico-artistice (concursuri, work-shop-uri).
- Rata angajării absolvenților programului de studii în câmpul muncii conform calificării obținute în primul an după absolvire constituie mai mult de 90%.
- Calitatea curriculum-urilor la disciplinele de specialitate la actorie este asigurată de cadre academice consacrate în domeniul activității teatrale, de o înaltă expertiză scenică profesională care este proiectată și asupra AMTAP și reprezintă un plus-valoare pentru prestigiul corpului didactic și are un efect vizibil asupra discipolilor-studenți.
- Rolul pedagogului-afirmat ca artist profesionist este decisiv în asigurarea realizării curriculum-ului la programul de studii Actorie, pedagogul-artist afirmat, experiența sa profesionistă este parte componentă a curriculum-ului. Instituția dispune de mecanisme de evidență a angajării și a evoluției absolvenților în câmpul muncii la programul de studiu.

Recomandări:

- A actualiza sursele bibliografice din curriculum.
- A asigura studenții cu suficiente surse în limba română.
- A ajusta planul de învățământ pentru programul de studiu 0216.1 Actorie la cerințele noului Plan-cadru pentru studii superioare de licență, 2020.
- A intensifica implicarea în proiecte internaționale din care s-ar putea moderniza dotările spațiilor de studii.
- A crea condiții de acces și de studii pentru persoanele cu dizabilități.
- A asigura toate cursurile de la program cu suport curricular.
- A renova/moderniza, îmbunătăți spațiile cu dotări moderne, adecvate programului (scenă, parchet, tehnică sunet etc).
- A continua practica de racordare a planurilor și curriculum-ului în funcție de solicitările studenților și în funcție de noile tendințe în domeniu atestate în practica națională și internațională.
- A menține practica actualizării periodice a planurilor de studiu în funcție de noile tendințe în domeniu.
- A menține și dezvolta practica examenelor publice la specialitate cu implicarea publicului din exteriorul instituției, specialiști din domeniu, reprezentanți mass-media, potențiali angajatori, etc.
- A stimula la nivel instituțional inovația și experimentul atât din partea cadrelor didactice cât și din partea studenților.
- A dezvolta logistica laboratoarelor de inovare și experimentare în artă.
- A stimula activitatea didactică prestată de artiști a căror talent a fost confirmat în scenă.
- A organiza cursuri, stagii, ateliere tematice, de durată scurtă autorii căror prin numele lor ar putea fi branduri pentru instituție: V. Mereuță, N. Cozaru, G.Pietraru, M.Fusu, V. Ciobanu, L.Țâcu.
- A implementa conceptul de învățământ continuu și a organiza (de către AMTAP) cursuri/stagii pe perioade scurte (o zi, o săptămână) atât pentru angajații AMTAP cât și pentru specialiștii din exterior: din teatre/centre culturale/alte instituții interesate. Acest fel de servicii instructiv-didactice ar putea fi funcțional și în cazul altor materii sau specializări înguste, sau aspecte ale unor specialități.
- A identifica posibilități de a invita specialiști, experți pe domenii sau în probleme specifice, din țară și de peste hotare, pentru conferințe, ateliere destinate angajaților și cadrelor didactice AMTAP.
- A stimula mobilitatea academică printre studenți și cadre didactice.
- A face publice nu doar rezultatele chestionarelor (constatări și propunerile făcute în cadrul lor), dar, mai ales,



acțiunile, măsurile de schimbare întreprinse și realizate în baza acestor chestionare (spre exemplu ce schimbări s-au făcut în urma chestionarului privind *nivelul de satisfacție la locul de muncă al cadrelor didactice ale AMTAP*).

- A flexibiliza planificarea stagiilor în funcție de ritmul proiectelor desfășurate în domeniul culturii (festivaluri, sărbători, proiecte și campanii sociale, artistice etc.).
- A include în categoria stagiului practic activitatea de implicare în proiecte indiferent de perioada de realizare a acestora.
- A stabili o mai mare deschidere și flexibilitate din partea administrației și a corpului didactic în ceea ce privește ofertele de colaborare, de implicare a studenților în proiectele angajatorilor (posibilitatea de a opera modificări în orar, posibilitatea de a recupera orele etc.)
- A stabili unele drepturi și obligații reciproce pentru toate părțile implicate: studenți-gestionari de proiecte sau angajatori-administrație),etc.
- A stimula participarea studenților la viața și la evenimentele culturale (nu doar cele care vizează specialitatea), dar din domeniile conexe: lansări de carte, vernisaje din muzee și săli de expoziție.
- A stimula creativitatea interdisciplinară (inclusiv prin planificarea acestora în curriculumuri, fie prin pregătirea portofoliilor despre evenimentele la care participă, fie prin elaborarea unor proiecte de interconectivitate a disciplinelor și domeniilor de artă de exemplu: o carte prin vocea actorilor, actorii dau voce tablourilor, etc.)
- A dezvolta comunicarea prin resurse digitale.

Arii de îmbunătățire obligatorii:

- Actualizarea avizelor de prevenire și stingere a incendiilor.
- A completa biblioteca-mediateca cu resurse bibliografice înnoite (cărți în varianta print, resurse audio, video, acces la biblioteci digitale).
- A procura/elabora/edita/multiplica sursele bibliografice de specialitate în limba română și în număr optim de exemplare.
- A elabora logistica în vederea creării de oportunități de dezvoltare profesională și academică pentru cadrele didactice.
- A oferi acces la resurse bibliografice și la baze de date digitale furnizate de biblioteci și centre academice recunoscute de peste hotare.

În procesul de evaluare a programului de studii superioare de licență 0216.1 Actorie s-a stabilit următorul nivel de realizare a standardelor de acreditare:

Standard de acreditare	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Punctaj total	8	12	14	8	22	15	4	3	12	1
Valoarea evaluată	8	11	14	8	22	13,5	4	3	12	1
Nivel de realizare (%)	100%	91,66%	100%	100 %	100%	90%	100%	100%	100%	100%

Notă: Standardele de evaluare minime obligatorii: 1.1.1, 2.1.1, 4.1.1, 5.1.1, 5.1.2, 5.2.3, 6.2.1 și 8.1.1. sunt îndeplinite.

Recomandarea finală a comisiei de evaluare externă:

În baza pct. 62 al Metodologiei de evaluare externă a calității în vederea autorizării de funcționare provizorie și acreditării programelor de studii și a instituțiilor de învățământ profesional tehnic, superior și de formare continuă, se propune: Acreditarea programului de studii **0216.1 Actorie**, domeniul general de studiu 021 Arte, **forma de învățământ cu frecvență**, 240 credite ECTS, forma de învățământ cu frecvență, pentru o perioadă de 5 ani.

Membrii comisiei de evaluare externă:

- Președinte:** _____ **Ludmila CANȚÎR**
Membru: _____ **Cezara GHEORGHÎȚĂ**
Membru: _____ **Natalia GRĂDINARU**
Membru: _____ **Petru HADÎRCĂ**
Membru: _____ **Irina GRAUR**